البنك الأهلى المصرى
البنك الوحيد الذى منح درجة الجاذبية للاستثمار من مؤسسة S&P

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: ش الجلاء - ت: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٧٨٦١٠٠-٩٨
الرقم البريدى: ١١٥١١
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - FAX: 5786023
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١
www.ahram.org.eg
E-mail:ahram@ahram.org.eg

٧٢ صفحة
٧٥ قرشا

البنك الأهلى المصرى
على استعداد لتلبية طلبات العملاء لشراء وبيع الدولار
٣٤١,٢ قرش شراء بنكنوت
٣٤١,٥ قرش بيع بنكنوت

الجمعة: ٨ من شعبان ١٤١٩ هـ - ٢٧ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٨ - ١٨ هاتور ١٧١٥ | السنة ١٢٣ - العدد ٤٠٨٩٨ | 27 Nov. 1998 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

عدد الجمعة

مبارك يعرض أمام القمة الفرنسية الإفريقية تصور مصر لحفظ السلام فى إفريقيا

الرئيس يبحث مع شيراك عملية السلام والأزمة العراقية واتفاقية دولية ضد الإرهاب

مبارك فى تصريحات صحفية عقب لقاءاته بباريس:

نأمل فى استمرار إسرائيل فى تنفيذ اتفاق «واى بلانتيشن»

المبادرة المصرية ـ الفرنسية تُطرح عندما يكون طريق السلام مسدودا

أخشى من ضربة مفاجئة للعراق إذا لم يلتزم بقرارات مجلس الأمن

اجتماع وزراء الخارجية يقصر جدول أعمال القمة على «الأمن»

القمة تناقش إنشاء قوة إفريقية لحفظ السلام فى القارة

مصر تقترح آلية لتسوية المنازعات بالطرق السلمية

باريس ـ من إبراهيم نافع:

تحت قبة «الكاروسيل» فى اللوفر، تنعقد اليوم القمة الفرنسية الإفريقية بمشاركة فرنسا و٤٩ دولة إفريقية منها ٣٤ دولة ممثلة فى القمة على مستوى الرؤساء، وبحضور الأمين العام لكل من الأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الإفريقية.

وفى الجلسة الأولى للقمة بعد ظهر اليوم، يعرض الرئيس مبارك تصور مصر لحفظ السلام فى القارة الإفريقية.

وقد عقد وزراء خارجية الدول الإفريقية وفرنسا اجتماعا تحضيريا بعد ظهر أمس، وجرى الاتفاق ـ خلال الاجتماع الوزارى ـ على قصر جدول أعمال القمة على مناقشة الموضوعات المتصلة بمسألة الأمن فى إفريقيا وهى حفظ السلام، ودور المنظمات الإقليمية فى حفظ السلام، والعلاقة بين السلام والتنمية وعلمت أن موضوع تشكيل قوة إفريقية لحفظ السلام فى القارة سيكون محل اهتمام ومناقشات القمة.

وضمن نشاطه الدبلوماسى المكثف واصل الرئيس حسنى مبارك لقاءاته بالاجتماع مع الرئيس الفرنسى جاك شيراك صباح أمس.

وقد أشاد الرئيس الفرنسى بمشاركة الرئيس حسنى مبارك لأول مرة فى القمة الفرنسية ـ الإفريقية، وأكد أن هذه المشاركة كانت محل تقدير من أغلب رؤساء الدول الإفريقية الذين تحدث معهم خلال الأيام السابقة. وخلال الاجتماع هنأ الرئيس شيراك الرئيس مبارك بأن أول طائرة تحط على أرض مطار غزة كانت مصرية، وقال: إنها لفتة طيبة ورمزية جدا.

وقد استعرض الزعيمان العديد من الملفات الدولية والإقليمية:

□□ بخصوص تنفيذ اتفاق «واى بلانتيشن» تبادل الزعيمان الرأى بشكل مطول، واتفقا على أنه اتفاق إيجابى، ويمثل تقدما فى مسيرة العملية السلمية فى الشرق الأوسط إلا أنه على الرغم من انطباعهما الإيجابى عن الاتفاق، فإنهما مازالا قلقين من عدم الالتزام باستمرار التطبيق.

□□ وحول مشكلة العراق، أبدى الرئيسان تفاؤلا حذرا تجاه تطورات الأزمة العراقية الأخيرة، التى انتهت منذ حوالى أسبوعين. وأعرب مبارك وشيراك عن تخوفهما من حدوث أزمة أخرى، حيث إن المجتمع الدولى أدان التصرفات العراقية الأخيرة، كما أن الجانب الأمريكى عازم على التعامل بحزم مع السلطات العراقية فى المستقبل فى حالة افتعال العراق أزمة جديدة.

□□ وعن الأزمة بين سوريا وتركيا، استعرض الزعيمان تطوراتها. وهنأ الرئيس شيراك الرئيس مبارك بالنجاح الكبير للدبلوماسية المصرية، حيث قام مبارك بدور الوسيط من أجل نزع فتيل الأزمة.

□□ وإزاء قضية الإرهاب، استعرض الرئيسان مبادرة مبارك لتوقيع اتفاقية دولية ضد الإرهاب، وأكد الرئيس الفرنسى تأييد بلاده لمبادرة مبارك، موضحا أن هذه المبادرة ستساعد المجتمع الدولى على توحيد جهوده فى مكافحة الإرهاب.

وإذا كان الرئيس الفرنسى ورؤساء الدول الإفريقية قد عبروا عن تقديرهم لمشاركة الرئيس مبارك للمرة الأولى فى القمة الفرنسية ـ الإفريقية، أستطيع أن أقول ـ من خلال لقاءاتى ومتابعاتى ـ إن ذلك التقدير يرجع إلى عدة عوامل:

أولا ـ اهتمام مصر «التاريخى» بدعم القضايا الإفريقية، وحرص الرئيس مبارك على استتباب الأمن والاستقرار فى أرجاء القارة الإفريقية. وقد اقترحت مصر آلية لفض وتسوية المنازعات بالطرق السلمية بين الدول الإفريقية، بديلا عن اللجوء إلى الحروب والنزاعات المسلحة.

ثانيا ـ التحرك النشيط للرئيس حسنى مبارك فى إطار مشاركته فى أعمال القمة، حيث التقى بعدد من الزعماء الأفارقة، بالإضافة إلى الرئيس الفرنسى جاك شيراك.

ثالثا ـ الدور المصرى فى المنطقة العربية والشرق الأوسط وذلك كان واضحا من القضايا التى استعرضها مبارك وشيراك فى اجتماعهما أمس، حيث تأكد دور مصر فى عملية السلام، ونزع فتيل الأزمة السورية ـ التركية، والأزمة العراقية الأخيرة، بالإضافة إلى الحضور المصرى على المستوى الدولى، الذى تجلى فى اقتراح معاهدة دولية لمكافحة الإرهاب، واستضافة قمة الاتحاد الأوروبى وإفريقيا عام ٢٠٠٠.

وفى حديثه لرؤساء تحرير الصحف والصحفيين فى باريس أمس، أكد الرئيس مبارك القضايا التالية:

● أن مشاركته لأول مرة فى القمة الفرنسية ـ الإفريقية هى استجابة لشعوره بأن هناك مشكلات كثيرة تواجه دول القارة، وفى مقدمتها مشكلات الأمن، والصراعات وعدم الاستقرار. وأوضح الرئيس مبارك أن مصر، باعتبارها دولة إفريقية يهمها الاستقرار فى دول القارة.



الرئيس الفرنسى جاك شيراك يشد بحرارة على يد الرئيس حسنى مبارك تأكيدا لعمق الصداقة التى تجمع بين الزعيمين الكبيرين، وذلك فى بداية لقائهما أمس بقصر الإليزيه بباريس.

وحرص مبارك على تأكيد أن مصر لها دور كبير فى إفريقيا، وأنه اعتاد دائما أن يحضر مؤتمرات القمة الإفريقية، وأن مصر دولة إفريقية يهمها حل المشكلات الإفريقية، وإيجاد الاستقرار والسلام فى القارة.

● أن إنهاء الحصار المفروض على العراق، فى أيدى الأطراف التى تنفذ قرارات مجلس الأمن، مرتبط بتنفيذ العراق التزاماته.

● أن إعلان قيام الدولة الفلسطينية أمر يهم الفلسطينيين، وأننا نأمل فى استمرار إسرائيل فى تنفيذ اتفاق «واى بلانتيشن»، وأن المبادرة المصرية ـ الفرنسية تطرح عندما تصل عملية السلام إلى طريق مسدود.

● ضرورة التزام العراق بقرارات مجلس الأمن. وحرص الرئيس على تأكيد أنه يخشى من توجيه أمريكا ضربة مفاجئة ضد العراق فى حالة عدم تقيد العراق بالتزاماته.

وقد واصل الرئيس مبارك ـ فى اليوم الثانى لزيارته لباريس ـ مشاوراته المكثفة على هامش القمة، حيث استقبل السيد تشارلز تيلور رئيس جمهورية ليبيريا، والسيد تقى الدين بن سعيد ماسوندى القائم بأعمال رئيس جمهورية جزر القمر، والرئيس الفرنسى الأسبق جيسكار ديستان.

جهود دبلوماسية كبيرة يبذلها الرئيس مبارك هنا فى باريس، استحق عليها تقدير فرنسا والدول الإفريقية المشاركة فى القمة، وتعكس ثقل مصر ودورها المحورى.

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

مصر.. إفريقيا.. فرنسا دوائر الاتفاق وآفاق اللقاء

يمر العالم بتغيرات شتى، لعل أكثرها أهمية سعى مجموعات مختلفة من الدول إلى تحقيق أشكال مختلفة من الارتباط على أسس ثقافية، أو اقتصادية، أو تاريخية، تغيرت طبيعتها وأبعادها مع تغير الظروف الدولية والعالمية. ومن هذه التجمعات القمة السنوية التى تجمع كل عامين بين فرنسا والدول الإفريقية، والتى تفتتح اليوم فى باريس بعد ٢٥ عاما من الاجتماعات المتواصلة، تبلورت خلالها قدرات الجماعة بشكل اختلف كثيرا عن بدايتها الأولى. ولعل ذلك هو السبب الذى دعا الرئيس حسنى مبارك إلى المشاركة فيها شخصيا لأول مرة منذ إنشاء الجماعة، انطلاقا من الروابط الخاصة التى تربط بين مصر وفرنسا من جانب، وروابط مصر الإفريقية المعروفة من جانب آخر، فضلا عن إيمان مصر التام بضرورة الوجود والمشاركة فى التجمعات، التى يمكنها الإسهام فى تعزيز الدور المصرى، ومساعدة القضايا العربية والإفريقية، وتلك المتعلقة بالعالم الثالث من جانب ثالث.

ولقد بدأت فكرة عقد هذه القمة كنوع من تأكيد روابط فرنسا مع مستعمراتها الإفريقية السابقة والناطقة باللغة الفرنسية، وللتعبير عن هذه الرابطة الثقافية التى ترى فيها فرنسا تعزيزا لمكانتها الدولية، وترى فيها الدول الإفريقية مساندة لها من جانب دولة كبرى فى التعامل مع القضايا الشائكة لمرحلة ما بعد الاستقلال. ولذلك فإن أول مؤتمرين للقمة عقدا فى عامى ١٩٧٣ و١٩٧٥ اقتصرا فقط على الدول الإفريقية الناطقة بالفرنسية، والمعروفة باسم الفرانكوفونية، وكان عددها عشر دول فقط.

ولكن هذه الرابطة الثقافية بدأت فى التطور لكى توجد علاقة بين فرنسا والدول الإفريقية كلها، فمنذ قمة ١٩٧٦ انضمت مجموعة من الدول الإفريقية جنوب الصحراء من غير الناطقة بالفرنسية إلى القمة كأعضاء مراقبين، وبعد عام ١٩٨١، ومع توالى انضمام دول أخرى، ضاق الفارق بين الدول الأعضاء والدول المراقبة تدريجيا، حتى اختفى تماما فى عام ١٩٨٧، وزاد عدد الدول المدعوة إلى هذه القمة، حتى وصل إلى ٣٩ دولة فى مؤتمر الدار البيضاء «كازابلانكا» عام ١٩٨٨، وفى المؤتمر الأخير، الذى عقد فى عام ١٩٩٦ فى واجادوجو عاصمة بوركينا فاسو، شاركت خمسون دولة إفريقية تمثل تقريبا جميع الدول الإفريقية، بغض النظر عن ثقافتها أو لغتها القومية.

البقية ص ٥

مبارك يزور أنقرة فى ٤ ديسمبر المقبل

فى نبأ لها من أنقرة، ذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط أن الرئيس حسنى مبارك سيزور تركيا يومى ٤ و٥ ديسمبر المقبل. ونقلت الوكالة عن مصدر دبلوماسى تركى رفيع المستوى تأكيده أن الزيارة تتم فى إطار الحرص المتبادل بين قيادتى الدولتين على التشاور المستمر حول مختلف القضايا الثنائية والإقليمية.

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بأن آلية فض المنازعات الإفريقية يمكنها أن تقود عمليات حفظ السلام ومنع نشوب الصراعات فى القارة. وقال إن تشكيل قوة عسكرية إفريقية يجب أن يناقش فى منظمة الوحدة الإفريقية أولا، وأن يصدر به قرار من المنظمة.

مصر تستضيف قمة إفريقية أوروبية عام ٢٠٠٠

تستضيف مصر قمة إفريقية ـ أوروبية فى عام ٢٠٠٠ وتشارك فيها جميع الدول الإفريقية ودول الاتحاد الأوروبى الخمس عشرة. وقال السيد عمرو موسى وزير الخارجية إن المرحلة المقبلة ستشهد الإعداد لهذه القمة، التى تعتبر الأولى من نوعها. وأضاف أن جدول أعمال القمة سيتركز على التعاون الإفريقى، وتحقيق الأمن والاستقرار فى القارة.

الباز: زيارة مبارك إلى غزة غير مستبعدة

صرح الدكتور أسامة الباز المستشار السياسى للرئيس مبارك بأنه من غير المستبعد أن يقوم الرئيس مبارك بزيارة إلى غزة قريبا. ولكن الباز لم يشر إلى موعد محدد لهذه الزيارة. وكان الباز يجيب على تساؤل للصحفيين حول ما إذا كان من المقرر أن يقوم الرئيس مبارك بهذه الزيارة، وذلك بعد أن تم افتتاح مطار غزة وسط احتفالات فلسطينية بهذه الخطوة.

إشادة بقوات مصر لحفظ السلام فى سراييفو

سراييفو ـ أ ش أ: أشادت قيادة القوات الدولية المشاركة فى عملية حفظ السلام بالبوسنة بالقوات المصرية العاملة ضمن هذه القوات فى سراييفو منذ بداية مهمتها فى عام ١٩٩٢.

وأكد الفريق لانج قائد فرقة جنوب شرق للتعددة الجنسيات، بمناسبة عودة الكتيبة المصرية «طابا» من سراييفو إلى أرض الوطن، أن قوات الكتيبة المصرية أدت طوال فترة وجودها مهامها على أكمل وجه.

مؤتمر بواشنطن لدعم البنية الأساسية فى الضفة وغزه

واشنطن ـ من مكتب الأهرام: يعقد فى واشنطن يوم الاثنين المقبل مؤتمر اقتصادى دولى يحضره ممثلون عن ٥٠ دولة ومنظمة دولية، بما فيها مصر، لبحث تقديم مساعدات اقتصادية جديدة للسلطة الفلسطينية على مدى السنوات الخمس المقبلة. وتوقع مسئول أمريكى أن يسفر المؤتمر ـ الذى يستمر يوما واحدا ويمثل مصر فيه السيد عمرو موسى وزير الخارجية ـ عن تعهدات بتقديم مساعدات تصل إلى مليارى دولار للفلسطينيين. وسيركز المؤتمر على دعم مشروعات البنية الأساسية.

كبار معاونى كلينتون يبحثون أزمة الوثائق مع العراق

واشنطن ـ من عاطف الغمرى: عقد كبار مستشارى ومعاونى الرئيس الأمريكى بيل كلينتون اجتماعا الليلة قبل الماضية فى البيت الأبيض استغرق تسعين دقيقة، لبحث الوضع إزاء العراق، فى ضوء أزمة الوثائق الراهنة، وقال متحدث باسم مجلس الأمن القومى الأمريكى إن الاجتماع ضم ساندى بيرجر مستشار الأمن القومى، ومادلين أولبرايت وزيرة الخارجية، ووليام كوهين وزير الدفاع، وجورج تينيت مدير المخابرات المركزية، ومسئولين آخرين.

ومن المقرر أن يصل فريق تفتيش دولى جديد إلى بغداد خلال الأيام المقبلة، فيما وصف بأنه اختبار جديد للحكومة العراقية فى تأكيد التزامها بالتعاون التام مع مفتشى الأمم المتحدة، وتعهد العراق بتقديم جميع التسهيلات إليهم، والسماح لهم بتفتيش جميع المواقع التى يرغبون فى دخولها.

إسرائيل استولت على أرشيف حركة حماس

القدس ـ أ ف ب: أعلن مسئولون إسرائيليون أن الجيش الإسرائيلى استولى على «الأرشيف» الرئيسى لحركة «حماس» الفلسطينية، مما أدى إلى كشف سر هيكل الجناح العسكرى للحركة، وإحباط هجمات انتحارية كانت تنوى شنها على أهداف فى إسرائيل.

[تفاصيل أخرى ص ٤]

إحالة راكبة أردنية إلى النيابة بعد محاولتها تهريب ٥٧ كيلو فضة

ضبطت السلطات الجمركية أمس راكبة أردنية من أصل تايلاندى تخفى فى حقائبها مشغولات فضية تزن أكثر من ٥٧ كيلو جراما. وبلغت الرسوم الجمركية والغرامات ١٠٠ ألف جنيه، وتعد تلك المحاولة الثانية خلال ساعات، التى ضبطتها سلطات الجمارك بالمطار.

■ الاستثمار العقارى [ص٢٨ و٢٩]
■ معرض سويتش [ص٣٠ و٣١]

مصرع وإصابة ٣٥٨ فى كارثة تصادم قطارين سريعين بالهند

[التفاصيل ص ٤]

جوازات سفر غير قابلة للتزوير وجميعها باللون الأخضر

[التفاصيل ص ٨]

اليوم ٧ مباريات أهمها الإسماعيلى مع الأهلى

تدخل مسابقة الدورى العام لكرة القدم أسبوعها الخامس عشر، حيث تقام سبع مباريات يلتقى فيها الإسماعيلى مع الأهلى، والزمالك مع غزل المحلة، والاتحاد السكندرى مع الكروم، والمصرى مع المقاولون العرب، وبلدية المحلة مع الشرقية، وأسوان مع القناة، ومزارع دينا مع المنصورة.

تقام المباريات فى الثانية و٤٥ دقيقة، وتتقدم مباراة الإسماعيلى والأهلى على جميع مباريات الأسبوع فى الأهمية والقوة، حيث يسعى الأهلى لتأكيد صدارته للمسابقة، والحفاظ على فارق النقاط الست بينه وبين الزمالك، ويسعى فريق الإسماعيلى إلى العودة للمنافسة على منطقة المقدمة استغلالا لإقامة المباراة على أرضه وبين جمهوره.

وفى القاهرة يسعى الزمالك ـ أيضا ـ إلى الفوز على غزل المحلة تعويضا لخسارته أمام القناة فى الأسبوع الرابع عشر، ولتضييق فارق النقاط مع الأهلى، والاحتفاظ بفرصة المنافسة على قمة البطولة.

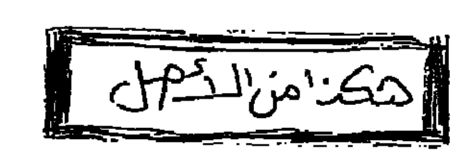
[٧ أيام رياضة من ص ١١ ـ ٣٦]

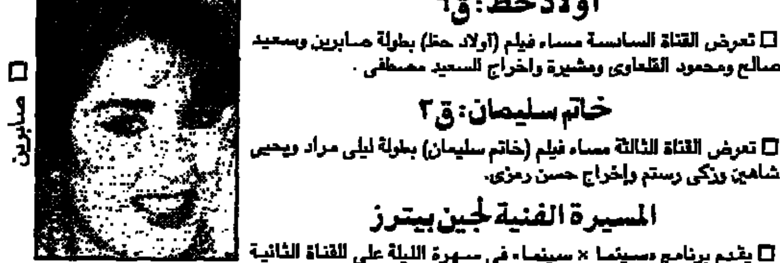
أمريكا تحاصر استنساخ البشر

واشنطن ـ ر: حتى لا تخرج عمليات الاستنساخ عن نطاق السيطرة، عقد أعضاء اللجنة المختصة بالأخلاقيات العلمية والمكونة من مستشارى الرئيس الأمريكى بيل كلينتون اجتماعا عاجلا لبحث التجارب التى يجريها العلماء بمعهد فى ولاية ماساشوستس، للتأكد من أن التجارب لا تهدف إلى استنساخ إنسان كامل.

وقال رئيس اللجنة ـ فى خطاب لكلينتون ـ إن أى محاولة لاستنساخ طفل عن طريق دمج نواة خلية بشرية مع بويضة غير بشرية سوف يثير موجة من الغضب والاستياء، ويجب منعها.

وكان أحد العلماء فى معهد «تكنولوجيا الخلية» فى ماساشوستس قد أعلن فى وقت سابق أنه قام بالفعل بدمج نواة خلية بشرية مع بويضة بقر منزوعة النواة لتنمية نوع من الخلايا يسمى خلايا «الجذع»، وهذا النوع يمكنه النمو والتحول إلى أى نوع آخر من الخلايا، وبالتالى يمكن أخذها واستخدامها فى زراعة الأنسجة لعلاج أمراض مثل الشلل الرعاش والسكر. ويتوقع العلماء ـ فيما بعد ـ أن تتم تنمية أعضاء كاملة مثل القلب والكبد فى المعمل.





أولاد حظ: ق٦

□ تعرض القناة السادسة مساء فيلم (أولاد حظ) بطولة صابرين وسعيد صالح ومحمود القلعاوي ومشيرة واخراج السعيد مصطفى.

خاتم سليمان: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (خاتم سليمان) بطولة ليلى مراد ويحيى شاهين وزكي رستم وإخراج حسن رمزي.

المسيرة الفنية لجين بيترز

□ يقدم برنامج «سينما × سينما» في سهرة الليلة على القناة الثانية حلقة عن المسيرة الفنية للممثلة الأمريكية «جين بيترز» ومشاهد من افلامها «كابتن من كاستيل» و«يحيا زاباتا» و«الرمح المكسور» وفقرة عن للمثل الامريكي جون مالكوفيتش رئيس لجنة تحكيم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي مع مشاهد من افلامه «ايلينغ» و«اماكن في القلب» و«امبراطورية الشمس» ومن الفيلم الامريكي الجديد «الامل يطفو» بطولة ساندرا بولوك وجينا رولاندز ومن فيلم «قبلة الموت».

الإذاعة تحيي اليوم ذكرى الشيخ الحصري

بمناسبة مرور ١٨ سنة على رحيل شيخ عموم المقارئ السابق المرحوم الشيخ محمود خليل الحصري تنقل الإذاعة صلاة الجمعة اليوم من مسجده بالعجوزة ومساء تنقل إذاعة القرآن الكريم على الهواء امسية دينية بين صلاتي المغرب والعشاء ستقام في مسجده وسيؤم المصلين في صلاة العشاء الشيخ محمد جبريل.

مسرحية: طار فوق عش المجانين

□ يقدم برنامج (دعوة للمسرح) ١٢,٠٥ بعد منتصف الليل من الشرق الاوسط مسرحية (طار فوق عش المجانين) بطولة محمد نجم وهياتم ومظهر أبو النجا وسلامة الياس وأديب الطرابلسي ورضا السيد ولخراج حسن عبد السلام. البرنامج تقديم منير صالح.

صالون القاهرة الكبرى

□ يستضيف برنامج (صالون القاهرة الكبرى) ١١,٠٠ الليلة د. حسام بدراوي أستاذ النساء والتوليد بطب القاهرة ورئيس جمعية «الحالمون» بالغد حيث يتحدث عن مسيرته العلمية والعملية وانشطته وانجازاته في مجالات الرياضة والشباب والطب وعن جمعية «الحالمون» بالغد واعضائها من الشباب واحلامهم ودور القيادات والعاملين في المجال الاجتماعي والتطوعي لتحقيق هذه الاحلام. البرنامج تقديم امال العثماني.

العايقة والدريسة: ق١

صابرين

□ تعرض القناة الأولى في سهرة الليلة الفيلم العربي «العايقة والدريسة» بطولة فاروق الفيشاوي وميرفت امين ونجوى فؤاد لخراج أحمد السبعاوي.

فاروق الفيشاوي

على الهواء: الاسماعيلي والاهلي والزمالك وغزل المحلة

□ تنقل القناة الاولى عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الاسماعيلي والاهلي في الدوري العام من استاد الاسماعيلية، تعليق محمود بكر.

□ وتنقل القناة الثانية عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الزمالك وغزل المحلة في الدوري العام من استاد القاهرة. تعليق خالد كامل.

القناة الأولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر
١٠,١٠ سينما الأطفال
١١,٠٠ نشرة أخبار الأطفال
١١,٠٠ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد أكاديمية الشرطة بالعباسية
١٢,١٥ عالم الحيوان
١٢,٤٠ سر الأرض
١,١٠ مجلة المراة
١,٤٠ خواطر الشعراوي
٢,٤٠ الاذاعة خارجية من استاد الإسماعيلية لنقل مباراة والاسماعيلي والأهلي تعليق محمود بكر
٥,٢٠ حوار مع الكبار
٦,٠٠ نشرة الأخبار وبرنامج طلائع النصر وبيت العرب
٧,٤٥ المسلسل العربي «جمهورية زفتى»
٨,٥٠ حديث الروح
٩,٠٠ نشرة الأخبار ويعقبها برنامج نهاية الاسبوع
١٠,٠٥ الفيلم العربي «العايقة والدريسة»
١٢,٤٠ رسالة مهرجان القاهرة السينمائي
٢,٠٠ برنامج دموع الضاحكين وحلقة عن الفنان حسن فايق
٣,٥٠ أوتار الليل
٣,٥٥ القرآن الكريم

القناة الثانية

٧,٠٥ البرامج التعليمية تكنولوجيا سباكة/ تكنولوجيا كهرباء/ تعليم زراعي/ بساتين وزينة/ إنتاج حيواني/ محاسبة/زخرفة/ بيع وترويج/ ميكانيكا
١٠,٠٠ افضل ايام الله
١٠,١٥ الفيلم العربي (فيروز هانم) بطولة فيروز وحسن فايق وتحية كاريوكا لخراج عباس كامل
١٢,٠٠ اذاعة خارجية من نادي هليوبوليس لنقل بطولة الستالايت الدولية للتنس تعليق محمد كحول
٢,٠٠ انباء وآراء
٢,٤٠ الاذاعة خارجية من استاد القاهرة لنقل مباراة الزمالك وغزل المحلة
٤,١٠ كان ياماكان
٤,٤٠ صحي ومفيد
٥,١٠ البرامج التعليمية هندسة الكترونيات ومادة حشرات
٦,١٥ المسلسل العربي منتصف ربيع الآخر
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,٢٠ مواقف وطرائف
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ النشرة بالانجليزية
٨,١٥ آدم وحواء
٨,٤٥ حلقة تسجيلية عن كيفية إنتاج مسلسل أجنبي
٩,٤٠ المسلسل الأجنبي
١٠,٣٠ فن الباليه الجزء الأول من باليه الجمال النائم
١١,١٥ الفيلم الأجنبي «وحدي في المنزل»
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,٢٠ رسالة مهرجان القاهرة السينمائي
١,٤٠ فنون
٢,١٠ سينما × سينما
٢,٥٥ عالم الجاز
٣,١٥ مسلسل أجنبي
٤,١٠ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠,١٥ عالم الكارتون ١٠,٤٥ كل يوم لعبة ١١,٢٥ طفل القرية ١٢,٤٠ الاعجاز العلمي في القرآن الكريم ١,٢٥ سؤال محيرني ١,٥٠ اليوم المفتوح ٥,٣٠ دعوة للشباب ٦,٢٥ نجم وكاريكاتير ٧,٠٠ ادوات الاستفهام ٨,٢٠ الفيلم العربي «خاتم سليمان» ١٠,٥٠ العودة ١١,٥٥ رسالة مهرجان القاهرة السينمائي ١٢,٤٠ مش عالبال ٢,٢٥ مجلة المنوعات ٢,٣٠ كلمات.

القناة الرابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٤٠ اسماء الله الحسنى ١,٥٥ روضة الاسلام ٢,٢٥ في مثل هذا اليوم ٣,٠٠ الكبار في عيونهم ٣,٥٥ القرية المنتجة ٤,٢٥ منوعات ٤,٤٠ احلى الاوقات ٦,١٥ منوعات ٦,٤٥ المسلسل العربي ٧,٤٥ البيئة والحياة ٨,١٠ نساء لها تاريخ ٨,٣٠ حكايات ضاحكة ٩,٠٠ دعوة على الهوا ١١,٥٠ ع السمسمية ١,٢ صفارة الحكم ٢,٣٠ القرآن الكريم ٢,٣٥ القناة الرياضية.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,٢٠ شبيك لبيك ١٠,٤٥ للمسرح الصغير ١١,٠٠ ياشمس طلي ١٢,٠٠ رسالة مهرجان القراءة ١٢,١٥ لون ومعنى ٢,٠٠ برنامج ستوب ووتش ٤,٠٠ الجائزة لمن ٥,١٠ الرأي العام ٥,٣٠ المسلسل العربي ٧,١٥ حديث الاصابع ٨,٠٠ دليل المشاهد ٩,٠٥ برنامج بصور المعرفة ١٠,٠٠ برنامج مساء الخير ١,٥٠ همسات القلوب.

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٠١ كرنفال الاطفال ١١,١٠ يوم سعيد ١,١٥ مساجد لها تاريخ ١,٤٥ آخدنا إجازة ٢,١٠ من الأرشيف ٢,٤٠ فنون شعبية ٣,٠٠ فترة مفتوحة ٥,٠٠ هوا المصايف ٥,٣٠ علشانك يامصر ٦,٠٠ الفيلم العربي «أولاد الحظ» ٨,٠٠ معاني الأسامي ٨,٣٠ حواديت القطاقيط ٩,٠٠ المسلسل العربي ١٠,٢٠ حدث في الدلتا ١٠,٤٠ كاميرا وثلاث قنوات ١١,٤٥ حقائق في حياتنا ١٢,١٥ أصل وصورة ٢,١٥ على

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ هيا نلعب ١,٢٥ دنيا ودين ١,٥٦ أسماء الله الحسنى ٢,٢١ رسوم والوان ٢,٣٧ مجلة الاطفال ٢,٥٢ خطوات على طريق البطولة ٢,٢٢ مهن نسائية ٣,٢٨ سكاتيات ٤,٠٩ أختي الصعيدية ٧,١٥ تعليم مهني ٧,٤٥ شباب ٢٠٠٠ ٨,١٩ الصحافة الاقليمية ١١,١٥ المسلسل العربي ١٢,٢٠ لقطة وغنوة وجيون ١٢,٣٠ الاجندة الرياضية ١,٠٦ لنغام الليل ١,١٦ فرفشة.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ الصغار فقط ٢,٠٠ مسلسل الاطفال ٢,٤٥ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٣,٢٠ است وحدك ٤,٠٠ المسلسل العربي ٤,٤٥ دنيا الاغاني ٥,٣٠ حاول جرب ٥,٤٥ اثارنا الاسلامية ٦,٠٠ رواد وأوائل ٦,١٥ اقتصاديات ٦,٣٠ كان ياماكان ٦,٤٥ يوميات سائح ٧,١٥ كنوز توبية ٧,٤٥ وسط الاحداث ٨,١٥ الشاشة × اسبوع ٩,٠٠ ملحمة الثقافة الاسلامية ٩,١٥ البورصة السياحية ٩,٣٠ فنون شعبية ١٠,١٠ للوليا ١٠,٣٠ احداث الاسبوع ١٢,١٥ حظك من اسمك ١,٠٥ اضحك كركر ١,١٠ همسة الجنوب ١,١٥ القرآن الكريم.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٥٩
الشروق	٦,٢٩
الظهر	١١,٤٣
العصر	٢,٣٦
المغرب	٤,٥٥
العشاء	٦,١٧

إذاعة القرآن الكريم

□ من خطب الرسول: ١,٠٠ بعد منتصف الليل يتحدث د. سيد طنطاوى عن حرمة دم المسلم.

□ قرآن السهرة: ١١,١٥ مساء تسجيل تلاوة للشيخ محمود على البنا وماتيسر من سورة إبراهيم.

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٢٠ مسلسل: الشارع الجديد ١١,٢٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٣٠ لقاء الشيخ الشعراوي ١,٠٠ زمان والآن ١,٢٠ - ١,٤٠ لك ولاسرتك ٢,١٥ من اغاني الافلام ٣,٠٠ مباراة كرة القدم بين الاسماعيلي والاهلي ٥,٢٥ مطار ٩٨ ٦,١٥ المسلسل العربي ٧,٠٠ الكبار يتنعمون ٨,٣٠ موعد مع السهرة ٨,٥٠ يليه ٩,٠٥ فيلم: عدو المراة ١١,١٥ سباق الاغنيات ١٢,١٥ مسلسل: حكاية امل ١,٤٥ موزاييك ٢,٠٠ تسجيل مباراة كرة القدم بين الزمالك وغزل المحلة ٣,٤٠ فيلم: قاتل مقتلش حد ٥,٠٠ مسلسل الديني: ابو حنيفة النعمان

قناة النيل الدولية

٧,٣٠ سبورتس لاين ٧,٤٠ النجمة الصغيرة ٧,٥٠ حول العالم ٩,٤٠ ازياء النيل ٩,٥٠ هرمونيكا ١٠,١٠ نوتو ١١,٣٠ الحياة الصحية ١١,٤٠ طبق اليوم ١١,٥٠ حدوتة مصرية ٥,٣٠ مسلسل: اللعب في الضمون ٦,٥٠ حول العالم ٧,٤٠ حدوتة مصرية ٧,٥٠ فنون ٨,١٠ الاسبوع العربي ٨,٣٠ الحان ٩,٣٠ ايام المجد ١٠,٠٠ فيلم: الباب المفتوح ١٢,١٠ الاسبوع في دقائق

صندوق الدنيا

التوحيد .. والوثنية

صعد لذهني سؤال وانا أهبط الجبل عائدا من زيارة مقابر ملوك الدولة الوسطى في المنيا، كان السؤال يقول: كيف يمكن لشعب أسلوبه هو الاتقان والإبداع وهدفه هو الكمال والجمال.. كيف يمكن لهذا الشعب أن يصدق حكاية الملك الإله التي ادعاها معظم ملوك الفراعنة؟

وكيف يمكن لهذا الشعب أن يرزح رغم حضارته تحت قهر الوثنية بكل حكاياتها الساذجة وأساطيرها البلهاء.

إن التاريخ المصري القديم لم يكن تاريخا للوثنية أو الظلام. والدليل على ذلك موجود في محافظة المنيا نفسها.

إن تل العمارنة الذي يقع شمال شرق مدينة ديرمواس كان هو المكان الذي اختاره اخناتون لإقامة مملكته التي سماها «اخت اتون» من أجل عبادة اتون الذي يرمزون له بقرص الشمس الذي تخرج منه أشعة تنتهي بأيد بشرية تهب الحياة للأرض.

كان اخناتون يؤمن بعقيدة الإله الواحد، وكانت دعوته تعني ثورة شاملة في الدين والحياة الاجتماعية والسياسية والفنية، حيث استرد الفنان في عصر التوحيد حريته الكاملة للتعبير عن نفسه، وبدأ عصر الواقعية الفنية، وهو الفن الذي عرف باسم فن العمارنة .. وفي ظل ديانة التوحيد والواقعية الفنية تم صنع تمثال نفرتيتي الموجود حاليا بمتحف برلين، ويعتبر قطعة فنية عالمية.

وقد وقع على ارض المنيا صراع رهيب بين كهنة آمون الذين يؤمنون بتعدد الآلهة، واخناتون الذي كان يحمل لواء ديانة جديدة هي التوحيد.

لم يكن التاريخ المصري كله غارقا في الوثنية، انما كان صراعا بين أنوار التوحيد وظلام الوثنية، وصحيح أن الظلام كان يطبق على النفوس طويلا، ولكنه في نهاية الامر كان يتبدد تحت أنوار التوحيد.

المنيا اذن كتاب رائع من كتب التاريخ.. انك تجد فيها الآثار الفرعونية جوار الآثار الرومانية جوار الآثار القبطية.. واخيرا جوار الآثار الإسلامية.

غدا إن شاء الله تعالى نزور من الآثار القبطية آثار مريم العذراء، ومن الآثار الاسلامية مدينة الشهداء.

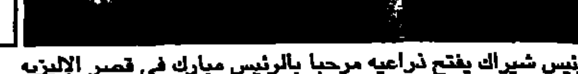
أحمد بهجت



الرئيس مبارك يعلن على هامش اتصالاته الفرنسية والإفريقية في باريس

مصر تهتم بالأمن والسلام فى افريقيا ودورنا كبير فى القارة

في يد العراق وحده تحديد وقت رفع العقوبات من خلال التزامه بقرارات مجلس الأمن



الرئيس شيراك يفتح ذراعيه مرحبا بالرئيس مبارك في قصر الإليزيه



ثم يصافحه بترحاب وحفاوة بالغين

وأجرى الرئيسان مباحثات تفصيلية حول قضايا الشرق الأوسط والقضايا الإفريقية

التنسيق السورى ـ التركى يسير بخطى جيدة وأتمنى حل المشاكل بين البلدين بالطرق السلمية

رسالة باريس
أفكار الخرادلى
تصوير:
برهام الباجورى
أحمد عفيفى

بعد سلسلة من اللقاءات مع القادة المشاركين في القمة الفرنسية ـ الافريقية اعلن الرئيس حسني مبارك انه لا مجال الان لطرح المبادرة المصرية ـ الفرنسية لانقاذ السلام في الشرق الأوسط بعد التوصل إلى اتفاق واي بلانتيشن وبدء تنفيذه وقال ان هذا التطور في عملية السلام خطوة طيبة جدا

وحول الرؤية المصرية للأمن في القارة الافريقية قال الرئيس: نترك هذا الموضوع لنتحدث عنه في القمة غدا.

وحول أسباب اهتمام الرئيس مبارك بحضور القمة الفرنسية ـ الافريقية لأول مرة قال: ان هذه المرة هناك مشاكل كثيرة جدا ومشاكل للأمن في القارة الافريقية والصراعات الموجودة كلها ونحن كدولة إفريقية يهمنا الإستقرار في قارة افريقيا، ويهمنا ان يحدث استقرار وسلام في القارة ومن هذا المنطلق ـ ونحن لدينا دائما دور كبير ـ جئت لاحضر هذه القمة وكنت متعودا من قبل ان احضر القمة الافريقية، وقد أكون لم احضرها عامين او ثلاثة، ولكننا دولة إفريقية ويهمنا حل المشاكل الافريقية وايجاد استقرار في افريقيا.

وردا على سؤال لـ «الأهرام» حول اهمية الدور المصرى في حل النزاعات في المنطقة خاصة بالنسبة لعملية السلام والأزمة العراقية وقد بحثتم مع الرئيس شيراك موضوع العراق، فهل لديكم تصور لتوقيت زمني معين لوضع حد للحصار على الشعب العراقي قال الرئيس مبارك.

اننا لايمكننا وضع توقيت، فان التوقيت ليس في يدنا، ولكنه في يدي العراق الذى اذا التزم بتنفيذ قرارات مجلس الامن اعتقد أن هذا يعطى فرصة ومادة للحديث عن رفع الحظر.

وحول الحديث عن إعلان قيام الدولة الفلسطينية وان كان هذا الاعلان يمكن أن يعرقل تنفيذ الانسحاب الإسرائيلي، قال الرئيس مبارك: اننا لانتحدث عن موضوع قيام الدولة الفلسطينية فهذا امر يهم الفلسطينيين الآن، وانما نحن نتحدث عن موضوع الاتفاق، فالاتفاق يسير في طريقه وهو خطوة طيبة، والحقيقة انا سعيد ان الحكومة الإسرائيلية بدأت في تنفيذ الاتفاق وارجو ان يستمر التنفيذ حتى يمكن ان يوجد على الاقل روح طمأنينة وثقة بين الاطراف المختلفة.

وحول ما اذا كان الرئيس لايخشى لاندلاع الاعمال العسكرية من جديد في العراق خصوصا ان الازمة لم تنته بين العراق واللجنة الخاصة، قال الرئيس مبارك:

ان استخدام القوة قائم وليس بقرارنا، ولكن ما أراه هو انه اذا لم يلتزم العراق بتنفيذ قرارات مجلس الامن ويستمر هذا، اخشى توجيه ضربة مفاجئة للعراق مرة اخرى واستطرد

السودانيون يدخلون مصر ويخرجون بدون مشاكل
وليس صحيحا أننا ألقينا القبض على أحد منهم

الرئيس مبارك قائلا: اننا لسنا بالطبع مع ضرب العراق، ولكن لا يمكننا ان نمنع امريكا من ان توجه ضربة عسكرية، ولكننا ندعو العراق إلى تنفيذ قرارات مجلس الأمن حفاظا على أرواح المواطنين ومنعا لزيادة المعاناة على المواطن العراقي ولكن القوات مازالت موجودة هناك.

ولابد من تنفيذ قرارات مجلس الامن لتفادى كل هذه المشاكل، لقد تفادينا الضربة في فبراير الماضي، وتفاديناها هذه المرة، والله اعلم ماذا سيحدث في المرة القادمة، وقد لاتكون هناك مشاورات في المرة القادمة.

وحول تصريحات المتحدثة باسم الرئاسة الفرنسية التى اشادت فيها بدور الرئيس مبارك في حل الازمة بين سوريا وتركيا فهل تعد زيارته لانقرة استكمالا لهذا الدور، قال الرئيس مبارك:

لقد كانت هناك زيارة مقررة، ولكن اعتقد ان اللقاءات تمت بين الاتراك والسوريين واعتقد أن الأمور تسير بخطى طيبة جدا بين سوريا وتركيا، وبالطبع قد يتطرق الحديث الى هذا الموضوع ان كان هناك مايدعو اليه، ولكن اتمنى ان يستمر الاتراك والسوريون في الاتصال وحل المشاكل بالطرق السلمية افضل من القتال وإراقة الدماء.

وحول مانشر في بعض الصحف السودانية عن أن السلطات المصرية قد القت القبض على بعض الافراد، قال الرئيس مبارك: هذا غير صحيح.. على من نقبض؟ هل نقبض على سودانيين، إن السودانيين يتنقلون بيننا وبين السودان. ألم يكونوا يتنقلون بين اسوان والسودان.. انهم يدخلون ويخرجون من الحدود بدون اى مشكلة وقد يكون بعض السودانيين يعيشون مع القوات المصرية على من نقبض الا اذا ارتكب احد جرما فهذا موضوع آخر.

وحول كيف ينظر الرئيس الى انتخاب الرئيس اميل لحود رئيسا للبنان ومستقبل التعاون بين مصر ولبنان قال الرئيس مبارك:

ان انتخاب الرئيس لحود هو ارادة الشعب اللبناني، ونحن لانستطيع الا أن نحيي هذه الارادة بانتخابهم هذا الرئيس، ونحن ننتظر تشكيل الحكومة، وقد يرأسها رفيق الحريري ـ حسبما نسمع وهذا شأن لبناني، ونحن نرحب بالطبع بمثل هذا الاختيار.

موسى بعد مباحثات مبارك وشيراك:

الرئيسان ناقشا مؤتمر أوروبا وإفريقيا المزمع عقده سنة ٢٠٠٠ بالقاهرة

القضايا الإفريقية الساخنة نالت قدرا من اهتمام الرئيسين

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية عقب لقاء الرئيسين مبارك وشيراك بأن الموضوع الأول الذى بحثه الرئيسان هو متابعة عملية السلام في الشرق الأوسط، وما يحدث الآن من تطورات ونتائج.

وقال ان الرئيسين يتطلعان إلى المستقبل فيما يتعلق بهذا الأمر، وإن كان بحذر وبمتابعة دقيقة لكل تطورات التنفيذ على أساس أن التنفيذ هو المهم.

أما الموضوع الثاني الذى بحثه الرئيسان فهو العراق، وقد نوقش مناقشة طويلة على اساس أنه لايزال في منطقة الخطر، وقد أعرب الرئيسان عن اهتمامهما بأن تنفذ قرارات مجلس الأمن، وأن نخرج عن إطار الأزمة مع الأخذ في الاعتبار في الوقت نفسه خطورة لاستخدام الحل العسكرى.

كما تبادل الرئيسان وجهات النظر حول مزايا تجنب الضربة العسكرية في الآونة الأخيرة مثلما حدث في فبراير الماضي ولكننا مازلنا في إطار الأزمة بأبعادها مع المزايا الناجمة عن تجنب الضربة في الأسبوع الماضي.

ومن ناحية أخرى بحث الزعيمان الموضوعات المتعلقة بالمؤتمر والوضع في افريقيا عموما، وعن الأحداث الجارية في غينيا وفي افريقيا الوسطى، الجنوبية والغربية.

كما بحث الرئيسان بعض جوانب العلاقات الثنائية والمؤتمرات الافريقية المقبلة خاصة مؤتمر أوروبا ـ افريقيا الذى من المنتظر ان يعقد في القاهرة عام ٢٠٠٠.

وحول ما اذا كان الرئيس مبارك وشيراك قد اتفقا على عمل مشترك لتفادى اى حل عسكرى قال موسى:

إن التحرك ليس مشتركا وانما هو تحرك متواز لمحاولة الخروج من هذه الازمة والتزام العراق بتنفيذ قرارات الأمم المتحدة، وتعاون العراق مع اللجنة، والعمل على الانتهاء من هذا الملف.

وحول ما إذا كان قد تم وضع تصور لوضع حد لذلك من خلال فك الحصار عن العراق قال موسى:

بالطبع ان الاوان لفك الحصار عن العراق، ولكن هذا الموضوع لم يناقش بين الرئيسين ولكن عندما نتحدث عن تنفيذ قرارات مجلس الأمن فإن هذا يعني بالضرورة الخروج من إطار العقوبات الحالية والمراجعة الشاملة وقد يؤدى هذا إلى وضع وسط وهذا ليس في يد فرنسا ولا مصر ولاغيرهما مانريده أن يحدث تعاون ومراجعة للموقف في ديسمبر يؤدى إلى توصيات معينة وموقف معين من مجلس الأمن وهكذا تسير الأمور.

وردا على سؤال حول عدم دعوة السودان وليبيا للمؤتمر بسبب تعرضهما لعقوبات من مجلس الأمن قال موسى: إن موضوع الأمن في افريقيا طرح ونوقش من قبل أن يثار موضوع الارهاب ولكنه يمكن أن يكون أحد العناصر، وأن الأمن في إفريقيا يبحث موضوعات الحدود والاضطراب في مناطق بكاملها وموضوعات اللاجئين ثم موضوعات حفظ السلام الافريقي وكيف يمكن ان تفعل ذلك هل يكون في اطار منظمة الوحدة الافريقية أو بتفويض من مجلس الأمن لمنظمة الوحدة الافريقية، ومن الذى يشرف على كل هذا.

وقال موسى إن رأى فرنسا في عدم دعوة كل من ليبيا والسودان هو لانهما مازالا يقعان تحت عقوبات مجلس الأمن؟.

وحول تنفيذ اسرائيل للاتفاق الأخير مع الفلسطينيين قال موسى: هنا بعض التفاؤل بعد التنفيذ الأخير للاتفاق، وأنه لايمكن ان يكون لدينا تفاؤل كامل الا عندما يتم التنفيذ الكامل لاتفاقية واى ريفر، وتتوقف اجراءات الاستيطان ومصادرة الاراضى والهدم والتدمير الجارية.

وحول كيفية حفظ السلام في افريقيا قال عمرو موسى ان هناك الكثير من المبادرات والكثير من الافكار بالاضافة إلى أن الأمن في افريقيا لايختلف عن الأمن في أى قارة أخرى، وعن الأمن الدولى هناك أسس لابد أن توضع.

وهناك الكثير من المبادرات في هذا الشأن فهناك مبادرة ثلاثية بين أمريكا وبريطانيا وفرنسا وهى أن يدربوا قوات افريقيا لحفظ السلام ويتفق على مجال عمل، وهذه المبادرات لم تنظر بعد في منظمة الوحدة الافريقية وكان من الضرورى ان تنظر فيها.

هذا بالاضافة إلى أن الآلية الافريقية نفسها وهى الية فض المنازعات موجودة في منظمة الوحدة الافريقية وهى يمكنها ان تقود عمليات حفظ السلام وإقامة السلام ومنع نشوب منازعات، ولكن هناك نقاط ضعف في هذه الآلية، بالاضافة إلى دور المنظمات الاقليمية الفرعية مثل الايكواس التى قامت بدور في موضوع ليبيريا وموضوع سيراليون بقيادة نيجيريا مثلما حدث في غينيا بيساو عندما تدخلت القوات ومنها السنغالية وغيرها لايقاف التدهور في الموقف بعد الانقلاب العسكرى.

وعن وجهة نظره بالنسبة لعملية تشكيل قوات حفظ السلام وتشكيل كوادر افريقية، قال موسى انها يجب ان تناقش في منظمة الوحدة الافريقية أولا، وأن يصدر بها قرار من المنظمة.

وقال ان تقوية آلية فض للنازعات الافريقية لابد أن تكون عن طريق حل مشكلة العجز في التمويل لانها تتعرض لصعوبات حالية خطيرة جدا ولابد أن تقوم الدول الافريقية بتمويل هذه الآلية بالاضافة الى التمويلات الخارجية.

ناطقة باسم الإليزيه:

الرئيسان اتفقا على أهمية تنفيذ «واى بلانتيشن»
شيراك هنأ مبارك بافتتاح مطار غزة بطائرة مصرية وأشاد بدوره فى حل الأزمة السورية ـ التركية

اعلنت كاترين كولونا الناطقة الرسمية باسم الرئاسة الفرنسية أن الرئيس جاك شيراك هنأ الرئيس حسنى مبارك بافتتاح مطار غزة بطائرة مصرية، وقالت في تصريحات لـ «الأهرام» انه قال ان تلك لفتة طيبة وذات قيمة رمزية كبيرة.

وقالت المتحدثة الرسمية باسم شيراك ان الرئيسين استعرضا العديد من الملفات الدولية والاقليمية وبحثا خطوات تنفيذ اتفاق «واى بلانتيشن» واتفق الزعيمان على انه اتفاق ايجابى، وانه يتيح استئناف عملية السلام لكن الرئيس شيراك في الوقت نفسه اعرب عن قلقه بالنسبة لمستقبل العملية السلمية بسبب تصرفات بعض الاطراف (في اشارة إلى بنيامين نيتانياهو).

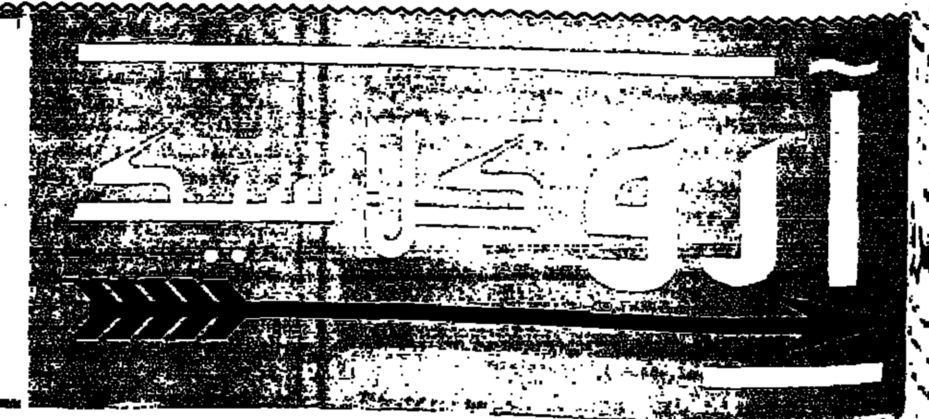
كما تطرق الرئيسان إلى الأزمة العراقية الاخيرة التى انتهت منذ اسبوعين حيث وصف الزعيمان الموقف العراقي بانه غير مفهوم وانه لايخدم مصلحة الشعب العراقي، لان العراق لايحترم القرارات الدولية ويبقى الحل من جانب القرار السياسى العراقي، وفي حالة حدوث أزمة أخرى بين الولايات المتحدة والعراق اكدت المتحدثة الرسمية أن اللجوء إلى القوة سيكون لا مفر منه، لأن الولايات المتحدة والمجموعة الدولية سوف تنددان بالموقف العراقي. واضافت الناطقة الرسمية ان الرئيس شيراك والرئيس مبارك استعرضا الأزمة المنقضية بين تركيا وسوريا التى هدأت، وقد هنأ الرئيس شيراك الرئيس مبارك على النجاح الكبير للدبلوماسية المصرية حيث قام الرئيس مبارك بدور الوسيط السلمي، كما شكر الرئيس شيراك الرئيس مبارك على حضوره القمة الفرنسية ـ الافريقية للمرة الاولى.

واضافت كاترين كولونا ان تقدير الرؤساء الافارقة كبير لحضور مصر على المستوى الرئاسى لكونها قوة اقليمية كبيرة، وذلك في اتصالات هاتفية بين الرؤساء الافارقة والرئيس شيراك والرئيس مبارك.

كما تم التطرق إلى توقيع اتفاقية دولية ضد الارهاب وهى فكرة مصرية اساسا يؤيدها الرئيس شيراك. وقالت كولونا ان الرئيسين تحدثا عن مشروع قمة بين الاتحاد الاوروبي وافريقيا عام ٢٠٠٠ تحتضنها مصر، والرئيس شيراك يؤيد بشدة ترشيح مصر لاستضافة هذه القمة. وقد حصل الرئيس شيراك على موافقة رؤوساء الاتحاد الاوربى الـ ١٥.







في اللحظة الأخيرة

اليابان ترفض تقديم اعتذار مكتوب للصين عن جرائم الحرب العالمية الثانية

أوبوتشى وتسه مين يتفقان على إقامة خط ساخن ودعم موقف بكين حول تايوان

طوكيو ـ محمد ابراهيم الدسوقي ووكالات الأنباء: في تطور مثير وغير متوقع، فشل رئيس الوزراء الياباني كيزو اوبوتشي ، والرئيس الصيني جيانج تسه مين الذي يزور اليابان حاليا في التوقيع على البيان المشترك الذي صدر عقب لقاء لقاء القمة بينهما أمس نتيجة الاختلاف على تسوية مسألة اعتذار اليابان عما ارتكبه جيشها من افعال ضد الشعب الصيني خلال الحرب العالمية الثانية . ووصف المراقبون الإعلان المفاجيء عن فشل الجانبين في الاتفاق بشأن هذه المسألة الشديدة الحساسية، بانه ضربة شديدة لآمال تحسين العلاقات الثنائية.

فقد صرح مسئول بوزارة الخارجية اليابانية بأن الصين واليابان ستصدران البيان المشترك عن علاقتهما دون أن يحمل توقيع تسه مين واوبوتشي ، وقالت وسائل الإعلام اليابانية إن طوكيو عرضت فقط أن تصدر اعتذارا شفويا إلا أن بكين تصر على الحصول على اعتذار مكتوب يتضمنه البيان المشترك ، وفي محاولة للتقليل من خطورة عدم التوقيع وتأثيرها على القمة اليابانية الصينية التي تأمل طوكيو في أن تكون بداية عهد جديد في العلاقات، صرح المتحدث باسم الحكومة اليابانية بانه لم يكن من المخطط ابدا توقيع الزعيمين على البيان الذي سيكون ساري المفعول بدون توقيعه، وقال: إن وزيري خارجية البلدين سيوقعان عددا من الوثائق الخاصة بتعزيز العلاقات الثنائية.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية ان طوكيو أعربت في البيان المشترك عن «ندمها الشديد» للتجاوزات التي ارتكبت في الصين إبان الحرب العالمية الثانية وقلل المسئول الصيني من أهمية توقيع الزعيمين على الاعلان، وقال: إن المهم هو تنفيذه والنظر إلى العلاقات في المستقبل.

وفور الافصاح عن فشل الزعيمين في التوقيع، شن المعارضون الصينيون هجوما شديدا على تسه مين لفشله في الحصول على اعتذار مكتوب من اليابانيين.

وأشار البيان المشترك الذي يحدد الاطار المستقبلي لعلاقات البلدين ، والتي سوف ترتكز على التعاون والصداقة لإقامة شراكة بالقرن القادم إلى دعوة الطرفين لدعم الحوار بينهما، بالإضافة إلى إقامة خط ساخن بين بكين وطوكيو ، وبذل جهود لزيادة زيارات المسئولين من البلدين وتقديم كل مساهمة ممكنة لمواجهة الأزمة المالية التي تعصف بالدول الآسيوية.

وفيما يخص الجزئية المتعلقة بتايوان، فقد تضمن البيان التأكيد على ما ورد في البيان المشترك الصادر عام ١٩٧٢ ، والقاضي بتفهم طوكيو لموقف الحكومة الصينية من تايوان التي تعتبرها جزءا من أراضيها وتتعامل معها بوصفها مقاطعة متمردة.

ومن ناحية أخرى التقى الرئيس الصيني صباح أمس مع ٦ رؤساء وزراء سابقين كان من بينهم توميتش موراياما صاحب بيان ١٩٩٥ الشهير الذي اعتذر من خلاله للشعوب الأسيوية لما تعرضت له من أهوال ومعاناة على يد قوات الجيش الامبراطوري قبل وأثناء الحرب العالمية

في الوقت نفسه اصدرت محكمة يابانية أمس حكما يقضي برفض الدعوى التي رفعها ٧ من اسرى قوات الحلفاء بالحرب العالمية الثانية نيابة عن الاف الأسرى ، وطالبوا من خلالها الحكومة اليابانية بدفع تعويض يقدر بحوالي ٢٠٠ الف دولار لكل شخص عما لحق بهم من أضرار أثناء وجودهم بمعسكرات الاعتقال اليابانية، واشار القاضي في حيثيات حكمه إلي أنه طبقا للقانون الدولي لا يجوز للأفراد رفع دعوى ضد دولة لمطالبتها بالتعويض، وقد اثار الحكم استياء الأسرى الشديد.

امبراطور اليابان اكيهيتو والرئيس الصيني جيانج تسه مين يوجهان التحية لطلبة مدرسة ابتدائية امس أثناء دخولهما مقر بيت الضيافة الرسمي في طوكيو [صورة للأهرام من أ.ف.ب]

الجيش الإسرائيلي يستولى على أرشيف «حماس»

الوثائق كشفت هيكل الجناح العسكرى للحركة

القدس ـ أ.ف.ب ـ كشف مسئولون إسرائيليون عن أن الجيش الإسرائيلي استولى على «الأرشيف» الرئيسي لحركة «حماس» أكبر الجماعات الفلسطينية المتشددة خلال عملية قام بها ضد اثنين من قادة الحركة في الضفة الغربية في سبتمبر الماضي.

وأوضح المسئولون أن الوثائق التي تم الاستيلاء عليها تعد من أهم الوثائق التي تمت مصادرتها حتى الآن عن حركة حماس التي نفذت معظم الهجمات المسلحة على أهداف إسرائيلية في السنوات الأخيرة.

وقالوا ان جهاز المخابرات الداخلي «شين بيت» يقوم بتحليل الوثائق منذ مصرع القائد العسكري لحماس في الضفة الغربية عادل عوض الله وشقيقه عماد في العملية.

وأضافوا ان الرجلين كانا يختبئان في منزل بقرية «الطيبة» بالقرب من الخليل يتبع رجل الأعمال الفلسطيني أكرم مسوادي الذي هدمه البلدوزر يوم الأحد الماضي. وتتهم إسرائيل الشقيقين القتيلين بالتخطيط لهجومين انتحاريين في القدس الغربية قتل فيهما ٢٦ إسرائيليا في العام الماضي. غير أن المسئولين قالوا ان الوثائق المصادرة أوضحت انهما خططا لشن خمس هجمات أخرى في مدن إسرائيلية للضغط من أجل اطلاق سراح المسجونين الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية.

وذكرت الاذاعة الإسرائيلية أن الوثائق ساعدت على كشف هيكل الجناح العسكري لحركة حماس، ومنع تنفيذ هجمات أخرى ضد اهداف إسرائيلية.

راديو إسرائيل:

نيتانياهو يدعو باراك لتشكيل حكومة وحدة وطنية عقب عودته من أوروبا

القدس ـ وكالات الانباء: ذكر راديو إسرائيل ان رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نيتانياهو يواصل اتصالاته مع وزير الخارجية أرييل شارون حول توسيع اطار حكومته ونقلت الاذاعة الإسرائيلية عن شارون قوله امام عدد من اعضاء الكنيست ان دعوة نيتانياهو لتشكيل حكومة وحدة وطنية ليست مناورة سياسية، وقال شارون ـ وفقا لراديو إسرائيل ـ ان نيتانياهو قد يدعو حزب العمل بصورة علنية بعد عودته من اوروبا الى تشكيل هذه الحكومة.

من جانبه، جدد ايهود باراك زعيم حزب العمل رفضه لتشكيل حكومة وحدة وطنية برئاسة نيتانياهو، وقد اجتمع شارون خلال الاسبوع الجاري مع عدد من مسئولي العمل بينهم رئيس الوزراء السابق شيمون بيريز المؤيد لفكرة حكومة الوحدة الوطنية.

خلال زيارة نيتانياهو للندن:

بريطانيا تدعو للتنفيذ الكامل والسليم للاتفاق الفلسطيني الإسرائيلي

لندن ـ من عبد الله عبد السلام: دعت بريطانيا أمس الى التنفيذ الكامل والسليم لاتفاق «واي ريفر» بين الفلسطينيين والاسرائيليين، واعربت عن استعدادها للمساعدة في تحقيق ذلك.

والتقى مساء أمس توني بلير رئيس وزراء بريطانيا مع بنيامين نيتانياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي على عشاء عمل بمقر رئاسة الحكومة البريطانية بمناسبة زيارة نيتانياهو للندن التي استغرقت يوما واحدا.

وبحث الجانبان آخر تطورات تنفيذ الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي والعلاقات بين البلدين. كما التقى نتنياهو مع روبن كوك وزير الخارجية البريطانيا حيث تناولا نفس القضايا.

الشاحنات التركية تستأنف استيراد البترول العراقي

بغداد توافق على تجديد برنامج النفط مقابل الغذاء

عنان يتلقى غدا خطة التوزيع وفقا للأولويات

الأمم المتحدة ـ وكالات الأنباء ـ وافق العراق على تجديد برنامج النفط مقابل الغذاء الموقع مع الأمم المتحدة رغم اعتراضاته السابقة على الخطة التي تسمح لبغداد ببيع بترول بقيمة ٥,٢ مليار دولار كل ستة أشهر لشراء أغذية وأدوية.

وقال نزار حمدون سفير العراق لدى الأمم المتحدة الليلة قبل الماضية انه وقع مذكرة تفاهم مع مسئولين قانونيين بالمنظمة الدولية تقر البنود الرئيسية للبرنامج الذي جدده مجلس الأمن الدولي يوم الثلاثاء الماضي لمدة ستة أشهر أخرى. إلا أن حمدون صرح بأنه من غير المرجح أن يبدأ العراق في شحن البترول إلى أن يتفاوض الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان على التفاصيل النهائية لخطة التوزيع التي تحدد الأولويات للامدادات الإنسانية.

وأضاف حمدون أنه يعتزم تقديم خطة العراق للتوزيع إلى مكتب عنان غدا السبت وانه لايتوقع اى تأخير فى الحصول على موافقة الأمم المتحدة، وتجدر الاشارة إلى انه رغم أن خطة النفط مقابل الغذاء التي بدأ تنفيذها في ديسمبر ١٩٩٦ تسمح للعراق ببيع بترول قيمته ٥,٢ مليار دولار على مدى الأشهر الستة الماضية إلا أن بغداد باعت بترولا قيمته ثلاثة مليارات دولار فقط بسبب انخفاض أسعار النفط وسوء حالة معداتها النفطية.

وعلى صعيد آخر، استأنفت الشاحنات التركية أمس رحلاتها إلى شمال العراق لاستيراد البترول الخام عبر بوابة مخابور الحدودية بعد توقف استغرق نحو أسبوعين. وكانت السلطات التركية قد رفضت السماح لهذه الشاحنات بالعبور إلى الجانب العراقي من الحدود بعد تقارير عن عدم وصول امدادات البترول المعتادة إلى شمال العراق في ذروة التوتر الأخير بين العراق والولايات المتحدة حول التعاون مع المفتشين الدوليين.

وسمحت السلطات التركية أمس لنحو ٥٠٠ شاحنة تركية بالعبور إلى شمال العراق، وذلك بعد تلقى تأكيدات من مسئولين في الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود برزاني بعودة الأمور إلى طبيعتها، ومن المتوقع ارتفاع عدد الشاحنات خلال الايام المقبلة ليعود إلى المعدل المعتاد، وهو حوالي ٢٠٠٠ شاحنة يوميا من بين ٢٥ ألف شاحنة تركية تعمل في مجال تجارة البترول عبر الحدود التركية ـ العراقية، وهي التجارة التي ادى توقفها خلال الأسابيع الماضية إلى تكبيد تركيا خسائر تقدر بحوالي ٤٠ مليون دولار.

يوجوسلافيا ترفض منح تأشيرات

دخول المحققين في جرائم الحرب

لاهاي ـ وكالات الانباء: أعرب ممثل الادعاء في محكمة الأمم المتحدة لجرائم الحرب عن دهشته وإحباطه لرفض يوجوسلافيا منح تأشيرات دخول لمحققين تابعين للمحكمة.

وقال المدعى جاهان بلويث في مؤتمر صحفي عقده ليلة أمس الأول في لاهاي حيث مقر المحكمة: إنه لايستطيع فهم قرار بلجراد حيث إن بعض القضايا المنظورة من قبل المحكمة تتعلق بضحايا من الصرب في حرب البوسنة.

وكانت بلجراد قد منعت أيضا محققي محكمة جرائم الحرب من دخول إقليم كوسوفا الصربي في الشهر الماضي.

مصرع وإصابة ٢٥٨ في كارثة

تصادم قطارين سريعين بالهند

نيودلهي ـ وكالات الأنباء ـ في واحد من أسوأ حوادث تصادم القطارات في العالم لقى مالا يقل عن ١٠٨ أشخاص مصرعهم وجرح أكثر من ٢٥٠ آخرين في اصطدام قطارين سريعين في ولاية البنجاب بشمال الهند. وأوضح متحدث باسم السكك الحديدية الهندية ان قطارا سريعا يربط بين مدينة بومباي ومدينة ارميتسار خرج عن مساره وهو على بعد حوالي ٢٧٠ كم شمال شرق نيودلهي قبل أن يصطدما بقطار آخر سريع كان مقبلا من الاتجاه الآخر ويربط بين مدينتي جامو كلكتا، مضيفا أن القطارين اصطدما بعدد كبير من السيارات عقب خروجهما عن مسارهما مما ادى إلى توقف حركة المرور.

وأوضح المتحدث انه كان هناك نحو ٣٦٠٠ شخص على متن القطارين مما قد يزيد عدد الضحايا والمصابين.

اللجنة القضائية تحذر كلينتون

من عدم التعاون معها

واشنطن ـ وكالات الانباء: بعث هنري هايد رئيس اللجنة القضائية بمجلس النواب الامريكي برسالة للرئيس الامريكي بيل كلينتون يبلغه فيها بأن التحقيقات التي تجريها اللجنة بشأن فضيحة «مونيكا لوينسكي» قد دخلت «مرحلة حرجة» وان الامر يتطلب تعاونه مع اللجنة في أقرب فرصة وحذر هايد الرئيس كلينتون من خطورة عدم الرد على الاتهامات الموجهة ضده بعرقلة سير العدالة والحنث بالقسم وقال ان تلك التهم ستعتبر صحيحة بعد أن مر اكثر من شهر على مطالبة البيت الأبيض بالوثائق والمستندات التي تثبت براءة كلينتون. والمح هايد الى احتمال استدعاء كلينتون او محاميه للمثول أمامه قبل ٨ ديسمبر المقبل وقال انه سيدعو اللجنة الى رفع مذكرة استدعاء للبيت الأبيض مالم يقدم اجابات وافية عن ٨١ سؤالا رفعتها اللجنة للرئيس الأمريكي قبل يوم الاثنين المقبل.

واكد البيت الابيض انه سيرسل اجابات كلينتون على هذه الاسئلة اليوم ـ الجمعة وأعرب متحدث باسم البيت الابيض عن دهشته من إرسال خطاب حاد اللهجة لكلينتون في هذا التوقيت.

انقسامات فى مؤتمر الأوبك حول خفض مستويات الإنتاج

ترجيح مد العمل باتفاق يناير لمواجهة تدهور الأسعار

فيينا ـ وكالات الأنباء ـ بدأ المؤتمر الوزاري للدول المصدرة للبترول الأعضاء في منظمة الأوبك أعماله أمس متأخرا عن موعده الرسمي يوما واحدا بسبب المشاورات غير الرسمية التى استغرقت ست ساعات أمس الأول وتركزت حول كيفية مواجهة تدهور أسعار البترول إلى نصف معدلاتها خلال العام الحالي.

ولم يتوافر رغم ذلك اتفاق عام بشأن خفض مستويات الانتاج لتعزيز الأسعار في الأسواق ولذلك فمن المرجح وفقا لمصادر المؤتمر أن يعلن في البيان الختامي عن مد العمل باتفاق يناير الماضي، والذى خفضت بموجبه دول الأوبك انتاجها بنحو ٢,٦ مليون برميل يوميا، وذلك حتى نهاية عام ١٩٩٩، وقد أبدت السعودية واندونيسيا ضرورة الالتزام اولا بالحصص الانتاجية الحالية قبل النظر فى مزيد من الخفض في الانتاج وتعرضت إيران لانتقادات بسبب تجاوزها حصتها الانتاجية في حين طالب الوفد الإيراني بمراجعة لهذه الحصة بالنظر إلى دخول معامل تكرير جديدة مرحلة الانتاج بعد اتفاق يناير الماضى وارتفاع مستوى الاستهلاك الداخلي. وأبدت الكويت والجزائر وليبيا رغبتها في خفض مستويات الإنتاج بينما اعترضت فنزويلا على ذلك بسبب قرب اجراء الانتخابات الرئاسية هناك.

وفي ضوء هذه الانقسامات قال الخبراء ان الاتجاه الأرجح هو الاتفاق فقط على مد العمل بالتخفيضات السابقة في حين أنها لن تكون كافية لاستيعاب الفائض الانتاجي في الأسواق. وكانت أسعار البترول قد بلغت أدنى معدلاتها منذ ١٢ عاما حيث بلغ سعر برميل بترول بحر الشمال من خام برنت ١٠,٩٠ دولار للبرميل. ويرجع هذا التدهور إلى قرار الأوبك الخاطيء بزيادة مستويات الانتاج في الشتاء الماضي في وقت تراجع فيه الطلب الأسيوى على بترول الأوبك إلى نصف معدلاته السابقة بسبب الأزمة الاقتصادية مما أدى إلى فائض انتاجي.

وقال الخبراء ان عدم احترام الأعضاء للحصص الانتاجية إلا بنسب تتراوح مابين ٨٠٪ إلى ٨٥٪ أدى إلى زيادة المطروح من البترول في الأسواق.

وقد اعترف عبيد بن سيف الناصري وزير بترول دولة الإمارات العربية والرئيس الحالي للأوبك في كلمته الافتتاحية بالأجواء غير المواتية التي تواجه صناعة البترول العالمية، مشيرا إلى هبوط الأسعار وعدم شعور الأعضاء بالأمان ازاء الاتجاه العام في المستقبل، بالاضافة إلى ماتواجهه الدول من هبوط حاد في ايراداتها البترولية.

وقال كونتورو سوبروتو وزير البترول الاندونيسي ان بلاده تعتزم ادخال المنافسة والالتزام بالشفافية لتحديث الصناعة البترولية.

بريماكوف: الحكومة لن تترك الإشراف على الاقتصاد

موسكو ـ من عبد الملك خليل ـ أعلن يفجيني بريماكوف رئيس الوزراء الروسي أن حكومته لن تقبل ما وصفه بضغوط صندوق النقد الدولي مؤكدا أن دور موسكو في الاشراف على اقتصادها لن يتقلص بحسب إرادة الصندوق.

وأضاف بريماكوف ـ في كلمة امام عدد من قطاعات الشرطة ـ أن الحكومة ستعلن في ميزانية طوارئ، لعام ٩٩ وطالب رجال الأمن بتكثيف مجهوداتهم لمواجهة أية أعمال اجرامية مشيرا الى اهمية استتباب الامن في المرحلة القادمة.

وقد أجرى ميشيل كامديسو مدير صندوق النقد اتصالا هاتفيا مع بريماكوف لمناقشة الموقف المتأزم بين موسكو والصندوق ومن المنتظر أن يصل كامديسو الى روسيا في مطلع الشهر المقبل لايجاد صيغة تعاون مشترك.

وفي الوقت ذاته، ناشد محافظ البنك المركزي الروسي الدول الاوروبية إعادة جدولة الديون المستحقة على موسكو موضحا أن الحكومة لن تستطيع توفير ١٧,٥ مليار دولار لردها الى الدائنين خلال العام المقبل.

وفي غضون ذلك، وصف الرئيس الامريكي بيل كلينتون مقتل النائبة الروسية جالينا ستاروفويتوفا بانه اعتداء على آمال الشعب الروسي في بناء بلد يسوده القانون.

وأضاف ان الحزن الذى ساد مدينة «سانت بطرسبرج» التي تمثلها النائبة يؤكد انها كانت من انصار الديمقراطية والتحضر.

واشنطن تحث السلطات الاندونيسية على إجراء تحقيق حول المصادمات مع الطلبة

ـ واشنطن ـ جاكرتا ـ وكالات الأنباء: حثت الادارة الامريكية السلطات الاندونيسية على الاسراع بتقديم المسئولين عن المصادمات الدامية التي جرت يومي ١٣ و ١٤ نوفمبر الجاري وأسفرت عن مقتل مالا يقل عن ١٦ طالبا وإصابة مئات آخرين الى المحاكمة.

وأوضح جيمس روبن المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية أن قوات الأمن الاندونيسية أفرطت في استخدام القوة ضد المتظاهرين العزل مما يستوجب إجراء تحقيق عاجل وتقديم المسئولين عن هذه الانتهاكات للعدالة كدليل على احترام الحكومة الاندونيسية لحرية الرأى والتعبير ومبادىء حقوق الانسان. وفي جاكرتا استمرت المظاهرات الحاشدة في كل أرجاء أندونيسيا حيث خرج أمس عدة الاف من الطلبة في احتجاجات عنيفة ضد الرئيس السابق سوهارتو مطالبين حكومة يوسف حبيبي بفتح تحقيق جديد حول مصادر ثروته. وقد طوقت قوات الشرطة الميدان الذي تجمع فيه الطلبة حيث انهالت ضربا عليهم، كما استخدمت الغازات المسيلة للدموع لتفريقهم مما أسفر عن اصابة نحو ٥٤ شخصا. وكانت الشرطة قد ألقت القبض أمس الأول على ١٣ طالبا بتهمة إثارة الشغب واحراق ٨ مبان حكومية في جاكرتا. وفي تطور مثير انتقد مسئول بارز بوزارة الخارجية الاندونيسية ما تردد عن اعتزام البرتغال المطالبة بتسليمها الرئيس السابق سوهارتو لمحاكمته بتهمة انتهاكات حقوق الانسان في تيمور الشرقية، ومسئوليته عن المذابح والجرائم التي ارتكبها الجيش في الاقليم الذي كان يخضع سابقا للاستعمار البرتغالي، مشيرا الى ان هذا أمر سخيف وغير معقول. وأوضح نوجروهو ويزنوموروتي الذي يشغل منصب المدير العام للشئون السياسية بالوزارة أن البرتغال تحاول استغلال الظروف السياسية في إندونيسيا لتحقيق مصالحها الخاصة، وقال إنه ليست هناك علاقات دبلوماسية ولا اتفاقية لتسليم المجرمين بين جاكرتا ولشبونة.

الرئيس التركي يجري مشاورات مع زعماء الأحزاب حول تشكيل الحكومة الجديدة

أنقرة ـ وكالات الأنباء ـ روما ـ من مصطفى محمود عبدالله: كثف الرئيس التركي سليمان ديميريل أمس جهوده ومشاوراته مع زعماء الأحزاب السياسية لاختيار رئيس وزراء جديد يكلفه بتشكيل حكومة جديدة، وذلك عقب استقالة الحكومة الائتلافية برئاسة مسعود يلماظ أمس الأول بعد سقوطها في اقتراع بالثقة فيها.

وأعلن مكتب الرئيس التركي أن ديميريل سيلتقي خلال ساعات مع تانسو تشيلر رئيسة الوزراء السابقة وزعيمة حزب الطريق القويم وأيضا مع بولنت أجاويد زعيم حزب اليسار الديمقراطي. وقد التقى الرئيس التركي الأصول البرلمانية واجتمع أمس الأول مع رجائي قطان زعيم حزب الفضيلة الإسلامي، وهو أكبر تكتل نيابي بالبرلمان. ومن المقرر أن يلتقي أيضا اليوم الجمعة مع دينز بايكال زعيم الحزب اليساري وعدد من زعماء الأحزاب الأخرى.

وتعهد الرئيس ديميريل الا يعرض البلاد لحالة من فراغ السلطة مؤكدا انه سيجرى مشاوراته مع زعماء الأحزاب لتشكيل الحكومة. وتشير توقعات المراقبين السياسيين إلى امكانية تشكيل ائتلاف من الأحزاب العلمانية لمحاصرة حزب الفضيلة وادارة شئون الحكم، حتى الانتخابات البرلمانية القادمة في ابريل ١٩٩٩ . وقد يضم ذلك الائتلاف حزب يلماظ الوطن الأم وحزب تشيلر الطريق القويم، وحزب أجاويد اليسار الديمقراطي.

ويقضى الدستور بمهلة ٤٥ يوما لحصول الحكومة الجديدة على موافقة البرلمان.

وعلى صعيد قضية أوجلان، يجتمع مجلس الأمن القومي التركي برئاسة ديميريل يوم الاثنين القادم لبحث عدد من القضايا الأمنية وعلى رأسها الأزمة الحالية بين تركيا وإيطاليا بسبب رفضها تسليم الزعيم الكردي الانفصالي. ومن ناحية أخرى، أعرب لامبرتو ديني وزير الخارجية الإيطالي عن معارضته منح أوجلان حق اللجوء السياسي لبلاده. وقال ديني في حديث لصحيفة «كوريري ديلا سيرا» الإيطالية ان منح أوجلان اللجوء السياسي لن يكون ممكنا معتبرا أن شروط اللجوء لاتنطبق عليه حيث أنه غير مضطهد بسبب أفكاره. وأضاف أن حالة أوجلان مختلفة حيث يواجه اتهامات بأعمال إرهابية.

إصابة ٤ فلسطينيين في مواجهات مع المستوطنين بالخليل واعتصام في رام الله احتجاجا على شق طريق التفافي

غزة ـ من مسعود الحناوي ووكالات الأنباء : اصيب ٤ فلسطينيين بجراح في مواجهات مع المستوطنين اليهود بالقرب من مستوطنة بيت هداسا في مدينة الخليل عندما منع المستوطنون طالبات مدرسة قرطبة للبنات من المرور بأحد الشوارع القريبة من المستوطنة أثناء قيام الطالبات برحلة مدرسية إلى القدس.

والقت الشرطة الفلسطينية والاسرائيلية على ٥ فلسطينيين بينهم مديرة المدرسة للتحقيق في الحادث

وفي نفس الوقت هاجم مستوطنون يهود أحد المنازل الفلسطينية في قضاء رام الله وجرت مواجهات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال خلال اعتصام نظم في المدينة احتجاجا على قيام إسرائيل بشق طريق التفافي في غربها وكشفت مصادر فلسطينية وجود قرار لدى الحكومة الاسرائيلية يتضمن شق طريقا التفافيا في كافة انحاء الضفة الغربية

وفي جنين انطلقت مسيرة للتضامن مع الأسرى تقدمتها أمهات المعتقلين في السجون الاسرائيلية وزوجاتهم واطفالهم حاملين لافتات تطالب بالافراج عنهم، ويعتزم الفلسطينيون مسيرة تنطلق غدا من أمام نادى الأسير الفلسطيني في طولكرم احتجاجا على التلاعب الإسرائيلي في الافراج عن الاسرى

ومن جانبه حذر المجلس التشريعي الفلسطيني للحكومة الاسرائيلية من التمادي في إطلاق سراح الأسرى وعدم الالتزام بما تم الاتفاق عليه مع الفلسطينيين

وكان المجلس قد كرس معظم جلساته لهذه القضية خلال الأيام الماضية.

ليبيا ترفض تصريحات بلير حول محاكمة المتهمين في لوكيربي

طرابلس ـ من حسين فتح الله: رفضت ليبيا أمس تصريحات توني بلير رئيس الوزراء البريطاني، التي أكد فيها أن بلاده لن تنتظر الى اجل غير مسمى رد ليبيا على مقترحاتها بشأن محاكمة الليبين المتهمين في قضية لوكربي.

وأكد مصدر باللجنة الشعبية العامة للاتصال الخارجي الليبي، أن هذه التصريحات تتجاهل أن المجتمع الدولي بكامله يؤيد مطالبها المشروعة في توفير الضمانات الكافية لمحاكمة عادلة ونزيهة للمشتبه فيهما.

من ناحية أخرى بث التليفزيون الليبي أمس معلومات جديدة عن محاولة اغتيال القذافي عام ١٩٩٦، التي تؤكد ليبيا تورط المخابرات البريطانية فيها. وقال التليفزيون انه تم اعتقال منفذا العملية واعترفا بحصولهما على ٤١ ألف دولار من أحد عملاء المخابرات البريطانية.

ضغوط شديدة على بريطانيا لتسليم بينوشيه

لندن من عبدالله عبدالسلام ووكالات الأنباء: تصاعدت الضغوط بشدة أمس على جاك سترو وزير الداخلية البريطاني لاتخاذ قراره النهائي بشأن مصير الديكتاتور الشيلي الأسبق أوجستو بينوشيه وذلك في أعقاب صدور حكم مجلس اللوردات البريطاني بعدم تمتعه بالحصانة الدبلوماسية وبالتالي إمكان تسليمه لأسبانيا لمحاكمته بتهمة قتل معارضيه السياسيين ومن ناحيته طالب سترو محكمة «بوستريت» البريطانية بإعطائه مهلة أسبوع آخر لاتخاذ قراره بشأن تسليم الديكتاتور الشيلي السابق إلى أسبانيا أو السماح له بالعودة لبلاده بعد أن كانت المحكمة قد حددت له الثاني من ديسمبر كآخر موعد للإعلان عن قراره، إلا ان رئاسة الحكومة البريطانية أصدرت بيانا أكدت فيه أن قرار وزير الداخلية سيعتمد على الأدلة القانونية فقط وليس السياسية.

وفي شيلي ندد الرئيس ادواردو فري وقادة القوات المسلحة بقرار مجلس اللوردات وأعلن عقب اجتماع مع اعضاء مجلس الأمن القومي أنه سيوفد وزير خارجيته خوزيه انسولزا إلى بريطانيا وأسبانيا لشرح موقف بلاده .

المعارضة الأفغانية تتهم الطالبان بإقامة معسكرات للتطهير العرقي

نيويورك ـ أ ف ب ـ كشفت المعارضة الافغانية أن حركة الطالبان المسيطرة على الحكم في كابول تعتقل آلاف المدنيين في أماكن شبيهة بمعسكرات إعتقال للتطهير العرقي في افغانستان.

واتهم رافان فرهادي سفير افغانستان لدى الأمم المتحدة الموالي للرئيس المخلوع برهان الدين رباني في رسالة للأمين العام للمنظمة الدولية الحركة أمس الأول باعتقال هؤلاء السجناء في شمال ووسط البلاد. وأضاف السفير أن عدد الوفيات بين هؤلاء المعتقلين في تزايد مستمر لأنهم يتعرضون للضرب والتعذيب ويعانون من سوء التغذية والرعاية الصحية مؤكدا وفاة مالايقل عن ١٦٧ سجينا. وطالب فرهادي بارسال بعثة لتقصى أوضاع تلك المعسكرات ورفع تقرير عنها لمجلس الأمن الدولي لاتخاذ اللازم.

مصر.. إفريقيا.. فرنسا
دوائر الاتفاق وآفاق اللقاء





بقلم:
إبراهيم نافع

وربما كان أهم ما يميز القمة الفرنسية الإفريقية أنها ليست لها طابع رسمي تسير فيه الأعمال وفق جدول محدد مسبقا، يتم التفاوض حوله بتتابع معين، وإنما هي أشبه بورشة عمل كبيرة تدور حول موضوع محدد سلفا يركز عليه القادة في لقاءاتهم داخل قاعات المؤتمر وخارجها. وعلى سبيل المثال فإن قمة باريس الأولى في نوفمبر ١٩٧٣ كان موضوعها التعاون بين فرنسا ومستعمراتها السابقة، أما قمة لابول التي عقدت بفرنسا في يونيو ١٩٩٠ فكان موضوعها التحديات التي تواجه إفريقيا خلال العقد الأخير من القرن العشرين، وقمة بياريتز التي عقدت أيضا بفرنسا في نوفمبر ١٩٩٤ كان موضوعها تحقيق التضامن بين الدول المشاركة لصالح الازدهار والنمو، أما قمة واجادوجو الأخيرة فكان موضوعها الحكم الجيد والتنمية.

ويعطينا الاطلاع على البيان الختامي لقمة واجادوجو إشارة واضحة إلى موضوع القمة الفرنسية الإفريقية الأخيرة، فقد أكد القادة المجتمعون أن:

● التنمية الاقتصادية لا يمكن أن تكون صالحة إلا إذا كانت مدرجة في إطار رؤية شاملة على المدى البعيد، وفي إطار مشروع يعكس التفضيلات الجماعية للمجتمع.

● الهدف النهائي للتنمية هو إقامة نظام اجتماعي منبثق عن فكرة العدالة والسلام وتقبله الأغلبية، ويحترم الخصوصيات ويكون قادرا على السماح لكل فرد بأن يحقق رفاهيته، وأن يسهم في الرفاهية الجماعية.

● استمرارية التنمية تتطلب أن ترتكز على دولة القانون، وأن تتم عن طريق إدارة فعالة تضمن حسن تسيير الشئون العامة، وتسمح بتحقيق الرفاهية الجماعية.

والحقيقة أن اختيار موضوع الأمن في إفريقيا للمناقشة خلال قمة باريس الأخيرة جاء موفقا للغاية، ذلك أن مؤتمرات التسعينيات كلها ركزت على موضوع التنمية السياسية والاقتصادية انطلاقا من التغيرات التي جرت في العالم بعد انتهاء الحرب الباردة، والتي انعكست - في إفريقيا ذاتها - في انهيار معظم الحكومات العسكرية، وتحول كثير من الدول الإفريقية نحو الديموقراطية، كما شكل انهيار سياسة العزل العنصري في جنوب إفريقيا دفعة قوية في القارة كلها بالتخلص من واحدة من أهم القضايا الإفريقية لفترة طويلة. ولكن السنوات الأخيرة شهدت من جانب آخر بروز قضية الأمن مرة أخرى وبقوة، نتيجة لعودة عدد من الدول الإفريقية إلى الانقلابات العسكرية مرة أخرى، كما حدث في سيراليون، ودخول عدد من الدول الإفريقية في حروب طاحنة، كما حدث في ليبيريا والصومال، ولبلوغ هذه الحروب الأهلية حدودا قصوى للقتل الجماعي والتطهير العرقي كما حدث في رواندا وبوروندي حيث سقط ضحيتها مئات الألوف من البشر في مجازر جماعية وحشية، فضلا عن تجدد التوترات الإقليمية التي أدت إلى الحرب بين إثيوبيا وإريتريا، كما أدت التغيرات في منطقة البحيرات العظمى بعد الإطاحة بنظام موبوتو في جمهورية زائير (الكونغو الديمقراطية فيما بعد) واستيلاء كابيلا على السلطة إلى تدخلات من جانب أوغندا ورواندا، أعقبتها تدخلات من جانب أنجولا وزيمبابوي لمساندة نظام كابيلا.

وباختصار شديد فإن إفريقيا، مرة أخرى قد بدأت تدخل في منعطف جديد من أشكال مختلفة من العنف الداخلي والإقليمي، ليس بفعل تدخلات خارجية، أو منافسات عالمية على مصادر الثروة الإفريقية هذه المرة، وإنما لأسباب إفريقية تأتي في مقدمتها هشاشة وضع الدولة في إفريقيا، ومدى ولاء الجماعات العرقية والدينية المختلفة لها من جانب، وضعف إمكانات حفظ النظام والأمن داخل الدولة ذاتها، مع بروز ميراث التقسيم الاستعماري للدول الإفريقية، والذي قسم جماعات وقبائل مختلفة بين دول إفريقية متعددة. وقد وضع كل ذلك قضية الأمن مرة أخرى في مقدمة القضايا الإفريقية، خاصة أنها ترتبط الآن أيضا بأزمة اقتصادية طاحنة نتيجة لانخفاض أسعار المواد الأولية، وفشل القيادات الإفريقية في التعامل مع قضايا التوازنات الداخلية بالحكمة المطلوبة.

وقد أعطى كل ذلك أهمية بالغة للقمة الفرنسية - الإفريقية العشرين، فقد بات واضحا أن التنمية، مهما تكن طموحاتها ووسائلها، لا تتحقق في فراغ، وإنما من خلال دولة فاعلة في المقام الأول، وإلا انفرط العقد وتهجمت كل جماعة عرقية على الأخرى. والتنمية لا تتحقق كذلك إلا مع وجود نظام إقليمي يسمح بقيام السلام بين الجماعات العرقية المتنازعة، أو بين الدول عبر هذه الجماعات، أو بسبب الخلافات الحدودية. وفي الحقيقة فإنه منذ انتهاء الحرب الباردة فإن الدول الكبرى باتت أقل اهتماما بالنزاعات الإفريقية، ومن ثم لم يعد هناك بد من اهتمام الدول الإفريقية بشئونها وحدها، غير أن الإمكانات الإفريقية، خاصة العسكرية، في مجال حل المنازعات وحفظ السلام لاتزال ضعيفة للغاية. فميزانية منظمة الوحدة الإفريقية لا تتعدى ٣٠ مليون دولار فقط وحتى موازنتها لا تكتمل دوما بسبب عجز عدد من الدول الإفريقية عن دفع نصيبها فيها، وإذا عرفنا أن آلية حل المنازعات التي أنشأتها المنظمة لا تزيد موازنتها على مليون دولار فقط لأدركنا مدى ضآلة الإمكانات الإفريقية في هذا المجال الحيوي.

لهذا فإن المشكلة الأولى على رأس الأعمال الإفريقية هي توفير الموارد والإمكانات اللازمة لإفريقيا لحل مشاكلها وصراعاتها، خاصة أنها لا تفتقر إلى الإرادة السياسية الراغبة في توفير الآليات الإفريقية لحل هذه المشكلات، وكلنا نعرف الدور المصري في محاولة حل المشكلة الصومالية، وفي تشجيع حل الصراع بين إثيوبيا وإريتريا، وكان لجنوب أفريقيا دور مقدر في هذا المجال، كما قامت الدول الإفريقية بمساندة الاستقرار في ليبريا وسيراليون. لذلك فقد كان متوقعا أن يكون هدف القادة الإفريقيين في اجتماعهم بباريس ليس فقط الاستفادة من الإطار غير الرسمي والحر في التداول بين رؤساء الدول الإفريقية للبحث عن حلول لمشكلات تاريخية دامية، وإنما أيضا الاستفادة من القدرة الفرنسية في تقديم الدعم التدريبي والتكنولوجي لقوات حفظ السلام الإفريقية، فضلا عن تعبئة جهود القوى الكبرى في العالم لتقديم مساعدتها الاقتصادية والأمنية للدول الإفريقية، حتى تخرج من محنتها الراهنة.

ولاشك أنه كان للحضور المصري في المؤتمر بقيادة الرئيس مبارك شخصيا أهمية قصوى لأنه يعد استكمالا لدور مصر في القارة الإفريقية الذي لم يأل جهدا من أجل حل المشكلات الإفريقية المستعصية، حيث تتشابك مصالح مصر الحيوية مع كثير من القضايا، سواء تلك الواقعة في أعالي النيل ومنطقة البحيرات العظمى، أو في السودان أو في الهضبة الإثيوبية. كما أن مصر تدرك الآن أكثر من أي وقت مضى أن تحقيق الأمن والازدهار للقارة الإفريقية يفتح الباب لتقدم المصالح الاقتصادية المصرية، والتي مثلها انضمام مصر إلى تجمع الكوميسا التي تعطي مصر نافذة أوسع على الاقتصاديات الإفريقية.

رأي الأهرام

الأمن الإفريقي

تستحق قضية الأمن الإفريقي هذا الاهتمام الذي تفرده القمة الفرنسية - الافريقية، التي تبدأ أعمالها اليوم في باريس، ونحسب أن هذه المرة الأولى التي تعالج فيها قضية الأمن في افريقيا على هذا المستوى من الشمول والعمق على نطاق دولي، برغم أن للمشكلات الافريقية في مجال الأمن أصبحت كثيرة وحادة ومتوالية.

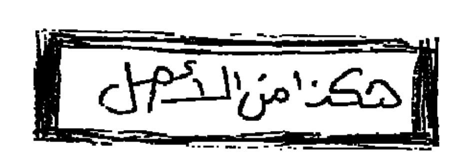
إن الأمن الافريقي يتعرض منذ فترة ليست بالقصيرة لرياح عاتية من الداخل ومن الخارج على السواء، فهناك النزاعات الحدودية بين عديد من الدول الافريقية، وهناك نزاعات داخلية في عدد آخر من دول القارة، وهناك أيضا صراعات بالغة الضراوة بين القوى الكبرى على النفوذ والثروة وهذه المنطقة أو تلك من القارة السوداء.

وكما هي العادة في مثل هذه الأحوال فإن الصراعات الداخلية والاقليمية والدولية تتشابك معا لتنتج نمطا معقدا من النزاعات يعصف بالأمن والاستقرار ويهدد التنمية.

يحدث ذلك في اقليم البحيرات الكبرى، وفي القرن الافريقي وفي غرب ووسط وجنوب افريقيا، كما يحدث داخل دول مثل الجزائر والصومال والكونغو ورواندا والسودان وغيرها. وقد اثبتت كل تلك البؤر المزمنة من التوتر والاضطراب في افريقيا قدرتها على الاستمرار برغم المحاولات المتكررة لضبط الأوضاع وتحقيق تسويات سلمية. وكانت بعض تلك المحاولات إقليمية وكان بعضها ايضا دوليا، وهذا في حد ذاته مؤشر على أن النزاعات الافريقية تتطلب من أجل تسويتها جهودا أوسع، ورؤى أكثر شمولا..

إن المطلوب هو تحقيق أعلى درجة من درجات التضامن الدولي والإقليمي في إطار جهد منسق ومتفق على دوافعه وأهدافه من أجل معالجة هذه الأوضاع المتردية في القارة الافريقية، وهذه هي بالضبط القيمة العملية الأولى لإثارة قضية الأمن الافريقي على مستوى ونطاق القمة الفرنسية - الافريقية اليوم في باريس، فمن شأن هذه القمة أن تخلق وعيا بالحاح القضية والتزاما بالسعي إلى البحث عن الحلول لدى كل الأطراف المشاركة، ولكن ذلك وحده لايكفي إذ ينبغي إيجاد الوسائل الكفيلة بتحقيق المشاركة الدولية خاصة من جانب الولايات المتحدة وبقية أعضاء الاتحاد الأوروبي بالتضامن مع الجهد الفرنسي - الافريقي الرامي إلى تسوية المنازعات الدائمة والمتجددة في افريقيا ووضع الأسس اللازمة لاقامة السلام والاستقرار اللازمين للتنمية في القارة.

وستكون الخطوة الأولى للمهمة في هذا الاتجاه هي امتناع الدول غير الافريقية، خصوصا الدول الكبرى عن استغلال القارة وشعوبها ميدانا لصراعاتها بحثا عن النفوذ أو الثروة أو الأسواق.



تنظيم جديد لعروض شراء الأسهم

السماح للمستثمرين بالإعلان عن عروض لشراء أسهم الشركات

كتبت ـ ابتسام سعد :

أصدر وزير الاقتصاد الدكتور يوسف بطرس غالي بالأمس قرارا ينظم عروض شراء الأسهم تنفيذا للسياسة التي اعلنت عنها الحكومة في مطلع الاسبوع. وقد نظم القرار الأحوال والوسائل والإجراءات التي تمكن مستثمري القطاع الخاص من الاعلان عن رغبتهم في شراء اسهم الشركات المتداولة في سوق الأوراق المالية بحيث يتقدم للبيع من يرغب في ذلك سواء من القطاع الخاص أم القطاع العام. ويهدف هذا التنظيم إلى تشجيع المستثمرين على الإقدام على شراء اسهم الشركات المتداولة بسوق الأوراق المالية عن طريق الإعلان عن عروض للشراء بما يمكن الراغب في البيع من الاستجابة لتلك العروض.

وصرح مصدر مسئول بوزارة الاقتصاد بأن التنظيم الجديد يستند في المقام الأول الى ميدانين هما: الشفافية والمساواة في المعاملة بين سائر المساهمين. فالشفافية يحققها إلزام المستثمر الذي يعلن عن عرض للشراء بأن يكون ذلك في صحيفتين يوميتين واسعتي الانتشار، واحدة منهما على الأقل باللغة العربية، وبأن يظل العرض قائما لمدة اسبوع على الأقل، وبأن يتم نشر أي تعديل في شروط عرض شراء الأسهم بنفس الاسلوب وأيضا بمهلة لاتقل عن اسبوع جديد. يتمكن كل مساهم في الشركة التي يرغب المستثمر في شراء أسهمها بمضمون العرض ويتاح له الوقت الكافي لمعرفة الشروط التي يتضمنها.

أما عنصر المساواة فيتوافر عن طريق النص في القرار الذي أصدره وزير الاقتصاد عدة ضوابط تمنع التلاعب بعروض شراء الأسهم أو استخدامها لتفضيل مصلحة بعض المساهمين على غيرهم. وأهم هذه الضوابط كما وردت بالقرار هي النص على ضرورة اخطار كل من الهيئة العامة لسوق المال وبورصة الأوراق المالية بعرض الشراء حتى يخضع للرقابة التي تقوم بها الجهتان، وعلى أن يكون عرض الشراء موجها الى جميع المساهمين دون تفرقة بينهم وبدون وضع شروط تستبعد بعضهم من الاستفادة بالعرض ، وعلى الا تقل مدة العرض عن اسبوع، وعلى عدم جواز مد مدة العرض بدون الحصول على موافقة هيئة سوق المال. وفي حالة قيام المساهمين بالاستجابة لعرض الشراء على نحو يجاوز الكمية المطلوبة في العرض، فإن القرار يحدد أنه يكون على صاحب العرض أن يشترى منهم جميعا جزءا مما عرضوه وفقا لقاعدة قسمة الغرماء أو التخصيص، أي من كل منهم بحسب نسبة ماعرضه للبيع الى نسبة الكمية المطلوبة في عرض الشراء. وفي النهاية نص ذات القرار على أن يعلن عن عرض لشراء الأسهم يحظر عليه أن يقوم بشراء ذات الاسهم عن طريق آخر طوال فترة سريان العرض ولمدة شهر لاحق على انتهاء مدته حتى لا يلجأ المتلاعبون إلى الإعلان عن عروض للجمهور، ثم الاتفاق على شراء اسهم لنفس الشركة بشروط أفضل مع بعض المساهمين.

وبالرغم من أن القرار قد نص على ضرورة اللجوء الى اسلوب عرض الشراء عند التقدم بعروض لشراء نسبة تزيد على ١٥٪ من أسهم الشركة بينما لم يلزم باتباع هذا الاسلوب عند الاعلان عن عرض لشراء نسبة اقل، إلا انه وضح ان للمستثمر الذي يرغب في شراء نسبة أقل ويختار اتباع اسلوب الاعلان عن عرض لشراء الأسهم يجب عليه عندئذ أن يلتزم بذات الأحكام والشروط التي ينص عليها القرار.

وقد حرص القرار على أن يتناول حالة بيع أسهم الشركات المملوكة للدولة، اذ نص على انه اذا رغب المستثمر في الإعلان عن عرض لشراء جزء من أو كل حصة الدولة في إحدى الشركات فانه يجب ان يعرض على المساهمين من القطاع الخاص شراء أسهمهم في حدود لا تقل عن ٢٥٪ من قيمة عرض الشراء. وقد وازن القرار بذلك بين سياسة الدولة في تشجيع الخصخصة والحرص على أن يتم بيع حصة الدولة في الشركات بأعلى الاسعار وبأفضل الشروط الممكنة، مع حرصها أيضا على أن يستفيد المساهمون من القطاع الخاص من تلك الشروط والأسعار وأن يتمكنوا من بيع اسهمهم في حدود النسبة التي يحددها من يتقدم بعرض الشراء والتي لا يجوز أن تقل عن ٢٥٪ من مجموع الأسهم التي يتضمنها عرض الشراء.

وقد صرح المصدر بوزارة الاقتصاد بأن القرار الأخير يأتي استكمالا لبرنامج وضعته الحكومة المصرية لدفع وتحديث سوق رأس المال في مصر وأن وزارة الاقتصاد تقوم بتنفيذ تلك الخطوات الاصلاحية بالتنسيق التام والتعاون مع كل من الهيئة العامة لسوق المال وبورصة الأوراق المالية. وكذلك بالتشاور مع الخبراء المعنيين في السوق والمتعاملين بها.

د.يوسف بطرس غالي

١٥ مليون أسطوانة بوتاجاز لسد احتياجات شهر رمضان

كتب ـ حسن عبد المنعم:

أعلن الدكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين ان الوزارة قامت بالتعاون مع وزارة البترول بتوفير اسطوانات للبوتاجاز تكفي الاستهلاك لجميع المحافظات خلال ديسمبر، ويناير وفبراير، وذلك بتوفير ١٥ مليون اسطوانة بزيادة على العام الماضي بنحو ٧ ملايين اسطوانة لسد احتياجات المواطنين خاصة خلال شهر رمضان المبارك.

وقال الوزير إن محطات التعبئة أعيد صيانتها حتى تبدأ العمل بكفاءة كبيرة، مشيرا الى أن هذه المحطات ستعمل خلال شهر رمضان بطاقة ثلاث ورديات «اي ٢٤ ساعة» يوميا حتى تستطيع مواجهة الاحتياجات المتزايدة خاصة أن شهر رمضان يأتي خلال فصل الشتاء.

ومن المعروف ان الاستهلاك يزيد في الشتاء بالاضافة الى زيادة الاستهلاك أيضا في شهر رمضان. وأكد أن محطات التعبئة ستعمل خلال العطلات الرسمية، مشيرا إلى أن محطة التعبئة بالمنيا التي كانت معطلة نتيجة حدوث حريق بها تم إصلاحها، وستعمل اعتبارا من غد لتلبي احتياجات المواطنين بالمنيا بالكامل حيث كان يتم توصيل احتياجاتها من محطات أسيوط والقطامية والسويس عن طريق سيارات شركات النقل التابعة لقطاع الأعمال العام . وقال الدكتور جويلي إن وزارة البترول قامت بتوفير الغاز الطبيعي بكميات كبيرة حيث يتم تسييله وتعبئته بالاسطوانات. ومن جهة أخرى أعلن الدكتور أحمد جويلي وزير التجارة والتموين ان الأجهزة الرقابية بالوزارة ستقوم بسحب عينات من الياميش الموجود بالأسواق للتأكد من جودته والوقوف على مدى صلاحيته للاستهلاك الآدمي خلال شهر رمضان الكريم.



د.أحمد جويلي

مدير المنتدى الاقتصادى العالمى فى مؤتمر صحفى بالقاهرة

إقامة منتدى أعمال للشرق الأوسط وشمال أفريقيا فى الاجتماع السنوى بدافوس فى فبراير القادم

كتب ـ خليفة أدهم:

أعلن السيد جريجوري بلات المدير التنفيذي للمنتدى الاقتصادي العالمي «دافوس» اقامة منتدى أعمال لمنطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا في أول فبراير القادم على هامش الاجتماع السنوي العالمي لدافوس والذي سيبدأ في ٢٨ يناير القادم بمشاركة ١٠٠٠ رجل اعمال يمثلون أكبر الشركات العالمية العملاقة، وعدد من رؤساء الدول ورؤساء الوزارات والوزراء والخبراء في المجالات المختلفة.

وأضاف بلات في المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس بالقاهرة عقب لقائه بعدد من رجال الأعمال بعد عودته من منتدى مصر الدولي الاقتصادي، أضاف أن قرار عقد مؤتمر ومنتدى أعمال لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا جاء تلبية لرغبة أكثر من ٦٠٠ شركة عالمية أعضاء في المنتدى العالمي طالبوا بضرورة اهتمام المنتدى بالتطورات الاقتصادية في هذه المنطقة من العالم خاصة في ضوء نجاح برامج الاصلاح الاقتصادي في بعض دول المنطقة وفي مقدمتها مصر هو ماأدى بدوره الى تحسين مناخ الأعمال والاستثمار واتاحة العديد من الفرص الاستثمارية والتجارية بهذه الدول وتعظيم العائد الاستثماري. وقال أن منتدى أعمال الشرق الأوسط وأفريقيا سيستمر على مدى يومين وتشارك فيه ٣٦ دولة في مقدمتها مصر وتركيا وايران وكذلك قبرص ومالطا، كما يضم المنتدى ٢٠٠ شركة من هذه الدول، وسيناقش المؤتمر عددا من الموضوعات المهمة منها رصد القطاع الخاص في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في اطار العولمة، وحصة المنطقة من حركة السياحة العالمية وسبل تطويرها في ضوء انها منبع الحضارة وبها مناطق جذب سياحي عديدة. والفرص والمشروعات الاستثمارية بالمنطقة وامكانيات زيادة نصيبها من التدفقات الاستثمارية العالمية اضافة الى طرق تمويل التجارة وموضوعات أخرى قد تستجد وسيتم اقتراحها على المنتدى.

وفيما يتعلق بأهمية ودور المنتدى الاقتصادي العالمي «دافوس» أوضح بلات أن المنتدى تم انشاؤه عام ١٩٧١ كمنظمة غير حكومية لاتسعى لتحقيق الربح ويضم المنتدى قيادات رجال الأعمال وللحكومات ورجال الفكر في المجتمع بهدف زيادة حجم وحركة الأعمال وتحسين الفكر في المجتمع بهدف زيادة حجم وحركة الأعمال وتحسين الأوضاع الاقتصادية في أنحاء العالم المختلفة. ويهدف المنتدى الى مد جسور التعاون مع جميع قيادات الأعمال ورجال الحكومات الذين يملكون فكرا وقدرة على الابتكار ومواجهة للمشكلات والتحديات بفكر خلاق.

وأضاف أن الاجتماع السنوي للمنتدى بمدينة «دافوس» في سويسرا أصبح القمة الأولى للأعمال في العالم حيث تضم أكثر من ١٠٠٠ رجل أعمال اضافة الى الخبراء وعدد كبير من رؤساء الدول ورؤساء الوزراء والوزراء مشيرا الى مشاركة ١١ رئيس دولة ٤١ رئيس وزراء و١١١ وزيرا في قمة العام الماضي.

وأكد محمد شفيق جبر رئيس منتدى مصر الدولي الاقتصادي أهمية المبادرة الجديدة التي تبناها منتدى دافوس العالمي نظرا لما يتمتع به من مصداقية دولية من قبل الشركات العالمية العملاقة ودوائر المال والاستثمار. وأضاف أن الاهتمام بمنطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا يعكس الاهتمام العالمي بالتطورات الاقتصادية الجديدة بعدد من دول المنطقة التي حققت نجاحا كبيرا في تحسين مؤشرات اقتصادها القومي ووفرت مناخا جاذبا للاستثمار وفي مقدمتها السوق المصرية التي تمثل احدى ابرز وأهم الأسواق الصاعدة الجاذبة للاستثمارات العالمية حاليا.

وأشار الى أن تقديرا لتطوير السوق المصرية فقد خصص المنتدى العالمي ١٠٪ من عدد الشركات المشتركة في منتدى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للشركات المصرية من بين ٢٠٠ شركة تمثل ٣٦ دولة.

حلمى وغالى فى اجتماع لجنة الشئون المالية والاقتصادية بالشورى:

تحقيق العدالة الإجتماعية لمحدودى الدخل بالتدريج وتحسين كفاءة قطاعات الخدمات

عقدت لجنة الشئون المالية والاقتصادية بمجلس الشورى اجتماعا أمس برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس المجلس حضره الدكتور يوسف بطرس غالي وزير الاقتصاد والدكتور أحمد رشاد موسى رئيس اللجنة لمناقشة موضوع « دور الدولة في الاقتصاد المعاصر » .

وأكد الدكتور مصطفى كمال حلمي أن دور الدولة في ظل سياسة الاقتصاد الحر ومسئولياتها تتحدد في تأكيد البعد الاجتماعي وتوفير الخدمات الأساسية خاصة في مجالات الصحة والتعليم.

وأشار الى دور مجلسي الشورى في صياغة ودعم برنامج الاصلاح الاقتصادي. وأضاف رئيس مجلس الشورى أن سياسة الدولة بقيادة الرئيس مبارك ترتكز على مراعاة البعد الاجتماعي بقصد تحقيق حد أدنى من العدالة الاجتماعية لمحدودي الدخل والالتزام بمنطق التدرج رغم اعتراض المؤسسات الاقتصادية الدولية خاصة صندوق النقد. وأكد الدكتور يوسف بطرس غالي وزير الاقتصاد حتمية تدخل الدولة لتحقيق حد أدنى من العدالة الاجتماعية مشيرا الى ضرورة تحسين كفاءة الأداء في قطاع الخدمات الاجتماعية كالصحة والتعليم، وفي المؤسسات بضبط سوق النقد والائتمان .

وأوضح أن دور الدولة في ظل سياسة آليات السوق يتعاظم دون إيذاء هذه الآليات موضحا إن سياسة وفلسفة الرئيس مبارك والحكومة تؤكد على أن العبرة ليست بمستوى النمو ولكن بجودة هذا النمو لأنه سوف يمس جميع المنشآت الاقتصادية في المجتمع، ويعتمد على طاقة تنموية من القاعدة الى القمة .

وكشف وزير الاقتصاد ان ٩٢ ٪ من حجم العمالة غير الزراعية في مصر تعمل في منشآت صغيرة لايزيد عدد عمالها عن ١٥ عاملا فقط ، وإن ٩٧ ٪ من العمالة تعمل في منشآت تضم اقل من ٥٠ عاملا، أي أن ٩٧ ٪ من فرص العمالة في منشآت صغيرة .

وأضاف وزير الاقتصاد ان سياسة الدولة تحتاج الى دراية ومهارات فنية متخصصة مشيرا الى أن تدخلها في ظل اقتصاد السوق اصبح من صميم كفاءة هذه السوق، وإن اللجوء الى اكفأ الأساليب يتطلب وضع كيان مؤسسي لضمان الكفاءة في توزيع موارد المجتمع حماية لمحدودي الدخل .

توصيات مهمه لمؤتمر المياه العربى بجامعة أسيوط

انشاء منظمة عربية لتنمية الموارد المائية .. واتفاقيات لاقتسام موارد المياه

أسيوط من ـ عبد الناصر عارف ومحمد الدرديري:

أكد مؤتمر المياه العربية وتحديات القرن القادم في ختام اعماله امس بجامعة اسيوط برئاسة الدكتور محمد رأفت محمود رئيس الجامعة أهمية تنسيق السياسات المائية العربية وبحث انشاء منظمة عربية لموارد المياه على غرار المنظمات العربية للتنمية الزراعية والتنمية الصناعية بهدف تنمية الموارد المائية على مستوى الوطن العربي.

وحذر المؤتمر من المخاطر والتعقيدات بين دول الجوار الجغرافي في المنطقة العربية ودعا الى اغتنام فرص التعاون الاقليمي من أجل تعظيم المنافع المشتركة لموارد المياه بالمنطقة والبحث عن موارد جديدة وبدائل لسد العجز المائي في نطاق المنطقة.

وصرح الدكتور محمد ابراهيم منصور أمين عام المؤتمر بأن المؤتمر خلص الى عدة توصيات مهمة هي ترشيد استخدام الموارد المائية وتعظيم العائد الاقتصادي المترتب على الاستخدام غير الرشيد للمياه على كافة المستويات وتنمية الوعي والثقافة المائية للمواطن العربي . وفيما يتعلق بالجوانب الزراعية اوصى المؤتمر باستخدام نباتات ومحاصيل اقل شراهة للمياه، واعادة النظر في التركيب المحصولي باختيار محاصيل تتفق مع ندرة الموارد المائية العذبة في المنطقة العربية والبدء في استخدام تقنيات حديثة لتحلية مياه البحر في المنطقة العربية. وحول قضية المياه في الاراضي العربية المحتلة أوصى المؤتمر ضرورة ان تتضمن اتفاقيات السلام رفع يد اسرائيل عن مصادر المياه في أراضي السلطة الفلسطينية، وضرورة تنمية موارد المياه والتعاون بين سوريا والاردن وفلسطين في المستقبل. ودعا المؤتمر الى تولي الجامعة العربية رعاية انشاء منظمة عربية للموارد المائية لعمل نوع من التنسيق العربي للحد من الاخطار المصاحبة لأزمة المياه في القرن المقبل. كما أوصى المؤتمر بتنمية علاقات التعاون العربي الافريقي ودعم التوجهات العربية نحو افريقيا والمساهمة في حل المشكلات السياسية والاقتصادية في القرن الافريقي وحوض النيل ، والمساعدة على تحقيق الاستقرار والأمن في هذه المناطق.



د.محمد رأفت محمود — د.محمد ابراهيم منصور

الاستفادة بمدخرات العاملين بالخارج فى إيجاد فرص عمل بالمناطق الصناعية

كتبت ـ سيلفيا النقادى ومحمد العجرودى:

أكد السيد أحمد العماوي وزير القوى العاملة والهجرة أن الوزارة تقوم حاليا بوضع آليات فعالة لمتابعة أوضاع العمالة المصرية بالخارج وفتح أسواق جديدة لها واقتراح السياسات المناسبة لحصر ومكافحة عمالة الأطفال بالاضافة لمراجعة تشريعات العمل وتطبيقاتها.

وقال ـ الوزير ـ في افتتاح ندوة إيجاد فرص للعمل والحد من الفقر والتي تنظمها منظمة العمل الدولية بالتعاون مع البرنامج الانمائي للأمم المتحدة ويشارك فيها ممثلون عن وزارة القوى العاملة واتحاد العمال والصندوق الاجتماعي واتحاد الصناعات ـ إنه يجب إقامة نظام تمويلي متكامل يضمن للبرنامج القومي للتنمية البشرية تطبيقا مستمراً وواسع النطاق . وقال السيد راشد ـ رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في الكلمة التي ألقاها نيابة عنه أحمد حرك نائب رئيس الاتحاد ـ إنه يجب الاستفادة من مدخرات المصريين العاملين في الخارج من أجل إيجاد فرص عمل جديدة في المناطق الصناعية الجديدة والتوسع في تنفيذ المشروعات الصغيرة بالتعاون مع الصندوق الاجتماعي. خاصة لننا نحتاج سنويا إلى حوالي ٥٠٠ الف فرصة عمل، والاهتمام بتطوير تشريعات عمل المرأة لإيجاد المواصفات المطلوبة للدخول لسوق العمل من خلال تنفيذ برامج تدريبية سواء في المراكز التدريبية التابعة للاتحاد أو التابعة للوزارة.

وأكد الدكتور سمير رضوان مدير إدارة سياسات التنمية بمنظمة العمل الدولية بالأمم المتحدة أن مصر حققت تقدماً ملحوظاً على مستوى الاقتصاد الكلي وأصبحت الآن في وضع جيد يسمح لها ببدء استراتيجية نمو كثيف العمالة للتغلب على البطالة والفقر، وأنه بالرغم من هذا الأداء المتميز فإنه مازال هناك مجالان حيويان يتحتم العناية بهما وهما إيجاد فرص العمل وتنمية الفئات الأكثر احتياجاً.

وقال أدموندكين المنسق المقيم للبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة بالقاهرة إن البرنامج يركز على مشروعين أساسيين لحل مشكلة البطالة وهما توفير البيانات الخاصة عن سوق العمل والتشريعات الخاصة بقوانينها. وقال إن البرنامج يركز على تنمية الاستثمارات وإتاحة فرص القروض الائتمانية خاصة في صعيد مصر وسيناء. وأشار الدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق الاجتماعي إلى أن التطور التكنولوجي في مجال الصناعة أصبح سريعاً ويحتاج لإيجاد وظائف جديدة وإلغاء وظائف أخرى. وقال أحمد عز وكيل اتحاد الصناعات إنه يوجد في مصر حاليا ١٨ الف منشأة صناعية تستوعب أعداداً كبيرة من العمالة وإن المؤشرات تؤكد أن القرارات المتعلقة بالاستثمار إيجابية .

أحد البنوك الوطنية يتولى الصرف لمودعى الريان

عقدت أمس لجنة وزارية تضم وزراء الاقتصاد والمالية والدولة للتخطيط اجتماعا حضره المستشار رجاء العربي النائب العام لوضع ضوابط جديدة لحسن سير وانتظام السداد لمودعي الريان والتيسير عليهم في عملية الصرف.

وتقرر أن يتولى عملية السداد أحد البنوك الوطنية من خلال فروعه بالقاهرة والمحافظات، يتم الإعلان عنه منتصف الأسبوع المقبل. ومن جهة أخرى فإن النيابة العامة تهيب بالمودعين عدم التزاحم على منافذ الصرف الحالي لحين تحديد بنك بعينه يتولى الصرف من خلال فروعه.

حركة الأوراق المالية فى البورصة ليوم الخميس الموافق ١٩٩٨/١١/٢٦

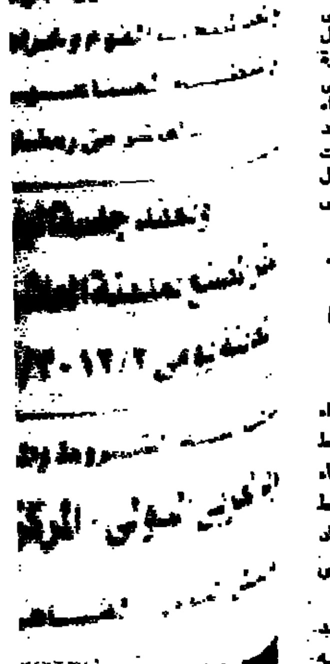
اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالألف	سعر الفتح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاقفال	مقدار التغير
مصر لتشغيل المنتجات الغذائية (مالكو)	٢١,٧٣	x	ع	١	٠,٠١	٥,٠٠	٥٠٠,٠٠	٥٠٠,٠٠	٥٠٠,٠٠	٥٠٠,٠٠	صفر
الشوبكية للهندسة الزراعية والميكنة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاكو للاسكان والتعمير	١,٠٠	x	٢٨,٣٢	٢	٤,٠٠	٤,٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	صفر
العربية الدولية للمقاولات والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الصعيد العامة للمقاولات	٩,٥٢	٨,٥٧	٦,٤٤	٣٦	٣٧,١٥	٤١٢,٦٤	١١٢,٨٢	١١٢,٥٠	١١٠,٠٠	١١١,٠٧	١٧٥-
الجيزة العامة للمقاولات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المشروعات الصناعية والهندسية	٣,٤٠	٦,٨٣	١٠,٤٣	١٦٥	٩٩٧,١٥	٤٨١٢,٨٠	٤٨,٧٨	٥٠,٠٠	٤٨,٥٠	٤٩,٧٣	٩٥
المقاولات المصرية (مختار ابراهيم)	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر الخليج لتصنيع الزيوت	٢,٠٥	٢٣,٨٩	٣,١٧	٤٠	٥,٦٠	٥,٨٨	١٠,٥٠	١٠,٥٠	١٠,٥٠	١٠,٥٠	صفر
مطاحن شرق الدلتا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن ومخابز شمال القاهرة	١١,٣٥	٣٣,٧٠	٤,٦٤	٥٧٠	٨٦,٤٠	٢٩٩,٩٣	٣٥,٨٢	٣٥,٩٠	٣٤,٠٥	٣٤,٧٢	١١١-
الاهرام للمشروبات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن مصر الوسطي	١,٣٠	١٢,٩٩	٤,٦٦	١٥	١٧,٠٠	١٧,١١	١٠,١٠	١٠,١٩	١٠,٠٠	١٠,٠٦	٤-
مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن وسط وغرب الدلتا	٥,٢٥	١٩,٢٨	٣,٩٥	٩٩	٤٨٣,١٢	١٣١٥,٨٩	٢٧,٨٨	٢٧,٨٠	٢٧,٠٠	٢٧,٢٢	٦٥-
المصرية لصناعة النشا والجلوكوز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العامة للصوامع والتخزين	٣,٤٥	٩,١٥	٦,٨٨	٤١	٦٢,١٥	٢٣٤,٥٤	٣٦,٠٦	٣٧,٨٩	٣٧,٠٠	٣٧,٧٣	١٦٦
مطاحن مصر العليا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النصر لتجفيف المنتجات الزراعية	٤,٣٤	١٩,٧٣	٥,٠٤	٤٢	١٨,٥٥	٤١,٠٩	٢١,٨٠	٢٣,٨٩	٢١,٨٠	٢٢,١٥	٣٥
مطاحن ومخابز الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرية للاغذية (بسكو مصر)	١,٠٠	x	ع	١	٠,٠٥	٠,٦٤	١٤,٠٠	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٤,٠٠	صفر
الاسكندرية للغزل والنسيج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية والمتحدة وبوليفارا للغزل والنسيج	١,٩٦	١٢,٧٧	٦,٢٤	٢٨	٢٠٨,٧٧	١٩٠٠,٢٢	٩,١٢	٩,١٤	٩,٠٦	٩,١١	١-
النساجون الشرقيون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النصر للملابس والمنسوجات - كابو	٢,٠٠	٤,١٢	٧,٧٨	٣٠	١٠٤,٠٢	٥٠٥٠,٥٥	٤٨,٠٠	٤٩,٣٣	٤٨,٥٢	٤٨,٦٠	٦-
الورق للشرق الاوسط - سيمو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطابع الشروق		.....	.....	٦	٠,٦٩	١٦,٩٧	٢٥,٠٠	٢٤,٠٠	٢٤,٠٠	٢٤,٠٠	١٠٠-
الشرقية ايسترن كومباني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرية الدولية للصناعات الدوائية	١٤,٠٠	٧,٨٨	٩,٨٥	٧	١٢,٤٢	٢٢١,٨٢	١٧٨,٩١	١٧٨,٠٠	١٧٦,٠٠	١٧٧,٥٩	١٣٢-
فايزر مصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
امون للصناعات الدوائية	٠,٦٨	٣,٠٧	١١,٢٧	١١	١١,٦٥	٥٠٥٠,٧٨	٤٥٧,٠٠	٤٢٤,١٥	٤٢١,١٥	٤٢٤,١٥	٢٣٨٥-
يونيفرسال لصناعة مواد التعبئة والتغليف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابوقير للاسمدة والصناعات الكيماوية	١,٠٠	٦,٠٥	١٢,٣٢	٣٧	١١٣,٧٠	٧٢٣,٩٠	٦٣,٦٩	٦٤,١٩	٦٢,٧٥	٦٣,٦٦	٢-
الصناعات الكيماوية المصرية - كيما	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر لصناعة الكيماويات	١,٣٩	٢٣,٧٥	١١,٢٧	٣٦	١٣٥,٧٦	٥٧,١٧	٤,٢٨	٤,٣٧	٤,١٥	٤,٢٧	٧-
الزيوت المستخلصة ومنتجاتها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاملي كوزمتكس	٢,٠٠	x	ع	١	٢,٠٠	٢,٠٠٦	٩٥,٢٨	١,٠٠٦	١,٠٠٠	١,٠٠٤	٤٧٦
المهن الطبية للادوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البويات والصناعات الكيماوية - باكين	x	٨,٦٧	٧,٥٩	٤٢	١١١,٥٥	٩٢٦,٦٠	٨٣,٠٨	٨٣,١٧	٨٢,٠٠	٨٣,٠٦	٢-
العربية للادوية والصناعات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النيل للادوية والصناعات الكيماوية	٥,٦٦	٨,٩٤	١٠,٦٦	٣	٠,٢٢	١,٤٦	٦٧,٠٠	٦٣,٦٥	٦٣,٦٥	٦٧,٠٠	صفر
الاسكندرية للادوية والمستلزمات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ممفيس للادوية والصناعات الكيماوية	٨,٥٧	٦,٩٨	١٠,٠٣	٢	٠,٠٨	٠,٧٢	٩٤,٦٧	٩٠,٥٧	٩٠,٥٠	٩٤,٦٧	صفر
المالية والصناعية المصرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية	٢,٠٠	١٣,٥٩	٧,٥٦	٣٣	٤١,٤٠	١٧٧٠,٠٠	٤٣,٨٤	٤٤,٠٠	٤٣,٤٠	٤٣,٧٥	٦٠-
كفر الزيات للمبيدات والكيماويات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر للزيوت والصابون	٥,٢٥	٧,١٦	٩,٠٣	١	٠,٠٧٥	١,٨٨	٢٥,١٥	٢٥,٠٧	٢٥,٠٦	٢٥,١٥	صفر
العبوات الدوائية المتطورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
غاز مصر	٩,٣٣	٣,٦٣	ع	١	١,٥٠٠	٣٨٥,٥٠	٢٥٣,٢٨	٢٥٧,٠٠	٢٥٧,٠٠	٢٥٧,٠٠	٢٧٤
المنتجات المعدنية للتغليف - كوباك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية للانتاج والتعمير (اليكس تايلز)	x	x	٢٥,٨٦	١	١,٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	١,٠٠٠	صفر
العامة لمنتجات الخزف والصيني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القومية للاسمنت	٤,٥٠	٨	٣٣,٩٥	٢	[illegible]	١,٥٣	١٥,٠٠	١٥,٢٠	١٥,١٢	١٥,١٢	١٢
العربية للخزف - اراسكو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السويس للاسمنت	٦,٠٠	٨,٧٥	١٠,٨٧	٣٠٢	٢٨٥,٢٣	١٤٦٧,٧٣	٥١,٢٣	٥٢,٠٠	٥٠,٠٥	٥١,٤٥	٢٢
اسمنت بورتلاند حلوان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسمنت العامرية	١,٠٠	١١,٩٢	٥,٠٨	١٩٠	٣٣٥,٧٠	١٦٨٨,٢٧	٤٩,٩٢	٥٠,٨٠	٥٠,٠٠	٥٠,٢٩	٢٧
اسمنت بورتلاند طرة المصرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب	٢٥,٠٠	٦,٥٤	٨,٨٦	١	٠,٠١	١,٥٠	١٥٢,٨٩	١٥٠,٠٠	١٥٠,٠٠	١٥٢,٨٩	صفر
الحديد والصلب المصرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اكرومصر للشدات والسقالات المعدنية	٢,٣٣	١١,٨٥	٣,٩٦	١٧	٨٩,١٤	٣٧٧,٤٣	٤٢,٣٩	٤٣,٠٥	٤٢,٣٣	٤٢,٣٥	١٢
مصر للالومنيوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الصناعات الهندسية والمعمارية - ايكون		١٢,٠٦	٤,٧٥	٧	٤,٩٠	٢,٢٤	٤,٥٧	٤,٥٧	٤,٥٦	٤,٥٦	١-
العالمية للتكنولوجيا المتقدمة (بروتيك)	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر لصناعة التبريد والتكييف - ميراكو	٧,٥٠	٣,٩٦	٢٠,٢٣	١	٠,٢٢	١٥,٩٤	٦٩,٠٠	٧٢,٤٥	٧٢,٤٥	٧٢,٤٥	٢٤٥
القاهرة للصناعات الدقيقة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الكابلات الكهربائية المصرية	٢,٠٠	٣,٨٨	٦,٩٦	٢٨	١١١,٢٨	٥٧٤,١٤	٥١,٥٩	٥١,٧٠	٥١,٠٠	٥١,٥٩	صفر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدلتا الصناعية - ايديال	٤,٥٠	٨,٤٩	٩,٢٤	١٠	٥٢,٩٢	٢٨٣٠,٧	٥٣,٤٩	٥٣,٥٠	٥٣,٥٠	٥٣,٥٠	٦-
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية لاسمنت بورتلاند		٩,٩٥	٧,٤٠	٤	٣٦,٥٠	١٧٤,٣٢	٤٧,٩٨	٤٧,٧٨	٤٧,٥٠	٤٧,٧٥	٢٢-
العربية المتحدة للشحن والتفريغ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشركة المصرية لخدمات التليفون المحمول	x	.....	.....	١٦٠	٥٠,٨٠٤	١٠٠٩,٢٠	١٩,٧٤	١٩,٩٩	١٩,٦٠	١٩,٨٦	١٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
التجارية لتنمية الصادرات	٢,٢٠	١٦,٠٠	ع	٣	١,٧٥	٢,١٩	١٢,٦٩	١٢,٥٠	١٢,٥٠	١٢,٥٠	١٩-
ترويج ميديكال سيستم ايجيبت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الوادي لتصدير الحاصلات الزراعية	٢,٠٠	x	ع	٥	٣١,٥٠	٨٤,١٢	٢٦,٤٣	٢٦,٧٥	٢٦,٤٢	٢٦,٧٠	٢٧
مصر للاسواق الحرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك العمال المصري		٨,١٥	٧,٢٦	١	٠,٠٥	٠,٣٣	٦,٢٨	٦,٦٩	٦,٦٩	٦,٢٨	صفر
بنك الائتمان الدولي مصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الاهلي سوسيتيه جنرال	[illegible]	٣,٢٤	١١,٣٦	١١	٩٣,٠٠	٥٥٦,٧٠	٥٩,٧٧	٥٩,٩٥	٥٩,٥٠	٥٩,٨٦	٩
بنك التمويل المصري السعودي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الوطني للتنمية	٤,٥٠	١٢,٦٩	٥,٤٩	١٤	٤٢,٥٩	٥٣,٧٤	١٢,٦٧	١٢,٣٦	١٢,٢٥	١٢,٦١	٦-
البنك التجاري الدولي / مصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك المصري المتحد	١,١٢	x	٥,٢٢	١	١,٠٠	١٧,٨٥	١٧,٩٧	١٧,٨٥	١٧,٨٥	١٧,٨٥	١٢-
بنك مصر الدولي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الوطني المصري	٢,٣٥	٧,٤٨	١١,٦٤	٨	٢١,٤٣	٨٥,٩٥	٤٠,٢٠	٤٠,٢٠	٤٠,١٠	٤٠,١١	١٠-
البنك المصري الخليجي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك المصري التجاري	٢,٥٠	.....	.....	١٠	١,٠٠	١٠,٨	١٠,٣٤	١٠,٨٣	١٠,٨٣	١٠,٨٣	٥٤
بنك الدلتا الدولي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك المصري الامريكي $	١,٠٠	٤,٤٤	٧,١١	٥٦	٢٢٥,٩٨	١٣٢٩,٧٩	٥٩,٢٢	٥٩,٢٠	٥٦,٢٤	٥٦,٢٥	٢٨٧-
بنك المهندس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك قناة السويس	٢,٥٠	٧,٧٨	٧,٠٩	٧	١٣٧,٠٠	٧٠٤,١٣	٥١,٢٨	٥١,٩٠	٥٠,٠٩	٥١,٢٩	١١
البنك المصري لتنمية الصادرات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك التعمير والاسكان	٤,٠٠	٣,٨٢	٨,٠٨	٤٠	٥٢,٠٠	٤٠٧٠,٩٠	٧٧,٠٦	٧٨,٥٠	٧٧,٠٠	٧٨,٤٤	١٤٣
بنك فيصل الاسلامي المصري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الدلتا للتأمين	٢,٠٠	٨,٦٥	٨,٠٣	٦	٢٥٩,٧٣	٤٨٠,٢٧	١٨,٠٠	١٨,٥٠	١٨,٠٧	١٨,٤٩	٤٩
المهندس للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المجموعة العربية للتأمين (أريج)	x	x	ع	٣	٢,٠٠٠	٨,١٥	٠,٨٠	٠,٨٠	٠,٨٠	٠,٨٠	صفر
العقارية المصرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المتحدة للاسكان والتعمير $	x	٧,١٧	٦,٤٧	١٠	١,٠٠	١,٢٠	١٢,١٥	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٥-
القاهرة للاسكان والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التعمير والاستشارات الهندسية	٠,٨٦	٢٤,٦٠	٤,٧٨	٢٨	١٢٣,٨٨	٢٣٠٠,٢٧	١٨,٦٦	١٨,٧٥	١٨,٥٠	١٨,٥٨	٨-
النصر للاسكان والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السلام للاسكان والمقاولات	٤,٠٧	x	٦,١٧	١	١,٠٠	١,٥٩	١٥,٨٩	١٥,٨٩	١٥,٨٩	١٥,٨٩	صفر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية للاستثمار العقاري	x	x	ع	٧٠	١٢٣,٤٣	١٥٦٢,٩٤	١٢٥,٦٤	١٢٦,٩٩	١١٩,٢٢	١٢٦,٧٢	١٠٧
مدينة نصر للاسكان والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرية العامة للمقاولات والاستثمارات	١,٠٠	١٣,٥٤	٥,٦٣	١٠٨	٣١٥,٨٢	٧٥٩,٩٨	٢٤,٣٦	٢٤,٤٩	٢٣,٧٠	٢٤,٠٥	٣١-
الاسكندرية للانفاق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية للانفاق	x	x	ع	٢	٨,٠٠	١٠٢٠,٩	١٢١,٥٤	١٢٧,٦٧	١٢٧,٦٤	١٢٧,٦١	٦٠٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية		x	١٣,٨١	٧	٥,٠٠	٩,٠٠	١٧,٤٠	١٨,٠٠	١٨,٠٠	١٨,٠٠	٦٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاهلي للتنمية والاستثمار	x	٢٠,٢٤	٢,٢٨	١	١,٠٠	١٤,٧٥	١٥٥,٢٣	١٤٧,٤٧	١٤٧,٤٧	١٤٧,٤٧	٧٧٦-
اوليمبك جروب للاستثمارات المالية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر للفنادق - هيلتون	٣,٠٠	٥,٦٦	٨,٧٠	١٢	١٦,٤٧	١٤٦,٣٩	٨٦,٨٢	٩١,٠٠	٨٦,٠٠	٨٩,١٩	٣٣٦
سيناء للتنمية السياحية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الدلتا والخليج للسياحة	٥,٠٠	.....	.....	٢	٣٦١,٠٠٠	٣٦١٠,٠٠	١٠,٠٠	١٠,٠٠	١٠,٠٠	١٠,٠٠	صفر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

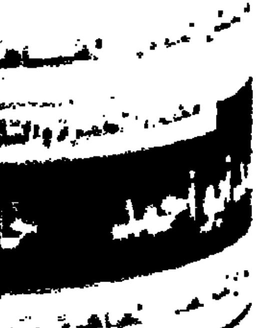
المؤشر العام لسوق المال المصرى

اسم القطاع	امس	اليوم السابق	مقدار التغير
المؤشر العام للسوق	٣٦٦,٧٨	٣٦٦,٤١	٠,٣٧
الصناعات التحويلية	٤٨١,٤٦	٤٨٠,٧٣	٠,٧٣
التمويل والتامين والعقارات	٤٩٩,١٦	٥٠٠,٠٥	٠,٨٩-

الرقم القياسى العام للسوق

بلغ حجم التعامل امس ٤١ مليون جنية وقد جري التعامل علي ١١٠ ورقة مالية وتشير مؤشرات التعامل الي ان النسبة المئوية للتعامل علي الاوراق المالية التي ارتفعت اسعارها ٤٩,١ ٪ اما النسبة المئوية للتعامل علي الاوراق المالية التي انخفضت اسعارها بلغت ٤٩,٣ ٪ علي حين بلغت النسبة المئوية للتعامل علي الاوراق المالية التي ثبتت اسعارها ١,٦ ٪ وقد بلغ تعامل المؤسسات وصناديق الاستثمار ٤٣,٩ ٪ من اجمالي التعامل علي حين بلغ تعامل الافراد ٥٦,١ ٪ وقد جري امس تعامل علي اسهم المصرية لصناعة النشا والجلوكوز بعد توزيع كوبون مقدارة ٤ جنيه واسهم المتحدة للاسكان والتعمير بعد توزيع كوبون مقدارة ٠,٤٣ جنيه وتعدلت اسعار الاقفال في ضوء ذلك وقد حقق المؤشر العام للاسهم شركات الاكتتاب المغلق ارتفاع مقدارة ٠,٢٥ بنط وحقق مؤشر العام للاسعار ارتفاع مقدارة ٠,٣٧ بنط علي حين حقق المؤشر العام لشركات الاكتتاب العام الاكثر نشاطا ارتفاعا مقدارة ٠,٥٩ بنط وقد انتهي لسبوع التعامل بقيمة اجمالية ٢٦٤,٢ مليون جنية بالمقارنة بقيمة ٢٢٨,٦ مليون جنيه في الاسبوع السابق وقد وصل المؤشر العام لاسعار شركات الاكتتاب المغلق في نهاية الاسبوع ٢٨٣,٨٦ بنط بالمقارنة ٢٨٣,٧٨ بنط في نهاية الاسبوع السابق اما المؤشر العام لاسعار شركات الاكتتاب العام فقد وصل الي ٤٥٤,٠٥ بنط بالمقارنة ٤٥٤,٧ في نهاية الاسبوع السابق اما المؤشر العام لاسعار السوق فقد وصل في نهاية الاسبوع الي ٣٦٦,٧٨ بنط بالمقارنة ,٣٦٦,٨٧ بنط في نهاية الاسبوع





مبارك يطرح أمام القمة الفرنسية ـ الإفريقية رؤية مصر لحفظ السلام فى القارة

متحدثة فرنسية: اتساع الحضور يوضح الطابع الفريد للعلاقات الفرنسية ـ الإفريقية


الرئيس مبارك والسيدة قرينته يتلقيان ترحيبا حارا من المسئولين الفرنسيين


الرئيس مبارك فى لقائه مع الرئيس الفرنسى السابق ديستان

رسالة باريس:
شريف الشوباشى
أحمد يوسف
خالد سعد زغلول

تفتتح قبل ظهر اليوم فى باريس القمة الفرنسية ـ الإفريقية بحضور الرئيس حسنى مبارك لأول مرة واشتراك قادة ورؤساء حكومات وممثلى ٤٩ دولة فى القارة الإفريقية وتبدأ مراسم الافتتاح باستقبال الرئيس الفرنسى جاك شيراك للرؤساء المشاركين فى أعمال القمة ويلقى شيراك كلمة فى الجلسة الافتتاحية للقمة ثم يلقى رئيس بوركينافاسو الرئيس السابق للقمة كلمة يعقبها كلمة كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة.

وبعد الظهر تعقد الجلسة الموسعة الأولى وفيها يلقى رئيس توجو تقريرا عن مهام حفظ السلام فى إفريقيا، ثم يتحدث الرئيس حسنى مبارك حيث يعرض فى كلمته رؤية مصر وتصورها لكيفية حفظ السلام فى القارة.

وقد عقد بعد ظهر أمس الاجتماع التحضيرى لوزراء خارجية وفود ٤٩ دولة إفريقية وفرنسا المشاركين فى أعمال القمة الافريقية الفرنسية العشرين تحت قبة الكاروسيل فى اللوفر برئاسة السيد هوبيرفيدرين وزير الخارجية الفرنسى.

وتناول المشاركون فى الاجتماع موضوع الأمن فى إفريقيا، وذلك من منطلق حرص فرنسا على طرح الافكار الكفيلة بإرساء السلام وتحقيق التنمية فى جميع أنحاء القارة الإفريقية.

وصرحت كاترينا كولونا مساء أمس الأول خلال مؤتمر صحفى عقد فى قصر الاليزيه بمناسبة انعقاد هذه القمة بأن حجم المشاركة الافريقية، يوضح الطابع الفريد والمتميز للعلاقات بين الدول الإفريقية وفرنسا التى تعتبر نفسها شريكا وفيا وفعالا تجاه الدول الافريقية وحل قضاياهم موضحة أن بلادها لاتدخر وسعا لمساعدة الدول الافريقية وتهتم بمثل هذه اللقاءات على مستوى القمة لمناقشة كافة القضايا وخاصة مايتعلق منها بالسلام والتنمية.

وأضافت أن ٣٤ دولة أفريقية مشاركة فى هذه القمة سيكون التمثيل لها على مستوى الرؤساء موضحة أنه للمرة الاولى يشارك رؤساء دول مثل مصر وتنزانيا وغانا وكينيا علاوة على المشاركة الأولى للسيد كوفى عنان سكرتير عام الامم المتحدة مما يعكس ايضا مدى الاهتمام بالقارة الافريقية ومدى أهمية تلك القمة.

وأكدت المتحدثة أنه تم الاتفاق على مناقشة ثلاثة موضوعات أخرى متصلة بمسألة الأمن فى إفريقيا وهى الاشكالية العامة لحفظ السلام ودور المنظمات الاقليمية فى حفظ السلام والعلاقة بين السلام والتنمية.

واشارت إلى اهتمام الدول الإفريقية الواضح خلال السنوات الماضية بموضوع منع الصراعات وإنشاء قوة إفريقية لحفظ السلام فى القارة منوهة بأعمال لجنة منع وادارة الصراعات فى أفريقيا التى تم تشكيلها أخيرا.

وأوضحت كاترين كولونا انه مازال هناك احتياج شديد للوصول الى وسائل اكثر عملية بتشجيع المنظمات الإقليمية مثل «السادك» ومجموعة التنمية لدول جنوب أفريقيا على العمل على حفظ السلام فى مناطق نشاطهم. وأكدت ان فرنسا ومنظمة الوحدة الإفريقية تشجعان دور هذه المنظمات فى اطار احترام قرارات مجلس الامن الدولى والشرعية الدولية.

وأضافت أن فرنسا تشارك فى الجهود المبذولة لحفظ السلام لتدعيم مسار الديموقراطية واحترام القوانين فى إطار برنامجها لدعم قدرات الدول الإفريقية على حفظ السلام مشيرة الى انها تساهم بنسبة ٢٠٪ فى التعاون العسكرى مع الدول الافريقية.

واستعرضت السيدة كاترين كولونا برنامج هذه القمة التى تعقد كل سنتين، وأوضحت انه تم مساء أمس بعد الاجتماع الوزارى مباشرة تنظيم عقد لقاء مغلق يشارك فيه حوالى عشرين رئيس دولة وحكومة ناطقة باللغة الفرنسية.

وأضافت أن هذا الاجتماع للدول الفرنكفونية المعروفة باسم «نادى الاصدقاء» هو لقاء غير رسمى، وبالتالى لا يسفر عن إعلان للنتائج.

وأشارت المتحدثة الرسمية للاليزيه إلى انه سيتم أيضا مناقشة مسألة مكافحة تجارة الأسلحة الخفيفة والصغيرة العيار موضحة أن هذه التجارة تشكل ٢٠٪ من الحجم الاجمالى لتجارة الأسلحة وقضية تدعيم السلام بين الدول.

وأضافت أن ربع الدول الموجودة جنوب الصحراء تعانى من أزمات داخلية أوصراعات خارجية.

وأكدت المتحدثة الرسمية للاليزيه ان بلادها تتمسك بصفة خاصة بمساعدة القارة الإفريقية وتصر على العمل من اجل التوصل إلى بناء آلية صلبة للامن من خلال نظام سياسى يحظى بدعم المجتمع الدولى.

ودعت السيدة كولونا إلى نشر ثقافة الحوار بين دول منظمة الوحدة الإفريقية مشيرة فى هذا الصدد الى وجود آلية لفض وإدارة المنازعات الإفريقية.

ويقيم السيد لوران فابيوس رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية اليوم مأدبة غداء تكريما للرؤساء، ورؤساء الوفود المشاركة فى المؤتمر.


الرئيس مبارك يصافح الرئيس تشارلز تايلور رئيس ليبيريا

الباز لـ«الأهرام»:

أولوية فى قمة باريس لحفظ السلام فى إفريقيا

فرنسا من أكثر الدول اهتماما بالقارة الإفريقية

نطالب بنوع من التوازن يحقق العدالة فى العلاقات الدولية

صرح الدكتور أسامة الباز المستشار السياسى لرئيس الجمهورية بأن أهمية مؤتمر القمة الفرنسى ـ الافريقى الذى يفتتح اليوم فى باريس هو انه مناسبة للرئيس لأن يلتقى بهذا الجمع الكبير من الرؤساء الأفارقة، بالاضافة إلى الرئيس جاك شيراك.

وأضاف أن أهمية هذا المؤتمر تنبع من أهمية للموضوعات المطروحة عليه. فعملية حفظ السلام فى افريقيا أصبح لها أولوية كبيرة بعد وقوع صراعات كثيرة داخل عدد من الدول، خاصة الدول المجاورة.

وهذه الصراعات إما داخل مجتمعات هذه الدول نفسها على أساس عرقى أو قبلى أو هى مشكلات حدودية أو نزاعات بين الدول.

واستطرد الباز قائلا: ويترتب على النزاعات التى وقعت فى السنوات الأخيرة تدفقات كبرى من نزوح اللاجئين عبر الحدود والأنهار الأمر الذى يفجر مشاكل إنسانية خطيرة للغاية.

وهناك أيضا مشكلة مزمنة كانت منحصرة أساسا فى شمال القارة ثم أصبحت مشكلة عامة فى افريقيا وهى مشكلة الألغام، فهناك عشرات الملايين من الألغام تمنع تنمية مناطق كثيرة فى افريقيا حيث تنفجر هذه الألغام عند الاقتراب منها والدول الافريقية لاتملك الوسائل لمواجهة هذه المشكلة.

ووصف فرنسا بأنها من أهم الدول المهتمة بالقارة الافريقية، وكان البعض يعتقد أن فرنسا مهتمة أولا وأخيرا بالمنطقة الفرانكفونية فقط لكن اتضح انها مهتمة بقضايا القارة الافريقية كلها اهتماما خاصا، وأستطيع أن أقول أنها اكثر تفهما من بين دول الشمال لرؤية دول الجنوب ولقضايا التعاون بين العالم النامى والعالم المتقدم.

واليوم فإن تسعة أعشار الدول النامية تؤكد أنه فى تطبيق الاتفاقات المنبثقة عن جولة اورجواى فى نظام مايسمى العولمة وتحرير التجارة يؤدى إلى الإجحاف بمصالح الدول النامية لأن الدول المتقدمة تحاول أن تفرض على الدول النامية شروطا معينة تحقق مصالحها بالكامل وتضر بمصالح دول العالم الثالث. وتشعر الدول النامية بأن فى ذلك استمرارا للمزايا الخاصة التى تتمتع بها الدول المتقدمة صناعيا فى ظل عصر العولمة. وأبواب العالم المتقدم أصبحت مغلقة أمام سلع العالم الثالث مما ينعكس سلبا على انتاجية هذه الدول.

ونحن نطالب بنوع من التوازن يحقق العدالة فى العلاقات الدولية وهذا يتطلب حوارا مع بعض الدول الصناعية.

وأضاف أنه اذا استمر الوضع الحالى فإنه سيختل النظام العالمى تماما، ولاتستطيع دول العالم الثالث حتى أن تحافظ على أوضاعها مما سيؤدى إلى اضطرابات لن تفلت منها أى دولة فى العالم.

صور برلمانية

يكتبها: **سامى متولى**

تعاون الحكومة ومجلس الشعب .. والاداء الواعى

د. فتحى سرور — د. كمال الجنزورى — كمال الشاذلى

أى مراقب برلمانى يستطيع أن يقول بكل وضوح إن الدكتور كمال الجنزورى ـ وحكومته ـ قد تفوق فى أدائه وعمله التنفيذى عن أى حكومة سابقة. ويستطيع أن يقول بكل الأمان أن حكومة الدكتور الجنزورى كان لها الفضل فى دفع مسيرة العمل التشريعى لمجلس الشعب فهى التى غذته بكل مشروعات القوانين التى صححت مسار العمل الوطنى والاصلاح الاقتصادى، ولم تترك للنواب سوى فرصة المناقشة الموضوعية لإقرار هذه التشريعات، أى أن الحكومة كانت هى العقل التشريعى للمجلس ولذلك كان الأداء البرلمانى بالتعاون الحكومى الجاد هو الذى خطا بمسيرة الإصلاح الاقتصادى والاصلاح الاجتماعى والاصلاح الوظيفى والاصلاح التشريعى خطوات واسعة. فالمجلس كان اداة للعقل التشريعى الحكومى الى جانب دوره الرقابى على اداء السلطة التنفيذية. ومن ينكر ذلك فعليه أن يستعرض عدد مشروعات القوانين التى تقدمت بها الحكومة وعدد الاقتراحات بمشروعات القوانين التى قدمها النواب واقرها المجلس. وبمعنى آخر استطيع أن اقول إن الحكومة هى التى كانت تدفع المجلس لممارسة دوره التشريعى وليس المجلس هو الذى يقوم وحده بممارسة دوره الذى كفله له الدستور من الناحية التشريعية. وعلى أى حال وحتى لايتصور أحد اننا ننصف سلطة على سلطة، اقول لولا التعاون المستمر والجاد والواعى بين المجلس والحكومة لما تحقق حجم الانجاز الذى تحقق وحجم الجهد الذى دفع مسيرة العمل الوطنى خطوات سريعة وموفقة الى الامام. فلقد أدى المجلس دوره بتفان واضح وأدت الحكومة دورها بعقل واع وكفاءة تحسب لها بكل المقاييس فى الاستجابة لكل ملاحظات المجلس وتوصياته ومناقشاته..

فلقد حققت الحكومة بقيادة الدكتور الجنزورى والمجلس برئاسة الدكتور فتحى سرور سيمفونية رائعة الأداء من أجل وضع مصر على خريطة العالم للتقدم وتحقيق انطلاقة النهضة والتنمية للدولة والدخول الى القرن الحادى والعشرين بخطوات ثابتة.

وعلى اية حال فالحكومة هى حكومة الحزب الوطنى الديمقراطى والمجلس بأغلبية نوابه هو الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى أى أن كلا من السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية يعمل تحت راية الحزب الوطنى بقيادة زعيمه الرئيس حسنى مبارك.

ولايستطيع احد أن ينكر اهمية التعاون بين الحكومة ومجلس الشعب فى حل مشكلات الجماهير، وتقديم الخدمات للمواطنين دون وساطة أو استثناء بما يحقق العدالة والمساواة بينهم.

ولايستطيع أحد أن ينكر أن نواب الشعب يعبرون فى مناقشاتهم عن نبض الشارع، ويعكسون اصداء أى قرار مركزى أو محلى وهذا يستدعى بالطبع أن يحرص الوزراء على حضور جلسات المجلس، وعلى الالتزام بالمواعيد التى حددوها لاستقبال النواب بهدف مناقشة القضايا العامة وحل المشكلات الجماهيرية.

والذى نود ان نقوله إنه من الواجب أن يكون الحوار بين نواب الشعب والوزراء حوارا موضوعيا بعيدا عن التجريح واستخدام الالفاظ التى تجرح وتسئ للقصد.. ولاشك أن ماحدث من مقاطعة رئيس مجلس الوزراء وهو يتحدث عن الانجازات التى حققتها الحكومة من أجل رفع المعاناة عن الفلاحين بالغاء الغرامات لمخالفة زراعة الارز والتى قدرت بأكثر من ثلاثين مليون جنيه. لايمكن ان يصدقه عقل وإن دل على شئ فإنما يدل على عدم الاحترام الواجب والانفلات غير المبرر فرئيس الوزراء هو قمة السلطة التنفيذية ويجب أن ينصت إليه الجميع حين يتحدث ويجب عدم مقاطعته لا من أعضاء الحزب الوطنى ولاحتى من المعارضة.

ونود أن نقول إن من حق نواب الحزب الوطنى ان يتحاوروا ويتنافسوا مع الوزراء فى النادى السياسى للحزب بأى اسلوب أو وسيلة ومن حقهم أن ينتقدوا وتعلو أصواتهم فى مقر الحزبيه لكن تحت قبة البرلمان يجب أن يكون الحوار موضوعيا وهادئا حتى لاتضيع هيبة الوزراء أو تمس كرامتهم.

ونود ان نقول أيضا إن الاعضاء لم يبق لهم تحت القبة سوى دورة واحدة بعد هذه الدورة. لذلك يسعى كل واحد منهم قبل أن يفوته قطار خدمة جماهيره أن يفعل اى شئ من أجل خدمة أبناء دائرته لأن الحساب عند إعادة ترشيحه سيكون عسيرا.

لكن يجب الا ينسى النائب ان الحكومة تسير وفق خطط محددة، وأن الوزراء لم يقبلوا تحقيق أى مطالب على حساب المصلحة العامة، ولن يقبلوا تنفيذ أى استثناءات تتعارض مع القوانين واللوائح القائمة، أو يوقعوا أى طلبات لتحقيق مصالح معينة قد يتكسب من ورائها النواب بما يخالف الدستور والقانون.

ونود أن يضع وزير شئون مجلسى الشعب والشورى مواعيد ثابتة ومناسبة للقاء الاعضاء بالوزراء سواء داخل قاعات المجلس ولجانه أو داخل لجان الحزب بمقره أو فى مكاتب الوزراء بمواعيد محددة حتى لايضيع وقت النائب ولايتعطل الوزير عن أداء مهامه الوزارية وحتى نتخلص من المنظر غير الحضارى، وهو منظر وقوف النواب صفوفا متراصة أمام الوزراء اثناء انعقاد الجلسات وكل منهم يحمل الطلبات المطلوب من الوزير التوقيع عليها. فلايستطيع الوزير قراءتها أو فحصها اثناء ذلك، فيصدر تأشيرات مضروبة لاتحقق أى شئ، علاوة على ان ذلك يعطل سير الجلسات ويجعل رئاسة المجلس تهدد من وقت لآخر برفع الجلسة لأن طوابير النواب أمام الوزراء لاتجعل الوزير يتابع المناقشات الدائرة وتجعل من الجلسة سوق عكاظ.

بداية تشريعية جادة من أول جلسة

المشير طنطاوى — فاروق سيف النصر

بدأ مجلس الشعب دورته الجديدة بداية جادة، ومن أول جلسة له دارت عجلة التشريع بمناقشات واعية صريحة حول عدد من القرارات بقوانين التى صدرت فى غيبة المجلس، وعدد من مشروعات القوانين والاتفاقيات المهمة.

فقد وافق المجلس على القرار الجمهورى بقانون بتعديل قانون شروط الخدمة والترقية لضباط القوات المسلحة والذى يقضى بزيادة قيمة مكافأة وسام نجمة سيناء من الطبقة الاولى الى الفى جنيه بدلا من الف جنيه شهريا، والطبقة الثانية الى ١٢٠٠ جنيه بدلا من ٦٠٠ جنيه شهريا. وكذلك رفع قيمة مكافأة وسام نجمة الشرف الى الفى جنيه شهريا بدلا من الف جنيه. وتسرى هذه الميزات على من سبق منحهم وسام نجمة سيناء أو وسام نجمة الشرف. ولا يستفيد من احكام هذا القانون كل من صدر ضده حكم نهائى بعقوبة سالبة أو مقيدة للحرية أو لرتكب عملا من شأنه الإساءة للدولة أو إفشاء سر من الاسرار العسكرية. ويتم العمل بهذه الزيادة فى قيمة المكافأة اعتبارا من اليوم التالى لتاريخ نشر هذا القانون.

وقد قابل النواب بجميع انتماءاتهم السياسية هذا القرار بترحيب شديد من منطلق التقدير والعرفان لابناء القوات المسلحة الذين شاركوا فى حرب اكتوبر ١٩٧٣ مما اعاد لمصر كرامتها وعزتها وأرضها، ولجمع النواب على أن زيادة المكافأة المقررة لهؤلاء الابطال هى اقل ما يمكن ان يقدم لهم عرفانا بما قدموه لمصر والعروبة.

كما وافق المجلس على مشروع قانون بصرف منحة لاصحاب المعاشات بمناسبة عيد العمال فى ١٩٩٨ وهى المنحة التى تم صرفها بالفعل فى مايو الماضى. كما وافق المجلس على القرار الجمهورى باعفاء المبالغ المخصصة للرابحين والحفلات والخدمات الترفيهية من ضريبة الدمغة النسبية ورسم تنمية الموارد المالية للدولة اثناء مهرجان السياحة والتسوق. وقد دارت مناقشات مستفيضة حول هذا القرار، حسمها الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين بتأكيده ان هذه الاعفاءات مقصورة على مهرجانات السياحة والتسوق فقط وان الهدف من مهرجان التسوق هو تنشيط السياحة خلال فترة الصيف.

كما وافق المجلس على القرار الجمهورى بقانون باضافة فقرة لقانون التقاعد والتأمين والمعاشات للقوات المسلحة رقم ٩٠ لسنة ١٩٧٥ تقضى الفقرة بأنه يجوز بقرار من رئيس الجمهورية اذا رأى ضرورة لذلك مد الخدمة بعد السن المقررة للاحالة الى التقاعد فى رتبة اللواء لمدة سنة فأخرى حتى سن الستين لمن يشغلون وظائف هذه الرتبة بالقوات المسلحة.

وكانت المادة ١٢ من القانون قد حددت فى شأن التقاعد والتأمين والمعاشات للقوات المسلحة الاحالة الى التقاعد من الخدمة العسكرية فى رتبة اللواء فى سن الثامنة والخمسين. وأكدت المذكرة الايضاحية ان شاغلى بعض الوظائف من رتبة اللواء اكتسبوا خبرات خاصة تحتاج فيها القوات المسلحة لاستمرار تطوير الاداء فيها وقدرتهم على العطاء فى هذه الوظائف ونقل خبراتهم الى العناصر التالية لهم لذلك تمت اضافة الفقرة الواردة بمشروع القانون.

وقد وافق المجلس ـ اغلبية ومعارضة ومستقلين ـ على مشروع القانون، بعد ان اكدوا ان هذه الخبرات لايمكن تعويضها وطالب الكثيرون بأن تمد الخدمة حتى سن ٦٤ سنة اسوة بالهيئات الاخرى.

كما وافق المجلس على الاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب والتى وقعت بالقاهرة فى ابريل الماضى. واكد الاعضاء فى مناقشاتهم أن مثل هذه الاتفاقيات التى يتم اقرارها من خلال الجامعة العربية تؤكد التوحيد العربى، وتساعد على مواجهة اعمال العنف. وقال المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ان هناك ٢٢ دولة عربية وقعت على اتفاقية مكافحة الارهاب. وأن جامعة الدول العربية سبقت الامم المتحدة فى مجال مكافحة الارهاب، مؤكدا ان هذه الاتفاقية تأتى متسقة مع ما طالب به الرئيس حسنى مبارك. وقال السيد كمال الشاذلى وزير شئون مجلسى الشعب والشورى ان جامعة الدول العربية تستحق التهنئة لاقرارها هذه الاتفاقية، ووجه نداء الى الامم المتحدة لتبنى مبادرة مبارك بعقد اتفاقية دولية لمكافحة الارهاب الذى يمثل خطورة كبيرة على الامن والاستقرار والتنمية فى كل دول العالم. ووجه الدكتور زكريا عزمى تحية تقدير لوزارتى الداخلية والعدل لدورهما البارز فى مكافحة الارهاب من خلال اتفاقيات تبادل المحكوم عليهم والتى ساهمت بدور كبير فى هذا المجال.

وواصل المجلس مناقشة مشروع قانون التجارة الذى كان قد وافق على ١١٠ من مواده فى دورته الماضية، وقد اكد المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ان الحكومة سوف تتعاون مع المجلس فى نظر مشروع القانون فى اطار توجيهات الرئيس مبارك بمواصلة تحديث البنية التشريعية لمواكبة عملية الاصلاح الاقتصادى. وقال ان الحكومة ستواصل جهودها لتطوير القوانين فى تيسير اجراءات التقاضى لتخفيف الاعباء عن المواطنين فى جميع درجات التقاضى.

كما وافق المجلس على عدد من الاتفاقيات الموقعة بين مصر وعدد من الدول الافريقية فى مجال الزراعة والاقتصاد والطيران. وطالب الاعضاء فى مناقشاتهم لهذه الاتفاقيات بالمزيد من عقد مثل هذه الاتفاقيات مع الدول الافريقية مشيرين الى ان افريقيا تعد سوقا مفتوحة امام مصر. ولابد من ضرورة العمل على الوجود المصرى فى إفريقيا خاصة فى مجال الزراعة لان ذلك يمثل بعدا استراتيجيا لمصر.



جميع جوازات السفر باللون الأخضر

كتب - مجدى الحسينى:

يتم خلال الأيام القادمة اقرار التنظيم الجديد لحاملى جوازات السفر غير العادية، والتى تم تغيير لونها إلى الأخضر، وذلك بهدف توحيد لون جميع جوازات سفر المواطنين مهما تكن مواقعهم ووظائفهم.

وصرح السفير محمد أمين شلقامى مدير إدارة المراسم بوزارة الخارجية بأن القانون الخاص بحاملى جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة، ولمهمة خارجية والذى صدر عام ١٩٥٩، لم يعد مواكبا لتطورات العصر وبخولنا القرن الحادى والعشرين، وأصبحت هناك حاجة ملحة لإعادة صياغته من جديد.

وقال مدير إدارة المراسم إن التنظيم الجديد وضع ضوابط وشروطا معينة لإصدار جوازات السفر غير العادية بفئاتها الثلاث: الدبلوماسية والخاصة والسفر لمهمة، وذلك فى حدود المتطلبات والاحتياجات الفعلية. وأوضح انه سيتم بدء العمل بجواز السفر الجديد الذى أصبح أصغر حجما ولايمكن تزويره بعد إقرار هذا التنظيم.

عرض مشروع تنمية الأقصر على الدول المانحة

كتبت - سيلفيا النقادى:

يقوم البرنامج الانمائى للأمم المتحدة بالتعاون مع وزارة الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية بعرض مشروع التنمية الشاملة لمدينة الأقصر على مجموعة الدول المانحة والتى تقوم بزيارة ميدانية للأقصر بعد غد لوضع خطة طويلة المدى للتصور المستقبلى للمدينة.

ويهدف المشروع إلى الحفاظ على التراث والبيئة وإيجاد مجتمعات عمرانية ومراكز زراعية تستوعب الزيادة السكانية وتتوافر بها الخدمات والمرافق اللازمة للسكان، وسوف يتم خلال الزيارة عرض للمشروعات الستة الجارى إعداد الدراسات التفصيلية عنها والتى قامت مجموعات العمل المشكلة من جميع الجهات المعنية باختيارها من قائمة تضم ٧ مشروعات مقترح إقامتها بالأقصر.

سرور فى افتتاح الندوة الدولية حول القدس فى الرباط:

تحقيق السلام هو الفرصة المتاحة لتكون القدس مكانا للتفاهم والتسامح

الرباط - من تهانى عبدالرحيم:

اكد العاهل المغربى الملك الحسن أن التاريخ يشهد ان المسلمين وحدهم كانوا رمزا للتسامح والإحترام لأهل الكتاب .. وقال - فى الكلمة التى وجهها إلى ندوة القدس التى عقدت بالعاصمة المغربية الرباط أمس والقاها السيد عبدالوهاب بمنصور مؤرخ المملكة - ان التعصب الدينى والنزعة العدوانية للإستئثار بالهيمنة على المدينة لصالح طائفة دينية واحدة كانت مصدرا للأزمات والنكبات التى منيت بها القدس.

وقال الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الاتحاد البرلمانى العربى، فى افتتاح الندوة أن تحقيق السلام العادل الشامل هو الفرصة المتاحة لكى تكون القدس مكانا للتفاهم والالتقاء. أما إجراءات التوسع الاقليمى وأعمال الاستيطان فإنها تهيىء السبيل، لا للقطيعة فحسب، بل لانفجار الموقف على النحو الذى قد يطيح، ولو الى حين، بالفرص المتاحة للسلام فى المنطقة، ويفتح الباب لعدم استقرار اقليمى يعلم كل موقف كيف تكون عواقبه الوخيمة. وطالب الدكتور سرور بالعمل على الوصول الى هذا الطريق لتكون القدس مكانا للالتقاء بين الديانات السماوية ترفرف عليه رايات السلام.

واكد أن من حقنا كمنتمين للحضارة العربية الاسلامية أن نعتز كل الاعتزاز بان القدس فى إطار هذه الحضارة كانت دائما مكانا لالتقاء الديانات السماوية وساحة للتفاهم والتسامح، وواحة لحرية العبادة، على النحو الذى تظهره جميع الوثائق التاريخية، وتؤكده جميع الروايات وتركت القدس بذلك تراثا تاريخيا ثقافيا رفيعا تجلى أكثر ماتجلى فى الأماكن المقدسة، مما أضفى على المدينة طابعا روحيا نادرا، ولم تفقد القدس دورها هذا إلا عندما كانت تتعرض لعدوان خارجى يعصف بهذه التقاليد الحضارية الرفيعة، ومن المؤسف ان الوضع الراهن للقدس ينطوى على ممارسات هوجاء اقتلعت الامكانات المتاحة لهذه المدينة العظيمة وطابعها الثقافى التاريخى لا فى التفاهم العربى - الاسرائيلى فحسب، وإنما فى التفاهم الانسانى على صعيد العالم أجمع.

وقال إن القدس تعرضت لاحتلال غاشم من قبل دولة اسرائيل، وتبعت هذا الاحتلال سلسلة من الاجراءات هددت تهديدا مباشرا التراث الثقافى والتاريخى للاسلام والمسيحية امتد الى تغيير الطابع الديمغرافى للمدينة من خلال طرد سكانها العرب وتسكين اليهود مكانهم، ومصادرة اراضى سكانها من العرب وطرد المسلمين والمسيحيين وتدنيس حرمة الأراضى المقدسة وغيرها من الاجراءات التى عصفت بأبسط الحقوق الفلسطينية فى هذه المدينة.

وقال الدكتور سرور فى كلمته إن تمسكنا نحن العرب بخيار السلام يتيح فرصا حقيقية للالتقاء بين الشعوب والأديان لاشك فيه غير أن الوصول بهذا الخيار إلى بر الامان ليس مسئوليتنا وحدنا، ومن هنا فإننا نناشد كل القوى المحبة للسلام فى العالم أن تقف وقفة جادة فى وجه الممارسات الاسرائيلية الراهنة التى لن تفضى بتجاهلها لأبسط الحقوق العربية المشروعة إلا إلى مزيد من العنف وعدم الاستقرار، كذلك فإننا نتطلع إلى دور فاعل يجب أن تقوم به قوى السلام فى دولة اسرائيل للضغط فى الاتجاه الصحيح عقب التسليم بالحقوق المشروعة لأصحابها، ومن ثم التمهيد لبناء الجسر الحقيقى المنشود للالتقاء والتعاون فى هذه المنطقة من العالم.

المشير طنطاوى:

المدنيون بالقوات المسلحة يعملون بكفاءة واقتدار

اكد المشير حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى أن العاملين المدنيين ركيزة مهمة بالقوات المسلحة ويعملون بكفاءة واقتدار فى جميع المجالات.

وقال ان القيادة العامة للقوات المسلحة تقدم الامكانيات والعون الكامل للعاملين المدنيين بالقوات المسلحة لكى يزداد عطاؤهم لدفع عجلة الانتاج وتطويره فى القوات المسلحة، كما تقدم لأسرهم الرعاية الاجتماعية، وطالبهم المشير بنقل خبراتهم التى اكتسبوها خلال عملهم بالقوات المسلحة إلى الأجيال الجديدة لكى يستمر العطاء وتتواصل الأجيال.

جاء ذلك فى الكلمة التى القاها المشير طنطاوى فى الاحتفال بيوم التفوق والوفاء للعاملين المدنيين بوزارة الدفاع، واشار الوزير إلى أن القوات المسلحة تسير فى خطة التطوير والتحديث فى جميع المجالات الانتاجية والفنية.

وقام المشير طنطاوى بتفقد معرض الابتكارات والتطوير لبعض الأعمال التى نفذها العاملون المدنيون بمختلف افرع وادارات وهيئات القوات المسلحة واشاد بما شاهده من أعمال وابتكارات توفر الكثير من الجهد والمال وتساعد على تحسين الانتاج ورفع كفاءته وقام بتكريم قدامى العاملين المدنيين بالوزارة الذين انتهت مدة خدمتهم.

وزير النقل والمواصلات:

الحفارة العملاقة تبدأ عملها فى نفق الأزهر أوائل يناير

كتب - عبد الفتاح ابراهيم:

اكد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ان الحفارة العملاقة ستبدأ عملها اوائل يناير المقبل فى حفر نفق الأزهر واعطى الوزير اشارة نزول الجزء الرابع من سكينة الحفر امس خلال تفقده لسير العمل بالنفق وموقع بئر الماكينة الخاصة بالحفر بالنفق الجنوبى بموقع جوهر القائد غرب طريق صلاح سالم.

وتفقد الوزير محطة التهوية فى كل من منطقة الحسين وشارع الأزهر واستمع الى شرح المهندس مقبل الشافعى رئيس هيئة الانفاق لمراحل العمل والتنفيذ لأحياء القاهرة الفاطمية.

وصرح الوزير بأنه تم تنفيذ بئر بعمق ٣٥ متراً وبطول ٩٥ متراً وبدأ العمل فى انزال اجزاء ماكينة الحفر العميق لتجميعها والتمهيد لعملها فى حفر النفق الشمالى فى اتجاه ميدان الأوبرا أوائل يناير المقبل ويشمل المشروع العملاق نفقين بطول ٢.٦ كيلو متر لكل منهما، وممر طوارىء بين النفقين للمشاة، ومحطة توليد كهرباء احتياطى، و ٤ محطات للتهوية مشتركة للنفقين. وأضاف الوزير أنه تم سداد التعويضات ويتم أستخدام النفقين ويشمل كل منهما حارتى مرور فى الاتجاه الواحد منها حارة لاستخدام النقل العام والميكروباص والحارة الاخرى للعربات الملاكى والصغيرة وبسرعة مسموحة ٦٠ كيلو مترا.

شكر لمبارك من قابوس
على تهنئته بعيد سلطنة عمان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها سيادته بمناسبة العيد الوطنى لسلطنة عمان.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء محمود عبداللطيف للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء فريد الكيكى وفتحى محمد الجمل للتعزية فى وفاة المرحوم احمد جلال، ومحيى الدسوقى فى وفاة المرحوم أمين محمود رزق.

شيخ الأزهر فى اجتماع المجلس الإسلامى للدعوة والإغاثة:

ضرورة التعاون بين الشعوب العربية والإسلامية لنصرة قضايا الأمة

كتب - محمد يونس:

دعا فضيلة الإمام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر إلى ضرورة التكاتف والتعاون بين الشعوب العربية والاسلامية لنصرة قضايا الأمة على جميع المستويات.

وقال فى افتتاح اجتماعات الهيئة التأسيسية العاشرة للمجلس الاسلامى العالمى للدعوة والاغاثة أمس - ان المجلس يواصل تقديم المساعدة للمظلومين فى العالم، وأن الأزهر الشريف سيواصل مسيرته واداء رسالته فى دعم الثقافة الاسلامية والعربية.

وطالب الدكتور عبدالله التركى وزير الشئون الاسلامية والأوقاف والدعوة - بالتعاون بين الجامعات الإسلامية والهيئات التى تعمل فى ميدان الدعوة والاغاثة لتدريب الكوادر والدعاة وتأهيلهم علميا بما يساعدهم على اداء رسالتهم على اكمل وجه .

واكد الدكتور عزالدين العراقى الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى فى الكلمة التى القاها نيابة عنه الدكتور الهادى حنيش أهمية التصدى للتحديات التى تواجه الثقافة الاسلامية.

وقال السيد كامل الشريف الأمين العام للمجلس الاسلامى العالمى للدعوة والاغاثة ان قضية القدس فى مقدمة الأولويات للأمة وتمثل قمة التحدى للعالم الاسلامى دينا وثقافة وحضارة، ودعا المشير عبدالرحمن سوار الذهب الى شحذ جميع الطاقات واستنفار الجهود للقيام بحملة إعلامية واسعة تشمل كل بلاد العالم للتعريف بمفاهيم وقيم الاسلام الحقة.

تمثيل العامل والفلاح نيابيا
ليس معروضا على المحكمة الدستورية

صرح مصدر مسئول بأن الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى لم يتعرض فى كلمته فى الندوة التى عقدت بجامعة عين شمس لموضوع تمثيل العامل والفلاح فى مجلسى الشعب، والشورى وانما أشار الدكتور شوقى السيد عضو المجلس خلال هذه الندوة إلى ان المحكمة الدستورية العليا معروض عليها تعريف العامل والفلاح على النحو الوارد فى القانون. أما عن نسبة تمثيل العمال والفلاحين فى مجلسى الشعب والشورى فقد ورد النص عليها فى الدستور وليست معروضة على المحكمة الدستورية العليا.

صرف دفعة تعويضات للخاضعين بالإصلاح الزراعى

وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى على صرف دفعة جديدة من التعويضات للخاضعين لأحكام قانون الاصلاح الزراعى وتبلغ قيمة هذه الدفعة نحو ٧٥٠ ألف جنيه عن مساحة ٤٤٩٣ فدانا فى مختلف المحافظات وصرح المهندس محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى بأنه سيتم صرف التعويضات مشتملة على الفوائد المستحقة وذلك بعد خصم المديونيات عن هذه المساحة سواء الضرائب المختلفة أوديون البنوك.

عثمان هاشم مرشحا لمجلس الشعب بدائرة ديروط

وافقت الأمانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى على ترشيح عثمان هاشم عثمان كيلانى فئات - مرشحا الحزب لمقعد مجلس الشعب عن دائرة ديروط بمحافظة اسيوط صرح بذلك السيد كمال الشاذلى الأمين العام المساعد وأمين التنظيم بالحزب الوطنى الديمقراطى

إلغاء قرار لرئيس جامعة بعدم منح طالب تقدير جيد جدا

الغت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة برئاسة المستشار فاروق شعث قرار رئيس جامعة عين شمس بالامتناع عن منح أحد الخريجين تقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف فى درجة بكالوريوس التجارة الحاصل عليه عام ١٩٩٣.

وزير التعليم العالى فى مؤتمر صحفى:

محاسبة المعاهد العالية المخالفة ووضعها تحت الإشراف المالى والإدارى وعدم اعتماد نتائجها

كتب - محمد حبيب:

أعلن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى أنه سيتم محاسبة عمداء المعاهد العليا العامة والخاصة إذا تم قبول طلاب باعداد زائدة عن المقرر من الوزارة أو تم تحصيل مصروفات إضافية تحت أى مسمى غير المحدد او عمل اية مخالفات وإلا سيتم وضع هذه المعاهد تحت الاشراف المالى والادارى وعدم اعتماد نتائجها إذا حدث بها أى تلاعب او لم تكن بالاسس والقواعد المحددة

أعلن الوزير فى المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس عقب اجتماعه بعمداء ٥٨ معهدا عاليا حكوميا وخاصا وحضره الدكتور عبدالحميد شلبى الوكيل الأول لوزارة التعليم العالى - انه تم الاتفاق على أن هناك سلبيات وقصورا فى عدد من المعاهد ويجب أن يتم التخلص منها خاصة أن هناك معاهد قبلت أعدادا اكبر من التى حددتها الوزارة وتم تحصيل مصروفات تحت مسميات لايحددها القانون وتم تحويل هذه المعاهد إلى التحقيق وقبول الطلاب حتى لايضاروا خاصة وأنهم ليسوا السبب فى هذه المشاكل والتجاوزات.

مفيد شهاب

وطلب الوزير من عمداء المعاهد ضرورة الالتزام بالقانون والقواعد فى قبول الطلاب وعقد الامتحانات والحرص على الارتقاء بأعضاء هيئات التدريس وتقرر عقد لقاءات دورية لدراسة المشاكل والمعوقات التى تواجههم.

واكد الوزير أن العمداء مسئولون مسئولية كاملة امام الوزارة وسيتم محاسبتهم عن اية تجاوزات وليس أصحاب المعاهد او الجمعيات الذين ليس لهم صلة بادارة العملية التعليمية، حيث أن الدراسة والمناهج والامتحانات وتوافر أعضاء هيئة التدريس من اختصاص العميد.

وقال الوزير إن التعليم الحكومى أو الخاص مسئولية الدولة وتشرف عليه، وستقوم لجان المعادلات لشهادات هذه المعاهد من المجلس الاعلى للجامعات بزيارة ميدانية لها لدراستها على الواقع وتقديم تقرير بالموافقة على معادلة الشهادة أو تأجيلها حتى يتم التخلص من أوجه القصور التى ستحددها اللجنة.

وطلب عمداء المعاهد من الوزير ضرورة الاهتمام بهذه المعاهد من جميع الجوانب ورعايتها كما يتم رعاية الجامعات خاصة وأن هذه المعاهد تضم ٣٠٠ ألف طالب وطالبة و٢٠٠ عضو هيئة تدريس منتشرين فى مختلف المحافظات.

الجمعيات العمومية لسبع شركات للكهرباء تقرر:

تعيين رؤساء وأعضاء مجالس شركات القاهرة والاسكندرية والقناة والدلتا والبحيرة ومصر الوسطى والعليا
١٠٪ أرباحا للعاملين بمالايزيد على مجموع الأجور الأساسية سنويا

كتب - هيثم سعد الدين:

وافق مجلس إدارة هيئة كهرباء مصر بصفته الجمعية العمومية لشركات الكهرباء على مستوى الجمهورية على تعيين الرؤساء والأعضاء المنتدبين وأعضاء مجالس ادارات هذه الشركات وتضمنت لأول مرة أعضاء من الجامعات وذوى الخبرة بينهم احد الشخصيات العامة.

ووافقت الجمعيات العمومية لشركات الكهرباء السبع: القاهرة والاسكندرية والقناة والدلتا والبحيرة ومصر العليا والوسطى على مشروع النظام الأساسى لهذه الشركات الذى أعطى للعاملين نصيبا فى الأرباح التى يتقرر توزيعها نقدا بما لايقل عن ١٠٪ ويشترط الا يزيد هذا النصيب على مجموع الأجور الأساسية السنوية للعاملين، وتوحيد مختلف المزايا التى تصرف للعاملين فى هذه الشركات من بدلات التفرغ والتمثيل وطبيعة العمل الادارى والرعاية وحوافز المناطق النائية ومكافآت نهاية الخدمة وميزة استهلاك الكهرباء.

وتضمنت قرارات الجمعيات العمومية التى رأسها الدكتور مصطفى سويدان رئيس هيئة كهرباء مصر تعيين كل من المهندسين عبد الحميد اسماعيل رئيسا لشركة كهرباء القاهرة وعضوا منتدبا للتوزيع ومحمد سعيد عبد المنعم عضوا منتدبا للانتاج واحمد اللقنى لشركة كهرباء الاسكندرية عضوا منتدبا للتوزيع وسمير زعزوع عضوا منتدبا للانتاج، وحجازى على عياد لشركة القناة وعضوا منتدبا للانتاج، اسماعيل هلال عضوا منتدبا للتوزيع، واحمد الحسينى لشركة الدلتا وعضوا منتدبا للتوزيع وسمير عز العرب عضوا منتدبا للانتاج، ومختار فاضل لشركة البحيرة وعضوا منتدبا للتوزيع وحسنى الخولى عضوا منتدبا للانتاج، ومحمد ابراهيم عوض لشركة مصر الوسطى وعضوا منتدبا للانتاج ومحمود غالى عضوا منتدبا للتوزيع، وحمدى الشافعى لشركة مصر العليا وعضوا منتدبا للإنتاج وحسب الله أبو العلا عضوا منتدبا للتوزيع.

كما ضمت هذه الشركات فى عضويتها ٧ أعضاء فى كل شركة.

بهاء الدين: تطوير نظم امتحانات الشهادات لجميع المراحل

كتب - أيمن المهدى:

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أهمية التدرج فى تطوير نظم امتحانات الشهادات العامة والنقل لجميع المراحل التعليمية حتى يمكن تخريج كوادر متميزة تعتمد على التحليل والابتكار مع ضرورة التدرج فى التطبيق، مشيرا إلى أهمية دور رجال التربية وأساتذة الجامعات المساهمة فى العملية التعليمية من خلال المشاركة فى لجان التقويم التى ينظمها المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى.

وأعلن الوزير خلال اجتماعه مع قيادات الوزارة وأساتذة كليات التربية ومدير المركز القومى للامتحانات والتقويم التربوى ان التغيير الجذرى فى مفهوم التقويم ودور المعلم يتطلب التحول إلى المفهوم الحديث فى طرق الامتحانات وأدلة التقويم للطلاب وطرق التدريس معا يحقق القدرة الفعلية للقضاء على الجمود والتعصب والتطرف.

٢ مليون جنيه لرعاية ١٥٦ ألف شاب من الانحراف

كتبت - فوقية الكولى:

أكدت السيدة ميرفت تلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان خطة الوزارة تركز حاليا على الاهتمام بفئات الشباب والعمل على زيادة وعيهم الثقافى والاجتماعى، وحمايتهم من التعرض لأية تيارات خارجية قد تؤدى بهم الى الانحراف وراء الآراء الهدامة والنزوات الطائشة وذلك عن طريق التوسع فى الأندية الثقافية والاجتماعية للشباب الذين يتراوح أعمارهم بين ١٥ و٣٥ سنة من الجنسين وقد خصصت الوزارة مبلغ مليونى جنيه من ميزانيتها لرعاية مايقرب من ١٥٦ الف شاب .

وأضافت الوزيرة أنه من هذا المنطلق فإن الوزارة تقوم بعقد دورات تدريبية متخصصة لمديرى الأندية الاجتماعية والثقافية بما يؤدى الى اتاحة الفرصة للشباب لاستغلال أوقات فراغهم فى النشاط الثقافى والاجتماعى والاقتصادى والفنى والرياضى والترفيهى ووضع البرامج التى تسهم فى خلق الانتماء القومى وتكوين الشخصية السوية.

إلزام الشقق والمحال بجمع القمامة بالأجر فى احياء الجيزة

كتب - عادل الديب:

تقرر إلزام جميع سكان الشقق وأصحاب المحال التجارية بالجيزة بالاشتراك فى مشروع جمع القمامة بالأجر للقضاء على إلقاء القمامة بالشوارع.

جاء ذلك خلال اجتماع المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة مع متعهدى القمامة وشركاتها بالمحافظة واكد المحافظ خلال الاجتماع الذى حضره محمد حسن رئيس هيئة نظافة الجيزة ضرورة الالتزام بجمع القمامة يوميا وفى الصباح الباكر وعدم تشغيل الصبية وزيادة عدد السيارات العاملة فى هذا المجال، وأن تكون مغلقة ومجهزة وعدم تفريغ ناتج الجمع فى صناديق الهيئة أو الأراضى الفضاء، والالتزام بالنقل للمقلب العمومى بشبرامنت، وأنه فى حالة ضبط أى مخالفة لهذه التعليمات سيتم إلغاء الترخيص فورا للمتعهد، وتقرر رفع أجور عمال هيئة النظافة إلى ١٥٠ جنيها شهريا والمتميز ١٨٠ جنيها. وستقوم المحافظة بتعويض المتعهد عن الوحدات السكنية التى لايلتزم اصحابها بالسداد وتكون المحاسبة على أساس القيمة المحددة فى كل منطقة طبقا للترخيص .

محليـات

● يفتتح اليوم فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى - شيخ الأزهر عددا من المشروعات الخيرية التى يقوم بتنفيذها بيت الزكاة الكويتى بمصر، حيث يتم وضع حجر الأساس لمعهد التحرير الإعدادى والثانوى الأزهرى بإمبابة وذلك ضمن الدفعة الأولى من المعاهد الأزهرية المقرر انشاؤها. كما سيفتتح مجمع ورثة بمدينة ٦ أكتوبر ويلقى فضيلته خطبة الجمعة ويؤم المصلين هناك.

● يتحدث الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى السابق فى الندوة الثقافية التى تنظمها كلية الآداب بجامعة الزقازيق بعد غد حول حقيقة الوقف السكانى فى مصر وأثره فى التنمية . ويشهد الندوة الدكتور احمد الشيخ رئيس الجامعة وأعضاء هيئات التدريس وطلاب الجامعة.

● تم انتخاب الدكتور محمود كامل الناقة مدير مركز تطوير التعليم الجامعى بجامعة عين شمس رئيسا لمجلس ادارة الجمعية المصرية العامة لتطوير المناهج وطرق التدريس.

تكريم أوائل الشهادات العامة ومسابقات مهرجان القراءة للجميع

كتب - عبدالهادى تمام:

اكد الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة ضرورة إزالة جميع العوائق أمام انطلاقة التعليم فى شتى الفروع لأنه يمثل التنمية المستقبلية للشعب المصرى، وأن الدولة خصصت نحو ١٤ مليار جنيه لهذا الغرض وأن التفوق والاجادة هدف قومى لابد منه.

جاء ذلك خلال تكريم أوائل الشهادات العامة والفائزين فى المسابقات القومية لمهرجان القراءة للجميع بمحافظة القاهرة حيث تم تكريم ١٣٦ فائزا منهم ١٨ متفوقا فى الشهادة الثانوية العامة من بينهم الأول على مستوى الجمهورية، والذى منح ٥٠٠ جنيه وللمرحلتين الابتدائية والإعدادية ٣٠ فائزا والدبلومات ١٣ فائزا.

عرض تمويل مشروع توشكى من الصندوقين العربى والكويتى للتنمية

كتب - عصام عبد الكريم:

عقدت بعثة الصندوق العربى للإنماء الاقتصادى والاجتماعى والصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية اجتماعا مع الدكتور محمود أبو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية لبحث مساهمة الصندوقين فى تمويل مشروع توشكى وخاصة فى مجال التعاون مع القطاع الخاص الراغب فى الاستثمار فى هذه المنطقة، وتستمر البعثة فى زيارتها حتى نهاية الشهر الحالى. جاء ذلك فى التقرير المعروض على الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى.

وصرح الدكتور سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية بأن البعثة ستقوم بدراسة عدد من البيانات التفصيلية الخاصة بالجوانب الفنية والهندسية بقناة توشكى ومحطة الرفع والجوانب الزراعية الخاصة بالتركيب المحصولى فى المشروع والمعاملات الزراعية وتكاليف الانتاج فى الفدان والأسعار والعائد.

تأسيس أول جمعية عربية للآثار تضم فى عضويتها ٩ دول

كتبت - سعاد طنطاوى:

تم أمس الإعلان عن أول جمعية عربية للآثار تنبثق عن المجلس العربى للدراسات العليا والبحث العلمى وتضم فى عضويتها ٩ دول هى: مصر والسودان وتونس والمغرب واليمن والبحرين والأردن والكويت والسعودية وتلقى الدعم المادى والأدبى من أساتذة الجامعات.

وأكد الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة ورئيس المجلس العربى للدراسات العليا والبحث العلمى خلال الملتقى الأول لجمعية الاثريين إن التكاتف العلمى العربى أصبح ضرورة تفرضها معطيات الواقع فى عالم لم يعد فيه مكان إلا لمن يملكون ناصية التقدم العلمى الذى لا يتم إلا بإيجاد اطر جديدة لتدعيم التكاتف والعمل المشترك ومن خلال مناقشة مشروع إنشاء جامعة عربية للدراسات العليا والبحث العلمى.





□ وزير قطاع الأعمال :

خاص: احتياجاتنا من الأسمنت .. في طريق توافرها بالكامل

لعبة «تشريق الأسواق» .. نواجهها بالتعاقد على استيراد مليوني طن لإغراقها بالأسمنت في الصيف

صرح الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال ان جهودا مكثفة تبذل حاليا لزيادة انتاج الاسمنت في شركات القطاع السبع المنتجة لهذه السلع الاستراتيجية التي تعكس الصورة المصاحبة لقطة لها .. والتي تستهلك مصر منها ٢٤ مليون طن سنويا تقدر قيمتها بمبلغ ٤ مليارات و٨٠٠ مليون جنيه. ويزيد استهلاكنا من الاسمنت بنسبة ١٢٪ سنويا.

وقال إن انتاج الاسمنت بلغ حجمه حتى يونيو الماضي ٢١ مليونا و٣ آلاف من الأطنان ولم يكن يزيد طوال السنوات العشر الماضية عن ٥ ملايين طن. وترجع الزيادة الكبيرة الأخيرة إلى تأثير التوسعات التي جرت والتطوير المستمر وتطوير كفاءة الانتاج..

واضاف أن هذا الانتاج سوف يزيد من يوليو ٩٨ إلى يوليو ٩٩ بمقدار ٤٠٠ ألف طن. إلى جانب تشغيل خط جديد في اسمنت السويس يعطي مليونا و٢٠٠ ألف طن.

فضلا عن تشغيل الخط الأول في يناير القادم لأول شركة استثمارية لانتاج الأسمنت في مصر. ويبلغ حجم انتاجه مليونا و٢٠٠ ألف طن تضاف اليها كمية مماثلة عند تشغيل الخط الثاني في يونيو القادم إلى جانب انتاج مصنعين جديدين تابعين للقطاع الخاص تحت الانشاء حاليا. ويشير الوزير إلى انهما سوف يعطيان انتاجهما ٣ ملايين و٦٠٠ ألف طن

وعلى هذا - فيما يؤكده الدكتور عاطف عبيد - يمكن أن تتوافر لنا جميع احتياجاتنا من الأسمنت في عام ٢٠٠٢ ويؤكد تمتع الأسمنت المصري بأعلى درجات الجودة

سألته في دهشة :

- من أين إذن تأتي الشكاوى المتتابعة من نقص المعروض من الأسمنت. والذي يؤدي إلى اختناقات في توزيعه..

ورد الوزير قائلا:

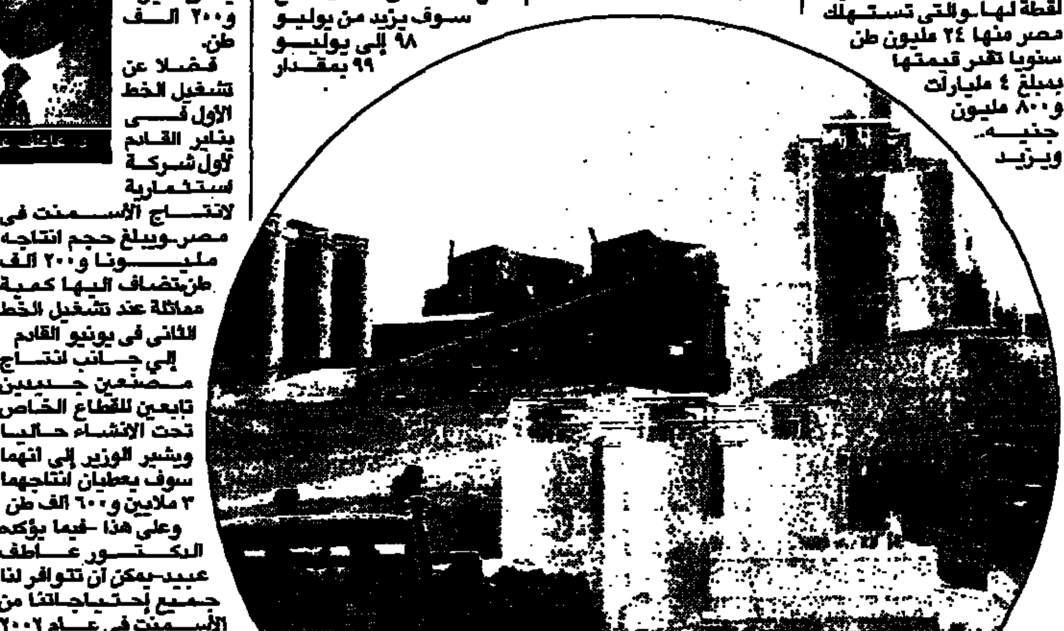
- لدينا حوالى ٣٥٠٠ تاجر اسمنت مسجل يقود حركتهم ويتحكم فيهم حوالى ٢٥ تاجرا كبيرا. ولأن استهلاك الأسمنت يزيد كثيرا في الصيف فيلجأون احيانا إلى حبس كميات منه عن التداول في الشتاء فيما يسمونه عملية تشريق الاسواق. لمواجهة احتياجات الصيف. ولكننا نواجه حاليا هذا الأمر بخطة علمية مدروسة..

- كيف ومعلوماتنا ان الأسمنت سلعة لا تخزن؟

اجاب وزير قطاع الأعمال

- تعاقدنا على استيراد مليوني طن من الأسمنت لغمر الأسواق بالسلعة خلال الصيف. وهذه هي الوسيلة الفعالة لمواجهة تشريق الأسواق بهدف بيعه وقت اشتداد الحاجة اليه باسعار تزيد على سعر المحدد بـ٢٠٠ جنيه للطن.

د. عاطف عبيد



بعدسة الفنان: انطون البير

□ أمين عام الإدارة المحلية :

تصريح: إسهامات الجهود الذاتية بلغت قيمتها ٥٢٠ مليون جنيه

توجهات عديدة لدعم المشروعات الذاتية .. في مقدمتها زيادة المعونات الفنية

تدرس الامانة العامة للادارة المحلية بمجلس الوزراء حاليا معاونة الجهود الذاتية بمساعدات جديدة لدفع مشروعاتها وتذليل العقبات امامها.

صرح بذلك الدكتور محمد شتا الأمين العام وقال إن هذا يأتي في اطار اعتبار الجهود الذاتية والمشاركة الشعبية إحدى الركائز الأساسية لتحقيق الأهداف القومية للخطط الاستثمارية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وباعتبارها تدعم الجهاز الحكومي في إنشاء وتطوير مشروعات الخدمات والمرافق .فضلا عن ما تضيفه في مختلف القطاعات من مشروعات خارج خطة الدولة.

وقال انه في ضوء هذا التوجه سوف تتم مضاعفة المعونات الفنية التي تقوم حاليا لمشروعات الجهود الذاتية بشكل جزئي .إلى جانب ما تم التوجيه اليه أخيرا من اطلاع رؤساء المدن والأطباء في برنامجهم التدريبي الحالي بسقارة على أهم وسائل المعاونة العلمية الفعالة لأصحاب مشروعات الجهود الذاتية وكيفية مساندتهم في إنهاء ما يواجهونه من عقبات.

وأكد على أهمية نشر فكرة أن الجهد الذاتي لا يقوم فقط على التبرع المالي. وإنما يقوم أيضا على التبرعات الفعلية من تقديم لأرض أو جهد أو خبرة.

وأشاد أمين عام الادارة المحلية من واقع الاحصاءات الرسمية أمامه بمدى التطور الكبير في عطاء الجهود الذاتية في مصر خلال السنوات الأخيرة. فقال انه تم إنشاء ٩٦٢٩ مشروعا بمحافظات مصر تكاليفها بلغت مليارا و٩٧ مليونا و٦٤ الف جنيه. اسهمت فيها الجهود الذاتية بمبلغ ٥٢٠ مليونا و٢٨٣ الف جنيه. اسهمت فيها الجهود الذاتية بمبلغ ٥٢٠ مليونا و٢٨٣ الف جنيه. وزعت إلى حسابات خاصة بمبلغ ٢١٦ مليون جنيه من النقد ومبلغ ١٠٦ ملايين و٨٠٠ الف جنيه من التبرعات العينية. وأيضا بجهد بشري تم تقييمه بمبلغ ٢١ مليونا و٦٨٩ الف جنيه. وبلغت بذلك نسبة إسهامات المواطنين ٤٩٪

وأتضح - فيما اضافه الدكتور شتا - أن محافظة الدقهلية حققت أعلى قيمة اسهام في الجهود الذاتية والمشاركة الشعبية حيث بلغت ٦٢ مليونا و٨٨٦ الف جنيه. يليها محافظة البحيرة حيث بلغت قيمة إسهاماتها ٥٦ مليونا و٣٨ الف جنيه وتأتي الفيوم في المرتبة الثالثة وقد قدمت إسهامات متنوعة قيمتها ٥١ مليونا و٦٨١ الف جنيه. ثم الغربية حيث أسهمت الجهود الذاتية المتنوعة الصور بما قيمته ٣٧ مليونا و٩٨٧ الف جنيه. وقبلها الشرقية ثم المنوفية.

وعن توزيع إسهامات الجهود الذاتية على القطاعات المختلفة قال أمين عام الادارة المحلية أن قطاع الشئون الزراعية حظي بأكبر كم منها فبلغت نسبة الاسهام فيه ٨٧٪ يليه قطاع الشئون الاجتماعية التى حققت نسبته إسهام الجهود الذاتية في مشروعاته ٨١٪ ثم قطاع الشئون البيئية الذي شهد نسبة اسهام ٦٧٪ ويليه المرافق وبلغت نسبة الاسهامات فيها ٤٧٪ ويأتي بعدها قطاع الشئون الشبابية الذي كانت نسبة الاسهام الذاتي في مشروعاته ٤٧٪ ثم تتعاقب الاسهامات في بقية القطاعات بما لا يقل عن ٣٥٪ في قطاع الشئون الصحية.

د. محمد شتا

□ مؤشرات خطيرة كشف عنها مؤخرا خبراء المجالس المتخصصة :

دراسة: فئات عريضة تعاني نقص وسوء التغذية

حقائق لافتة للنظر .. في توصيف أنماط الاستهلاك الغذائي حاليا للمصري

في بدء دراسة أعدها مؤخرا خبراء المجالس القومية المتخصصة حول تغذية الانسان المصري. نبهت إلى ضرورة توصيف انماط الاستهلاك الغذائي وتطورها. مسألة ترجع إلى :

«قصور وعدم دقة البيانات الإحصائية. اضافة إلى تباينها باختلاف مصادرها. مشكلة إحصائية عامة. ومع ذلك تزداد المشكلة حدة بالنسبة لموضوعات محددة من بينها ومن اهمها انماط الاستهلاك الغذائي للمصري حاليا».

ومع ذلك فلا يزال من الممكن - كما تقول الدراسة - استخدام تلك البيانات القاصرة في الاستدلال على مستويات الاستهلاك السائدة التي من ابرز صورها :

■ انه زاد متوسط نصيب الفرد من القمح ليقترب من المائتي كيلوجرام سنويا في ١٩٨٥. ثم انكمش قليلا مع تطبيق سياسات الإصلاح الاقتصادي إلى نحو ١٨٣ كجم في السنة

■ وأنه حدث عكس هذا بالنسبة للأرز نتيجة التوسع في إنتاجه استجابة لتواصل ارتفاع أسعار التصدير والأسعار المحلية حتى وصل نصيب الفرد إلى نحو ٤٨ كجم في السنة خلال عام ٩٥

■ كما القمح زاد متوسط نصيب الفرد من الزيوت النباتية من حوالي ١١ كجم سنة ١٩٧٥ إلى ١٣ كجم سنة ١٩٨٥، ثم انكمش إلى الثلث تقريبا في عام ١٩٩٥.

■ وحدث مثل هذا على الألبان التي زاد متوسط نصيب الفرد منها بنحو ٦٠٪ خلال العقد الأول متأثرا أساسا بالتوسع في الاستيراد. ثم عاد خلال فترة الاصلاح الاقتصادي إلى مستواه الأول. ويمتد نفس الأمر إلى استهلاك البيض ولحوم الدواجن

■ وأما بالنسبة للحوم الحمراء .فمع زيادة مستويات الدخول خلال فترة الانفتاح .ارتفع متوسط نصيب الفرد منها بنحو ٤٠٪ ثم ثبت تقريبا خلال العقد التالي

■ وفيما يتعلق بالسلع الغذائية فقد اتجه متوسط نصيب الفرد منها للارتفاع خلال فترة الانفتاح ثم استمر التزايد وإن تباطأ في الفترة التالية.

وحين تنتقل الدراسة إلى تقويم الوضع الغذائي في مصر في ضوء المؤشرات السابقة. تذكر أن هناك الكثير من الدراسات الإكلينيكية تشير إلى معاناة فئات عريضة من الشعب من أمراض نقص وسوء التغذية وخاصة ذوي الدخل المحدود .وتزداد المشكلة حدة بالنسبة للفئات الحساسة مثل الأطفال والمراهقين والنساء في حالات الحمل والرضاعة. وأهم تلك الأمراض الأنيميا أو فقر الدم ولين العظام وتضخم الغدة الدرقية. وتزداد المشكلة الصحية تفاقما بالتضافر مع امراض اخرى تتمثل اساسا في الاصابة بالطفيليات وبخاصة البلهارسيا. ونتيجة لعدم توازن الغذاء يصاب الكثير بتلك الأمراض ومنها البدانة

وعندما تعقد الدراسة مقارنة بين أوضاع الاستهلاك الغذائي في مصر مع مجتمعات متقدمة فانها تؤكد على اتسام عندنا بعدم التوازن. ويتمثل هذا الأمر في الميل الحاد نحو المكونات النباتية التي يتسم الكثير منها بنواحي النقص في محتواها من العناصر الغذائية الأساسية. وذلك نتيجة اختلاف مستوى الدخل الحقيقي مع الانخفاض النسبي بشكل عام لأسعار الأطعمة النباتية المنشأ عن تلك التي من اصل حيواني.

فعلى سبيل المثال. يقترب مستوى استهلاك الحبوب والنشويات في أسبانيا من المستوى المصري. حيث أن انخفاض متوسط نصيب الفرد في أسبانيا من القمح إلى نحو نصف المستوى المصري يقابله ارتفاع مستوى استهلاك البطاطس إلى خمسة أمثال. ومع ذلك .فالمقارنة مع الدول الأكثر تقدما .مثل الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا وانجلترا .تبين انخفاض مستوى استهلاك الفرد في المتوسط لتلك الدول من سلعتي القمح والأرز إلى ثلث المستوى المصري. ومن جملة الحبوب والنشويات إلى نحو النصف. رغم تضاعف مستوى استهلاك البطاطس في تلك الدول بدرجات متفاوتة عن المستوى المصري.

ومن جهة أخرى .ينخفض متوسط نصيب الفرد من اللحوم الحمراء والأسماك والبيض والألبان في مصر إلى ما يتراوح ما بين ١٠ إلى ١٨٪ من المستويات السائدة في الدول المتقدمة

على أن الأهم من مقارنة أوضاع الاستهلاك الغذائي في مصر مع العالم. ما يمكن أن تكشف عنه المقارنة بين مستويات الافادة من العناصر الغذائية الأساسية. .وتؤكد الدراسة انه إذا اخذنا في الاعتبار المتوسط العام لنصيب الفرد في مصر من السعرات الحرارية والبروتين الكلي. فان الصورة تبدو وردية مع متوسط الاحتياجات الصحية. وإن كانت البحوث الميدانية والإكلينيكية تثبت أن الفئات ذات الدخول الدنيا لا تحصل في المتوسط على أكثر من ثلثي احتياجاتها من السعرات الحرارية والبروتين، وما لا يزيد على ٢٠٪ من احتياجاتها من العناصر الغذائية الأخرى .خاصة الحديد والكالسيوم

د. عاطف صدقي

طاقة نور

المعادلة الصعبة التي حسمت!

من أعقد «المعادلات الصعبة» التي تواجهها حاليا حكومة الجنزوري ضمن ما واجهته أخيرا من معضلات برغبة جدية في إيجاد «الحل المتوازن» .معادلة «أسعار الدواء» .الذي يفرض أحد طرفيها ضرورة تحريكها. بينما يؤكد الطرف الثاني للمعادلة انه ليس في مقدور العامة تحمل أقل تحريك لها.

فعلى الطرف الأول من المعادلة. التي تبدو مستعصية على الحل. تعطي الأوراق الرسمية التي اتاح لي مسئول كبير الاطلاع عليها .نماذج بالغة التعبير لتكاليف انتاج أصناف من الدواء. ومقارنتها بحجم الخسارة المحققة في اسعار بيعها الحالية للمرضى..

منها مثلا أمبول «التروفابولين» وهو عقار تبلغ تكلفته ... التي تباع بخمسين قرشا فتبلغ الخسارة فيها ٣ جنيهات و٩٠ قرشا !

وترتفع الخسارة أكثر في هيرموبيروفيرون» التي تبلغ الخسارة في العلبة منها عبوة ٢٠ قرصا مبلغ ٤ جنيهات و٢٥ قرشا. وتقفز الخسارة إلى رقم أعلى في أمبول «اللينكوسين» أحد المضادات الحيوية إلى ٤ جنيهات و٩٧ قرشا !

وتتكرر معدلات الخسائر المتفاوتة في مئات من أصناف الدواء الأخرى التي تنتج منها شركات الدواء في مصر الـ ٢٢ حوالي ٤٠٠٠ صنف. بعضها لم تتم اعادة تسعيره منذ الستينات رغم التغير الجوهري في أسعار الصرف.

والذين يدهم في النار على الطرف الأول من «المعادلة الصعبة» يحذرون من خطرين شديدي التأثير إذا لم يتم تحريك أسعار الدواء فورا. يقطعون بانه لابد أن يتوقف انتاج الاصناف الرخيصة .لتحل محلها أصناف أغلى منها بكثير. كما أن استمرار الجودة للدواء المصري. سوف يصبح مستحيلا. لأن الشركات المنتجة لا تجد ما تحتجزه من أموالها للانفاق على التطوير واجراء البحوث. وهو ما يضاعف من تحديات تطبيق اتفاقية الجات. فضلا عن احتمالات تراجع الصادرات المصرية من الدواء بتأثير بدء معظم الدول العربية للصناعات الدوائية.

وفي ضوء هذه «الاعتبارات الضاغطة» يرون ضرورة تحريك اسعار ولو ٥٪ من اصناف الأدوية التي تكبد انتاجها خسائرا فادحة. ويقترحون نسبة التحريك المقبولة. التي تحقق مردودا إيجابيا على الشركات المنتجة. بنسبة ٢٪ كل ستة أشهر او كل سنة.

وعلى الطرف الثاني من «المعادلة المستعصية» .ترفض العامة تماما. ومعظم فئاتها من أصحاب الدخول المحدودة. التي يدخل ضمن فئاتهم الموظفون حتى درجة وكيل الوزارة طبقا لاحصاء رسمي. ترفض وتؤكد مجرد التفكير في تحريك أسعار الدواء. وتؤكد أن زيادات الأجور. تبتلعها أولا بأول الارتفاعات الجنونية في أسعار المعيشة.

لقد حسم الرئيس مبارك المعادلة في خطابه الأخير أمام مجلس الشعب لمصلحة أصحاب الدخول المحدودة.

طقس الأسبوع

خريفي معتدل نهارا بارد ليلا اليوم والثلاثاء حيث تبدأ درجات الحرارة في الانخفاض مع فرصة لسقوط الامطار شمالا مع رياح مثيرة للأتربة وتتراوح درجات الحرارة بين ٢١و٢٤ على الساحل الشمالي وبين ٢٣و٢٦ على القاهرة وبحري وبين ٢٦ و٣٠ على مصر العليا





لمسات

■ سوف تصف كتب الغد أول طائرة هبطت مطار غزة المحرر. بأنها كانت تاريخية الصنع. وعالمية الهدف. وإن كانت مصرية الجنسية

■ الحكاية ببساطة. أن أمريكا تقول لباتلر : بسك على العراق. والعراق يقول لمجلس الأمن : شيل الراجل ده من فوقي لاموته. ومجلس الأمن يقول للعالم : أنا رحت ولا جيت جوز الست !

■ اذا كنا استقبلنا بكل اعجاب «صعيدي في الجامعة الامريكية» .فهل نستقبل بغير قبقاب «أمريكي في المنطقة الصعيدية» ؟!

■ الجامعات المفتوحة. تتيح فرصة العمر لأصحاب العقول المقفولة. فان كنت منهم. توكل على الله !

■ سئل فيلسوف الغبرة : لماذا يطول عمر المرأة عن عمر الرجل؟. فرد ساخر : لأنه هو الذي يتزوجها!

اجتماعيات

نحن واللحاق بعصر العلم والتكنولوجيا

مصر وإمكانات امتلاك التكنولوجيا

د. مغاوري شحاته دياب
نائب رئيس جامعة المنوفية

العالم يتحول - ينهض - يدخل بسرعة مذهلة إلى آفاق لم تكن واردة في حسابات الكثيرين حتى المشتغلين في مجالات العلوم والمهتمين بالتكنولوجيا.. تزداد الهوة اتساعا بين التقدم والتخلف.. ينعكس ذلك على حياة الشعوب.. إن الهوة السحيقة بين التقدم والتخلف تزداد اتساعا كل لحظة وإذا استمرت هذه الهوة في الاتساع فإن المحصلة الحتمية هي الفناء للمتخلفين تكنولوجيا.

في البداية لا مناص من أن نتفق على عدد من المسلمات وأن نؤكد عددا من القواعد التي تحكم سلوكنا لتحقيق أهدافنا في امتلاك التكنولوجيا:

١ - ان النهضة في مصر ترتبط بضرورة أن تصبح مصر دولة صناعية مع ملاحظة انه قد فاتها الدخول في مرحلة الثورة الصناعية.

٢ - إن عناصر النهضة في مصر لابد أن ترتبط بما استحدث على مستوى العالم في المجالات الاقتصادية خاصة أن قواعد واتفاقيات التجارة العالمية أصبحت تعتمد على المنافسة في مجالات جديدة أهمها مجالات التكنولوجيا المتقدمة وصناعة المعلومات وعناصر الجودة ومن الواجب ألا نستمر في مقاعد المستوردين للتكنولوجيا اللازمة لتطوير عناصر الإنتاج الزراعي والصناعي وغيرها.

٣ - إنه في ظل الفقر النسبي لمصر في مواردها الطبيعية وأيضا في ظل الغنى النسبي لمصر في مواردها البشرية فليس هناك مجال إلا تنمية المهارات البشرية والدخول في عصر التكنولوجيا مباشرة.

٤ - إنه لا مناص الآن وبعد أن تأخر دخولنا عصر الثورة التكنولوجية من الولوج فيها بحسم ووفق لامتلاكها وتحقيق الأمن القومي المصري في ظل توازنات عصر السلام ومن بينها عدم ترك الساحة لإسرائيل التي تمتلك إمكانات تكنولوجية عالية.

٥ - لابد من التسليم بحتمية الاقتناع باستحالة تحقيق التقدم التكنولوجي دون وجود قاعدة من البحوث الأساسية حيث يصعب تحقيق التقدم التكنولوجي في مجتمع يهمل التفكير العلمي.

٦ - اننا لا نعتمد على برامج مركزة لنهضة تكنولوجية فعلية فليس هذا الكم الهائل من التكنولوجيا المستوردة سواء في وادي التكنولوجيا الجاري إنشاؤه أو شراء قمر صناعي واستيراد الحاسبات أو مكوناتها والبرمجيات والتليفون المحمول - الدش وغيرها معيار التقدم التكنولوجي.

٧ - إن مناداة البعض بأن نهتم بالتكنولوجيا البسيطة والمستوردة بمناسبتها لمثل حالتنا أمر قد تبدو له دوافعه الاقتصادية وترتيب الأولويات لارتفاع تكاليف امتلاك التكنولوجيا العالمية. لكن المؤكد أن امتلاك التكنولوجيا عموما والاهتمام بالتكنولوجيا العالية ليس ترفا.. وإن كانت التكنولوجيا العالية باهظة التكاليف الآن، فإن تأخر تحقيقها سوف يؤدي إلى مزيد من التخلف التكنولوجي بيننا وبين من يمتلكونها ومن بينهم إسرائيل. ماذا يعني ذلك؟!

نموذج تكنولوجيا الفضاء

إذا اتفقنا على قبول هذه المسلمات والقواعد فإننا سوف نتقبل الرأي القائل بأن تخلف مصر عن اقتحام الفضاء أمر لم يعد له مبررات وذلك من منطلق أن من يمتلك الفضاء سوف يمتلك كل شيء - ومن ثم كان هذا السباق الهائل للحصول على بطاقة العضوية في ناديه.. وللتدليل على أهمية امتلاك تكنولوجيا الفضاء وأن امتلاكها ليس ترفا نؤكد ما يلي:

١ - ان امتلاك تكنولوجيا الفضاء يعني امتلاك السيطرة على الكرة الأرضية باعتبارها نواة أو كرة معلقة في الفضاء تحيط بها أقمار صناعية يستطيع المشارك فيها أن يكشف عن أسرارها من موارد وثروات.

٢ - ان امتلاك تكنولوجيا الفضاء سوف يحقق القدرة على متابعة ثورة الاتصالات والمعلومات، ومن المعروف أن صناعة تكنولوجيا الاتصال في طريقها لأن تصبح الصناعة الأولى على مستوى العالم.

٣ - ان امتلاك تكنولوجيا الفضاء سوف يحقق امتلاك تطبيقاتها في مجالات الملاحة الجوية والبحرية وسوف يساعد على المشاركة في التحكم في مسارات الطائرات والسفن وتنظيم حركتها وغير ذلك من تطبيقات استراتيجية.

٤ - ان امتلاك تكنولوجيا الفضاء يعني أننا لن نكون صيدا سهلا لكاميرات التصوير عالية الدقة لمن يملك هذه التكنولوجيا. ان الرد الوحيد على من يملك التكنولوجيا المتقدمة هو امتلاكها.

٥ - ان امتلاك تكنولوجيا الفضاء يعني إنشاء صناعات أخرى مرتبطة بها مثل الصناعات المرتبطة بالليزر والمواد الجديدة والإلكترونيات والطائرات وأجهزة الملاحة والاتصالات والبرمجيات.

٦ - ان صناعة الفضاء أصبحت سوقا تجارية ضخمة لما لها من تطبيقات مدنية وعسكرية وإن البقاء خارج هذه الصناعة سوف يؤدي إلى فقدان العائد منها وهو مهول بالمقارنة مع تكاليف إنتاجها.

٧ - لقد أثبتت إسرائيل من خلال برنامجها الفضائي أنها دولة تمتلك القدرة على امتلاك التكنولوجيا وأنها شريك أوحد للدول المتقدمة وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية وأنها شريك لا يمكن الاستغناء عنه ومن هذا الموقع فإنها تستطيع الحصول على كل ما تريده من أسرار من الدول التي تشاركها. والسؤال: هل نترك لإسرائيل احتكار ساحة الفضاء وصناعته بما يترتب على هذا الاحتكار من سيطرة اقتصادية وعسكرية وإلى الأبد؟!

إذن لقد أصبح امتلاك مصر تكنولوجيا الفضاء أمرا حتميا والسؤال الآن: هل تمتلك مصر مقومات ذلك؟

وللإجابة على هذا السؤال المهم نقول الآتي:

١ - ان الدخول في صناعة الفضاء وما يرتبط بها لا يتطلب اتفاقا هائلا على البحث العلمي والتطوير الفني، كما هو متصور، ومن ثم فإن التعلل بالأوضاع الاقتصادية وعدم مناسبتها حاليا للبدء في تمويل المشروعات المرتبطة بتطوير التكنولوجيا.

٢ - من دراسة تجارب الدول التي لها أوضاع اقتصادية وعلمية قريبة من أوضاعنا والتي التحقت بنادي الفضاء الدولي مثل الهند، فإننا نستطيع القول إنه يمكننا المضي قدما نحو تحقيق أهدافنا في الانضمام لهذا النادي والصحيح أن نبدأ من حيث انتهى إليه الآخرون.

٣ - ان دراسة تجربة إسرائيل في مجال الفضاء تعطينا الأمل في إمكان اللحاق بها، فبرنامج الفضاء الإسرائيلي هو أصغر برنامج فضائي في العالم، حيث يعتمد على تصنيع وتطوير القاذفات والتقدم الكبير في مجال الإلكترونيات التي هي العمود الفقري لصناعة الفضاء.

٤ - إننا لا نبدأ من فراغ ولكن لدينا كما هائلا من المعلومات والبحوث المتنوعة والمتقدمة في معاهد وجامعات ومؤسسات مدنية وعسكرية، ولعلنا في ظل أجواء الاحتفال باليوبيل الفضي لانتصارات أكتوبر يحضرنا أن قواتنا المسلحة قادرة على تطوير حزم تكنولوجية لإخفاء الطائرات والقطع البحرية وتطوير صواريخ الدفاع الجوي ضد الطائرات واستخدام مواد ماصة لأشعة الرادار. كما اننا قادرون على تصميم معدات وطائرات ذات أجسام تعطي بصمات رادارية ضعيفة، كما ان لدينا أفكارا علمية عن البصمة الحرارية والصوتية والمغناطيسية للأجسام الطائرة، كما أن لدينا تكنولوجيا الحرب الإلكترونية وأجهزة التشويش وتطوير نظم الصواريخ المضادة للصواريخ واستخدام تكنولوجيا الليزر في اعتراض الصواريخ.. إلخ.

٥ - الحل هو أن نبدأ دون إبطاء في مشروع الفضاء المصري طبقا لبرنامج يتحقق له الآتي:

(أ) انشاء هيئة أبحاث الفضاء المصرية وهي هيئة تختلف في أهدافها عن مفهوم الهيئة القومية للاستشعار عن بعد وعلوم الفضاء، حيث تهتم الجهة الأخيرة بتطبيقات الاستشعار عن بعد، ولكن ليست هي البديل لهيئة أبحاث الفضاء طبقا لما يجري في العالم.

(ب) ان أهم متطلبات دخول عصر الفضاء - تصنيع قمر صناعي - إطلاق قمر صناعي - تنظيم خدمات ما بعد إطلاق القمر الصناعي.

(جـ) البدء باستخدام تكنولوجيا بسيطة نسبيا ثم تطويرها على غرار ما قامت به الهند من استخدام تكنولوجيا الصواريخ الصلبة بدلا من استخدام تكنولوجيا الصواريخ ذات الوقود السائل.

(د) وضع أهداف محددة لبرنامج الفضاء المصري يكون من بينها تكنولوجيا الفضاء في الاتصالات والرصد الجوي وإدارة الموارد وتصنيع الأقمار الصناعية، وكذلك برامج اجتماعية وصحية وزراعية وتعليمية وثقافية والتحذير من الكوارث.

(هـ) عدم اليأس من فشل المحاولات الأولى لأن الموضوع متعدد الأوجه والتخصصات ويستلزم صبرا وأناة وتكرارا للمحاولات حتى ندرك النجاح المنشود.

الخلاصة: لم يعد هناك مجال للتدليل على أهمية ما يوليه الرئيس محمد حسني مبارك من الاهتمام بقضايا نقل وامتلاك التكنولوجيا باعتبار أن تلك هو المدخل الحتمي للحاق بركب التقدم العلمي في كل المجالات. ولم يعد هناك مجال التراخي في الولوج بحزم وعزم من هذا المدخل الحتمي لقرون مقبلة، ولم يعد مقبولا أن يطالب الرئيس بذلك ونحن في مقاعد المتفرجين دون أن نترجم هذه المطالب إلى برامج تطبيقية وبحثية وتنفيذية في منظومة متكاملة تتخذ خطوات فعلية جادة لتحقيق النهضة بدلا من ردود فعل تتسم بالحماس وتقتصر على التوصية باعتبار أن ما ذكره الرئيس وثيقة قومية، وفقط إن الأمر يجب أن يقفز إلى ما هو جوهري وحيوي وجاد ومخلص من العلماء والتنفيذيين لوضع برامج فعلية إن الأمر يقتضي ما يلي:

١ - الإخلاص في التوجه والصدق في العمل والأخذ بالأسباب العلمية.

٢ - الفهم الواعي لمرحلة البداية وترتيب الأولويات وتوزيع الأدوار في منظومة تعليمية وبحثية وتطبيقية لكل ما يتفق عليه من خطوات وبرامج.

٣ - الاقتناع باننا لانبدأ من فراغ وان ما لدينا من تراث ثقافي وحضاري وما نمتلكه فعلا من مقومات علمية وتكنولوجية هو الركيزة الأساسية لبرامجنا المستقبلية في هذا المجال ولا يتبقى أمامنا الآن إلا ان نمتلك تكنولوجيا تحويل الكلام إلى فعل.

إننا مطالبون بذلك من منطلقات دينية وأخلاقية ترتبط ارتباطا وثيقا بمتطلبات طبيعية وقوانين وضعية تتعلق بوجودنا أصلا ومن بينها قاعدة الانتخاب الطبيعي «البقاء للأقوى والأصلح» فهل يشهد الزمن الحالي بدايات امتلاكنا عناصر القوة حتى تستمر الريادة لمصر وحتى تظل تاج العلاء في مفرق الدهر المقبل؟! ندعو الله أن يحفظها بإخلاص أبنائها وفكرهم وعلمهم ورئيسهم الذي لا يكف عن المطالبة بامتلاك العلم والسيطرة على التكنولوجيا لتحقيق التقدم والرخاء لشعب صنع التاريخ.

خطة قومية لمواجهة التغيرات المناخية

د. عبدالراضي المراغي
استاذ بكلية العلوم جامعة الأزهر

أعلنت وزارة البيئة أن مصر سوف توقع قريبا على بروتوكول «كيوتو» لخفض انبعاثات الغازات المتسببة في ارتفاع درجة حرارة الأرض، حيث تم الانتهاء من دراسة تحديد العناصر الرئيسية اللازمة لإعداد الخطة الوطنية لمواجهة التغيرات المناخية وإعداد برنامج وطني لرفع كفاءة الطاقة من خلال استخدام وقود خال من الكربون والتوسع في استخدام تكنولوجيا الطاقة الجديدة والمتجددة.

تلازم هذا الإعلان مع عقد مؤتمر الأوزون العالمي في القاهرة في الفترة من ١٨ إلى ٢٣ نوفمبر الحالي بحضور وفود ١٦٠ دولة، ومؤتمر بيونس ايرس الذي ناقش الإجراءات الكفيلة بتخفيض انبعاثات الغازات المسببة للتغيرات المناخية. وتتسابق دول العالم في وضع برامج لخفض نسبة انبعاث هذه الغازات وقد خصصت الولايات المتحدة مبالغ كبيرة لمساعدة الوكالات والبرامج التي تهتم بهذه القضية. أما المملكة المتحدة فقد قررت أنها ستقلل من نسبة انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون بنسبة ١٠٪ وستوفق استثمارات الطاقة الشمسية لمواجهة التغيرات المناخية وتقوم وزارة البيئة حاليا بوضع ملامح استراتيجية جديدة لمواجهة مشكلة تلوث الهواء من خلال التوسع في استخدام تكنولوجيا صديقة للبيئة لمواجهة التلوث الناتج عن النشاط الصناعي وحرق القمامة وعوادم السيارات واستخدام الطاقة الكهربائية والشمسية في تشغيل السيارات بما يحقق هواء نظيفا، ووضع خطة قومية لمواجهة التغيرات المناخية جهد كبير يحتاج إلى استراتيجيات مقترحة ليس من وزارة البيئة فقط بل من عدة وزارات ومؤسسات في الدولة تتعاون معا لتحقيق هذه الخطة القومية لمواجهة التغيرات المناخية ومن هذه الاستراتيجيات المقترحة الآتي:

١ - استراتيجية مكافحة التلوث البيئي:

وتهدف إلى تقليل انبعاثات الغازات المتسببة في التغيرات المناخية والناتجة من تلوث كل من الهواء الجوي والماء والتربة والغذاء بالملوثات الكيميائية، البيولوجية، الفيزيائية، كما يجب أن تهدف إلى دراسة أسباب ظهور مشكلات التلوث البيئي المختلفة الناجمة عن زيادة استخدام الوقود إلى زيادة استخدام الكيماويات والمبيدات الزراعية والحشرية، وكذلك مشكلات ازدياد المخلفات الصناعية والأدخنة المتصاعدة، ومشكلات الزيادة في استخدام الآلات والماكينات الصناعية ووسائل النقل المختلفة وما ينبعث عنها من غازات ضارة وملوثة، وكذلك مشكلات كثرة المخلفات البلاستيكية والورقية والخشبية والعضوية التي تلوث البيئة وتشوه منظرها، كما يجب إلزام المنشآت الصناعية بوضع مقلترات على مداخنها لمنع تلوث الهواء الجوي.

٢ - استراتيجية استخدام الطاقة الجديدة والمتجددة:

وتهدف هذه الاستراتيجية إلى استخدام أنواع جديدة من الطاقة تقلل من انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون بحوالي ٣٠ إلى ٤٠٪ مثل استخدام الغاز الطبيعي وقد تبنت وزارة البترول استخدام الغاز الطبيعي كوقود للسيارات، فأقامت الكثير من المحطات للتزود به كما نشرت استخدامه في المنازل في كثير من مدن الجمهورية، وأنشأت وزارة الكهرباء والطاقة هيئة مستقلة للطاقة الجديدة والمتجددة تهتم بدراسات الحصول على الطاقة من الرياح وزيادة استثمار الطاقة الشمسية في الأغراض المختلفة، كما أن طاقة الاندماج النووي وهي طاقة نظيفة وصديقة للبيئة بعكس الطاقة النووية يجب أن تدخل ضمن هذا المضمار، كما يجب وضع خطة عمل للتنسيق بين هذه الوزارات والهيئات للوصول إلى استراتيجية استخدام الطاقة الجديدة صديقة البيئة بمصر لتحقيق هدف الخطة القومية لتقليل انبعاث الغازات المسببة للتغيرات المناخية.

٣ - استراتيجية تنمية مصبات غازات الانبعاث:

وتهدف هذه الاستراتيجية إلى إنشاء أحزمة زراعية خضراء حول المدن والأماكن التي تزيد فيها نسبة التلوث بغاز ثاني أكسيد الكربون حتى يمكن امتصاصه بواسطة هذه المساحات الخضراء مثل إحاطة مدينة حلوان أو المناطق الصناعية بمدينة العاشر من رمضان أو غيرها بحزام زراعي أخضر بل إحاطة مدينة القاهرة وطرقها الدائرية بمثل هذه الأحزمة الخضراء.

٤ - استراتيجية الخفض والتخلص من الكيماويات المدمرة لطبقة الأوزون: وتهدف إلى وضع مجموعة من الخطط لخفض بل والتخلص من الكيماويات المدمرة لطبقة الأوزون مثل الإيروسلات، الهالونات، بروميد المثيل الذي يستخدم كمبيد زراعي وغازات الكلورو فلوروكربونات.

٥ - استراتيجية مواجهة التغيرات المناخية:

وهي استراتيجية عامة لمواجهة التغيرات المناخية تضطلع بها وزارة شئون البيئة وتمثل فيها الجهات والوزارات المعنية بالاستراتيجيات الأربع السابقة، كما أن هذه الاستراتيجية تهدف إلى توفير المعلومات الناتجة من رصد وتسجيل مستوى غازات الانبعاث الحراري في مواقع على مستوى الجمهورية وليس القاهرة فقط وملاحظة التغير في معدلات الانبعاث، ودراسة أثر التغيرات المناخية على انحسار المياه الجوفية وسرعة التبخر ونسبة ملوحة المياه الجوفية الناتج من تسرب مياه البحار والبحيرات، وأخيرا دراسة آثار التغيرات المناخية على تآكل شواطئ البحار الناتج من ارتفاع مستوى سطح البحار نظرا لذوبان الجليد القطبي.

بالعلم والتكنولوجيا نستطيع..!

د. محيي الدين رجب البنا
مدرس الجراحة طب عين شمس

عاد الدكتور زويل إلى معمله في لوس انجلوس وعدنا جميعا إلى أعمالنا. ولم يبق لنا من فوز الدكتور أحمد زويل بجائزة بنيامين فرانكلين سوى الجدل الذي ثار عن أحوال العلم والعلماء في بلادنا. فقد دارت المناقشات و ترددت أصداؤها في أرجاء الوطن كله تتساءل عن مستقبل العلم في مصر أو بالأحرى مستقبل مصر في عالم يميز بشدة بين أمم تنتج العلم وأمم تستهلكه. قد يكون صحيحا أننا سنشهد في المستقبل مزيدا من شعارات المساواة بين البشر أساسا كانت أجناسهم أو أعراقهم أو عقائدهم غير أنه من المؤكد أن هذا المستقبل نفسه سيرسي أشكالا جديدة للتمييز بين البشر وبين الأمم. لم نعد في حاجة إلى دليل يؤكد أن «التمييز المعرفي» و «الاضطهاد التكنولوجي» سيتصدران قائمة التمييز الجديدة. وهل كان يمكن أن يتعرض العراق لهذا القدر من المهانة والمعاناة لو لم يتوافر للكبار في عالم اليوم هذا التفوق الهائل في تكنولوجيا الاتصالات والصواريخ وهذه السيطرة الكاسحة على الفضاء؟ وهل كان يمكنه أن يقبل بالاستسلام الكامل والحصار والجوع لو كان لديه ما يمكنه من الدفاع عن نفسه أو كان يمتلك تكنولوجيا الغذاء والدواء والسلاح؟

لقد انخدعت القيادة العراقية وألقت بشعبها إلى الهلاك يوم ظنت أن ما لديها من سلاح وتكنولوجيا يمكنها من التصدي لصانعيه، ونسيت أنها اشترت التكنولوجيا ولم تمتلكها، وأنها اشترت السلاح ولم تصنعه. ولعلنا نستطيع أن نعرف لماذا يرفض الرئيس الأمريكي فرض أي عقوبات على الصين رغم عدم اكتراثها بالمفاهيم الغربية لحقوق الإنسان، ولماذا تظل الصين الدولة الوحيدة التي تتمتع بحقوق الدولة الأولى بالرعاية في الولايات المتحدة رغم غياب الديمقراطية على النمط الغربي عن الحياة السياسية فيها، إذ أن الصين هي الدولة الوحيدة - بعد انهيار الاتحاد السوفيتي - التي تحوز إمكانات علمية وتكنولوجية مستقلة. بحيث لايضيرها حصار ولاتؤذيها مقاطعة.

هكذا تصبح المجتمعات محصنة وهكذا تصبح معرضة. كنا نقول إن من يملك غذاءه يملك قراره، كان هذا ماضيا وكان ظالما. اليوم نعرف أن من يملك العلم يملك القرار. هذا هو المستقبل وحجته أن من تنقصه المعرفة تنقصه القدرة على اتخاذ القرار.

رغم وضوح دور التكنولوجيا كأحد أعمدة الأمن القومي فلا يبدو أن لدينا دوافع حقيقية لحيازة التكنولوجيا أو ابداعها، فمع التقدم العلمي والتكنولوجي الهائل ارتفعت تكلفة البحث العلمي وتضاعفت المتطلبات البشرية اللازمة لإحراز تقدم في مجال شديد التنافس تلقى فيه الدول الكبرى بكل قدراتها في سبيل تحقيق السبق أو درء خطر التراجع، من ناحيته سيجد القطاع الخاص دائما أن استيراد التكنولوجيا أيسر وأقل تكلفة وأكثر ربحا من انتاجها، أما الجامعات ومراكز البحث العلمي فهي تعاني ضعفا واضحا في هياكلها ونقصا بالغا في ميزانياتها، و قصورا مزمنا في تحديد الأهداف والاستراتيجيات.

ستكشف لنا مراجعة تاريخ التكنولوجيا الدور الذي لعبته الدولة ومؤسسات الأمن القومي فيها على وجه الخصوص في توجيه ودعم وحماية الانجازات العلمية والتكنولوجية، حدث هذا ويحدث في أكثر المجتمعات دعوة إلى تقليص دور الدولة وإدانة للتخطيط المركزي كما حدث في دول الكتلة الاشتراكية ومازال يحدث في الصين، يكفي مثلا الانتصار المدوي الذي أحرزته الولايات المتحدة في صراعها البارد مع الاتحاد السوفيتي الذي كان أولا انتصارا تكنولوجيا تحقق تلبية لقرار اتخذه الرئيس ريجان وقامت تنفيذه المؤسسة العسكرية الأمريكية بالاستعانة بمراكز البحث العلمي والتكنولوجي، في مختلف أنحاء الولايات المتحدة. وليس هناك مبالغة في القول بأن كل ما نشهده من تقدم في مجال العلم والتكنولوجيا يمكن اعتباره من انجازات حرب الكواكب. لقد كانت التكنولوجيا وستظل أحد أهم أبعاد الأمن القومي، ويبقى العائد الاقتصادي ناتجا ثانويا للانجازات التكنولوجية العسكرية والأمنية. فالمواد الجينية المستخدمة اليوم في صناعة السيارات ومختلف الأجهزة من المناظير الطبية إلى لعب الأطفال، والمواد العازلة المستخدمة على نطاق واسع من غرف العمليات إلى خطوط انتاج الدواء هي من نواتج البحث عن مواد تصلح لصناعة سفن الفضاء ومكوناتها المختلفة والأقمار الصناعية وأغلفتها العديدة. كذلك التقدم في مجال الاتصالات والكومبيوتر.

كان الهدف هو استنزاف الاتحاد السوفيتي في سباق تكنولوجي هائل، لا قبل له به ولا مجال للتراجع عن خوضه فاتخذ القرار باعتماد الخطة التي كانت تعمل على توفير شبكة محكمة من الأقمار الصناعية لمراقبة الصواريخ السوفيتية وتجهيز جيل من الصواريخ الذكية المضادة للصواريخ التي يمكنها ضرب الصواريخ النووية في الفضاء، كان التوازن النووي قائما على مبدأ التعرض المتبادل، إذ كانت كل من القوتين العظميين تحت رحمة القوة النووية للأخرى، و كانت الولايات المتحدة في سبيلها إلى قلب المعادلة لصالحها. كان الهدف تحصين الولايات المتحدة من الصواريخ السوفيتية وترك الاتحاد السوفيتي معرضا للقوة النووية الأمريكية. في سبيل تحقيق هذا الهدف كان لابد من تحقيق طفرة في علوم وتكنولوجيا الاتصالات والكمبيوتر والطاقة والليزر والمواد الجديدة. صحيح أن التقدم العلمي في كل هذه المجالات مكن الولايات المتحدة من التخطيط لحرب الكواكب غير أن العكس أيضا صحيح. ان القرار السياسي والاستراتيجي كان بمثابة حشد لكل القدرات العلمية والتكنولوجية والاقتصادية وراء أهداف وطنية واضحة. من ناحية أخرى كانت الأهداف التي وضعتها حرب الكواكب بمثابة التحدي الذي دفع ووجه العديد من المشروعات التي جرى تنفيذها في العديد من الجامعات ومراكز البحث العلمي، والتي فاق عائدها الاستراتيجي والاقتصادي ما كان مستهدفا في بعض المجالات.

أنا بحثنا عن نموذج فإن وكالة «ناسا» للفضاء تقدم نموذجا رفيعا للمؤسسات التكنولوجية الحكومية التي تجسد الطموح العلمي والتفوق الوطني، تحركها دوافع الأمن القومي ويوجهها قرار بتحقيق السيطرة على الفضاء.

وأظن أن المعنى وراء منح د. زويل جائزة لورانس وهي الجائزة التي تمنحها وزارة الطاقة الأمريكية والتي تلقى بعد الاعلان عنها مباشرة تهنئة وزير الدفاع الأمريكي السابق رونالد براون يصبح واضحا الآن.

ليس أقل وضوحا الدور الذي يمكن - ويجب - أن تلعبه المؤسسة العسكرية المصرية في دفع وتوجيه عجلة التقدم العلمي والتكنولوجي فمازالت المؤسسة العسكرية هي الأكثر فهما واستيعابا لمقتضيات الأمن القومي بمعناه الشامل وهي الأكثر اطلاعا على التحديات الوطنية الاستراتيجية، وهي بذلك الأكثر وعيا بأهمية امتلاك التكنولوجيا واستيعابها والتقدم إلى تحقيق القدرة على صناعتها وابداعها.

نستطيع أن نحرز تقدما في مجال التكنولوجيا اذا كانت لدينا أهداف واضحة وخطط سليمة ملزمة، وامكانات يتم توظيفها بطريقة مدروسة وليس لدينا أفضل من الجيش في صياغة الأهداف ووضع الخطط والالتزام بتوظيف الامكانات المتاحة بما يحقق أقصى فائدة وطنية ومن خلال التمويل والتخطيط وبالتعاقد تستطيع المؤسسة العسكرية قيادة العمل العلمي في مختلف الجامعات ومراكز البحث العلمي. ويمكنها أن تدفع البحث العلمي وتحقق انجازات تكنولوجية نحتاجها اليوم أكثر من أي وقت، ويمكنها أكثر من غيرها تنظيم العائد الاقتصادي بالتنسيق مع مؤسسات المجتمع المدني.

لم يعد العلم ترفا ولن تكون التكنولوجيا أداة التسلية انما يصاغ بهما العالم من جديد، ويستخدمان لتصنيف الأمم وتمييز البشر. ربما تكون لدينا فرصة اللحظات الأخيرة، فهل نمسك بها أو ندعها تفلت؟

أساسيات التطور

د.م أحمد محمود الحفناوي
أستاذ بكلية الهندسة - جامعة القاهرة

نسمع ونقرأ كثيرا هذه الأيام عن الحاجة للتصدير والمنافسة العالمية والتنمية التكنولوجية وغيرها. ويعتمد التعامل الفعال مع تلك العمليات على مجموعة من الأساسيات اللازمة للتطور واللحاق بالعصر الحالي. وذلك بناء على مجموعة من الخطوات العملية. وتعتمد تلك الخطوات على مجموعة من المفاهيم الأساسية الغائبة وعليه فسنحدد أولا مجموعة أساسية من المفاهيم اللازمة لعملية التطور والتي يشوبها التباس عام وغموض في فهمها مما يؤدي إلى العديد من القرارات والممارسات غير الصائبة على مختلف المستويات. وتشمل تلك المفاهيم مايلي:

● المفهوم الأول الغائب: ماهية الصناعة والتصنيع والإنتاج هل هي كلمات مترادفة أم غير مترادفة. يتعامل الغالبية في مجتمعنا مع تلك الكلمات على أنها لها معان متشابهة بينما واقع الحال على عكس ذلك. فهذه الكلمات لها معان متكاملة ومحددة وبالتالي لانعكاسات على أدوارها وطبيعتها. الكلمة الأولى: «الصناعة» تعني نشاطا متكاملا سواء كان تجاريا أم صناعيا أم خدميا فمثلا يطلق على نشاط التأمين «صناعة التأمين» وكذلك السياحة على أنها «صناعة السياحة» والالكترونيات على أنها «صناعة الالكترونيات» وتجارة الجملة على أنها «صناعة تجارة الجملة». يمكن النظر للنشاط المتكامل بشكل عام على أنه يتكون من ست مراحل سنتعرض لها في المفهوم الثاني الغائب. والكلمة الثانية «التصنيع» هي تعني النوع من الصناعات (الأنشطة المتكاملة) التي تشمل عمليات تصنيعية فتسمى بالانجليزية وهذه الكلمة هي مايقصده العامة عند الحديث عن الصناعة ومن المعلوم أن عصر الصناعة بدأ من القرن السادس عشر وبدأ ينتهي مع بزوغ عصر المعلومات في بداية ستينات هذا القرن مع إطلاق الأقمار الصناعية وانتشار الألياف الضوئية والحاسب الشخصي. والكلمة الثالثة هي الانتاج والإنتاج هو المرحلة الرابعة من المراحل الستة للعملية التصنيعية. ويلاحظ أن غالبية الشركات المطلق عليها شركات صناعية بمصر تبدأ مراحل التصنيع من مرحلة الإنتاج وبالتالي يتوفر لديها سجل صناعي. ويلاحظ أن التصنيع الحقيقي يجب أن يشمل نظاما متكاملا يدير المراحل الست للعملية التصنيعية.

● المفهوم الثاني الغائب: مراحل العملية الصناعية الست. المرحلة الأولى: البحث التسويقي. المرحلة الثانية التصميم. المرحلة الثالثة: الهندسية. المرحلة الرابعة: الانتاج. المرحلة الخامسة: التوزيع والبيع. المرحلة السادسة: خدمات مابعد البيع. ولكل من تلك المراحل مدخل ومخارج محددة وسأوضح هنا بشكل مبسط للمراحل الثلاث الأولى حيث تفتقد بشكل عام في مصر وإن كانت تمارس أحيانا وعند الحديث عن الآليات سنتعرض لمايجب توفيره لبناء تلك المراحل. إن بدء أي نشاط صناعي يعتمد على معرفة السوق المستهدفة: متطلباتها ومورديها وحجمها ومع تداخل الأسواق العالمية فيجب النظر للسوق على المستوى العالمي وقنواته وفي العادة توفر هذه المعلومات شركات متخصصة وتحدد الشركات الطالبة لتلك المعلومات أطرها. وهذه هي المرحلة الأولى في أي نشاط تصنيعي ونحذر هنا من البدء في أي نشاط تصنيعي معتمد على سياسات محلية وبالذات الحماية الجمركية التي تنهار مع عصر الجات. المرحلة الثانية: هي التصميم وهي مرحلة مهمة وبالذات من الناحية الفنية وتتطلب قدرات إبداعية وفي العادة تقوم بها كل شركة وبدون تصميم لايوجد منتج وفي حالة بناء نظام متكامل فلا يتطلب الأمر تصميم كل جزء منه أو انتاجه بل يتم الحصول على أجزاء متفرقة من مصادر متعددة طبقا للمواصفات وبناء على التصميم المتكامل يتم بناء النظام. والمرحلة الثالثة: هي المرحلة الهندسية وهذه المرحلة يتم عمل النماذج اللازمة للانتاج ووثائق الانتاج طبقا للمواصفات القياسية وتحديد بدقة لكيفية الانتاج مواده بينما تعتمد مرحلة التصميم على الأداء الوظيفي وليس التأهيلي. وهذه المرحلة هي بلاشك أهم مرحلة في العملية الصناعية وبالذات من المنظور الاقتصادي وكثيرا ما نسمع أن هذا النشاط الصناعي هو تجميعي وليس تصنيعيا والمطلوب أن يكون تصنيعيا وفي هذا تعارض مع حقيقة المفهوم الثالث الغائب

المفهوم الثالث الغائب: هناك صناعات تصنيعية تجميعية وأخرى تحويلية. فمثلا صناعة السيارات هي صناعة تجميعية طبقا لواقعها وهذا هو الواقع في كبرى الشركات التي تقوم بالمراحل الست السابقة بشكل متكامل بينما صناعة تكرير البترول مثلا هي صناعة تحويلية. المهم أن يكون النشاط التصنيعي متكاملا أي يشمل المراحل الست المذكورة أعلاه سواء كانت تصنيعا تجميعيا أو تصنيعا تحويليا وبعد التعرض للمفاهيم الغائبة نتعرض للآليات المفتقدة واللازمة لإنماء المراحل الثلاث التي تشكل أساس العملية الصناعية وليست التصنيعية فقط من خلال توفير أطر عملية تتيح بناء كوادر وممارسة حقيقية إن هناك ثلاث آليات أساسية:

١- نظم لتوفير المعلومات وتشمل تلك المعلومات معلومات تجارية وصناعية ويتطلب هذا الأمر قانونا مشابها القانون حرية المعلومات في أمريكا أو ما يسمى HOIAFREEDOM OF INFORMATION ACT.

وهذا القانون هناك مايشبهه في مصر ولكن بشكل معاكس تماما وهو القرار الجمهوري لسنة ١٩٦٤ والذي يحظر جمع أو نشر أي معلومات إلا من خلال الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء. وأتذكر أن في أحد أعداد صحيفة الوقائع الرسمية ١٩٩٤ تم نشر قرار من ثلاث صفحات للمنحاح بعمل دراسة عن حفاضات وشامبوهات الأطفال !! يجب أن يتم تعديل فوري لهذا القرار فالأصل في توفر المعلومة هو السماح بحد فقط ما يمس أمن الدولة ويجب توفير جميع المعلومات المتوافرة للقطاع الحكومي في الجمارك والمناقصات وغيرها بشكل فعال وفوري.

٢ - نظم لحماية التصميمات: ويتطلب هذا الأمر شقين أساسيين أولا حملة توعية ضخمة عن أهمية حماية حقوق التصميم والملكية الفكرية وبدونها لن ندخل عصر التصنيع فما بالك بعصر المعلومات. وبهذه المناسبة أؤكد من وجهة نظر الكاتب أن مصر لم تدخل بعد عصر التصنيع بمراحله الست المتكاملة وسأطرح هذا الموضوع في مقال آخر. والشق الثاني: هو تفعيل وإعادة هيكلة ودمج الجهات التي تقوم على تنمية العملية الصناعية في إطار جهة مركزية للتكنولوجيا تتبع رئيس الوزراء. ولا تقوم هذه الجهة بنشاط بحثي بل دورها وضع سياسات عملية والتأكد من تنفيذها.

٣- نظم لممارسة عمليات تحويل الفكر النظري لفكر عملي: يجب أن يتاح ويشجع من لديهم معرفة نظرية على القيام بالعمل التطبيقي وهذا يتطلب ثلاث خطوات. الخطوة الأولى: أن يتم الاعتراف بالأعمال التطبيقية كجزء من بناء الأستاذ الجامعي واقترح أن تكون النسبة ٥٠٪ لأوراق البحث و٥٠٪ للأعمال التطبيقية. الخطوة الثانية أن يتم إنشاء - بكل جامعة - مكان قريب من الجامعة تنشأ به الشركات الخاصة لأعضاء هيئة التدريس لكي يقوموا بتحويل نظرياتهم لعمل تطبيقي حر وتشارك الجامعة فقط في ملكية براءات الاختراع الناتجة من هذه الأعمال. الخطوة الثالثة: أن يوجد كادر بالجامعة والمعاهد (أستاذ خارجي) وهو ملبتيح لرجال الصناعة ذوي الاهتمامات البحثية بالتفاعل في إطار الجامعة بشكل واقعي. إن مصر قادرة برجالها على الدخول في العصر الحديث بتناغم وفعالية مع ملاحظة أننا نعيش في حقبة يتداخل فيها عصر التصنيع مع عصر المعلومات مع المعرفة بشكل متكامل. وإذا كان هناك رد فعل مناسب من الناحية العملية لما سبق فنحاول في مقالات أخرى تحديد بعض العناصر الإضافية التي تشجع تفاعل العاملين بمصر على القيام بإضافات جوهرية للمنتجات والخدمات من خلال قيمة مضافة حقيقية ويشمل ذلك بشكل جوهري بعض بنود القوانين الصناعية والمالية والتجارية لكي تتيح وتشجع عناصر الفكر العلمي العملي في أطر اقتصادية ملائمة. ونؤكد أن استكمال عملية التحرر الاقتصادي يعتمد على:

أولا: تحرير صناعة المعلومات. ثانيا: تنمية آليات تحويل الفكر للمنتجات وخدمات. إن تحقيق هذه الأهداف لايتطلب ميزانيات أو إنشاء كيانات ضخمة بل يتطلب فهما عميقا لمتطلبات العصر من أولي الأمر ومراجعة محدودة لبعض القوانين لكي تتم الانطلاقة الحقيقية للانسان المصري وهو جوهر عملية التطور. وقد حاولنا جاهدين أن نوضح اقتراحات عملية قابلة للتطبيق الفوري وكلها مطبقة في الدول المتقدمة بنجاح باهر.

اليوم سبع مباريات في الدورى

الإسماعيلى مع الأهلى فى «المواجهة الأخطر».. والزمالك مع غزل المحلة لاستعادة الأمل



الأهلى والإسماعيلى صراع جديد وقمة منتظرة



الزمالك والمحلة مهمة صعبة للفريقين

تاتي الجولة الخامسة عشرة من الدورى العام كرة القدم التي تنطلق بعد ظهر اليوم باقامة سبع مباريات دفعة واحدة، تحت عنوان «الجديد تحت لشمس» مع انه كان من المفترض في ظل ظروف خرى ومختلفة من المنافسة ان يلتهب الصراع على المقدمة بين عدد غير قليل من الأندية، ويشتد لصراع اكثر بين عدد مماثل في منطقتي الوسط والمؤخرة.

ولكن يبدو ان قدر الكرة المصرية ان تعيش ـ ومنذ قت غير قصير ـ في تلك المطاردة الدائمة بين لاهلي والزمالك التي غالبا مايحسمها الاهلي صالحه قبل خط النهاية، بمسافة محسوسة، يكتفي باقي الاطراف بمشاهدة مايجرى «فوق لقمة»، والقيام بدور «ضيف لشرف» الذي يظهر في أحد مشاهد لعمل ويختفي دون أن يؤثر بقوة ى «الحبكة الدرامية»!

ولو كانت الامور لاتحكمها هذه لقاعدة فعلا، ما اقتصرت أهمية ـثل هذه الجولة ـ بمبارياتها لسبع ـ على مباراتين فقط بينما لباقي لاعلاقة مباشرة له بمصير رع الدوري، أو من يكون صاحب لحظ الأوفر في الفوز به؟ مع ان لواقع يقول ان الكل بدأ البطولة .. لا قليلا طبعا، وهو يسعى دون ـ تفاق مكتوب على أن ينال شرف حراز الدرع.

المباراتان اللتان اتحدث عنهما يستا سوى مباراة الاسماعيلي مع الاهلي، والزمالك مع غزل المحلة وباعث أهميتهما لايخرج عن كونهما مرتبطتين بشكل مباشر ومحدد بلقب الدوري.. وتبقى المباريات الخمس بعيدة عن هذا المجال ويحكمها فكرة احتلال مكان مناسب في منطقة الوسط لاصحاب الامكانات الجيدة، الهروب من «مربع الخطر» وشبح الهبوط صحاب الامكانات الاقل.. ويلتقي في هذه لباريات بلدية المحلة مع الشرقية، والاتحاد سكندري مع الكروم والمصري مع المقاولون عرب ومزارع دينا مع المنصورة، وأسوان مع قناة.

تقام جميع مباريات هذه الجولة في الثالثة تقريبا وفق التعديل الجديد للتوقيت الشتوي.

●●.........

وتكتسب مباراة الاسماعيلي مع الاهلي الاوفر من لاهتمام الجماهيري.. والثقل الفني الاهتمام جماهيري لن يتوقف عند حد مشجعي الاهلي، او بناء مدينة الاسماعيلية.. بل لعلها ستجتذب عددا غير قليل من جمهور نادي الزمالك الذي يهمه أن يقف على نتيجة «الحدث» لتأثيره المباشر على وضع فريقهم ومنافسته على البطولة.

الاسماعيلي يلعب المباراة بروح وتفكير مختلف عن اى مباراة أخرى أيا كان طرفها الآخر، لانها ببساطة امام الاهلي، الذي يفرض اللعب معه التزامات معنوية وفنية كثيرة واذا كان الفوز او التعادل او حتى الخسارة قائما امام اى فريق آخر. فان الامر امام الأهلي ليس كذلك لسببين: الاول قيمة الفوز نفسه لكونه على فريق صاحب تاريخ عريض من جانب وامكانات فنية كبيرة من جانب آخر والثاني، اقتناع الجهاز الفني للاسماعيلي بان عودة «الامل» في المنافسة على قمة الدوري لاتأتي إلا من خلال «فرملة» الطرف الذي يتقدم الجميع، وهو تصور نظري بحت، قد لايصح في الواقع لان رصيد الاهلي ارتفع بعد فوزه في الجولة السابقة على اسوان إلى ٣٨ نقطة، وارتفع رصيد الاسماعيلي بعد التعادل ـ في نفس الجولة مع الشرقية ـ إلى ٢٥ نقطة واضافة ثلاث نقاط جديدة من مباراة الاهلي سوف تقلل الفارق من ١٣ نقطة إلى ١٠ نقاط والنقاط العشر هذه ليست بالشيء القليل.

المصرى والمقاولون لتحسين الأوضاع والمراكز

يعود إلى الاسماعيلي في هذه المباراة سعفان الصغير، وأيمن الجمل، وخالد بيبو، وصفوفه أقرب إلى الاكتمال تماما مثل الاهلي الذي يشهد عودة كل من سيد عبدالحفيظ الذي غاب آخر مباراتين بسبب الاصابة وهشام حنفي الذي فاجأته نزلة برد جعلت مشاركته في مباراة أسوان غير مطلوبة تفاديا للمجازفة به للاحتفاظ باهمية وجوده في مباراة اليوم.

الاهلي يمتلك افضل الامكانات بين فرق الدوري في كل اتجاه فهو الذي لم يهزم حتى الآن ولديه افضل هجوم برصيد ٣١ هدفا، وأفضل دفاع برصيد ٦ أهداف. وهو فوق هذا وذاك ـ صاحب أعلى معدل للفوز الذي حققه ١٢ مرة من بين ١٤ مباراة ولعل كل هذه المقومات وضرورات الحفاظ على القمة بنفس الفارق، هي التي تجعل الاهلي أكثر اصرارا على تحقيق الفوز والسعي إليه، حتى وان كانت المباراة تقام خارج أرضه.

●●.........

وفي القاهرة لايبدو أن امام الزمالك بديلا عن تحقيق الفوز على غزل المحلة اذا كان يهمه بقاء فرصته في منافسة الأهلي على المركز الاول قائمة وموجودة.

الزمالك مطالب بالتغلب على ثلاث صعوبات: الاولى: مشكلات الادارة وأختلافها على هوية الجهاز الفني الذي يقوده «رود كرول» والثانية الاثر النفسي السلبي للخسارة الأخيرة أمام القناة، التي حرمت الفريق من ثلاث نقاط كاملة كان لها دور في تغيير «دفة الحديث» عن هوية البطولة ومن الاقرب للفوز بها والثالثة: غياب عدد من العناصر المهمة عن الفريق اليوم مثل أيمن عبدالعزيز ومحمد كمونة لحصولهما على انذارين، وأحمد عبدالله وطارق السعيد وعبدالحميد بسيوني وعبدالواحد السيد وخالد الغندور للاصابة، وقد يغيب كذلك محمد صبري لانشغاله بحل أزمة الحصول على مستحقاته المالية. وقد يخفف من صعوبة غياب كل هذا العدد قليلا عودة كل من كوليبالي الذي أوقف ٤ مباريات، ومحمد القط وإندي شيكو.

الزمالك في المركز الثاني برصيد ٣٢ نقطة وغزل المحلة في المركز العاشر برصيد ١٦ نقطة، وبقدر ما للمباراة من أهمية للزمالك لدرجة تستحق أن توصف بأنها مصيرية، فانها قد تكون بذات القدر لغزل المحلة وربما أكثر لان الخسارة تعني تقهقر الفريق خطوة إلى الخلف، وهذه الخطوة تكفي لدخوله ضمن فرق المؤخرة الاربعة المرشحة للهبوط حيث لايفصل غزل المحلة عن أقرب الفرق إليه ـ وهما مزارع دينا والشرقية سوى نقطة واحدة.

بلدية المحلة والشرقية والهروب من دوامة الهبوط

●●.........

وتقام مباراة بلدية المحلة والشرقية بين طرفين يعيشان وسط دوامة الهبوط بالفعل... الفارق هو ظروف الشرقية الافضل قليلا حيث يبلغ رصيده ١٥ نقطة يحتل بها المركز الثاني عشر. بينما يستقر البلدية في المركز الثالث عشر برصيد ١٠ نقاط ويعاني الفريق من موقف صعب للغاية لن يخفف منه سوى محاولة الفوز باكبر عدد ممكن من المباريات، وهو أمر ليس بمستحيل في كرة القدم، ولكن تبقى مشكلة تتعلق بالفريق نفسه، وهو افتقاده القدرة على تسجيل الاهداف التي يفترض أن يتحقق بها الفوز.

ويكفي أن نعرف أن بلدية المحلة لم يسجل منذ بداية المسابقة سوى ٨ أهداف أي أقل من هدف في كل مباراة! البلدية خسر أمام المقاولون بهدف في الجولة السابقة بينما تعادلت الشرقية مع الاسماعيلي ١/١.

وتتشابه مباراة الاتحاد السكندري والكروم في تفاصيلها مع المباراة السابقة، ولكن بشيء من الاختلاف وهو وجود الفريقين في منطقة الوسط، وتساويهما في عدد النقاط ـ وهو ١٧ نقطة ـ ويحتل الكروم المركز الثامن والاتحاد المركز التاسع ويميل فارق الاهداف لصالح الكروم حيث سجل ١٧ هدفا وعليه ٢١ هدفا وسجل الاتحاد ١٥ هدفا وعليه ٢٤ هدفا.

كلا الفريقين يهمهما نتيجة اللقاء بعيدا عن اواصر الانتماء إلى مدينة واحدة ـ لان المصير مجهول ومظلم والتفريط في اى نقطة يعني الدخول في متاهات كل منهما في غنى عنها.

الاتحاد خسر في آخر مباراة خسارة كبيرة أمام المنصورة بخمسة اهداف نظيفة، والكروم خسر هو الآخر ـ ولكن على أرضه ـ امام المصرى بهدفين مقابل هدف واحد.

اما مباراة المصرى والمقاولون العرب فتأتي في إطار تحسين الاوضاع والمراكز. المصرى يرغب في استغلال فوزه الأخير على الكروم للحفاظ على المركز الرابع الذي يستقر فيه حاليا برصيد ٢٢ نقطة، والمقاولون يهمه هو الاخر مواصلة الانتصارات حتى يعود إلى صفوف المقدمة التي بدأ يتراجع عنها منذ فترة مع أن البعض كان يردد أن الهدف في هذا الموسم هو المنافسة على بطولة الدوري.

المقاولون فاز على البلدية الاسبوع الماضي وارتفع رصيده إلى ١٩ نقطة جنبته حسابات مزعجة تجرى في المنطقة الواقعة تحته، واحتل المركز السادس لحين إشعار آخر.

وتقام مباراة مزارع دينا والمنصورة بين فريقين يجدد كل منهما نفسه من مرحلة صعبة مرت به.

المنصورة عاد للانتصارات مع الدكتور محمد علي وتحسن وضعه باحتلال المركز السابع بعد ارتفاع رصيده إلى ١٨ نقطة عقب الفوز الكبير على الاتحاد.. ووصل رصيد مزارع دينا إلى ١٥ نقطة احتل بها المركز الحادي عشر.

آخر مباريات هذه الجولة تشهد لقاء أسوان ـ المرشح الأقوى للهبوط ـ أو لعله الوحيد الذي ضمن هذا الترشيح ـ بعد توقف رصيده عند خمس نقاط والقناة الذي عاد ليجدد لقب «الحصان الاسود» الذي اكتسبه من قبل.

أسوان ـ صاحب المركز الأخير ـ ضرب الرقم القياسي في عدد الأهداف التي سكنت مرماه، وبلغت ٣٤ هدفا ـ هي الاعلى بين كل الفرق وقد تمكن من الفوز في مباراة واحدة فقط وتعادل في اثنتين وخسر الاسبوع الماضي أمام الأهلي على استاد القاهرة بهدفين نظيفين بينما حقق القناة الفوز على الزمالك بهدف واحد، ولعله يسعى لمواصلة الانتصارات سعيا للقفز خطوة جديدة للامام.

خالد توحيد



● حصل الدكتور سالم حسن سالم الاستاذ المساعد بكلية التربية الرياضية بالهرم ومدرب منتخب مصر لالعاب القوى في المسافات الطويلة على درجة الاستاذية في مجال تخصصه.

● تقيم اللجنة الطبية بالنادى الأهلى اليوم الجمعة بمقر النادى بالجزيرة .. ندوة عن اصابة «الرباط الصليبي ـ التشخيص والوقاية والعلاج» يحاضر في الندوة د. أحمد عبدالعزيز استاذ الجراحة بجامعة القاهرة والدكتور مصطفى سلام مدرس العلاج الطبيعي.. ويدير الندوة عادل حسني ناصر مقرر اللجنة.

● اللواء بشر حرب مدير مديرية الشباب والرياضة بالاسكندرية.. قرر توزيع الإعانات الجديدة على الأندية الشعبية بالمحافظة اعتبارا من الاسبوع المقبل.

الجدير بالذكر ان مديرية الشباب والرياضة بالاسكندرية كانت قد حصلت على موافقة الجهة الادارية لدعم انشطة الأندية الشعبية بمبلغ قدره ربع مليون جنيه.

● اسعد الكيكي مدرب فريق كرة السلة بنادى الاتحاد السكندرى والمدرس المساعد بكلية التربية الرياضية بابوقير.. حصل على درجة الدكتوراه في رسالة علمية موضوعها (أداء واجبات الدفاع الفردى ضد التصويب في كرة السلة) .. أشرف على الرسالة الدكتورة عبدالعزيز سلامة ومحمد عبدالرحيم.



سالم حسن سالم



أحمد عودة

● احمد عودة الحكم الدولي لكرة القدم يسافر فجر غد السبت ـ إلى الولايات المتحدة الأمريكية لحضور دورة دراسية في مجال عمله كمهندس للغاز الطبيعي.

● الاتحاد المصرى للرماية برئاسة وهيب ابوسيف قرر اقامة حفل تكريم لمدحت وهدان رئيس اللجنة الفنية السابق للاطباق .. الحفل يقام بمناسبة انتخاب مدحت وهدان نائبا لرئيس الاتحاد الدولي للعبة.

● طارق خليل لاعب النادى الأهلي والمقاولون السابق حصل على موافقة الاهلى لاقامة مهرجان مباراة اعتزاله بين الأهلي والمقاولون .. طارق قابل ثابت البطل بالنادى قبل يومين لتحديد موعد المباراة في احدى فترات توقف الدوري.

● طارق سليمان حارس مرمى المقاولون العرب.. استغل فترة الراحة التي اوصى بها طبيب الفريق بعد اصابته بقطع في الركبة وقرر السفر لبلدته لقضاء ثلاثة ايام مع اهله.. طارق سيعود ليبدأ التدريبات العلاجية بعد غد.

الجدير بالذكر ـ ان جمال العقاد قرر صرف مكافأة اجادة للحارس بعد أدائه في مباراة البلدية.

● الاتحاد العربي للرماية قرر تعديل طريقة حساب الفائز بالدرع العامة للبطولات العربية، حيث تقرر حصول اللاعبين من الاول حتى السادس على عدد متفاوت من النقاط لتشجيع الدول على المشاركة باكبر عدد من الرماة في البطولات العربية. يذكر .. ان طريقة الحساب كانت من الأول حتى الثالث فقط!!

قالوا هذا الأسبوع

■ انا كمال درويش وأنا رئيس النادى وانا المتحدث الرسمي وصاحب القرار ومسألة إجراء اى تغيير تخضع لرأى الأغلبية، وهذا الأمر يحدث لأول مرة في نادى الزمالك وأن يكون له مكتب تنفيذى ضمن تشكيلات مجلس الإدارة.

د. كمال درويش
رئيس نادى الزمالك

■ حينما وافقت على تدريب الزمالك لم افكر في نفسي، إنما كان همي كله هو إنقاذ النادى بوصفي احد أبنائه والشيء الوحيد الذي فكرت فيه هو ان اعمل مع كرول كيدا واحدة من أجل نادى الزمالك.

فاروق جعفر

■ ما حدث لفريق الاتحاد مجرد كبوة من الصعب تكرارها ولقاء الكروم المقبل سيكون البداية الجديدة والفوز بها هو المقر الوحيد لنا امام الجماهير الغاضبة التي لابد عليها أن تقف مع الفريق خاصة أن اثارة الامور لن يحل المشكلة.

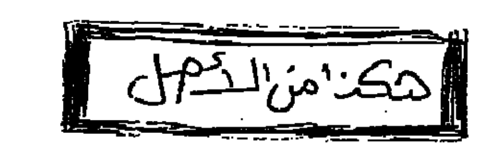
طلعت يوسف
المدير الفني لفريق الاتحاد السكندرى

■ موقف الدورى لا يمكن أن يعتد به الآن وعلى اللاعبين الا يفرطوا في الثقة لان البطولة مازالت في الملعب ومن الصعب التنبؤ بها الآن. ولابد أن نضع في حساباتنا الفوز في جميع المباريات المقبلة دون النظر لنتائج الآخرين.

راينر تسوبيل
المدير الفني لفريق النادى الأهلي

■ لم اكن اتخيل أن المنتخب المصرى بمثل هذه القوة وباستطاعته أن يقدم مثل هذا الأداء الرائع الذي ظهر عليه ومباراتنا معه جاءت مفيدة للغاية.

بيروافن اومدال ـ رئيس الاتحاد النرويجي لكرة القدم



متناقضات فى القلعة البيضاء قبل لقاء المحلة اليوم

استقالة رؤوف جاسر.. وعودة صبرى وحل مشكلة مشالى!

هدأت العاصفة واستقرت الامور في ميت عقبة الى حد كبير بعد أن نجح مجلس ادارة الزمالك في حسم كثير من القضايا الشائكة اهمها ما يتعلق بالفريق الأول وجهازه الفني.

انعكس الهدوء المؤقت في البيت الأبيض على الجهاز الفني لفريق الكرة الأول بصورة مباشرة حيث أبدى رود كرول المدير الفني ارتياحه التام إزاء القرارات الأخيرة التي اتخذها مجلس الادارة في جلسته الأخيرة من قبول اعتذار فاروق جعفر وبقاء بقية معاونيه ووجود اسماعيل يوسف مديرا لشئون اللاعبين الذي نجح الى حد كبير في لم شمل الفريق واعادة الثقة المفقودة من خلال الجلسات الودية المكثفة التي أجراها مع اللاعبين على مدى اليومين الماضيين حيث تمكن اسماعيل من إقناع محمد صبرى بالعودة الى تدريبات الفريق وحل مشكلة تعاقده مع النادي ،واستطاع إقناع اللاعب أيمن مشالى بالعودة هو الآخر الى الفريق بعد أن تغيب لفترة طويلة بسبب خلاف خفي وغير معلن مع الجهاز الفني وبعض اللاعبين.. ومن المنتظر أن يتجه مشالى غدا السبت الى أحد المستشفيات لإزالة المسمار المثبت فى يده على أن يتدرب مع بقية عناصر الفريق يوم الأحد المقبل، ومعه أحمد عبد الله الذي تماثل للشفاء وعبد الحميد بسيوني الذي أثبتت التحاليل الطبية سلامته من الاصابة بالملاريا والحارس عبد الواحد السيد الذي يتدرب حاليا في صالة الجيمانيزيوم .. وجميعهم سيغيبون عن لقاء المحلة عصر اليوم في استاد القاهرة بالاضافة الى محمد كمونة وأيمن عبد العزيز اللذين حصلا على الانذار الثاني في مباراة القناة الماضية ،وفي المقابل سيعود كوليبالى الى صفوف الفريق بعد انتهاء فترة ايقافه ،ومعه محمد اللقط ،ومن المتوقع أن يدفع كرول باللاعب محمد صبرى فى تلك المباراة خاصة انه شعر بفجوة واضحة بين خطى الوسط والهجوم فى مبارياته الماضية .

على جانب آخر .. تقدم رؤوف جاسر عضو مجلس ادارة النادي باستقالته صباح أمس الخميس ،وذكر الأسباب التي دعته الى ذلك حيث قال ان السبب الرئيسي هو المخالفات المالية والادارية العديدة التي تشوب اداء المجلس بالاضافة الى سبعة أسباب أخرى هي عدم انتظام انعقاد جلسات مجلس الادارة مخالفا بذلك للائحة التي تحتم انعقاد المجلس مرة كل شهر على الأقل وفي خلال السنة الجارية أصبح المجلس يجتمع كل شهرين حتى وصلت المدة بين آخر اجتماعين الى ما يقرب من ثلاثة أشهر ..


رؤوف جاسر

السبب الثاني الذي أورده جاسر في نص استقالته هي محاولة تمرير التصديق على اجتماع لم يتم لمجلس الادارة بحجة أن أغلب الأعضاء قد وافقوا أثناء اجتماع ودى على هذا الاجراء لتغطية الموقف بعدم اكتمال الجمعية العمومية الأخيرة حيث يستوجب ذلك عقد جلسة خاصة نيابة عن الجمعية العمومية لاعتماد النشاط والميزانية ،وبالطبع تم رفض هذا الاجراء بعد مناقشات طويلة ،وبناء على ذلك عقد المجلس اجتماعين في يوم واحد يوم ١٧ نوفمبر الجاري .كان الأول لاعتماد قرارات الجمعية العمومية والثاني لمتابعة أمور النادي الدورية.

السبب الثالث هو التدخل السافر من بعض أعضاء المجلس في عمل الدكتور أمير الرفاعي مدير عام النادي ضاربين باللوائح والقوانين عرض الحائط مما أدى الى تقديم استقالته في الفترة الماضية . أما السبب الرابع هو اكتشافه ان النادي اشترك مؤخرا كعضو مؤسس في احدى الشركات المشهرة لتشغيل البرامج الرياضية وتسويق الملابس الرياضية وغيرها من الأنشطة بدون قرار من مجلس الادارة وبدون الاطلاع على عقد هذه الشركة ،والسبب الخامس هو ما اتخذه مجلس الادارة من قرارات مصيرية تضر بمصلحة النادي منها بيع الحارس نادر السيد بسعر لا يتناسب مع اسمه ومكانته بحجة انه يخشى مواجهة الاتحاد الدولي ،وضرب رؤوف مثلا على ذلك بحالة اللاعب عبد الستار صبرى الذي تعاقد مع تيرول النمساوى وقال ان الفيفا أفتى بتعويض المقاولون العرب بمبلغ ٥٣٠ الف دولار في حين لم ينل الزمالك من صفقة نادر سوى ٢٠٠ الف دولار رغم انه أفضل حارس عربي وأفريقي في ذاك الوقت .. لم تكن صفقة نادر هي الوحيدة التي أضرت بالبيت الأبيض كما قال جاسر بل هناك بعض الأمور الأخرى منها التوقيع على عقود بعض اللاعبين وانهاء الاتفاق معهم قبل موافقة المجلس ثم وضع الأعضاء أمام الأمر الواقع مما كلف النادي أموالا طائلة أمثال عقود اللاعبين حازم عبد المولى وكريستوفر .. ومثل هذا يعكس سوء الادارة والانفراد بالقرار ،ومنها أيضا تمرير قائمة الفريق الأول لكرة القدم للموسم الجاري بدون قرار مجلس أو حتى أخذ رأي معظم اعضائه ،وهي مسئولية أصيلة للمجلس لأن انعكاسها مباشر على نتائج الفريق كما أن أسعار اللاعبين الضخمة تجعل عدم قيد أى منهم يهدد بضياع اموال كثيرة على النادي ،ومنها كذلك تعيين الأجهزة الفنية للموسم الجاري دون الرجوع للجنة الرياضية المشكلة لهذا الغرض أو المكتب التنفيذي أو مجلس الادارة ،وحين اضطررنا الى كشف الموقف للرأى العام لجتمع المجلس ليصبح أمام أمر واقع لا يمكن تغييره عمليا .

السبب قبل الأخير في استقالة جاسر هو قدوم بعض الأعضاء على تعيين الأقارب والمحاسيب بغض النظر عن الكفاءة ،ورفع رواتب أصحاب السطوة بلا حساب حتى أصبح الولاء هو المعيار الوحيد للتقييم .. اما السبب الأخير فهو ما يخص فريق الكرة الأول وجهازه الفني حيث قال رؤوف جاسر أن المسألة يطول شرحها .فمنذ أن تم التعاقد مع كرول أخذت مجموعة بعينها من اعضاء المجلس يشنون حملات اعلامية مكثفة ويضعون العراقيل امام كل من تم تكليفه من قبل المجلس بادارة كرة القدم ،وخلطوا بين اعطاء المدير الفني الصلاحيات والحرية في العمل وبين التنازل له عن سلطات ومسئوليات المجلس ،واتهموا أى معترض على هذه السياسة بانه يحارب كرة القدم ،وأطلقوا يد المدير الفني في مسائل اختيار اللاعبين بدون حساب وفرض شعار التجديد بالتخلص من اللاعبين أصحاب الخبرة في الفريق وآخرهم كان عفت نصار .

سيد هنداوى


محمد صبرى

طارق غنيم: لهذه الأسباب طالبت بإقالة الجهاز الفنى!

خرج طارق غنيم عضو مجلس ادارة نادي الزمالك عن صمته الطويل الذي الزم به نفسه في الفترة الماضية ، وتكلم بكل صراحة ووضوح شارحا كل ماجرى وقال :وقفت أمام تساؤلات جماهير واعضاء نادي الزمالك لي باعتباري الكروي الوحيد بالمجلس ولكن الحقيقة المؤلمة هي انني اجد نفسي كمن يحفر في الصخر حيث يتم تغييب دوري عن عمد تحت مظلة ديكتاتورية الاغلبية ،ولهذا من حق جماهير نادي الزمالك ان تتذكر معي هذه التفاصيل لعلها توضح اشياء كثيرة

تم التعاقد مع كرول في موسم ٩٧/٩٦ عندما تم تغيير الجهاز الفني بقيادة فيرنر بعد مباراتي الكروم والقناة والتي انهزم فيها الزمالك ولم يكن كرول متعاقدا مع اية جهة من بداية للوسم ٩٨/٩٧ وبالتالي لأخذ كرول يشاهد ويدرس فريق نادي الزمالك لمدة ١٠ مباريات قبل ان يشرف عليه رسميا في بداية الموسم التالي ، وبعد مشاهدة ودراسة للفريق تسلم كرول العمل رسميا في موسم ٩٨/٩٧ وطلب من ادارة النادي حوالي ١٣ لاعبا جديدا ثم حدثت مذبحة اللاعبين وتم تدمير جيل كامل من ابناء النادي ، واعتزال اغلب النجوم اجباريا وبمرت الخبرة في الفريق وعومل اللاعبون الكبار معاملة لاتليق بابناء النادي حتى انه اعلن في الصحف على عدم احتياجه الى محمد صبري وخالد الغندور وغيرهم ومع هذا دعم مجلس الادارة كرول تدعيما لانهائيا سواء ماليا او معنوي ولو اخذ أي من ابناء النادي ربع هذا الدعم لحقق الكثير

.باختصار كانت حصيلة النتائج النهائية في موسم ٩٨/٩٧ هي الخروج من بطولة افريقيا لابطال الدوري لنقص الخبرة ، ومن بطولة الاتحاد الافريقي لثواني ابطال الدوري من الادوار التمهيدية على يد فريق الهلال السوداني ،ومن بطولة كاس مصر من الادوار التمهيدية على يد فريق الشرقية للدخان في سابقة لم تحدث من قبل ،وخسارة بطولة الدوري العام.

أضاف طارق غنيم قائلا :في كل مرة يحدث هزيمة او خسارة لاية بطوله نجد الاصوات المسئولة في النادي تتهافت بشكل غريب على التصريح ببقاء الجهاز وانه لامساس به ودعمه تحت شعار اننا نكون فريقا جديدا من الناشئين سوف يتيح لنا الفوز بالبطولات

،وبالرغم من هذه النتائج المتدنية بقي كرول ليتولى المسئولية في موسم ٩٩/٩٨ وطلب ايضا من مجلس الادارة عدد من اللاعبين الجدد واستغنى عن خمسة من الاحد عشر السابقين اي ان النادي اشترى تسعة عشر لاعبا في الموسمين من ٩٩/٩٧.. ثم كانت مباراة الاهلي الاخيرة بالتشكيل الخاطئ وادارة المباراة والتغييرات الخاطئة والتي كانت سببا مباشرا في الهزيمة ،وسبق وحذرت كثيرا من ترك الصلاحيات لكرول وانه يجب مسائلته ومحاسبته كل مباراة نستشعر فيها القصور وكان مبرري في ذلك ان الزمالك ليس في حاجة الى سنتين او اكثر لبناء فريق يستطيع المنافسة على البطولات بل انه زاخر بلاعبيه الناشئين الاكفاء الذين يمكن بهم المنافسة على البطولات بأسرع وقت،وان تدمير اللاعبين الكبار كلهم دفعة واحدة والدفع بالناشئين يفقد الفريق عنصر الخبرة ،وان عملية تواصل الاجيال والاحلال والتبديل يجب ان تكون في حدود ضيقة حيث انه يمكن ان يطعم الفريق الاول بناشئين او ثلاثة كل عام يتطبع كل منهم واخلاقيات الفريق الاول ولاعبيه الكبار.

،وان وجود هذا الكم الكبير من اللاعبين الجدد الوافدين على نادي الزمالك سواء المحليين أو الاجانب ادى الى تدمير قيم واخلاقيات وروح البطولة . واستطردطارق غنيم فقال :لهذه الاسباب فانني قد صوت في صالح تغيير الجهاز ككل ليس لعدم كفاءته بل لان هذا الجهاز لم يحقق الانجاز المرجو منه وجانبه التوفيق تماما في السنتين الماضيتين ،واحقاقا للحق فانني اضع كل النقاط امام جماهير الزمالك الوفية ليعرفوا الحقائق بعد ان اختلطت الخيوط كلها وتاهت الحقائق عن عمد او غيره.

واختتم تصريحه قائلا :تم تكوين لجنة لمناقشة كرول وجهازه الفني والاداري المعاون في كل شيء وكان السؤال الرئيسي هل كان هناك اي تقصير من مساعديك الفنيين او الاداريين فكان رده انهم على اعلى مستوى من التعاون سواء فاروق السيد الذي يستشيره في كل كبيرة وصغيرة ويأخذ رأيه في كل شيء وكذلك صادق عبد المنعم وقد تم الانتهاء من المناقشة وتوجهنا مباشرة الى مجلس الادارة وقبل التصويت طلب مرتضى منصور عضو المجلس بأن يقول خبراء الكرة رايهم في التغيير وهم الكابتن زكي عثمان مستشار الكرة وأنا، وكان الرأي متوافق تماما حيث اتفقنا لما ان يتم تغيير كرول وجهازه الفني والاداري كله او يتم الابقاء عليه بالكامل دون اى تغيير ولكن د . كمال درويش ومجموعته د . اسماعيل وعزمي مجاهد ورؤوف جاسر وياسر ادريس طلبوا الابقاء على كرول مع تغيير جزئي في الجهاز الامر الذي جعلني اسجل اعتراضي في الجلسة على هذا القرار.

أحمد رفعت: مجلس إدارة الزمالك لايستوعب دروس الماضى!

يقود أحمد رفعت فريق دينا في بطولة الدوري بعقله اما قلبه فهو مشغول بنادي الزمالك وأحواله.

أحمد رفعت حمل مسئولية مايحدث لفريق الكرة لمجلس الإدارة وهو الأمر الذي سيترتب عليه ضياع بطولة الدوري للعام السادس على التوالي، أحمد رفعت قال: أولا الهزيمة من الأهلي كان يمكن أن تعالج بأسلوب أفضل وبنوع من الهدوء وليس بتغيير الجهاز الفني لأن التغيير في منتصف الموسم خطأ كبير ولن يعود على النادي بأى فائدة والتاريخ خير دليل على ذلك .. ولا ننسى أن الفارق بعد مباراة الأهلي كان ثلاث نقاط يمكن تعويضها بسهولة.

ولا أعرف كيف فكر المسئولون في ضم فاروق جعفر للجهاز الفني للفريق مع كرول، ألم يتعلموا من دروس الماضي وماحدث في الموسم الذي عملت فيه مع فاروق جعفر وضاعت من الزمالك بطولة سهلة كانت في أيدينا؟!

فمجلس الإدارة يعرف جيدا أن فاروق جعفر لايحب العمل في النور ولا يقبل القيام بدور الرجل الثاني وارجعوا للتاريخ.

ومافعله مجلس الإدارة انه هز الثقة بين اللاعبين والجهاز الفني وعلى رأسه كرول وضاعت من الفريق ثلاث نقاط شبه سهلة بالهزيمة أمام القناة وهدف المباراة يوضح الروح التي كان عليها اللاعبون كان هناك ثلاثة مهاجمين للقناة في مواجهة لاعب من الزمالك ثم حسين السيد حارس المرمى.

وأضاف رفعت: يجب أن يكون رجال الزمالك يدا واحدة خلف الفريق إذا أرادوا فعلا الفوز بالدوري.

وعن فريقه دينا قال أحمد رفعت: لدينا مباراة مهمة مع فريق المنصورة اليوم يهمنا فيها الفوز للحصول على النقاط الثلاث حتى نبعد عن دائرة الخطر في مؤخرة جدول الدوري.

ونعلم جيدا أن المباراة صعبة فالمنصورة من الفرق القوية. وقدم عرضا جيدا في الأسبوع الماضي واكتسح فريق الاتحاد السكندري بخمسة اهداف نظيفة. وستكون هناك رقابة خاصة لأيمن محب وعبدالفتاح عبدالرازق وعبدالمنعم مسعود وإبراهيم حسن.

واضاف: فريقي جاهز للمباراة ولايغيب عنه سوى اللاعب أحمد مختار نتيجة لطرده في مباراة المحلة وبديله سيكون عبدالله رجب.





شارع الرياضة

● رفض علي ماهر ووليد صلاح التعليق على استبعادهما من لقاء الاسماعيلي اليوم وأكدا انها امور خاصة بالجهاز الفني ولادخل لهما في هذا الموضوع وانهما يسعيان للدخول في دائرة اهتمام المدرب خلال المباريات القادمة.

●جمال العقاد مدير الكرة بالمقاولون العرب .. رفض اقتراحا بالتراجع عن إيقاف المستحقات المالية للاعبين بعد الفوز على البلدية.. العقاد أكد ان النادي يضع سياسة عامة، ولايتعامل بالقطعة ولذا فالمكافاة مجمدة لحين الفوز على المصرى والاتحاد السكندري.

● استضاف المركز الاوليمبي للفرق القومية بالمعادي الندوة التي اقامتها اللجنة الأوليمبية تحت موضوع التغذية والتدريب خلال شهر رمضان المبارك.

وذلك لنشر التوعية بين الفرق الرياضية قبل حلول شهر رمضان لمراعاة الاحمال التدريبية.

●سامح دغش مدافع فريق الترسانة بدأ رحلة العلاج الطبيعي عقب الجراحة التي اجراها في غضروف الركبة بعد اصابته في مباراة فريقه أمام طنطا في كاس مصر سامح يعتبر صمام امان لفريقه.

●نظم اتحاد القوس والسهم ندوة بالمركز الاوليمبي للفرق القومية للجماهير لتعريفهم بالاتحاد واللعبة في إطار خطة الاتحاد لنشر هذه الرياضة.

●عبدالناصر محمد هداف المقاولون العرب والمنتخب العسكري يعيش حاليا مرحلة نفسية صعبة نتيجة ركنه على دكة الاحتياطي.. عبدالناصر تحدث مع بعض افراد الجهاز الفني للفريق حول الفرصة غير الكاملة التي يحصل عليها وطالبهم بفرصة كاملة من أجل العودة للتهديف.

●الدكتور حسام مصطفى سكرتير عام الاتحاد المصري للمعاقين عاد إلى القاهرة أخيرا بعد حضوره اجتماعات اللجنة الفنية باللجنة الاوليمبية الدولية لرياضات المعاقين.. اللجنة الفنية اوصت ببعض التوصيات لخدمة رياضات المعاقين على مستوى العالم.

● ماهر صلاح ماهر.. موهبة فطرية جديدة في عالم كرة القدم.. يلعب ضمن فريق الشرقية للدخان تحت ١٤ سنة ومثله الأعلى هشام حنفي.. محمود نسيم مدرب الفريق يتنبأ للموهبة بمستقبل باهر..

●حالة من الحزن الشديد تنتاب مدينة الإسكندرية بعد قرار نقل مجموعة كاس العالم لكرة اليد من المحافظة، والتي كان مقررا اقامتها بصالة نادي الاتحاد السكندري الجديد.

●تبدأ بعد غد الأحد بطولة محافظة القاهرة في الكاراتيه للمدارس الثانوية وتستمر يومين بدار الفتيات بالعباسية البطولة تعد من أكبر المسابقات التي تنظمها مديرية التربية والتعليم بالقاهرة من حيث عدد المشاركين والمستوى الفني.

علي ماهر

ماهر صلاح

قالوا هذا الأسبوع

■ مباراة الأهلي لها وضع خاص لأنها تاتي في ظروف صعبة يمر بها الفريق لتذبذب نتائجه وفقدانه بعض النقاط المؤثرة لذا ساستخدم جميع أسلحتي واهمها مجموعة اللاعبين شرط الابتعاد عن الإصابة.

فرلنك انجل
المدير الفني لفريق الإسماعيلي

■ الاحتراف في إيطاليا هو غلطة عمري.. والجلوس على مقاعد الاحتياطيين وعدم اللعب جعلني أشعر بأن الاحتراف في أودينيزي وهم كبير.. لابد أن أتخلص منه، وكان من المفروض أن أحترف في دولة أخرى لكتابة اسمي في قائمة اللاعبين المحترفين في أوروبا!

حازم إمام
لاعب منتخب مصر والمحترف بهولندا

■ أتابع نادي المقاولون دائما وادعوا له إن يفوز بالدوري وغير صحيح انني أحرض اللاعبين على ترك النادي ولكن هناك اكثر من عرض لبعض اللاعبين ولن يتم أى شئ إلا بموافقة ادارة المقاولون على ذلك.

عبدالستار صبرى
لاعب المنتخب ونادي تيرول النمساوي

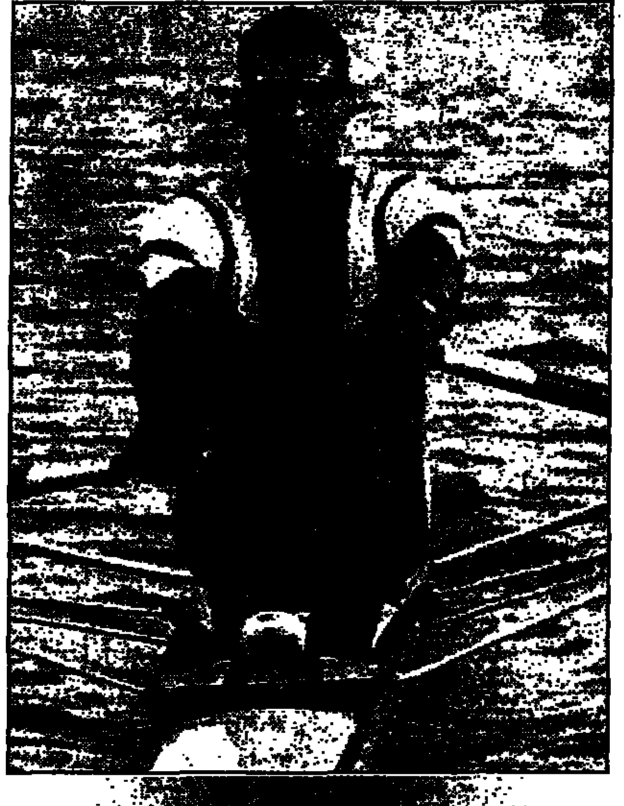
■ الشائعات التي تتردد في مصر عن محاولة نادي كايزر بيلا وترن بيعي غير صحيحة والدليل هو مشاركتي مع النادي الألماني في معظم المباريات وحضوري للقاهرة فرصة للرد على مثل هذه الشائعات.

سمير كمونة
نجم دفاع منتخب مصر والمحترف بالمانيا

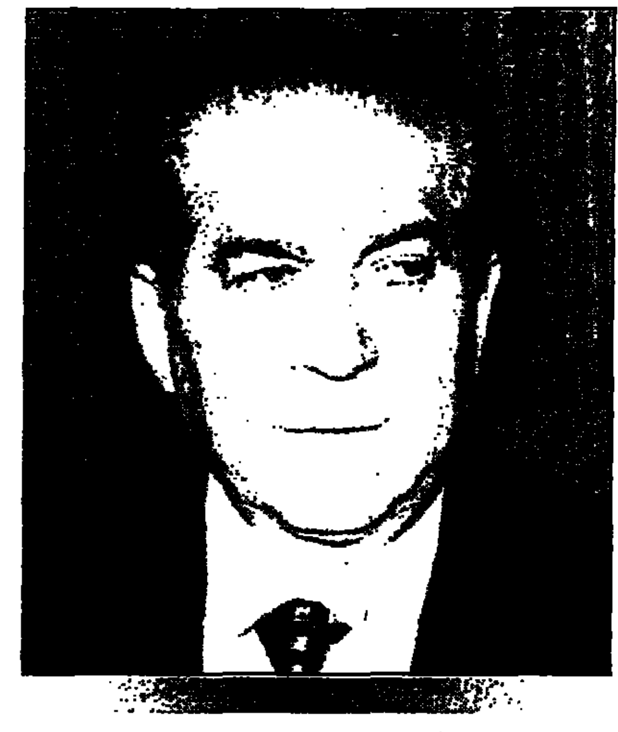
■ انا حزين جدا على الزمالك.. ولا ادري سبب ما حدث على الرغم من ان كرول مدرب ناجح ويفهم جيدا ما يفعله لكن المشكلة انه لا يوجد احد يهتم باللاعبين ولابد على الادارة ان تعطي اللاعبين حقوقهم حتى تطالبهم بالفوز.

نادر السيد
لاعب المنتخب ونادي بروج البلجيكي

المشاركة عربيا حتمية وإفريقيا ضرورة.. لكن التمثيل المشرف لا!







مــــرة أخــــرى..
أعــــتذر
أوضــــح
وأتعجــــب

أعتــــذر - - عن عدم الكتابة اسبوعين على التوالي، بسبب رحلة علاج إلى المانيا انقلبت كالعادة الى عمل.. مع ولادة فكرة رياضية جديدة، يمكن أن تصبح يوما حقيقة، مثلما أصبحت بطولتا الاسكواش والتنس واقعا إنبهر معه العالم!. فكرة أخذتني معها فنسيت بها كل الأوجاع وسامح الله كل الجراحين في كل الدنيا!. المهم أنني من المانيا بدات أولى خطوات ترجمة الفكرة إلى واقع، وخلال شهر بإذن الله تكون الدراسات بالأرقام موجودة، لنبدأ إذن ماثبت أنه بالامكان تقديم إبهار جديد من خلال بطولة رياضية مختلفة نطل بها على العالم!.

هل جاءت هذه الفكرة لي هناك، رد فعل لحالة غيظ. ربما. لأنني مع كل لحظة مرت علي في المانيا، كانت قناعتي تتضاعف يوما بعد الآخر بقدرات المصريين وذكاء المصريين وانفراد المصريين بسمات مميزة تفتقدها شعوب كثيرة في العالم!. وجدت في المانيا تقدما هائلاً.. لاهو جديد ولا هو اكتشاف ولا هم أصلا في حاجة لشهادتي فيه!. لكن الجديد بالنسبة لي وفق مالمسته بالمعايشة والملاحظة أن هذا التقدم ليس نتاج فروق فردية بشرية، إنما هو حصاد نظام موضوع بدقة، يقابله التزام أكثر دقة!. نظام موجود في البيت الشارع والقطار والمدرسة والمصنع.. باختصار في كل مكان وكل الأوقات.. يعني اشارة المرور مقدسة في أكبر مدينة مثل أصغر قرية وفي الفجر مثل ساعات الذروة!

بصراحة شعرت بالغيظ لأننا لو خضعنا لنصف هذا النظام، لأصبح الشرق هو الاكثر تقدما في كل المجالات على كل العالم!

شعرت بالغيظ منا.. لأن العامل المصري مثلا لا يقل بأي صورة عن نظيره في أي مكان.. لكن هذا النظير يعمل في مصنع له نظام وله ضوابط تمنع أي مخلوق أن يخرج عن الحدود المرسومة، ومن يخرج يجد نفسه في نفس اللحظة في الشارع! وفي المقابل العامل المصري لم يجد من يضعه في هذا الإطار، والعكس هو الذي حدث.. قبل سنوات طويلة وجد نفسه يعمل في قطاع عام لا صاحب له يسأل عليه ولا نظام فيه يراقب ويحاسب، حتى يكون هناك التزام! قوانين بموجبها يحصل العامل على راتب وحوافز وأيضا أرباح بصرف النظر عن كون المصنع يحقق أرباحا أو خسارة! لا أحد يسأل أو يدقق عن الانتاج وجودته، مادام بيع المنتج في السوق مضمونا، حيث لا توجد منافسة خارجية ولا يوجد أصلا غيرة! طيب لماذا يلتزم العامل ولماذا يجتهد ولماذا يبحث عن جودة الانتاج؟!

- لماذا يتعب نفسه ويفعل كل ذلك وهو أصلا يقبض بدون أن يعمل، وهو أيضا في مأمن من العقاب والحساب بموجب القانون؟!

شعرت بالغيظ منا.. لأن نفس هذا العامل المصري انضبط ونجح وتألق وأنتج وتفوق عندما خضع لإدارة حقيقية تشجع وتكافيء، وأيضا تحاسب وتعاقب!

شعرت بالغيظ لأننا تستطيع أن نلتزم وننجح عندما يوضع نظام ويكون هناك إصرار على تنفيذه مثلما يحدث في مترو الأنفاق المصري الذي تعتبر محطاته من أجمل وأنظف المحطات الموجودة تحت الأرض في العالم! نعم يحدث هذا والسبب بسيط. يوجد نظام موضوع على ورق ويطبق على الطبيعة وهناك إصرار على التطبيق فماذا حدث؟ التزم الجميع! عندنا عشرات المسارح، أغلبها بكل أسف مولد صاحبه غائب وفي الوقت نفسه هناك مثلا مسرح الفنان محمد صبحي الذي له تقاليد أصبحت راسخة يلتزم بها الجميع، رغم أن أغلب هذا الجميع هم أنفسهم رواد المسارح الأخرى!

شعرت بالغيظ منا.. لاكتشافي أن فنادق مصر أفضل وأنظف وأجمل وأروع. يعني الإدارة المصرية والعمالة المتخصصة المصرية تملك نفس المقومات العالمية، وأن المشكلة ليست فيها إنما في نظام العمل الموضوع لها وبمجرد أن يوجد، يظهر فورا التألق المصري وتظهر فورا الكفاءات المصرية!

والحل؟

نحن نملكه وفي متناولنا ونقدر عليه، لأننا نمتلك كل عناصر النجاح والتقدم والمهم بداية أن نحافظ على النجاحات التي تحققت في ميدان وقطاعات ومجالات، ونحول دون وصول عدوى الانفلات لها من القطاعات غير المنضبطة!

والشارع المصري مثال لعدم الانضباط، رغم أنه تحت هذا الشارع في وسط العاصمة في مترو الأنفاق نظام وانضباط والتزام، بما يؤكد أن الإنسان المصري في الأساس منضبط وعندما يحدث العكس في الشارع فلا بد أن نواجه الحقيقة!

الحقيقة أن تخطيط القاهرة وقت أن أنشئت، كان لاستيعاب ثلاثة أو أربعة ملايين نسمة على أقصى تقدير، واليوم يتحرك فيها ١٦ مليون نسمة.. فأي قوة في الدنيا بإمكانها تنظيم ذلك وضمان سيولة المرور مثلا.. وينكر المرور أي منصف لابد أن يعترف بأن رجال المرور المصريين في العاصمة يقومون بدور فدائي يبذلون فيه كل جهدهم ويتحدون به المستحيل، الذي صنعته سنوات طويلة مضت، تركت لنا خللا رهيبا لامثيل له!. سيارات تسير على مدى الـ ٢٤ ساعة في كل الاتجاهات بنفس المعدل!. كورنيش المعادي في أي وقت المتجه إلى حلوان يعادل العائد من حلوان!. شارع الهرم وفيصل المتجه إلى الجيزة يعادل العائد من الهرم.. صلاح سالم وكورنيش شبرا.. أي شارع خلال فترات العمل وقبلها وبعدها بل وفي الفجر الحركة فيه في الاتجاهين متساوية.. وهذا خلل لأن ساعات الذروة المرورية في كل المدن المقامة وفق تخطيط تكون صباحا في اتجاه وبعد الظهر في الاتجاه العكسي.. أما السير طوال الليل والنهار في كل الاتجاهات بنفس الكثافة فهو لغز محير!

لماذا لا نفكر في قاهرة جديدة تكون العاصمة لمصر، ونرفع الضغط عن القاهرة القديمة، ليعود الانضباط الى شوارعها.. وكلنا يعلم أن الانضباط والنظام والالتزام.. عدوى ستنتقل من الشارع إلى القطاعات والمجالات والهيئات المتعثرة.. ووقتها انتظروا وشاهدوا قدرات المصريين!. هل نفكر؟!.

■ ■ ■ ■ ■ ■

وأوضــــح هنا بعض القرارات التي صدرت عن اجتماع المجلس الأعلى للشباب والرياضة برئاسة الدكتور كمال الجنزوري، والتي تم تفسيرها في شارع الرياضة بمعان كثيرة.. وكلامي هنا ليس فقط على بعض هذه القرارات، إنما هو محاولة لقراءة ماهو موجود بين الكلمات التي صرح بها د. الجنزوري خلال هذا الاجتماع المهم جدا، الذي أراه نقطة تحول جذرية في استراتيجية الرياضة المصرية.

المجلس الأعلى حسم بشكل قاطع قضية عمرها من عمر الرياضة المصرية!. قضية مشاركة المنتخبات المصرية في البطولات.. ضوابطها والاساس الذي تقوم عليه بعدما أصبحت المسائل خاضعة لقرارات تتخذ في آخر لحظة وتحت ضغوط التزامات لابد من الوفاء بها.. وفي هذا الصدد كان رأي المجلس واضحا في أن المشاركة في البطولات العربية قضية حتمية ولانقاش فيها أو تخلي عنها، لإيمان مصر البالغ بأهمية كل تجمع عربي في أي مجال واعتبار ذلك مسألة مصيرية في مواجهة حرب شرسة من تكتلات عالمية تستهدف الأمة العربية كلها.. ولذلك فمصر حريصة على المشاركة بكل منتخباتها في الدورة العربية ولكن!

موعد الدورة العربية يتزامن مع الدورة الإفريقية التي لايمكن تأجيلها أو الاعتذار عن عدم المشاركة فيها، لأن الاشتراك إفريقيا ضرورة وملزم حيث نتائجها مؤهلة لإفريقيا لدورة سيدني الأوليمبية.. ومن هذا المنطلق يجري التشاور مع الاتحاد العربي، لتعديل موعد الدورة العربية، كي تتمكن مصر والدول العربية والإفريقية من الوفاء بالتزاماتها العربية والإفريقية.. وإذا تعذر هذا التعديل تكون مشاركة مصر في الدورة العربية بالمنتخبات التي لن تشارك في الدورة الافريقية.

وأتوقف هنا لأقول: ان د. الجنزوري كان واضحا وهو يعلن إنتهاء فكرة التمثيل المشرف في أي بطولة أيا كانت الأسباب!

أما الأهم والأخطر بل ونقطة التحول الجذرية في الرياضة المصرية فهو ما أفصح عنه د. الجنزوري في كلمات قليلة، حملت معاني كبيرة وجميلة وليس هناك أهم وأجمل وأفضل من أن تعلن الحكومة عن قناعتها بأن تحقيق بطولات رياضية عالمية لن يأتي إلا باللعبات الفردية!. كلام مهم جدا وخطيرا جدا ومفرح جدا لأنه عودة بالأمور إلى نصابها!. والأجمل هو تأكيد د. الجنزوري على دعم اللعبات الفردية، التي يمكن لمصر أن تقدم فيها أبطالا عالميين وهي ليست قليلة والحصول على بطولة عالمية فيها ليست بعيدة!. وحياة علي ابراهيم إبن قرية بحر البقر الذي تم اكتشافه بالمصادفة وأصبح ثامن العالم في التجديف.. وحياة رؤوف عبد الكريم بطل البحر الابيض في الجمباز وباسل الفرياوي بطل العالم الثالث في الجودو وحاتم مرسال ثالث العالم في الوثب الثلاثي والشحات مبروك والعماوي ويسري السيد أبطال العالم في كمال الاجسام وحياة.. كل أبطال التايكندو

وحياة كل هؤلاء الابطال.. ارض مصر مليئة بالمواهب، لكنها مدفونه لأنها لم تمارس أصلا حتى تعرف هي ونعرف نحن أنها موهبة!

والله صعيد مصر ملئ بخامات هي مشروع أبطال أفذاذ.. لكن الاتحادات الرياضية.. وخبراءها جالسون ينتظرون وصول المواهب لهم في القاهرة!

والله.. لو أن الصعيدي الذي صقلته البيئة القاسية وجعلته حين لم تكن هناك تكنولوجيا المعمار الحالية.. يصعد على سقالة عشرة أدوار وعلى كتفه "قصعة" خرسانة وزنها فوق الخمسين كيلو جراما، ويكرر ذلك عشرات المرات يوميا.. والله هذه الخامات لو لعبت رياضة.. لصنعت المعجزات!

على كل حال.. قرار الحكومة بالاهتمام باللعبات الفردية والاتفاق عليها والتعاقد مع أعظم المدربين للإشراف عليها.. هو أحد أهم القرارات الرياضية في تاريخ الرياضة المصرية كلها

شكرا.. للدكتور الجنزوري هذا القرار الحضاري

وداعا.. مولد اللعبات الجماعية، الذي عليه أن ينفض ويخلي المكان للعبات أخرى قادرة على تقديم أبطال عالميين للوطن!

ووداعا.. أيها التمثيل المشرف!

■ ■ ■ ■ ■ ■

وأتعجــــب كل العجب، تحملة هذه الواقعة الغريبة، التي حدثت هذا الشهر وعرفتها مصادفة ولا أدري كيف وقع فيها ناد كبير واتحاد لعبة فردية ليس بالصغير!. انها حكاية طويلة استأذنكم بالرجوع فيها للبداية

كلنا يعرف أن المجلس الأعلى للشباب والرياضة بتشكيله الجديد برئاسة رئيس الوزراء وعضوية ١٣ وزيرا وخمسة خبراء.. صدرت عنه قرارات عديدة خلال العام الماضي.. من أهمها العمل على عودة الرياضة للمدرسة المصرية، وفي هذا الأطار صدرت لائحة جديدة للتفوق الرياضي، لتعويض التلاميذ المتفوقين رياضيا.. بعدد من الدرجات تضاف إلى مجموعهم في الشهادات وفق جدول مدروس.. ولعل صدور هذه اللائحة جاء في وقت الوطن فيه في أشد الحاجة لاقبال الشباب على ممارسة الرياضة، باعتبارهم جزءا من الحاضر وكل المستقبل، والمستقبل الذي نرجوه ونحلم به، لايحققه إلا شباب قادر بدنيا وصحيا ومتوازن نفسيا!. كنا في حاجة لهذه اللائحة لأنها ستجعل أولياء الأمور يدفعون ابناءهم لممارسة الرياضة، بدلا من الوضع القائم الذي يحرمونهم فيه من اللعب الذي يعطلهم عن الدراسة التي تتحكم في المستقبل!

المهم أن لائحة التفوق الرياضي صدرت، ولاقت ارتياحا كبيرا، ولعلها حملت التعويض والحافز المناسب لكل بطل يوزع جهده وفكره وعقله مابين الدراسة والبطولة.. وأنا شخصيا أتمنى أن يصدر السيد وزير التربية والتعليم ملحقا لهذه اللائحة، بموجبة يحصل كل تلميذ يمارس الرياضة.. على بضع درجات.. وأتوقف هنا للتأكيد أن الحافز الذي أقترحه سيكون لكل من يمارس الرياضة بهدف الممارسة من أجل صحة أفضل ولياقة أعلى.. وهذا مايريده الوطن من شبابه . لأن الرياضة هي أحد أعمدة أمن مصر القومي.. ونحن نريد شبابا قادرا بدنيا وصحيا وذهنيا على حماية حدود الوطن في الغد!

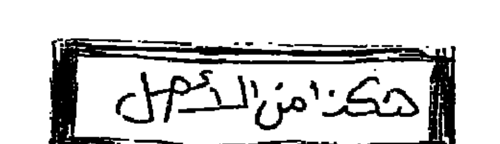
كل هذه المقدمة الطويلة اقولها، قبل أن ألقي الضوء على الواقعة التي حدثت والتي تمثل تحايلا على لائحة التفوق الرياضي التي أتكلم عنها وأطالب تطويرا لها.. تحايل من شأنه أن ينسف الفكرة كلها ويلغي هذه الحوافز الرياضية مثلما الغيت من قبل!

أولياء الأمور في النادي الكبير، فكروا فقرروا إقامة بطولة دولية في لعبة فردية على نفقتهم.. بطولة حساب خاص يعني!. طيب ليه؟!. لأنهم يريدون الاستفادة من اللائحة ودرجات الحافز الرياضي لأبنائهم.. فاهتدوا إلى هذه الفكرة بالاتفاق مع موظف غير مسئول في اتحاد اللعبة الفردية وأطلقوا على هذه "السبوبة" اسم البطولة العربية الدولية الأولى للشباب.. بما يعني أن هناك بطولات قادمة!. ووجهوا الدعوة للمشاركة في البطولة إلى منتخب فلسطين ومنتخب سوريا.. إضافة إلى منتخب مصر (أ) ،(ب) وفريق النادي الذي يتحمل أولياء أموره كل هذه المصاريف من أجل الدرجات!. وأقيمت البطولة بالفعل يوم ١١ نوفمبر مساء وانتهت وأصبح بموجبها هناك أبطال فائزون في بطولة دولية يستحقون درجات الحافز الرياضي!

كان يمكن أن تنتهي المسألة دون أن يعرف بها أحد.. لكن الأبطال الصغار يبدوا أنهم تكلموا ووصل الكلام إلى ناد كبير آخر، وعلم أولياء الأمور في النادي بالموضوع، فقرروا جمع مصاريف إقامة بطولة شبيهة قطاع خاص!. وبالطبع رفض مجلس الإدارة ومازالت الضغوط على المجلس قائمة.. وعليه العوض ومنه العوض!

وللحديث بقية.. إن كان في العمر بقية.

إبراهيــــم حجــــازى



هشام حنفى وياسر ريان مشكلة تسوبيل اليوم

لا شيء يشغل تفكير الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى سوى لقاء الاسماعيلى بعد ظهر اليوم - الجمعة - فى الاسبوع الخامس عشر لمسابقة الدورى، خاصة أن اللقاء سيقام فى الاسماعيلية معقل قبيلة الدراويش وهى المباراة التى تمثل اهمية كبيرة لمشوار الأهلى للحصول على اللقب السادس على التوالى لان الاسماعيلى ومنذ ثلاثة أعوام وهو يمثل حجر عثرة فى طريق الأهلى وبالتحديد منذ فوز الأهلى على الاسماعيلى فى الدور الثانى لموسم ٩٧/٩٦ بستة أهداف بدليل ان اربعة لقاءات جمعت الفريقين بعد هذا اللقاء ولم يستطع الاهلى تحقيق فوز واحد وانتهت منها ثلاثة لقاءات بالتعادل السلبى واللقاء الرابع بفوز الاسماعيلى ١/صفر فى نهائى كأس مصر عام ٩٧.

تسوبيل المدير الفنى للأهلى لم يواجه الاسماعيلى إلا فى مباراتين الأولى لم تكن لها اهمية فى نهاية الموسم الماضى بعد حصول الأهلى على اللقب رسميا والثانية فى الدور الأول للموسم الحالى وفشل الأهلى فى احراز هدف واحد فى المباراتين، ولأنه يدرك تماما أهمية اللقاء فقد بدأ التركيز مبكرا لهذه المباراة عقب الفوز على أسوان، بدليل انه يشرف بنفسه على كل صغيرة وكبيرة فى التدريبات التى تستمر يوميا لمدة ساعتين بعد ان كانت لا تتعدى ساعة ونصف الساعة عقب لقاء الزمالك.

تسوبيل اعطى تعليماته لكل اللاعبين فى التدريبات الأخيرة بضرورة التسديد من خارج منطقة الجزاء لدرجة ان التدريبين السابقين المباراة تحولا الى قذائف موجهة على عصام الحضرى ومصطفى كمال.

والمشكلة التى تواجه تسوبيل بعد عودة هشام حنفى وسيد عبدالحفيظ هى من يبدأ المباراة فى جهة اليسار هل ياسر ريان المتألق ام هشام حنفى الذى لعب اساسيا كل مباريات الدور الأول، بينما سيعود سيد عبدالحفيظ فى مكانه بوسط الملعب جهة اليمين مع ابراهيم حسن وهادى خشبة ومحمد عمارة وواحد من بين هشام حنفى وياسر ريان والأخير هو المرشح لبداية المباراة.

وفى حراسة المرمى يوجد عصام الحضرى وامامه محمد يوسف وابراهيم سعيد ومشير حنفى وفى الهجوم حسام حسن وعلاء ابراهيم، ويأتى لقاء اليوم تحت رقم ٧٦ حيث سبق للأهلى الفوز فى ٣٨ مباراة فى حين فاز الاسماعيلى فى ١٦ مباراة وتعادل الفريقان فى ٢١ مباراة.


هشام حنفى


ياسر ريان

عادل طعيمة: المحلة جاهز لتحقيق المفاجأة أمام الزمالك!

دخل فريق غزل المحلة معسكرا مغلقا أمس استعدادا لمباراته المصيرية مع الزمالك اليوم فى اطار مباريات الأسبوع الخامس عشر لمسابقة الدورى العام بعد أن فضل عادل طعيمة المدير الفنى السفر للمبيت بالقاهرة صباح أمس. وقد خاض الفريق مرانه الرئيسى يوم الأربعاء الماضى وركز خلاله المدير الفنى على علاج أوجه القصور والسلبيات التى كانت وراء ضياع الفوز وتعادل الفريق بدون أهداف على ملعبه فى المباراتين الماضيتين مع الاتحاد وبينا مما زاد من حرج موقف الفريق الذى تجمد رصيده عند ١٦ نقطة حتى الآن.

طعيمة أشار إلى أنه سيلعب من أجل الفوز وتقديم عرض قوى ومشرف يتناسب مع اسم فريقه وأنه قد أعطى تعليماته للاعبين بضرورة لعب الكرة من لمسة واحدة والتركيز على لعب الكرات السريعة العرضية من الأجناب لاستغلال الأخطاء المتكررة لحراس مرمى الزمالك فى التعامل مع تلك الكرات.. وأضاف ان تشكيل فريقه لن يخرج عن المباريات السابقة باستثناء امكانية اجراء تعديل طفيف فى خط ظهر الفريق بعد الأخطاء المتكررة فى المباراة الماضية لثلاثى خط الظهر، وأكد أن صفوف الفريق قد إكتملت بعودة المصابين: مصطفى عبده ومحمد صلاح وراغب زهران كما يسعى الجهاز الطبى لعلاج وتجهيز اللاعب زكريا حسين الذى أصيب فى أنكل القدم أمام بينا.

ولن يغيب عن المباراة سوى اللاعبين خالد عيد والغريب عبدالوهاب للأصابة.

مصطفى كمال: هذه حقيقة حرمانى من اللعب.!

● مصطفى كمال حارس مرمى النادى الأهلى.. نسى دكة الاحتياط وتخلى عن لقب ايوب بعد آن ذاق حلاوة المشاركة فى خمس مباريات ولكن الدكة واللقب عرفا طريقهما اليه مرة أخرى.. فما هو سر الابتعاد؟ الاجابة على لسان مصطفى:

● تردد انك أعلنت استياءك من العودة لدكة الاحتياط؟

- لم يحدث.

● ولكنك تحاول مع الجهاز معرفة سر الابتعاد عن المشاركة؟

- بالفعل ولكنى لم أجلس بعد مع مستر تسوبيل وان كنت لا اراها مشكلة كما يصورها البعض حيث سبق ودفع بى نفس الجهاز فى عدة مباريات متصلة وليست مباراة واحدة.

● وهل أديت تلك المباريات بكفاءة؟

- نعم.. والدليل انه عقب كل مباراة من المباريات الخمس كان الجهاز الفنى بأكمله يحرص على الثناء على مستوى ادائى.

● وما السر فى احتجاجك على مباراة الزمالك؟

- مباراة الزمالك كانت مباراة قمة وحساسة والجهاز الفنى كان يدرس اختيار كل لاعب بدقة ورأى الجهاز ان زميلى عصام الحضرى قد لعب امام الزمالك عدة مرات من قبل لذلك تم اشراكه فى اللقاء وكنت احتياطيا له، ومستعد اللعب حيث لم تكن هناك أى مشكلة ولكنى احترمت رأى الجهاز الفنى.

● يقال ان مباراة المقاولون كانت السبب الرئيسى فى ابتعادك؟

- هذا اعتقاد خاطىء لان الجهاز اثنى على عقب المباراة والفيصل فى المشاركة فى مباراة الزمالك وبعدها كان للخبرة فى اللعب امام الزمالك سابقا.

● لكنك عدت لدكة الاحتياط مرة أخرى؟

- اعتقد ان الجهاز الفنى لن يبقينى طويلا كاحتياطى لانه لن يجعلنى اعود لنقطة الصفر من جديد لان المباريات تكسب اللاعب الثقة والخبرة كما تعمل على اشتداد المنافسة بين الحراس وبالتالى اعتقد باننى سأشارك فى المباريات القادمة فى الدورى والكأس.

● هل ذلك يعنى ان هناك ثقة كاملة من كل الجهاز؟

- مستر تسوبيل لا يعرف المجاملة وكان يحرص على الاشادة بمستواى ولعبى خمس مباريات متصلة تدل على ان الجهاز بأكمله كان واثقا فى ادائى.

● يقال انك شاركت لوجود عقاب على الحضرى؟

- العقاب يكون بالاستبعاد مباراة أو مباراتين على اكثر تقدير ولكن ادائى وارتفاع مستواى من مباراة لاخرى كان وراء استمرارى حتى لقاء الزمالك.

● هل مسألة اللعب بالدور لتسبب فى حراسة المرمى؟

- بصراحة حكاية اللعب بالدور مسألة لا يقتنع بها المدربون خاصة الاجانب ولكنهم يفضلون الدفع بكل حارس على فترات عدة مباريات متصلة حتى يكون «فورمة» ومستعدا للمشاركة الفورية وحتى تكون المنافسة قوية بيننا.

● بصراحة هل لعبك ثم عدم لعبك أوجد نوعا من الحساسية بينك وبين الحضرى؟

- للأسف الناس بتفهم ان المنافسة والحرص من كل منا على المشاركة انه خلاف بيننا ولكنها منافسة شريفة وطبيعية وترجع فى النهاية لصالح الفريق وبكل صدق علاقتى طيبة جدا بالحضرى داخل النادى وخارجه واسأله.

منير زكى



غانم سلطان: لابديل عن فوز البلدية فى المباريات المقبلة

اكد غانم سلطان المدير الفنى لفريق بلدية المحلة ان مباراة فريقه مع الشرقية اليوم ستكون بداية المشوار لعبور الأزمة التى يعانى منها الفريق هذا الموسم واحتلاله لمركز متأخر بين أندية القاع وأضاف أن الامكانات الفنية التى يتمتع بها لاعبو البلدية لاتتناسب مطلقا مع الوضع الحرج الذى يعانى منه الفريق والذى جاء نتيجة حالة عدم الاستقرار والمشاكل المستمرة التى شهدها مجلس الادارة فى الفترة السابقة، وانعكست على اللاعبين بشكل مباشر.. وأشار إلى انه نجح فى لم شمل الفريق مرة أخرى بعد عودة الهدوء لمجلس الادارة حيث استفاد جيدا من فترة وجوده وعمله مع فاروق جعفر واستطاع أن يتعرف على أهم المشاكل التى تورق اللاعبين.. غانم أكد أن الفريق استعاد أداءه القوى والمميز خلال المباريات الثلاث الأخيرة مع المنصورة والكروم والمقاولون لكن مازال هناك بعض القصور فى خط هجوم الفريق الذى يعانى من ضعف واضح فى معدل التهديف بسبب التراخى وسوء إنهاء الهجمات أمام المرمى لذلك قام باعادة توظيف بعض اللاعبين بشكل جديد قبل لقاء الشرقية لانه لابديل عن تحقيق الفوز فى جميع المباريات المقبلة سواء داخل أو خارج المحلة كما نجح فى علاج بعض الثغرات الأخرى فى مركز حراسة المرمى وخط الدفاع بعد الاستعانة بمدحت الحوفى والحارس النيجيرى دنواه. غانم أضاف انه لم يتردد فى قبول مهمة تدريب الفريق خلفا لفاروق جعفر لأنه يملك من الأصرار والتحديد مايمكنه من فعل شئ لفريق البلدية الذى يعتز كثيرا بتدريبه وقد خاض الفريق مرانا خفيفا أمس استعدادا للمباراة والتى سيغيب عنها ياسر الوكيل لحصوله على الانذار الثانى ومصطفى أبو اسماعيل للايقاف مباراتين عقب لقاء الكروم وأحمد فاروق للإصابة ووليد أبو العلا الذى أصيب بمرض الملاريا ويخضع حاليا لعلاج مكثف من قبل الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة واحتمال اشتراكه فى المباراة ضعيف للغاية.

منحة دولية لبطل مصر فى الوثب العالى

يغادر القاهرة فى طريقه الى السنغال خلال الاسبوع القادم ابراهيم سيد احمد لاعب منتخب مصر للشباب تحت ٢٠ سنة للوثب العالى للإنضمام لمعسكر الإتحاد الدولى بعد ان حصل اللاعب على منحة دولية لمدة عام ليشارك زميله حاتم مرسال البطل المصرى العالمى فى الوثب الطويل فى معسكره بالسنغال والمستمر فيه منذ العام الماضى. وقد وقع اختيار الإتحاد الدولى على ابراهيم سيد احمد بعد رقمه الجيد الذى احرزه فى بطولة شرق ووسط افريقيا التى اقيمت بأوغندا فى شهر يوليو الماضى.

وصرح احمد عاطف مدير اتحاد العاب القوى بان سفر اللاعب بجانب حاتم مرسال يمثل اضافة جيدة لألعاب القوى خاصة بعد نجاح تجربة مرسال الذى ارتفع رقمه من ٧٫٩٢ متر الى ٨٫٢٦ متر حالياً وهو رقم عالمى رائع.

واضاف احمد عاطف ان التدريب بمعسكر السنغال سيستفيد منه اللاعبون بالإحتكاك مع ابطال العالم والتدريب على أيدى مدربين عالميين من روسيا والمانيا وفرنسا.

وعلى جانب آخر وفى اطار التوءمة بين مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة ومدينة طوكيو اليابانية سيتم خلال الفترة القادمة اختيار ثلاثة لاعبين فى نصف الماراثون للسفر الى اليابان للتدريب خلال شهر يناير القادم.

اما المنتخبات الوطنية فتتدرب حالياً بالمركز الاوليمبى بالمعادى تحت اشراف الجهاز الفنى بقيادة د. عبد النبى الغازى المشرف العام على المنتخب الوطنى للكبار ود. محمد خليل للمشرف على الفريق الوطنى تحت ٢٠ سنة ويعاونهما المدربان الروس.

ومن ناحية اخرى تقام يومى الخميس والجمعة القادمين بطولة الجمهورية لإختراق الضاحية تحت ١٨ سنة والدرجة الاولى للبنين والبنات والمشى تحت ٢٠ سنة بنين وبنات بمدينة بورسعيد ويشارك فيها جميع اندية مصر ويصل عددها الى ٧٠ ناديا.

إلغاء العضوية الشرفية بنادى القاهرة

فى أول اجتماع لمجلس ادارة نادى القاهرة الرياضى الجديد وبحضور كل الأعضاء تقرر تشكيل المكتب التنفيذى برئاسة الدكتور حسام الدين مصطفى وكيل النادى ومعه الدكتور محمد رزق أمين الصندوق والدكتورة هنيات أحمد محمد والدكتور أحمد قاسم والمهندس عمرو حسونة والاستاذ محمد عبد العظيم وعدم دخول سيارات أى عضو إلا فى الحالات الخاصة جدا وإلغاء العضوية الشرفية وتعيين مدير مالى وإعادة تشكيل اللجان المختلفة وتكليف المهندس عمرو حسونة عضو المجلس بالقيام باعمال مدير عام النادى والذى تقدم باستقالته عقب الانتخابات لحين اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعيين مدير جديد.

سامبراس يهزم كارلوس مويا فى بطولة الأساتذة للتنس

اقترب لاعب التنس الأول على العالم الامريكى بيت سامبراس من تحقيق رقم قياسى عالمى وهو البقاء على رأس التصنيف الدولى للاعبى التنس ستة اعوام متتالية بعد الفوز على الأسبانى كارلوس مويا فى بطولة الاساتذة للتنس فى هانوفر بالمانيا.

وفاز سامبراس المصنف الأول فى البطولة على مويا المصنف الرابع ٦/٣ و٦/٣ فى ثانى مباراة له فى البطولة الاخيرة فى موسم تنس المحترفين أول امس الاربعاء.. وبهذا ضمن سامبراس الظهور فى الدور قبل النهائى للبطولة التى يبلغ مجموع جوائزها ٣٫٥ مليون دولار بغض النظر عن مباراته الثالثة والأخيرة فى المجموعة الحمراء فى البطولة والتى التقى فيها مع السلوفاكى كارول كوتشيرا أمس الخميس.

ويشترك فى البطولة افضل ثمانية لاعبين فى الموسم الحالى قسموا الى مجموعتين المجموعة الحمراء والمجموعة البيضاء، وفى نفس المجموعة فاز الروسى يفجينى كافلنيكوف المصنف الثامن فى البطولة على كوتشيرا ٦/٧ و٦/٣ و٦/٢، وفى المجموعة البيضاء فاز المصنف الخامس الاسبانى اليكس كوريتخا على الامريكى اندريه اجاسى بانسحاب الأخير. والتقى كوريتخا مع هينمان أمس الخميس وكذلك المصنف الثانى فى البطولة التشيلى مارسيلو ريوس مع البريطانى جريج روسيدسكى الذى حل محل الامريكى اندريه اجاسى بعد انسحاب الأخير من البطولة بسبب اصابة فى الظهر.. وريوس هو اللاعب الثانى على العالم وهو المنافس الأول لسامبراس على صدارة التصنيف العالمى للاعبى التنس.

«اليوفا» يرفض استئناف نادى كراكوف البولندى

رفض الاتحاد الاوروبى لكرة القدم - اليوفا - الاستئناف الذي قدمه فريق كراكوف البولندى لقرار الاتحاد الاوروبي باستبعاده من بطولات الاندية الاوروبية لمدة عام كما رفض الاتحاد الاوروبي لكرة القدم اول امس الاربعاء الاستئناف الذى قدمه الاتحاد الانجليزي لكرة القدم لقرار الاتحاد بتغريمه ٢٧ الف جنيه استرليني اى ما يقرب من ٤٦٢٠٠ دولار عقابا علي ترديد مشجعيه عبارات عنصرية اثناء مباراة انجلترا أمام السويد في تصفيات كاس الامم الاوروبية عام ٢٠٠٠ في سبتمبر الماضي.

كان الاتحاد الاوروبي لكرة القدم قرر قد استبعاد كراكوف من بطولات الاندية الاوروبية لمدة عام بعد ان القي مشجعوه سكينا اثناء مباراته امام بارما الايطالي اصابت لاعب الفريق الايطالي دينو باجيو، وقد قام لاعب من كراكوف بحمل السكين ثم القاها علي الجماهير. واول امس الاربعاء قال الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ان الفريق البولندى مسئول عن الفعلين وايد العقوبة التي فرضتها اللجنة التاديبية. ورفض الاتحاد الاوروبي لكرة القدم استئناف الاتحاد الانجليزى بعد أن اقر حكم المباراة بييرلويجي كولينا ومراقب الاتحاد الاوروبي للمباراة ماثيو سبرنجرز بان المشجعين الانجليز وجهوا عبارات مسيئة الي اللاعب السويدى هنريك لارسون اكثر من مرة.



لقاء هوليفيلد ولويس علي اللقب الموحد!

يلتقي الملاكمان الامريكي ايفاندر هوليفيلد والبريطاني لينوكس لويس في مباراة علي اللقب الموحد لبطولة العالم لوزن الثقيل في مباراة تقام في ماديسون سكوير جاردن بنيويورك في مارس المقبل. ويحمل هوليفيلد لقبي وزن الثقيل بالنسبة لمنظمة الملاكمة العالمية واتحاد الملاكمة العالمي في حين يحمل لويس حزام مجلس الملاكمة العالمي لوزن الثقيل وتقرر بصورة نهائية اقامة المباراة بين هوليفيلد ولويس في ١٣ مارس المقبل وبعد المباراة سيكون هناك بطل واحد للوزن الثقيل لاول مرة منذ ١٦ عاما.




كمال شلبي


طلعت يوسف

زعيم الثغر يواجه متاعب كثيرة

الإتحاد يبحث الاستغناء عن اللاعبين الكبار

..ومباراة الكروم اليوم بداية الإصلاح!

عقب الخسارة الثقيلة لفريق الكرة من المنصورة تجددت وبسرعة فائقة مشاكل نادي الاتحاد السكندري بعد أن كانت قد اخمدت مؤقتا بتعيين الكابتن طلعت يوسف مديرا فنيا للفريق بدلا من المدير الفني السابق المجري بيلا جوتل ورغم أن الكل توقع أن تسير المركب بهدوء حتى نهاية الموسم إلا أن الأمور كلها تغيرت بنتائج غير متوقعة وهزيمة ثقيلة من المنصورة بخمسة أهداف وهي واحدة من أكبر الهزائم منذ فترة طويلة.

جماهير الاتحاد صبت غضبها الشديد على اللاعبين واعتبرتهم السبب وراء الهزيمة خاصة أن مجلس إدارة النادي قام بتغيير الجهاز الفني وتولى المهمة واحد من أبناء النادي الاكفاء، كما حصل اللاعبون على جميع مستحقاتهم المالية وبالتالي فلا مجال للحديث عن أي تقصير من جانب الإدارة أو الجهاز الفني.

أصابع الاتهام تشير الى عدم ولاء اللاعبين الحاليين وأنه لم يعد لديهم قدرة على العطاء وأن عملية الإحلال والتجديد أصبحت أمرا لا مفر منه إذا أراد نادي الاتحاد العودة لمكانته الطبيعية.

الأيام الماضية شهدت تحركات مكثفة لإنقاذ الموقف أهمها عقد اجتماع سري بين رئيس النادي واثنين من أعضاء مجلس الإدارة مع المدير الفني لبحث كيفية الخروج من المأزق وخلال الاجتماع تم وضع تصورات محددة وخطة سيسير عليها النادي خلال الفترة المقبلة وأهم ما تم الاتفاق عليه خلال الاجتماع ضرورة استبعاد عدد كبير من اللاعبين الحاليين من كبار السن خاصة في الدفاع وخط الوسط ومنح الفرصة لمجموعة اللاعبين الصاعدين لاستكمال مباريات هذا الموسم، وأيضا وضع تصور شامل لما سيكون عليه شكل الفريق الموسم القادم وتحديد أسماء اللاعبين المستبعدين واللاعبين الذين ستتم الاستعانة بهم خلال الموسم القادم من الأندية الأخرى، وقد طلب المدير الفني بصفة مبدئية رصد مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه لشراء لاعبين جدد على أعلى مستوى.

المدير الفني طلعت يوسف قال إنه فوجئ بأن عددا كبيرا من اللاعبين قد ضبط مستوى ادائه بشدة وأصبح من الصعب عودتهم لمستواهم السابق بسبب عامل السن، كما أن هناك نوعا من عدم الإلتزام يسود الفريق بشكل لم يحدث من قبل!.

قرارات الجهاز الفني الصارمة بإيقاف مستحقات اللاعبين واستبعاد عدد منهم من المشاركة في اللقاءات المقبلة لم تكن كافية ومن هنا بدأت الخطوات العملية للإصلاح والتي بدأت بقيد أحد اللاعبين الصاعدين في قائمة الفريق تمهيدا لاشتراكه بعد المستوى الطيب الذي ظهر عليه خلال التدريبات كما اعتبر الجهاز الفني عودة أبو بكر حيدر مرة أخرى بعد فترة انقطاع دامت شهرين دعما لصفوف الفريق ليصبح هناك لاعبان جديدان في خطي الوسط والهجوم سيشتركان لأول مرة مع الفريق وهما الصاعد محمد جمعة، وأبو بكر حيدر.

الأزمة الحالية داخل الاتحاد السكندري حاول البعض استغلالها لإحداث انشقاق داخل الفريق وراحت الشائعات تنطلق عن وجود خلافات وانقسامات داخل الفريق والجهاز الفني بل إن البعض ذهب إلى أقصى درجة مطالبا بالتغيير للمرة الثانية وهو أمر قوبل باستخفاف الجميع على أساس أن المدير الفني الحالي من أكفأ المدربين السكندريين وسبق أن حقق مع الفريق الأول لعدة سنوات نتائج طيبة للغاية.

الأحداث المثيرة توالت داخل النادي وذلك عقب الهزيمة من المنصورة حيث وجد أبناء ومدربو النادي القدامى في حفل تكريم لاعبي المنتخب العسكري الفائزين ببطولة إفريقيا فرصة لإعلان تأييدهم ووقوفهم خلف الجهاز الفني الحالي بقيادة طلعت يوسف.

المشاكل الكروية داخل القلعة الخضراء والتي تزداد يوما بعد يوم أصبحت تشكل عبئا كبيرا على إدارة النادي يضاف إلى عبء الأزمة المالية ومشكلة الإنشاءات ولعل ذلك ما دفع الجهاز الفني إلى التصريح بأن لقاء الكروم اليوم هو الأمل الأخير لدى الجميع لإنهاء الأزمة الكروية وبداية الخطوات نحو التصحيح.

لقاء اليوم بين الاتحاد والكروم والذي يحظى باهتمام غير عادي لما سيترتب عليه من آثار أصبح الشاغل الأول للجميع داخل نادي الاتحاد السكندري والكل يترقب الموقف الذي على ضوئه ستتحدد أمور كثيرة خاصة باشتعال الأزمة بشكل لم يسبق من قبل فالهزيمة ستفتح أبواب المشاكل على مصرعيها او بإغلاق مؤقت للأزمة المالية من خلال فوز يعيد الأمور لنصابها من جديد.

في جميع الأحوال فإن مصير الإتحاد أصبح معلقا بأقدام لاعبيه وجماهير النادي لن تقبل سوى بالفوز.

الإسكندرية:
طارق إسماعيل



السياجي يختصر برنامج المنتخب الأوليمبي بسبب الدوري!


السياجي


حلمي طولان

وافق محمد السياجي وكيل اتحاد كرة القدم ورئيس لجنة المسابقات على برنامج إعداد المنتخب الأوليمبي الذي وضعه حلمي طولان المدير الفني لتجهيز الفريق لتصفيات دورة الألعاب الأفريقية وتصفيات أوليمبياد سيدني.. ويتضمن البرنامج ثلاث مباريات دولية ودية يلعبها المنتخب خلال أشهر ديسمبر ويناير وفبراير مع كل من جنوب افريقيا وأوغندا وتونس.. ولم يحدد وكيل الاتحاد مواعيد إقامة تلك المباريات من أجل لانتظام مباريات بطولة الدوري، في حين أن علاء عبد العزيز مسئول العلاقات العامة بالاتحاد أرسل فاكسات لهذه الدول الأسبوع الماضي يطلب فيها اللعب مع منتخباتها الأوليمبية بالقاهرة وترك لهذه الدول مهمة تحديد موعد المباريات.

وكان حلمي طولان قد طلب في برنامجه أن يلعب المنتخب الأوليمبي ست مباريات دولية ودية لإعداده للتصفيات الافريقية والاوليمبية، إلا أن محمد السياجي اختصرها إلى ثلاث مباريات.

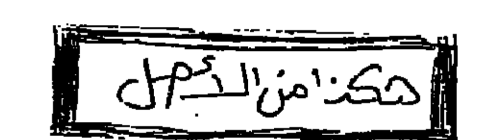
ووافق وكيل الاتحاد على مشاركة منتخب الناشئين تحت ١٧ سنة في بطولة المغرب الدولية التي ستقام في الفترة من ١٤ إلى ٢٠ ديسمبر المقبل ويشارك فيها كل من كوت ديفوار وغانا والمغرب فضلا عن منتخب مصر الذي يستعد للمرحلة الأخيرة من تصفيات كأس الأمم الافريقية للناشئين وفي هذه المرحلة سيلعب المنتخب مع الفريق الفائز من مجموع مباراتي الجزائر وبوركينا فاسو.

وقرر إبراهيم يوسف المدير الفني لمنتخب الناشئين أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا بفندق المنتخبات باستاد القاهرة الدولي يوم ٦ ديسمبر المقبل، ويستمر المعسكر لحين السفر إلى المغرب للعب في بطولتها الدولية.

ومن ناحية أخرى، يدخل منتخب الشباب بقيادة مدربه شوقي غريب معسكرا مغلقا غدا (السبت) بفندق المنتخبات ويستمر المعسكر حتى يوم الثلاثاء المقبل ويضم ٣٠ لاعبا اختارهم الجهاز الفني من ١٨٠ لاعبا.. استعدادا لبطولة الريبيان التي ستقام بجنوب افريقيا خلال الفترة من ٢٨ يناير إلى ٧ فبراير المقبلين.

وقبل هذه البطولة سيلعب المنتخب ثلاث مباريات ودية في يناير المقبل منها مباراتان مع منتخب غانا وواحدة مع منتخب إيطاليا.. والمباريات الثلاث ستقام بالقاهرة.

وأكد شوقي غريب أنه سيختار القائمة النهائية لمنتخب الشباب وتضم ٢٥ لاعبا في نهاية المعسكر المقبل التي ستقام في ٥ ديسمبر المقبل لفترة الاعداد.. وأن الفريق بدأ رحلة الإعداد لبطولة الريبيان منذ أربعة أسابيع ولعب بعض المباريات الودية مع أندية الدرجة الثانية، ومن خلال هذه المباريات تمت تصفية اللاعبين من ١٨٠ لاعبا إلى ٣٠ لاعبا



«لعنة» الاصابات تطارد المقاولون قبل لقاء المصرى



طارق سليمان — محمد عودة

على الرغم من ابتسام الحظ أخيرا للفريق الأول لكرة القدم بنادى المقاولون العرب بعد الفوز على بلدية المحلة وتخطيه حاجز النقطة السادسة عشرة بعد أربع مباريات كاملة مابين التعادل والخسارة إلا ان الحظ عاد وبدأ رحلة العناد مع الجهاز الفنى للفريق ووضح ذلك بقوة بعد اصابة طارق سليمان حارس مرمى الفريق فى التدريب الاساسى الاخير قبل السفر لبورسعيد أمس - الخميس - لملاقاة المصرى اليوم - الجمعة - فى الاسبوع الخامس عشر للدورى العام.. لاصابة طارق وضعت الجهاز الفنى فى مأزق مدج بعد ثلاثة غرز فى ركبته حيث انه الحارس الثانى وكان الجهاز يعتمد عليه بشكل اساسى بعد تالقه واصابة لحمد صابر الحارس الأول التى يخضع للعلاج بألمانيا حاليا.. الجهاز الفنى بقيادة جوزيف برجر ومحمد عبد السميع قرر استبعاد طارق واشراك ممدوح ابراهيم فى أول تجربة رسمية له هذا الموسم بينما تم تصعيد أحد حراس مرمى الناشئين لاستكمال قائمة الفريق امام المصرى اليوم.

ولم تكن قائمة المصابين بالجبل الاخضر خالية قبل اصابة أحمد صابر وطارق سليمان بل كانت تتضمن خالد كامل ولحمد سعيد وتامر مصطفى ومحمد عودة التى تجددت اصابته فى أول مباراة لعبها امام البلدية ومعهم الوجهان الجديدان هشام سعيد المنتقل من كفر الشيخ ووائل عبدالله لاعب طنطا السابق بالاضافة الى النيجيرى اوتاكا الذى غاب عن مباراة البلدية بفعل الاصابة فى العضلة الضامة.

الفريق يغيب عنه أيضا نادى سلامة ومحمد عودة للحصول على الانذار الثانى بينما يعود له محمد عادل ومحمود العارف بعد انتهاء ايقافهما.

وليست هذه هى المشكلة الوحيدة التى تواجه الجهاز الفنى للمقاولون قبل مباراة اليوم بل هناك ايضا مشكلة الظهير الايسر بعد غياب عودة وعدم اكتمال شفاء حربى سالم ولذا فقد قرر برجر اشراك كرم جابر فى مركز الظهير الايمن بينما يلعب هيثم حسين كظهير ايسر وان كان هناك اتجاه ضعيف باشراك راضى عادل لاعب منتخب الشباب كظهير ايسر مع هيثم حسين كظهير ايمن وهذا ماسيحسمه الجهاز الفنى اليوم. وقد وضع برجر ومحمد عبدالسميع لحتمالات لسيناريو مباراة المصرى وتتلخص فى القوة الهجومية التى من المتوقع ان يلعب بها محمد صالح المدير الفنى للمصرى لتحقيق الفوز والمصالحة الجماهيرية وقد أعد برجر طريقة لعب مناسبة تميل الى التوازن الدفاعى للعودة من بورسعيد بأقل الخسائر الممكنة.. برجر شاهد - كالعادة - شرائط فيديو لبعض مباريات المصرى الاخيرة.

لحظـــة من فضــــلك

الزمـالك مش ناقص ظـلم الحكــــام !

■ اعتقد أن الزمالك يكفيه ظلم مسئوليه له .. وهو ظلم يطيح بالأخضر واليابس معا ويجفف المياه من منابعها!! إذن لا داعى لظلم الحكام .. وليس معنى أن فريقا يعانى من مشاكل داخلية أن يأتى بعض الحكام ويجتمعون عليه على اعتبار أن أحدا لن يهتم بما يفعلون، وأن الكل سيعود بالإخفاقات فى المباريات إلى ما يحدث من مشاكل داخل النادى!.. والسؤال لماذا الزمالك وحده الذى يعانى من تعنت الحكام فى احتساب ضربات جزاء له صحيحه ١٠٠٪ يعترف بها الجميع..؟ وماذا سيستفيد الزمالك من إيقاف الحكام الذين تغاضوا عمدا عن احتساب ضربات جزاء صحيحة له؟ .. حدث ذلك فى مباراة الإتحاد عن طريق رضا البلتاجى، وضاع على الزمالك فوزا وخسر نقطتين .. وتكرر ذلك فى مباراة القناة هذا الأسبوع عن طريق محمد ضياء مع سبق الإصرار والترصد، وضاع على الزمالك تعادل على الأقل وخسر نقطة .. وهناك أحداث مشابهة فى مباراتى المحلة وأسوان ولكن لأن الزمالك خرج فائزا فى المباراتين لم يلتفت أحد .

ولقد اندهشت وراجعت ملفات الأرقام الخاصة بهذا الموسم عندما قرأت ما كتبه الزميل علاء صادق فى العدد الأخير من «ميدان الرياضة» حينما ذكر أن الزمالك هو الفريق الوحيد بين ١٤ ناديا فى الدورى الذى لم تحتسب له ضربة جزاء واحدة فى ١٤ مباراة.. وأتساءل: هل هذا معقول؟ وقال إن واقعة محمد ضياء الأخيرة فى مباراة القناة جاءت لتؤكد حقيقة مؤسفة .. وهى أن الحكام اتفقوا على عدم احتساب ضربات جزاء للزمالك فى موسم ٩٩/٩٨ حتى لو كانت صحيحة ١٠٠٪..

ولا تعليق آخر بعد الذى قاله الزميل!

■ المدير الفنى لأى فريق هو وحده المسئول عن اختيار التشكيل المناسب لكل مباراة، لأنه الأدرى بإمكانات وقدرات وظروف كل لاعبيه .. وثبات التشكيل ضرورة والتغيير يجب أن يكون فى أضيق الحدود، وفى حالات محددة مثل الإصابات والإيقاف وعدم توفيق أو هبوط مستوى لاعب .. فإذا كان الفريق يفوز فى مبارياته، فما هو الداعى للتغيير؟ سؤال أطرحه بمناسبة حملة هجوم منتظرة على تسوبيل المدير الفنى للأهلى بسبب استبعاده لوليد صلاح وعلى ماهر من التشكيل فى مباراة الإسماعيلى اليوم .. لا أحد ينكر موهبة وقدرات وليد وعلى ماهر .. ولكن فى الوقت نفسه لا يمكن الدفع بهما على حساب لاعبين يؤدون واجباتهم على أكمل وجه .. هل مطلوب أن يلعب على ماهر بدلا من حسام حسن أم علاء إبراهيم؟! .. اتركوا تسوبيل وجهازه الفنى فى حاله .. فالرجل حتى الآن أثبت أنه يعى جيدا كل ما حوله سواء داخل فريقه أو حتى فى الفرق الأخرى والدليل هو نتائجه .. حتى لو أخفق فى مباراة أو اثنين بتعادل أو هزيمة فهذا لا يعنى أن التغيير فى الصفوف أمر حتمى .. واسألوا أولاد العم!!

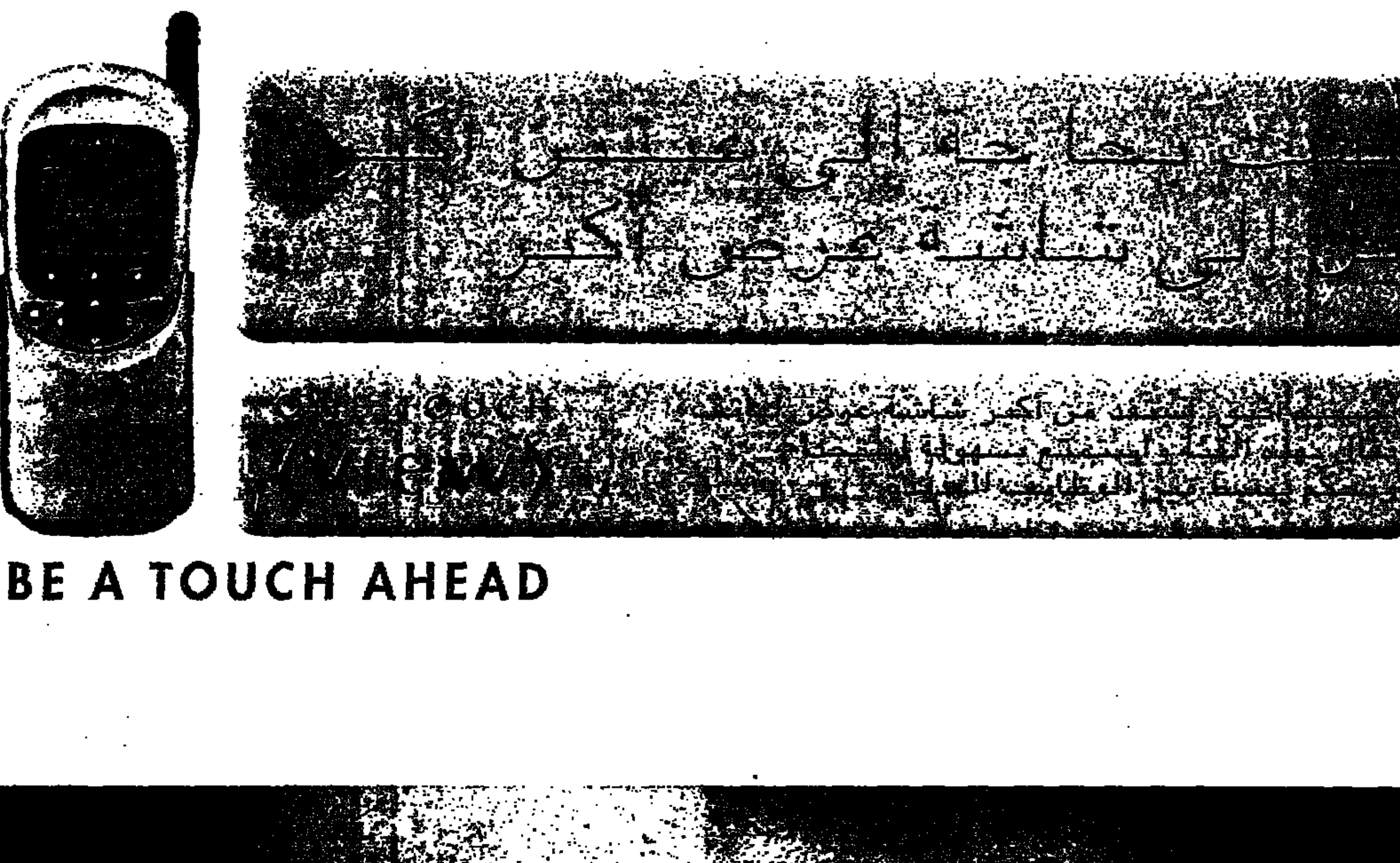
■ الاستقالة المسببة التى تقدم بها رءوف جاسر عضو مجلس إدارة الزمالك، أعتقد أنها بلاغ غير رسمى لمن يهمه الأمر فى الجهة الإدارية.

■ وسط الظلام الذى حل بفريق الزمالك وفى الأيام الماضية، جاء تعيين اسماعيل يوسف مديرا للكرة، ليبدد بعض هذا الظلام .. وليته يجد المعاون الصادق من المجلس، فهو بشخصيته وإخلاصه وانتمائه لناديه وحب اللاعبين له، قادر على أن يفعل الكثير داخل صفوف الفريق.

■ من حق سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن يتكلم فى كل شىء حتى زراعة القصب .. ولكن ليس من حقه أن يتدخل فى الشئون الداخلية لأى ناد ويبدى رأيه فى المدربين الذين يعملون فى الأندية وفى قرارات الأندية .. لقد أعطى سمير زاهر لنفسه الحق فى التدخل فى الأمور التى تحدث داخل الزمالك، وهى أمور تخص الزمالك وحده .. وصرح بأن الهزائم والعروض السيئة التى يقدمها الزمالك سببها كرول وقال أن الإستعانة بفاروق جعفر وإسماعيل يوسف قرار غير موفق!! .. سبحان الله .. ما دخلك يا كابتن سمير بهذه الأمور .. وأليس من الأفضل أن تتدخل فى لجنة التحكيم لتمنع ظلم الحكام عن الزمالك؟ لو فعلت ذلك أعتقد أن حال الزمالك سيتصلح !!

■ حسام حسن بيقول: الجوهرى حلو .. إبراهيم حسن بيقول: الجوهرى وحش ... إحنا نصدق مين؟!

محمد سيف الدين





فى كأس الابطال الاوروبية

كايزرسلاوترن يتأهل لدور الثمانية وتأجيل مباراة يوفنتوس وجالطة سراى بسبب زعيم المتمردين!

تأهل فريق كايزرسلاوترن الألماني لدور الثمانية في كأس الاندية الاوروبية أبطال الدوري لكرة القدم رغم هزيمته ٢/١ امام بنفيكا البرتغالي..اقيمت المباراة في العاصمة البرتغالية لشبونة وامام نحو ٢٠ الف مشاهد أول امس الاربعاء واصبح كايزرسلاوترن علي اثرها في صدارة المجموعة السادسة للبطولة برصيد عشر نقاط يليه بنفيكا برصيد سبع نقاط ثم ايندهوفن الهولندي برصيد ست نقاط في حين ياتي هلسنكي الفنلندي في المركز الاخير برصيد خمس نقاط ويقي لكل فريق مباراة واحدة.

أحرز هدفي بنفيكا نونو جوميز وخواو بينتو في الدقيقتين ٣١ و٦٩ من المباراة..اما هدف كايزرسلاوترن الوحيد فأحرزه لاعبه يورجن ريتشه في الدقيقة الاخيرة من المباراة، ويمكن ان يفوز بنفيكا البرتغالي في مباراته المقبلة امام ايندهوفن وينهزم كايزرسلاترن امام هلسنكي ومن ثم يتساوى بنفيكا في رصيد النقاط مع كايزرسلاوترن.. إلا أن الفريق الالماني يتفوق علي بنفيكا في مجموع اللقاءات بينهما في هذه البطولة ومن ثم يتقدم عليه وبالتالي فانه أصبح اول فريق في البطولة يضمن الظهور في دور الثمانية بعد نهاية المرحلة الخامسة وقبل الاخيرة في دورى الاندية أبطال الدوري.

وفي اطار المجموعة السادسة ايضا فاز ايندهوفن علي هلسنكي ٣/١ امام نحو ٢٤ الف مشاهد في العاصمة الفنلندية، وفي المجموعة الاولى فاز اوليمباكوس بيريه اليوناني علي بورتو البرتغالي ٢/١ امام نحو ٧٠ الف مشاهد وفي نفس المجموعة فاز كرواتيا زغرب الكرواتي علي اياكس امستردام الهولندي ١/صفر امام نحو ٣٠ الف مشاهد فى امستردام.

ويتصدر اوليمباكوس بيريه المجموعة الاولي برصيد عشر نقاط يليه كرواتيا زغرب واياكس امستردام ولكل منهما سبع نقاط في حين يأتي بورتو في المركز الأخير وله أربع نقاط ويقي لكل فريق مباراة واحدة، وفي المجموعة الثانية فاز روزنبرج تروندهايم النرويجى علي لتليتيك بيلباو الاسباني ٢/١ امام اكثر من ١٥ الف مشاهد في تروندهايم بالنرويج.

وكان من المفترض اقامة المباراة الثانية في المجموعة الثانية بين يوفنتوس الايطالى وجلطة سراى التركي في العاصمة التركية اسطنبول الا ان الاتحاد الاوروبي لكرة القدم قرر تأجيلها الي الثاني من ديسمبر المقبل بناء علي طلب الفريق الايطالي بسبب التوتر بين تركيا وايطاليا حول قضية زعيم المتمردين الاكراد عبد الله اوجلان، وعن تأجيل هذه المباراة قال المهاجم الفرنسي الدولي زين الدين زيدان لاعب فريق يوفنتوس الايطالى انه وبعض زملائه في الفريق يرغبون في اقامتها علي ارض محايدة. وقال زيدان للصحفيين اثناء تدريبات فريقه أول أمس الاربعاء:لن نذهب الي استطنبول لأنه أمر بالغ الخطورة وانا اتحدث عن نفسي فقط الا ان جميع زملائى في الفريق لديهم نفس الشعور وهو انه يجب اقامة مباراة يوفنتوس وجلطة سراى في مكان آخر غير تركيا.

يتصدر روزنبرج تروندهايم فرق المجموعة الثانية برصيد ثماني نقاط يليه جلطة سراى برصيد سبع نقاط ويأتي يوفنتوس في المركز الثالث برصيد أربع نقاط في حين يقبع اتليتيك بيلباو في ذيل القائمة برصيد ثلاث نقاط.

وفي المجموعة الثالثة فاز انترناسيونالي الايطالي علي ريال مدريد الاسباني ٣/١ امام نحو ٧٨ الف مشاهد في ميلانو بايطاليا. وفي نفس المجموعة تعادل سبارتاك موسكو الروسى مع ستورم جراتز النمساوي بدون أهداف امام نحو ٢٥ الف مشاهد في موسكو. ويتصدر انترناسيونالي المجموعة الثالثة برصيد عشر نقاط يليه ريال مدريد برصيد تسع نقاط ثم سبارتاك موسكو برصيد ثماني نقاط في حين يقبع ستورم جراتز في المركز الاخير بين فرق المجموعة برصيد نقطة واحدة وفي المجموعة الرابعة فاز بايرن ميونيخ الألماني علي برونبي الدنمركي ٢/صفر أمام نحو ٢٤ الف مشاهد في ميونيخ بالمانيا، وفي المجموعة الرابعة ايضا تعادل برشلونة الأسباني مع مانشستر يونايتد الانجليزى ٣/٣ أمام جمهور كبير بلغ نحو ٧٠ الف مشاهد في برشلونة بأسبانيا .. ويتصدر بايرن ميونيخ المجموعة الرابعة برصيد عشر نقاط يليه مانشستر يونايتد برصيد تسع نقاط ويأتي برشلونة في المركز الثالث برصيد خمس نقاط بينما يحتل برونبي المركز الرابع والأخير بين فرق المجموعة برصيد ثلاث نقاط.

وفي المجموعة الخامسة فاز لانس الفرنسي علي ارسنال الانجليزى ١/صفر أمام نحو ٧٤ الف مشاهد في العاصمة البريطانية لندن وفي نفس المجموعة فاز دينامو كييف الاوكراني علي باناثينايكوس اليوناني ٢/١ امام نحو ٢٥ الف مشاهد في كييف عاصمة اوكرانيا.. ويتصدر دينامو كييف قائمة فرق المجموعة الخامسة برصيد ثماني نقاط يليه لانس بنفس الرصيد ثم باناثينايكوس برصيد ست نقاط في حين يأتي ارسنال في ذيل القائمة وله خمس نقاط.

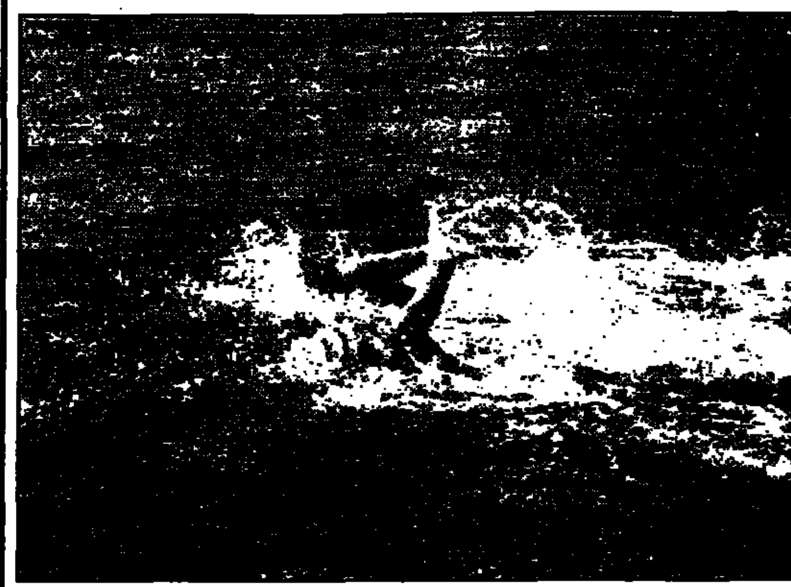
سانتوس تأهل لقبل نهائى بطولة الكرة فى البرازيل

تأهل فريق سانتوس للدور قبل النهائي فى بطولة كرة القدم بالبرازيل بعد الفوز علي سبورت ريسيفي ٣/صفر في المباراة الثالثة لدور الثمانية، وكالعادة اتسمت المباراة التي اقيمت أول امس الاربعاء بالخشونة.

كان ريسيفي قد فاز في المباراة الاولي ٣/١ وفاز سانتوس فى الثانية ٢/١ ومن ثم تأهل للدور قبل النهائي للبطولة وتأهل بورتوجيزا للدور قبل النهائي بعد التعادل ٢/٢ مع كوريتيبا - وكان بورتوجيزا فاز ٣/١ في المباراة الاولي وانتهت الثانية بالتعادل بدون أهداف وضمن كورينثيانز الظهور في الدور قبل النهائي بعد الفوز على جريميو ١/صفر- وكان كورينثيانز فاز في المباراة الاولي ١/صفر وفاز جريميو في الثانية ٢/صفر. واقيمت أمس الخميس والجريدة ماثلة للطبع آخر مباريات دور الثمانية بين بالميراس وكروزيرو. يذكر أن مباريات دور الثمانية في بطولة كرة القدم بالبرازيل تقام من ثلاث مباريات.

منير صبري:

نعمل على إعادة بناء السباحة الطويلة من جديد!



هل ينجح اتحاد السباحة في لاعادة امجاد السباحة الطويلة ؟

طالب منير صبري رئيس الاتحاد المصري للسباحة الطويلة المجلس الاعلى للشباب والرياضة بزيادة الحصة المخصصة لدعم الاتحاد رغم عدم احتلال سباحينا للمراكز الاولى واخفاقهم في استعادة لقب تماسيح النيل.. وعن أسباب طلب زيادة الدعم والاخفاق قال:

لقد تسلم الاتحاد المسئولية منذ عامين وكان كل هدفنا هو الاهتمام بالسباحين الموجودين على الساحة وقتئذ والعمل على الارتقاء بمستواهم الفني مع العمل على ايجاد جيل جديد من الناشئين الصاعدين بهدف اعادة بناء السباحة الطويلة لإثبات وجودها على الصعيد العالمي وبالفعل استحدثنا لجنة خاصة للاشراف والتخطيط ولعمل قاعدة كبيرة للناشئين تحت اشراف البطل العالمي عبدالمنعم عبده وكانت باكورة أعمالها مسابقات تحت ١٣ و ١٥ و ١٧ سنة للسباحين والسباحات وهي سباقات ٣/٥/٧ كيلو مترات حتى يتعود السباح الصغير على المسافات الطويلة وقد نجحت هذه الفكرة وكان من نتاجها احتلال المراكز الاولى في سباق التشيك الدولي العام الماضي بعد ان اصبح لدينا حوالى ٧٠٠ سباح ناشئ لم يكن لهم وجود من قبل وعادت الروح لسباحة البنات بعد ان كانت «ميتة» واصبح لدينا ثماني لاعبات يمثلن طفرة حالية وأبرزهن الواعدة هبة ممدوح ذات الخمسة عشر عاما والتي تمثل مصر حاليا في السباقات الكبرى.

وعن اختفاء تماسيح النيل على الصعيد الدولي قال منير صبري ان صناعة البطل ليست عملية سهلة ونحن حاليا نعيد التفكير في سياسة السباحة الطويلة لانه وللاسف لم نواكب التطور المذهل في دنيا السباحة منذ ٢٠ سنة بعد تحول معظم ابطال العالم في السباحة القصيرة إلى السباحة الطويلة مما أضفى عليها عامل السرعة بجانب التحمل مثلما حدث مع السباح الامريكي «بول ازموس» صاحب الميدالية الذهبية في سباق ١٥٠٠ متر في أوليمبياد كندا واصبح العلم والتخطيط والوسائل التكنولوجية عوامل مؤثرة في البرامج التدريبية ولذلك نحرص على دعوة أحسن السباحين في العالم لإتاحة الفرصة أمام السباحين المصريين الحاليين الذين تم استقطابهم من السباحة القصيرة ليكون خير احتكاك لهم كما يتم الدفع ببعض الناشئين الواعدين في تلك السباقات لإكسابهم الخبرة لان الهدف هو الاحتكاك القوى والجاد بدلا من احضار سباحين يمثلون لنا انتصارات وهمية كما اننا نحرص على سفر سباحينا للخارج للمشاركة في السباقات الدولية التابعة للاتحاد الدولي حتى يتم تصنيفهم عالميا وللعلم السباحة الطويلة تعد من أصعب وأشق الرياضات وتتطلب قدرة غير عادية من التحمل فالانسان العادى لايستطيع أن يسير خمس ساعات متصلة فما بالنا بالسباح الذي يسبح ٦ ساعات متصلة ويصارع فيها الامواج والتيارات المائية ومطلوب منه ان يتفوق على منافسيه في زمن أقل منهم ولم تعد القدرة على البقاء في المياه اكثر فترة مقياسا للتحمل والفوز بل المطلوب وهو السرعة والسرعة قبل اى شئ خاصة ان الفارق الزمني أصبح دقائق معدودة بين الأول والخامس مع كثرة المنافسين من كل الدول ونظرا لسياستنا الجديدة فقد ظهرت بوادرها بعد ان تم تدعيم المناطق التابعة للاتحاد بثلاثة مدربين لكل منطقة بالاضافة إلى خمسة مدربين للمنتخبات القومية مع زيادة الحوافز والجوائز للسباحين للعمل على اجتذابهم لممارسة هذه الرياضة الصعبة صيفا وشتاء.

فقد حصل ناشئونا تحت ١٥ و ١٧ سنة على ٦ ميداليات منها ذهبيتان وثلاث فضيات وواحدة برونزية في سباق التشيك الدولي كما فاز سباح مصر حاتم سيف بالمركز الثالث في سباق افيان بسويسرا وزميله ثروت باهر بالمركز الرابع، كما حصل حاتم على المركز السادس في بطولة كأس العالم بايطاليا وحصل خالد الصعيدى على المركز الثالث في سباق ليك سان جون وهو من أصعب السباقات الدولية، ويقام بكندا وتقدم ترتيب سباحينا من المركز الـ ٢٢ إلى المركز السادس وهو مايعد انجازا في خلال العامين الماضيين ومازلنا على الطريق!!

كوتش تفوز بأول مباراة للملاكمة السيدات في بريطانيا

استضافت بريطانيا اول بطولة ملاكمة للسيدات المحترفات علي ارضها، وانتهت المباراة التي اقيمت امس الاربعاء بفوز الملاكمة البريطانية جين كوتش - ٣٠ عاما - علي الالمانية سيمونا لوكيتش البالغة من العمر ١٨ سنة.

وجاء فوز الملاكمة البريطانية علي منافستها الالمانية في الجولة الثانية من المباراة عندما تدخل الحكم لايقاف اللقاء واعلان فوز كوتش.

وجاءت مشاركة البريطانية كوتش بعد ان خاضت معركة امام الاتحاد البريطاني للملاكمة قبل السماح لها بالمشاركة.

ودخلت كوتش المفتولة العضلات حلبة الملاكمة علي انغام الموسيقى وبدات هجومها علي لوكيتش منذ البداية.

للمرة الرابعة على التوالى.. مصر تفوز بالبطولة العربية للرماية



مصطفى حمدى اسهم في فوز مصر بالبطولة

للمرة الرابعة على التوالى.. فاز رماة مصر بالبطولة العربية الرابعة الشاملة للرماية والتى اختتمت بقطر مساء أمس الأول الاربعاء.

وقد حسمت مصر البطولة لصالحها مبكرا بالنقاط وبعدد الميداليات حيث كان رصيد مصر حتى اليوم الأخير ١١ ميدالية ذهبية و٩ فضية و٧ برونزية متفوقة بذلك على كل الدول المشاركة في البطولة.

ومن المقرر ان تعقد اللجنة الفنية لأسلحة الخرطوش برئاسة أبو المعاطى عون اجتماعا غدا - السبت - لبحث نتائج البطولة والاعداد للبطولات القادمة بينما يعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا الاثنين المقبل للتصديق على محضر اجتماع اللجنة الفنية الخاص بالبطولة وبحث سبل الاعداد للدورة العربية بالاردن.

وكان رماة مصر قد حققوا ماوعدوا به قبل السفر حيث فاز محمد اسماعيل بذهبية البندقية ضغط هواء ورجائى عمارة بالفضية والفريق المصرى بالمركز الأول.

وفى مسابقة المسدس الحر فاز طارق ذكى بالميدالية البرونزية وحصل الفريق على المركز الثانى بينما فاز محمد حمدى بفضية المسدس ضغط هواء ناشئين وهيثم عصام بالبرونزية والفريق بالمركز الأول بالاضافة الى فوز مصطفى خليل بالفضية في البندقية ضغط هواء ناشئين والفريق بالمركز الثانى.

وفى مسابقة الاطباق المزدوجة.. فاز محمد الشاذلى بالبرونزية وايمن مظهر بالمركز الرابع والفريق بالمركز الثانى.

وفى للمسدس السريع.. حقق رءوف عمر الذهبية وعماد الجندى الفضية وحصل الفريق على ذهبية الفرق. بينما فاز الرامى محمد محمود ببرونزية البندقية ٥٠ مترا راقد وفاز الفريق ببرونزية الفرق.

وفى الأطباق.. فاز محمد خورشيد بالميدالية البرونزية وحصل الفريق على الفضية للفرق، فيما حقق محمد إسماعيل ذهبية البندقية الحرة ٥٠ مترا ثلاثة اوضاع وحقق رقما عربيا جديدا قدره ١١٥٩ نقطة وفاز الفريق بذهبية الفرق.

وفى مسابقة المسدس المركز احتلت مصر المراكز الثلاثة الأولى عن طريق محمد السيد وعماد الجندى ومحمود عبدالعال وحقق المركز الأول على مستوى الفرق.

وفد الاتحاد العربى يتفقد استعدادات الأكاديمية البحرية للدورة المدرسية

يزور الاكاديمية البحرية بالاسكندرية وفد الاتحاد العربى للتربية البدنية برئاسة الدكتور احمد السيطى أمين عام الاتحاد وعضوية الدكتور كمال صالح بخزرتى نائب أول رئيس الاتحاد والدكتور إبراهيم سالم السكار عضو اللجنة التنفيذية وهانى مصطفى ممثل الجامعة العربية . بدأت الزيارة فى الفترة من ٢٦ نوفمبر ولمدة اسبوع لاختيار اماكن الإعاشة وتحديد الملاعب التى ستقام عليها الدورة العربية المدرسية لكرة القدم فى نهاية شهر يونيو من العام القادم .

وكان الدكتور اسماعيل العلوى وزير التربية والتعليم المغربى قد قرر اثناء إقامة الدورة السابقة فى صيف ١٩٩٨ إقامة الدورة القادمة فى الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى . وقد وافق الدكتور جمال الدين مختار رئيس الاكاديمية على توفير كل الإمكانات لإنجاح الدورة . صرح بذلك الدكتور محمد على حسن مساعد رئيس الاكاديمية البحرية للأنشطة الرياضية .

اليوم.. منتخب السومو فى اليابان للاشتراك فى بطولة العالم

يسافر منتخب السومو اليوم (الجمعة) إلى اليابان للمشاركة فى بطولة العالم التى تنطلق يوم ٥ ديسمبر المقبل.

يدخل منتخب السومو معسكرا مغلقا فى معهد السومو اليابانى على نفقة الاتحاد اليابانى للسومو حتى موعد بدء البطولة. ويضم الفريق ثلاثة لاعبين هم: وائل عبد الحليم فى الوزن الثقيل، ومحمد كمال سمك وزن المتوسط وهانى صالح الوزن المفتوح.

ويحلم المسئولون باتحاد السومو فى أن يكرر الفريق إنجازه فى بطولة العام الماضى التى جاء فيها فى المركز الخامس وحصل اللاعب احمد بالى على الميدالية الفضية فى الوزن المفتوح.

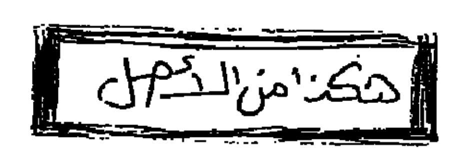
والبطولة يشارك فيها ٣٧ دولة من مختلف انحاء العالم موزعة على النحو التالى: الثمانى الأوائل فى بطولة العام الماضى والثلاث الأوائل فى كل قارة علاوة على عدد من الدول يرشحها سكرتير عام الاتحاد الدولى للسومو.

ويتم تقسيم الدول المشاركة فى البطولة إلى ثمانى مجموعات.. يأتى على رأس كل مجموعة إحدى الدول الثمانى الأوائل فى بطولة العالم هم: اليابان والولايات المتحدة الامريكية ومصر وبولندا ومنغوليا والبرازيل وفنلندا والأرجنتين، وتقام مسابقات الفردى يوم ٥ ديسمبر والفرق فى اليوم التالى ويشارك فى البطولة أربع دول افريقية بخلاف مصر هى جنوب افريقيا ومالى والصومال وموريشيوس.

وأكد اللواء. سمير الهادى المدير الفنى لمنتخب السومو أن منتخب السومو هدفه فى البطولة الا يقل عن الدول الثمانى الأولى على مستوى العالم وأنه تم اختيار افضل ثلاثة لاعبين لذلك . فوائل عبد الحليم ومحمد كمال سمك يتمتعان بالخبرة الدولية ولعبا فى اكثر من بطولة عالم أما هانى صالح، فقد تفوق على عشرة لاعبين ووزنه ١٦٥ كيلو ولدينا ثقة فى أن يحقق مفاجأة.

وعن سر استبعاد أحمد بالى صاحب الميدالية الفضية فى بطولة العالم الماضية وسيد أبو ميدان بطل إفريقيا فى الجودو قال: أحمد لم يلتزم بحضور التدريبات فكان من الطبيعى أن نستبعده . أما بالنسبة لسيد أبو ميدان فلم يحصل على المركز الأول فى بطولة إفريقيا للسومو ويلعب فى وزنه تحت ٨٥ كجم وسيكون مشاركته فى بطولة الفردى فقط وعلى حسابنا، ففضلنا الاكتفاء باللاعبين الثلاثة الآخرين.

المعروف أن السومو تجرى منافساتها على دائرة قطرها ٤.٧٥ م ويفوز اللاعب الذى ينجح فى طرح منافسه أرضا أو يخرجه خارج الدائرة.



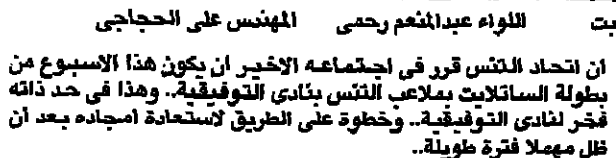
وراء الأحــداث

■ فى حفل التكريم الذى اقامته نقابة المهن الرياضية للواء منير ثابت بمناسبة اختياره عضوا باللجنة الأوليمبية الدولية خلفا للمرحوم المهندس أحمد الدمرداش تونى، أثير موضوع استضافة مصر للدورة الأوليمبية عام ٢٠٠٨، واختلفت الآراء يومها حول قدرة مصر لاستضافة هذا الحدث الرياضى الكبير.

وأذكر أن اللواء منير ثابت وقف على المنصة، وقال انه يتمنى موافقة القيادة السياسية على أن تنظم مصر الدورة الأوليمبية عام ٢٠٠٨، وسوف تكون مصر هى أول دولة إفريقية تنال شرف هذا التنظيم الأوليمبى.. كما انها سوف تحقق أرباحا هائلة من وراء هذا التنظيم، بالإضافة إلى المنشآت الرياضية التى ستكسبها مصر فى مختلف محافظات مصر.

وفى الاجتماع الأخير للمجلس الأعلى للشباب والرياضة برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء وافق المجلس على أن تتقدم مصر بطلب تنظيم هذه الدورة الأوليمبية، وذلك باعتبار ما يتوافر لديها من امكانيات وبنية أساسية رياضية مشرفة وبنية إعلامية قادرة.

والذى أعرفه أن التصويت على قرار اختيار مصر لتنظيم الدورة الأوليمبية عام ٢٠٠٨ سوف يتم فى اجتماع اللجنة الأوليمبية الدولية عام ٢٠٠١ لانه ستكون هناك دول أخرى متقدمة لتنظيم هذه الدورة، وأن اللجنة الأوليمبية الدولية سوف تفاضل بين مصر وهذه الدول.

اللواء منير ثابت — اللواء عبدالمنعم رحمى — المهندس على الحجاجى

وعلينا من الآن أن نعد العدة.. ونهيىء أنفسنا حتى يقع علينا الاختيار لتنظيم هذه الدورة الأوليمبية، وهى مهمة صعبة وليست سهلة.. وهى اقناع دول العالم للوقوف بجانب مصر فى تنظيم هذا الحدث الأوليمبى.

نحن فى انتظار القرار الخاص بتشكيل اللجنة العليا المنظمة للدورة الأوليمبية.. وهى تضم كبار الشخصيات التى لها ثقلها.. كما اننا فى انتظار اعتماد الميزانية المخصصة لتنظيم هذه الدورة.

إن موافقة الدولة على تنظيم هذه الدورة الأوليمبية هى بمثابة خطوة سوف تتلوها خطوات..

■ لابد لنا أن نهنىء مجلس الإدارة الجديد لنادى القاهرة الرياضى برئاسة محمد حمدى حامد والوكيل الدكتور حسام الدين مصطفى والدكتور محمد على رزق أمين الصندوق، هذا المجلس الجديد الذى أطلق على نفسه لقب قاهرة القرن الـ ٢١ للتجديد والتطوير.

ومرحبا بالتجديد والتطوير فى عهد هذا المجلس الجديد.. ولكن ما نرفضه ولا نرضاه أن يلقى المجلس الجديد بالتهم والاتهامات على الذين سبقوه فى المجلس القديم..

وانه كانت هناك مخالفات مالية وإدارية فى السنوات السابقة، ومع العلم ، فإن رئيس مجلس الإدارة الجديد كان يشغل منصب الوكيل فى المجلس السابق.

إن المهندس على الحجاجى الرئيس السابق للنادى والذى ظل رئيسا للنادى ٤ دورات متتالية استطاع خلالها أن ينال ثقة أعضاء الجمعية العمومية دورة بعد دورة.. وإذا لم يقدر له أن يفوز هذه المرة.. فكان ذلك رغبة من أعضاء الجمعية العمومية فى التجديد والتغيير فى عهد مجلس جديد.. وأن هذا لا يقلل من شأن المهندس على الحجاجى.. والذى يكتب له انه كان وراء انشاء مبنى اجتماعى من ثلاثة ادوار يطل على النيل..

وإنشاء صالة حديثة للجمباز بعد أن تهدمت لظروف الزلزال، ولكنه أعاد بناءها بعد فترة.. مع تطوير حمام السباحة..

لابد أن نذكر لهذا الرجل ومن معه من أعضاء مجلس الإدارة انهم قدموا الكثير فى حدود الامكانيات المتاحة ومحدودية الموارد.. ويكفى أن يظل النادى له تقاليده وأن يكون أعضاؤه بمثابة أسرة واحدة..

■ والحديث عن نادى القاهرة الرياضى يجرنا إلى الحديث عن نادى التوفيقية ومجلس إدارته الجديد برئاسة المشير محمد على فهمى.. هذا المجلس الجديد استطاع فى فترة قصيرة أن تعود بطولة التوفيقية للتنس الى سابق عهدها بعد أن كانت فى طى النسيان.. وكان الفضل فى ذلك إلى انارة ملاعب التنس واقامة المباريات ليلا ، واقبال الجماهير عليها لمدة ١٤ يوما متواصلة.

ولقد سمعت من اللواء عبدالمنعم رحمى وكيل النادى ومدير البطولة ان اتحاد التنس قرر فى اجتماعه الأخير ان يكون هذا الاسبوع من بطولة الساتلايت بملاعب التنس بنادى التوفيقية. وهذا فى حد ذاته فخر لنادى التوفيقية.. وخطوة على الطريق لاستعادة امجاده بعد أن ظل مهملا فترة طويلة..

■ مازال الانتصار الذى حققه منتخبنا القومى فى كمال الأجسام وحصوله على بطولة العالم وبجدارة فى البطولة التى اقيمت فى تركيا وشارك فيها ٧١ دولة يفرض نفسه..

أقول ذلك بمناسبة الدعوة التى وجهت الى بعض نجوم المنتخب للمشاركة فى بطولة الكويت الدولية لأول مرة، على الرغم من انها تقام للمرة العاشرة.. وقد سافر الى هناك الشحات مبروك لتقديم عرض خاص فى اثناء البطولة.

وانا سعيد بعودة الشحات مبروك الى رياضة كمال الأجسام بعد أن هجرها ٤ سنوات للاشتغال فى التمثيل.. ولعله بعد فوزه ببطولة العالم فى وزن المتوسط ، والحصول على الميدالية الذهبية.. وبعد سفره للكويت ليقدم استعراضا هناك أمام الجمهور الكويتى.. يكون ذلك دافعا للاستمرار فى رياضته وعدم الابتعاد عنها..

إسماعيل البقرى

ضم ثلاثة لاعبين جدد لمنتخب التايكوندو

بعد تألقه فى بطولة ايطاليا الدولية وحصوله على المركز الأول.. عاد منتخب التايكوندو إلى المركز الأوليمبى بالمعادى لمواصلة تدريباته للاستعداد لتصفيات دورة سيدنى الأوليمبية.

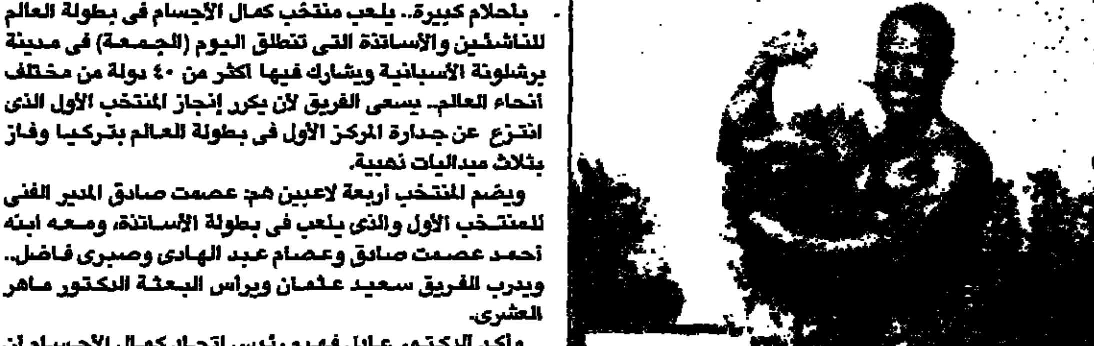
وقرر الجهاز الفنى للمنتخب ضم ثلاثة لاعبين جدد للفريق لسد العجز فى بعض الأوزان وهم محمد عبد العليم وأسامة السيد وأحمد حسن.

ويتضمن برنامج الاستعداد الخارجى لمنتخب التايكوندو اللعب فى بطولة الولايات المتحدة الأمريكية خلال شهر يناير وبطولة إيران فى شهر فبراير ثم بطولة الأهرام الدولية خلال شهر مارس.

وهناك معسكر مغلق للفريق خلال شهر ابريل فى كوريا الجنوبية وأكد عمرو خيرى المدير الفنى لمنتخب التايكوندو أن الفريق حقق مكاسب عديدة فى بطولة إيطاليا الدولية أهمها الحصول على المركز الأول باربع ميداليات ذهبية ليحيى علام وطلعت مبروك ومحمود شلبى وتامر عبد المنعم الذى استعاد جزءا كبيرا من مستواه القديم وثقته فى نفسه فهذه أول بطولة يشارك فيها بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به فى بطولة كاس العالم بالمانيا.

وحصل اللاعب تامر عاطف على الميدالية البرونزية.

وفى بطولة الآنسات حصلت مروة الهامى على الميدالية الذهبية وكاس أحسن لاعبة فى البطولة بعد مستواها الرائع فى المبارياته كما نالت اللاعبة دينا صلاح ميدالية ذهبية فى مسابقات الناشئين، وبطولة إيطاليا من البطولات القومية وشاركت فيها ثمانى دول بالإضافة إلى مصر، انجلترا والمانيا وكوريا وإيطاليا واليونان وبلجيكا وكرواتيا وتركيا.



نجوم التايكندو بدأوا البحث عن لقب جديد

اجيترانس وريادة مستمرة فى عالم النقل الثقيل

بعد أن بلغت «مصر» درجة من الانجاز والرشاد الاقتصادى وضعتها على الخطوات النهائية فى سلم التنمية لتصير معها من النمور الواعدة اقتصاديا، وهو دليل واضح على سلامة المسار السياسى الذى تنتهجه الدولة بما يجعل البلاد مقبلة على مرحلة هامة تنجز خلالها مشاريع رائدة وعملاقة فى شتى المجالات والميادين بالصورة التى تدفع بشركات القطاع الخاص المتميزة للتقدم والمساهمة فى عملية التنمية المدروسة ، ووسط هذا المناخ المشجع بدأ القطاع الخاص فى عمليات التنمية والتوسعة لكيانه، وقد ظهر ذلك واضحا فى الخطوات التى أقرها مجلس إدارة «اجيترانس» باستكمال وتحديث وتجهيز أسطول ناقلاتها الفريد فى مجال النقل البرى داخل البلاد ، وذلك إلى جانب توسيع قاعدة الشركة الاقتصادية بضم «الشركة المصرية لأعمال النقل الفنى» «إيتال» لتكون اضافة جديدة لأصول الشركة الأم «اجيترانس» النموذج الصريح للإدارة والتشغيل الذى يتمشى وفق أعلى نظم الجودة العالمية.

ويتكامل عناصر التفوق ، وقامت الشركة بالتعاقد على القيام بنقل معدات المشروعات المتكاملة فى مجال البترول والكهرباء وكذلك فى مجال انشاء المصانع العملاقة مع احتفاظ الشركة بريادتها وتميز مستوى خدماتها فى مجال النقل التقليدى.

وتأكيدا لمسيرة التميز التى اختارتها «اجيترانس» لنفسها فقد تم اختيارها لتكون صاحبة العقد الأول من نوعه مع شركة «تويو الهندسية اليابانية لنقل مستلزمات أحد المصانع الاستراتيجية بحمولة أوزان حوالى ٦٠ الف طن، وقد وصلت بعض الشحنات بالفعل ومن بينها طرد عملاق يبلغ طوله أكثر من ٨٧ مترا وهو يعد أول طرد ، بهذا الطول تشهده عمليات النقل البرى فى مصر وقد تم نقله لحساب احدى الشركات اليابانية ، وتكليلا للنجاح المستمر للشركة حصلت اجيترانس على عرض آخر من نفس الشركة اليابانية لخدمة مشروع آخر مشابه سوف يبدأ فى عام ١٩٩٩ إلى جانب عقدين آخرين لشركتين المانية وكورية.

أجسام مصر تبحث عن إنجاز جديد فى أسبانيا

بأحلام كبيرة.. يلعب منتخب كمال الأجسام فى بطولة العالم للناشئين والأساتذة التى تنطلق اليوم (الجمعة) فى مدينة برشلونة الأسبانية ويشارك فيها أكثر من ٤٠ دولة من مختلف انحاء العالم.. يسعى الفريق لأن يكرر إنجاز المنتخب الأول الذى انتزع عن جدارة المركز الأول فى بطولة العالم بتركيا وفاز بثلاث ميداليات ذهبية.

ويضم المنتخب أربعة لاعبين هم: عصمت صادق المدير الفنى للمنتخب الأول والذى يلعب فى بطولة الأساتذة، ومعه ابنه أحمد عصمت صادق وعصام عبد الهادى وصبرى فاضل.. ويدرب الفريق سعيد عثمان ويرأس البعثة الدكتور ماهر العشرى.

وأكد الدكتور عادل فهيم رئيس اتحاد كمال الأجسام أن اختيار اللاعبين المشاركين فى البطولة تم بعد عدة تجارب وظهر اللاعبون الثلاثة أحمد عصمت وعصام عبد الهادى وصبرى فاضل بمستوى جيد.. واستبعدنا فى اللحظات الأخيرة أحمد الديك وإسماعيل عسكر وهما من اللاعبين المتفوقين أيضا.

وأضاف أن الاتحاد لم يبخل على الفريق بأى شىء فى مراحل الاستعداد للبطولة وتمت إقامة معسكر له أسوة بالمنتخب الأول.

ومن جانبه قال عصمت صادق قبل السفر إن الفريق عليه عبء كبير بعد الإنجاز الرائع الذى حققه المنتخب الأول بالحصول على بطولة العالم وسنبذل أقصى ما لدينا من جهد للمنافسة والحصول على أحد المراكز الثلاثة الأولى.. وقد وصلنا لفورمة عالية قبل السفر ولدينا تصميم على ذلك.

عصمت صادق

اليوم نهائى بطولة الجمهورية للكونغ فو

تختتم اليوم (الجمعة) بطولة القاهرة للكونغ فو لعموم الرجال بنادى اتحاد الشرطة التى بدأت فعالياتها يوم الثلاثاء الماضى، ويشارك فى حضور الختام اليوم كل من اللواء سمير فؤاد رئيس الاتحاد المصرى والعربى والافريقى واللواء عادل رفيق رئيس منطقة القاهرة ومحمد شوقى مدير المنطقة وطاهر الجزار لتوزيع الجوائز واختيار أفضل اللاعبين للانضمام إلى المنتخب القومى.

وقد صرح محسن بهجت رئيس لجنة الإعلام والعلاقات العامة باتحاد الكونغ فو بان مجلس الإدارة يقوم حاليا بتكثيف البطولات المحلية التى بدأت ببطولة القاهرة للشباب التى اقيمت باتحاد الشرطة الرياضى فى الفترة من ٢٧ إلى ٢٩ اكتوبر الماضى، وشارك بها ١٦٠ لاعبا يمثلون ١٧ ناديا ومركز شباب ثم أعقبها بطولة الجمهورية للشباب تحت ١٨ سنة التى اقيمت بنادى الجيش المصرى فى الفترة من ١١ إلى ١٣ من نوفمبر الحالى ، وشارك فيها ٦٠٠ لاعب يمثلون ١٤ منطقة وتلك بهدف لاختيار أفضل العناصر من الشباب لتدعيم الفريق الأول من الوجوه الشابة.

وفى جهة أخرى تقرر إقامة بطولة الجمهورية لعمومى الرجال فى الساندا فى الفترة من ٩ إلى ١١ ديسمبر المقبل بالصالة المغطاة باستاد الاسكندرية وسوف يحضرها الخبير الصينى لوجيان مين والكابتن طارق عبد المطلب وشريف شحاتة مدربا المنتخب بهدف اختيار لاعبى المنتخب القومى الكبير لإعداده من الآن لبطولة العالم المقبلة التى ستقام العام المقبل.

منتجات سيراميك وبورسلين الجوهرة تحوز الاهتمام العالمى




بهدف دخول المنافسة العالمية فى مجال السيراميك والبورسلين ومن أجل تنمية قطاع الصادرات والتعرف على آخر الاتجاهات العالمية اشتركت شركة سيراميك وبورسلين الجوهرة فى معرض شيرساى بايطاليا.

ما هو معرض شيرساى وما هى أهميته؟

معرض شيرساى هو أهم وأعرق معارض البورسلين والسيراميك فى العالم والحصول على جناح قد يتطلب الانتظار عدة سنوات على الأقل ويعتبر هذا المعرض ملتقى لأرقى المصنعين العالميين ويعقد من أجل عرض التطور المستمر والاتجاهات الجديدة فى مجال السيراميك والبورسلين.

ماذا قدمت سيراميك وبورسلين الجوهرة خلال هذا المعرض؟

بناء على متابعة الاتجاهات العالمية فى مجال السيراميك والبورسلين خلال عامى ١٩٩٧ و ١٩٩٨ بادرت سيراميك وبورسلين الجوهرة بتطوير مجموعاتها لعام ١٩٩٩ وذلك خلال عام ١٩٩٨ والتى بدأ ظهورها فى الاسواق المصرية متزامنا مع افتتاح معرض شيرساى وقد لاقت هذه المجموعات اعجابا شديدا على كل من المستوى المحلى والعالمى انعكس على زيادة المبيعات داخل مصر بنسبة ٢٠٪ واقبال ١٨ مستوردا عالميا من المانيا وهولندا وفرنسا وغيرها من البلاد على عقد صفقات اثناء المعرض ببولونيا، وتنقسم مجموعات الجوهرة لعام ١٩٩٩ إلى أربع مجموعات أساسية هى:

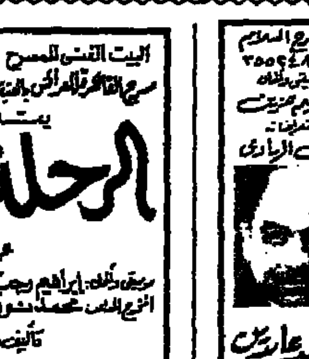
١ - المجموعة الخشبية والتى يصعب تمييزها عن الأخشاب الطبيعية ومن موديلاتها الزان والماهوجنى والايجانت.
٢ - المجموعة الرخامية والتى تنافس الرخام الطبيعى فى الوانه وتجزيعاته ومنها موديلات تارا وسيمفونى والبينو والابستر وفالس.
٣ - المجموعة الهندسية ومنها ستار وشاليمار وايدن وتورس.
٤ - مجموعة الروستيك وهى التى تحاكى فى أشكالها والوانها الصخور الطبيعية ومن موديلاتها التراكوتا و كوتو وفرلندا وكورالو وتيفادا.

هذا بالاضافة إلى عرض أحدث ما وصلت إليه الشركة من البورسلين بانواعه المختلفة والوانه البراقة التى لاقت اعجابا شديدا وكانت مفاجأة للعرض هى عقد صفقتين لتوريد البورسلين لكل من ايطاليا واسبانيا أعرق دولتين فى العالم فى انتاج السيراميك والبورسلين.

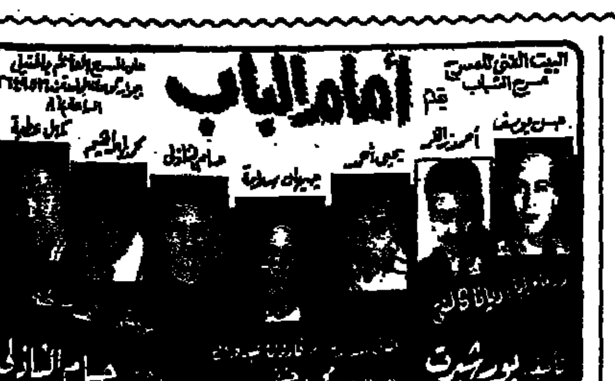












اليابانيون بهروا العالم.. وانبهروا ببطولة الأهرام للتنس

ابدا لم تعد بطولة الأهرام الدولية للتنس مجرد حدث عادي بدا وانتهى في صمت مثل المئات من بطولات التنس التي تقام في اجمل بلدان العالم سنويا.. لكنها بطولة ولدت لتبقى تحت الأضواء وتعيش طويلا في ذاكرة العالم ليس فقط لأنها جمعت أربعا من أفضل لاعبات التنس ارانشا وكورنيكوفا واولجا وماريا ولكن لأنها ايضا أقيمت في أحضان الأهرامات.. إحدى عجائب الدنيا السبع ولختصرت الكثير من المسافات لأنها رسمت صورة جميلة للوطن وصنعت لمصر دعاية سياحية لا تقدر بمال.

وإذا كانت أحداث البطولة قد انتهت منذ ٢٧ يوما.. فإن الحديث عنها لم يتوقف بعد ومازالت شلالات الإعجاب تتدفق بكل لغات العالم لأن ما حدث أمام الأهرامات على مدى يومين شيء يفوق الخيال لم يره أحد من قبل وكان طبيعيا أن يصاب الجميع بحالة من الإبهار وتتسابق الصحف والمجلات للإشادة بالفكرة والتنظيم والمكان والمستوى مثل لوموند ونيويورك تايمز وواشنطن بوست، وملأت صور الافتتاح وأحداث البطولة التي طيرتها وكالات الأنباء عشرات الصحف في إسبانيا وفرنسا وانجلترا والولايات المتحدة.

وظل الإعجاب بالبطولة ينتقل من دولة إلى أخرى حتى استقر فوق شواطئ اليابان.. نعم هنا في اليابان التي يفصلنا عنها أكثر من ١٧ ساعة طيران مازالوا يعيشون في حالة من الدهشة والإبهار ويتساءلون: كيف استطاع المصريون أن يصنعوا حدثا رائعا كهذا فوق هذا المكان الساحر.. ولم أصدق.. اليابانيون الذين بهروا العالم كله بتقدمهم العلمي التكنولوجي وتألقهم في تنظيم البطولات الرياضية انضموا إلى طابور الإعجاب بل إنهم أضافوا مفردات جديدة في قاموس الإشادة والغزل بالحدث وأفردت مجلة التنس (Tennis magazone) التي تصدر شهريا باللغة اليابانية مساحة كبيرة من عددها الأخير للحديث عن بطولة الأهرام الدولية للتنس ونشرت صورتين الأولى للاعبة الروسية أنا كورنيكوفا وهي ترتدي الزي الفرعوني في حفل الافتتاح والثانية من المباراة النهائية بين كورنيكوفا والإسبانية أرانشا سانشيز.

وقالت مجلة التنس - التي تعد أكبر المجلات المتخصصة في اليابان - تحت عنوان: كورنيكوفا تتحول إلى كليوباترا أمام الأهرامات: إن ماحدث في مصر يعد حقا شيئا مدهشا ومثيرا للغاية، حيث أقيمت بطولة الأهرام الاستعراضية يومي ٢٩ و٣٠ أكتوبر الماضي فوق ملعب تنس أمام الأهرامات بمشاركة أربع لاعبات وهن أرانشا سانشيز الإسبانية وأنا كورنيكوفا الروسية وأولجا بارياتشيكوفا من روسيا البيضاء وماريا سانشيز الإسبانية، وقد فازت أرانشا سانشيز بالبطولة بعد تغلبها في المباراة النهائية على كورنيكوفا.

وأضافت المجلة تقول: إن اللاعبات الأربع أظهرن مهاراتهن وسط مشهد جميل ورائع أمام الأهرامات.

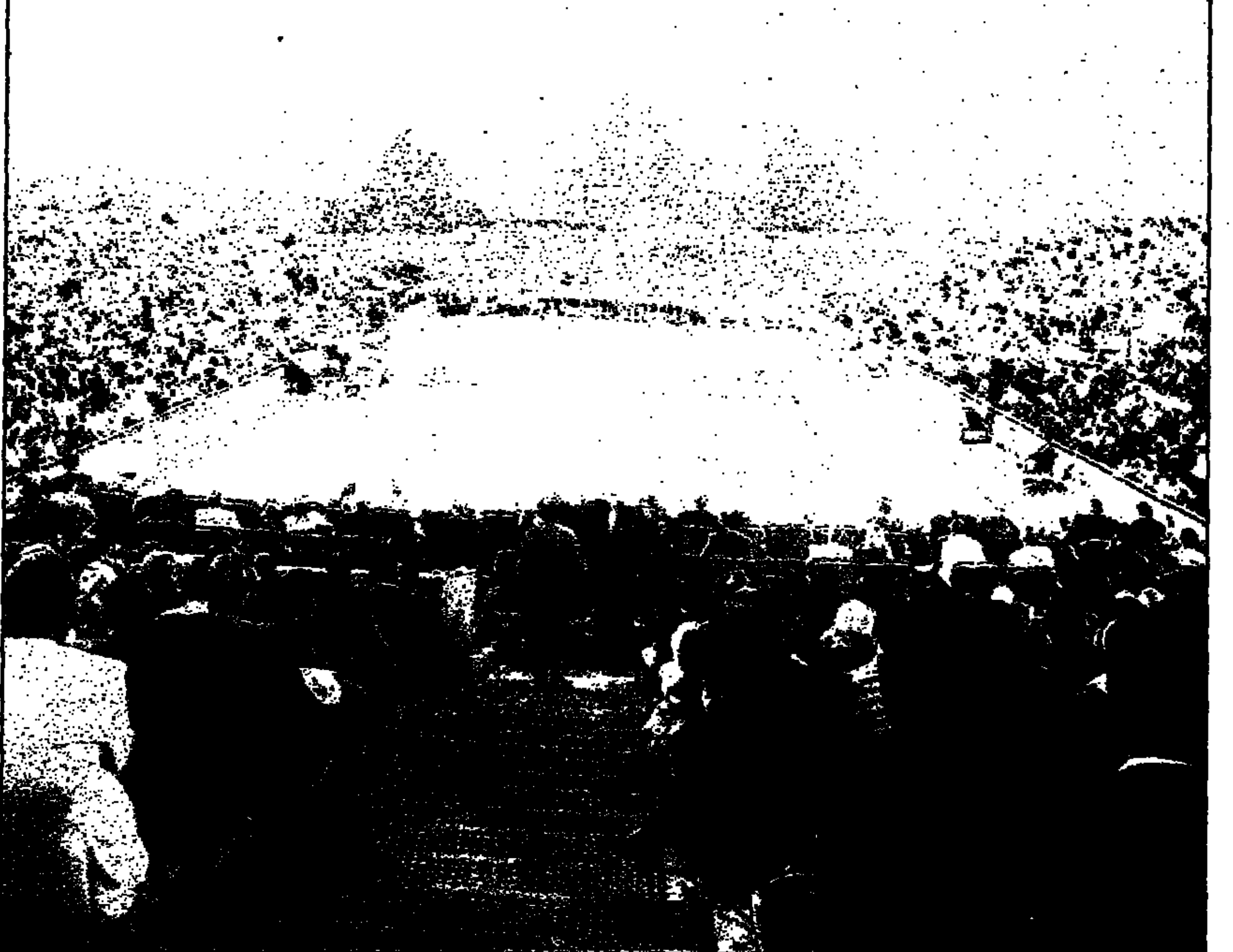
وما كتبه اليابانيون يعد بمثابة تأكيد جديد على أن الرسالة التي وجهتها البطولة إلى العالم كله قد وصلت بكل سطورها وأدركوا جيدا معناها.. رسالة تحمل للدنيا كلها أن مصر هي أرض السلام والأمن والاستقرار.. وستبقى دائما وطنا يفتح ذراعيه يستقبل كل اللغات والجنسيات والألوان ولا يعرف سوى الحب ليقدمه إلى ضيوفه.

ومن المؤكد أن أحداث هذه البطولة أعادت لمصر صورتها الجميلة في عيون اليابانيين بعد حادثة الأقصر التي مازالوا يتذكرونها وشعروا بأن مصر بلد آمن لا يعرف الحقد والكراهية والعنف وأن ما حدث في الأقصر كان مجرد شيء استثنائي لا يعبر عن الوجه الحقيقي لمصر وقد يحدث في أي مكان آخر في العالم.

وفي الوقت الذي يتحدثون فيه عن بطولة الأهرام وينتظرون زيارة الدكتور كمال الجنزوري في يناير القادم اختارت موسوعة (midas) لعام ١٩٩٩ التي تصدر باللغة اليابانية صورة الأهرامات الثلاثة لتكون الملصق الرسمي للدعاية عن الموسوعة في قطارات المترو والشوارع وهذه الموسوعة تقع في ١٥٣٢ صفحة ويصل ثمنها إلى ٢٥٠ دولارا وتتضمن كل شيء عن الشخصيات والبلدان والأماكن السياحية في العالم كله.

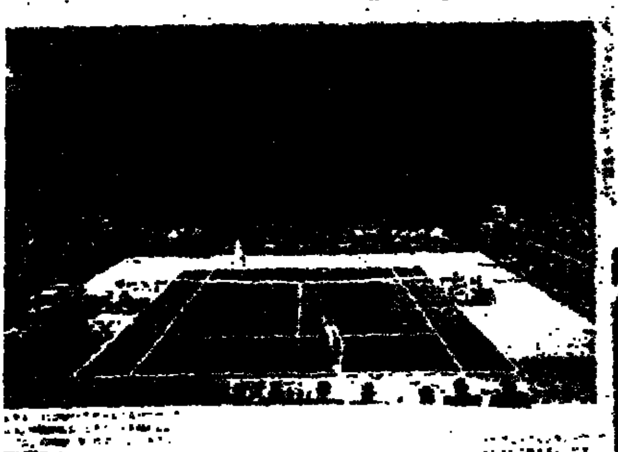
وبلاشك أن وجود أربع من أشهر لاعبات التنس في العالم أمام الأهرامات الثلاثة ذلك المكان الذي يعشقه اليابانيون - أعاد قدرا كبيرا من الثقة لأصحاب البشرة الصفراء والعيون الضيقة، وسوف يسهم بصورة كبيرة في تنشيط الحركة السياحية من اليابان إلى مصر.

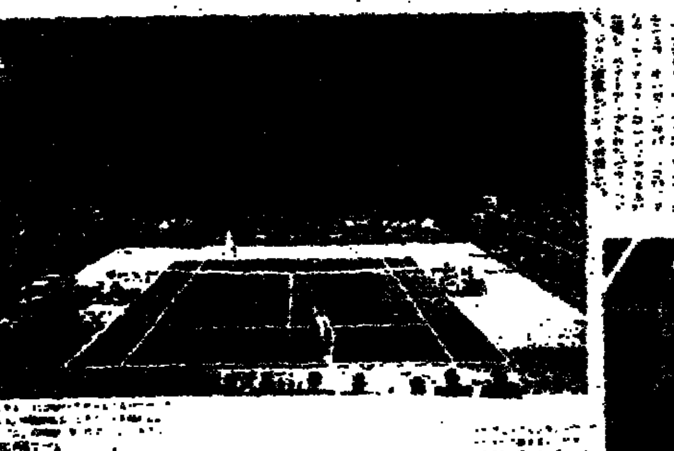
طوكيو - أكرم يوسف



اليابانيون قالوا : ملعب تنس في هذا المكان .. شيء مدهش ومثير

HOT TOPICS







صورة زنكوغرافية لما نشرته مجلة التنس اليابانية

المجلس المحلي بمحافظة الشرقية يستجوب فريق الهوكي لخسارته البطولة الإفريقية!

قام المجلس المحلي بمحافظة الشرقية ولأول مرة باستجواب لاعبي فريق الهوكي بعد إخفاقهم ولأول مرة في الفوز بالبطولة الإفريقية للأندية رغم أنها الخسارة الأولى للفريق الذي دخل موسوعة جينس العالمية للأرقام القياسية بعد حصوله على البطولة لمدة عشر سنوات متتالية وهو إنجاز لم يحققه أي فريق جماعي في مصر والعالم كله!

وعلى جانب آخر يبحث حاليا الاتحاد الإفريقي للهوكي الذي يضم بداخله جمال شيرازي سكرتير عام الاتحاد وسيف حامد أمينا للصندوق فرض عقوبات ضد ثلاثة لاعبين بهوكي الشرقية هم: نبيل فوزي وأحمد عباس وأسامة حسانين لما بدر منهم خلال البطولة.

وصرح إبراهيم فوزي عضو مجلس إدارة الاتحاد المصري للهوكي وأحد مؤسسي اللعبة في الشرقية بأن فريق الشرقية وعلى مدى الأعوام السابقة فاز بـ ٢٧ بطولة من ٢٩ شارك فيها.

وأضاف أن الهزيمة لا تعني نهاية كل شيء بل جاءت كفرصة لإيضاح ما يعانيه هوكي الشرقية ولاعبون من ديون خارجية وتأخير مستحقاتهم لدرجة أنه حتى الآن لم يحصل اللاعبون على مكافأة البطولة التاسعة للأندية الإفريقية!

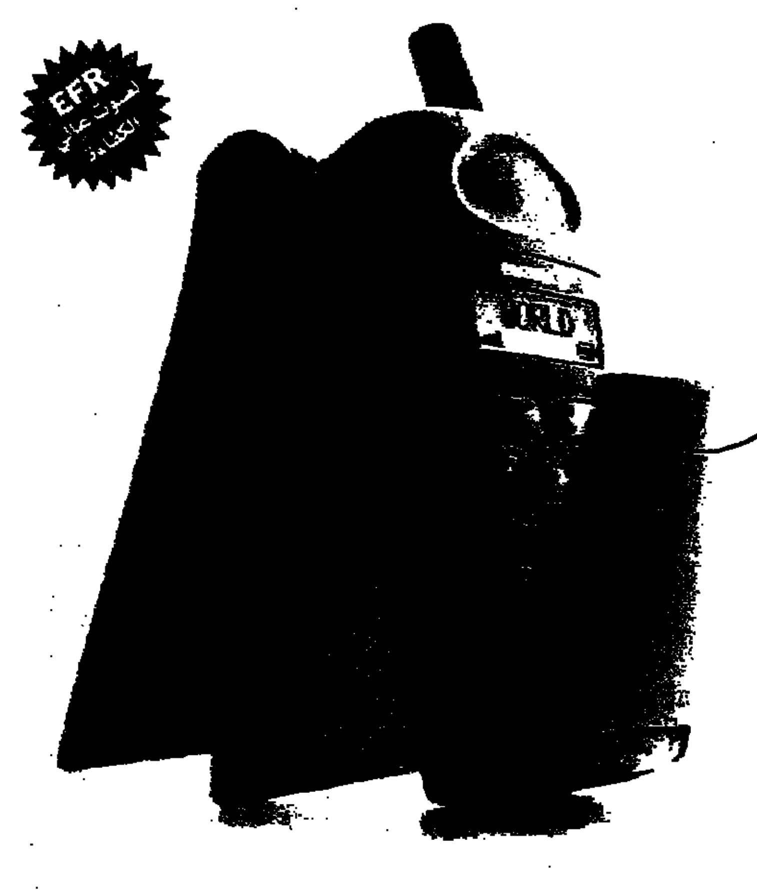
وأضاف أنه منذ ثلاث سنوات لم يحصل الفريق على دعمه كاملا في البطولات التي يشارك فيها ولا يتخطى الدعم نسبة ٥٠٪ فقط من المقرر له وهو ما يتنافى مع لائحة المجلس الأعلى للشباب والرياضة التي تنص على أن يمنح الفريق المشارك في بطولة دولية الدعم كاملا إذا وصل إلى دور الثمانية، وهوكي الشرقية وصل إلى الدور النهائي في جميع بطولاته ورغم ذلك تم اعتماد مبلغ ١٠٠ ألف جنيه في البطولة الأخيرة لم تكف حتى تذاكر الطيران.

وأضاف إبراهيم فوزي أن هناك أيضا لائحة وضعت خصيصا للشرقية من قبل الاتحاد الإفريقي للهوكي لعدم الاستعانة بالمحترفين وهم الباكستاني شهباز أحمد أحسن لاعب في العالم والإسباني خوان اسكاليه والهولندي مارتن فروخر، رغم أن فريق جنوب إفريقيا استعان في البطولة العاشرة بلاعب هولندي اسمه متاكوذ

وكالعادة وقف الاتحاد المصري للهوكي مكتوف الأيدي حتى لايتهم رئيسه بالانحياز والمحاباة لهوكي الشرقية!

وقال إبراهيم فوزي إن ما حدث للفريق من اضطهاد من الحكام كان على مرأى ومسمع من الجميع ورغم ذلك فالإخفاق ليس نهاية العالم حتى تعلق المشانق للاعبي هوكي الشرقية الذين لم يخسروا سوى بطولة واحدة وعادوا منها بميدالية فضية وليس مركزا متأخرا كلعبات أخرى!!

ميرفت راشد

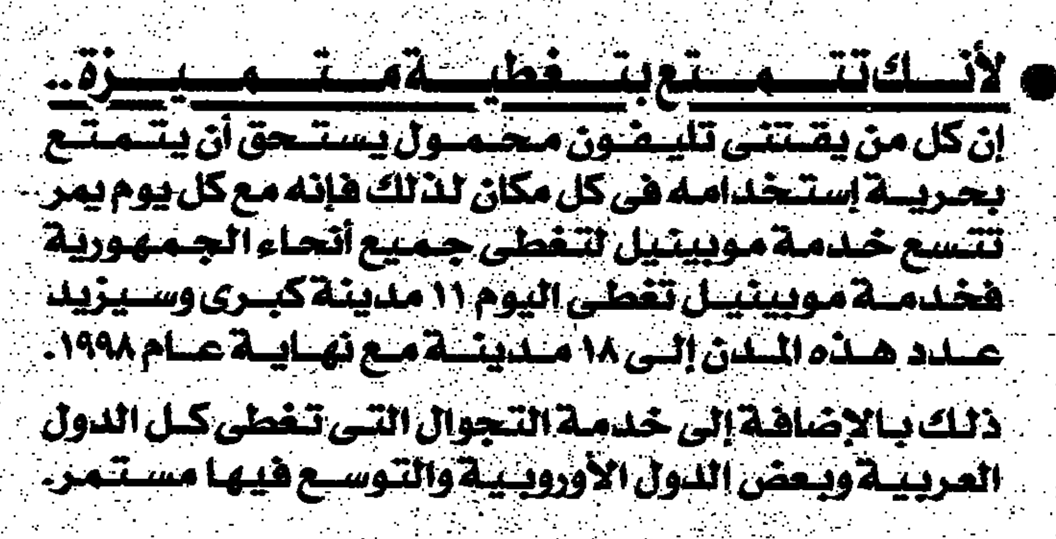












● لأنك تتمتع بأسعار متميزة..
فاليوم يمكنك إختيار البرنامج الذى يناسب إحتياجاتك من بين ثلاثة برامج للتوفير هى:

موبينيل ١٨٠: لمن يستخدم المحمول بكثرة والذى يوفر خصم يصل إلى ١٨٪ وسعر للدقيقة يصل إلى ٣٠ قرش.

موبينيل ٩٠: لمن يستخدم المحمول بصورة متوسطة والذى يوفر خصم يصل إلى ١٤٪ وسعر للدقيقة يصل إلى ٣٥ قرش.

موبينيل كلاسيك: لمن يستخدم المحمول بشكل محدود والذى يوفر خصم يصل إلى ١١٪ واشتراك شهرى ١١٥ جنيه بدلاً من ١٣٠ جنيه.

● لأنك تتمتع بخدمات متميزة..

فقط مع موبينيل تتمتع بالخدمات التالية:
- مركز خدمة عملاء مستعد لاستقبال إستفساراتكم على مدار أيام الأسبوع من العاشرة صباحاً إلى العاشرة مساء.
- أكثر من ١٥٠ منفذ بيع معتمد توفر شراء خطوط موبينيل.

إننا فى موبينيل نؤمن بأن عميلنا متميز ولذلك فإنه من واجبنا أن نوفر له خدمة متميزة على أعلى مستوى من التكنولوجيا وذلك حتى نحقق الترجمة الفعلية لشعارنا "معكم فى أى وقت فى كل مكان"

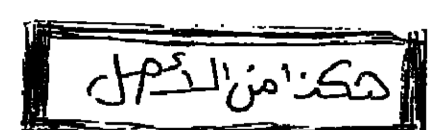
زوروا جناح موبينيل فى
Mobile Fair 98
معرض المحمول ٩٨
بدار الأوبرا المصرية
فى الفترة من ٢٧ نوفمبر إلى ٧ ديسمبر ١٩٩٨

معكم ...
فى أى وقت فى كل مكان



المحمول فى يد الجميع

Tarek Nour Communications



تعلن رسميا الثلاثاء القادم

حسام حسن ضمن أفضل ٥ لاعبين فى افريقيا



يعلن الاتحاد الافريقى لكرة القدم «الكاف» يوم الثلاثاء القادم أسماء افضل خمسة لاعبين فى القارة لعام ١٩٩٨ على ضوء ترشيحات اعضاء اللجنة الفنية بالاتحاد والتى تضم من بين عضويتها عبده صالح الوحش وسليم علولو من تونس، ورشيد مخلوى (الجزائر) وعبدالرءوف السيرى (ليبيا) وبقية الاعضاء من الكنغو وغينيا والسنغال ونيجيريا وغانا وجنوب افريقيا وكذلك اعضاء اللجنة الاعلامية التى تضم من البلاد العربية كلا من د. فيكتين هراجيان مدير العلاقات العامة وحاتم زكريا (مصر) وفوزى المحجوبى (تونس) وبقية الاعضاء من مالى ونيجيريا وكوت ديفوار والكنغو والجابون والكنغو الديمقراطية.

وعلمت «٧ أيام رياضة» ان هناك اكثر من لاعب مصرى مرشح للدخول ضمن افضل خمسة لاعبين ويأتى على رأسهم حسام حسن نجم الأهلى وهداف كاس الأمم الافريقية الاخيرة فى بوركينا فاسو برصيد ٧ أهداف وان الفرصة قائمة لترشيح لاعب آخر من بين سمير كمونة وهانى رمزى (كايزر سلاوترن) ومحمد عمارة الأهلى ونادر السيد (بروج البلجيكى) وابرز اللاعبين المرشحين من الدول الاخرى ماكارثى (جنوب افريقيا) ويصير صلاح الدين (المغرب).

ويقضى نظام الاتحاد الافريقى بقيام كل عضو باللجنتين الفنية والاعلامية بترشيح ٥ لاعبين فقط بالترتيب. ويحصل اللاعب على ٥ نقاط كاملة اذا تم ترشيحه فى المركز الأول (عند كل عضو) و٤ نقاط للمركز الثانى وثلاث نقاط للمركز الثالث ونقطتين للمركز الرابع ونقطة واحدة للمركز الخامس ويتم جمع نقاط كل لاعب حسب المركز الذى تم ترشيحه فيه عند كل عضو باللجنتين الاعلامية والفنية، ويفوز افضل خمسة لاعبين من اصحاب اعلى رصيد من النقاط.

ويقوم د. فيكين هراجيان مدير العلاقات العامة بالاتحاد الافريقى بفرز ترشيحات الاعضاء لاعلان النتيجة النهائية.

من ناحية أخرى قرر الاتحاد الافريقى تشكيل وفد برئاسة سليم علولو لتفقد منشآت زيمبابوى التى ستستضيف نهائيات الأمم الافريقية فى أوائل عام ٢٠٠٠، وكتابة تقرير مفصل لاعضاء الاتحاد عن الانجازات التى تمت وسلبيات العمل حتى الآن.

وتحدد يوم ١٢ ديسمبر القادم موعدا لاجراء قرعة بطولات افريقيا الثلاث والتى يمثل مصر فيها ثلاثة اندية هى الأهلى فى مسابقة ابطال الدورى، والمصرى فى مسابقة ابطال الكئوس والزمالك فى بطولة الاتحاد الافريقى، وقد حدد «الكاف» يوم ٣٠ نوفمبر الحالى اخر موعد لتلقى طلبات المشاركة من الدول الافريقية مع فترة سماح فى يوم ١٠ ديسمبر القادم لبعض الدول التى تعانى من ظروف خاصة.

من جانب اخر تقام غدا - السبت - المباراة النهائية لمسابقة كاس الاتحاد الافريقى بين صفاقص بطل تونس وجان دارك السنغالى على ملعب الأول الذى فاز فى لقاء الذهاب بداكار ١/صفر ويدير المباراة طاقم حكام من النيجر بقيادة بوشاربو وينقلها التليفزيون المصرى على الهواء مباشرة، كما تقام بعد غد - الأحد - مباراة الذهاب فى بطولة ابطال الدورى بين ديناموز هرارى (زيمبابوى) واسيك ابيدجان بطل كوت ديفوار ويديرها طاقم حكام جزائرى بقيادة كريم دامو، بينما سيجرى لقاء العودة يوم ١٣ ديسمبر القادم بابيدجان ويحكمها طاقم تونسى بقيادة مراد دعمى، فى حين سيقام لقاء العودة لنهائى مسابقة ابطال الكئوس يوم ٤ ديسمبر القادم بين اول اغسطس بطل انجولا والترجى التونسى على ملعب الأول الذى خسر لقاء الذهاب ٣/١ فى تونس ويحكم لقاء الدورة طاقم اثيوبى بقيادة تيبويكيني.

عبد المنعم الاسطى

بسبب المواعيد والنجوم وربع مليون دولار:

إلغا المباراة الخيرية بين أياكس الهولندى والوداد المغربى!

بسبب المواعيد والارتباطات الرسمية والمغالاة في الحصول على المقابل المادى.. فشلت فكرة الاتحاد الافريقى لكرة القدم - الكاف - في إقامة مباراة ودية خيرية بين بطلى افريقيا واوروبا والتى كان مزمعا اقامتها خلال شهر يناير القادم بجنوب افريقيا قبل الافتتاح الرسمى لبطولة الميريديان للشباب حيث باءت محاولات عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى ولينارت يوهانسن رئيس الاتحاد الاوروبى بالفشل في الاتفاق مع بطل اوروبا لملاقاة بطل افريقيا في هذه المباراة التى كان سيخصص دخلها لصالح الاتحادات الافريقية الفقيرة ضمن برنامج المشروع الخاص الاوروبى - الافريقى لمساعدة ودعم هذه الاتحادات بالاجهزة والمعدات.. المساعى والمحاولات كانت بدأت للاعداد للمباراة ليكون طرفاها بطل ابطال بطولة الكئوس للأندية الاوروبية والافريقية وهما تريميلان الايطالى والترجى التونسى ونتيجة لرفض الفريقين لتعارض موعد المباراة مع الارتباطات الرسمية لكل منهما كان الاتفاق بين الاتحادين الاوروبى والافريقى على اقامتها بين بطلى ابطال الدورى وهما فريقا اياكس امستردام الهولندى والوداد المغربى، لكن موافقة اياكس على المشاركة كانت مشروطة باللعب بدون بعض النجوم الكبار بالاضافة الى طلب واضح بضرورة الحصول على مقابل مادى لاداء المباراة تم تقديره بربع مليون دولار، وهذا ما دعا الاتحادين الاوروبى والافريقى لرفض مطالب اياكس والبحث عن فريق آخر يلعب مع اورلاندو بطل جنوب افريقيا، لكن الاقتراح الثالث والاخير تم الغاؤه بسبب مواعيد الارتباطات الرسمية للفريقين وتم الغاء تنفيذ الفكرة بالكامل.

وأكد الدكتور فيكين هرلجيا مدير العلاقات العامة بالكاف أن المشكلة التى تواجه الاتحادات القارية هى المواعيد بدليل ان هذه الاتحادات لم تستطع اقامة بطولة السوبر بين اندية العالم او بطولة العالم للأندية منذ عشر سنوات وهى فكرة جيدة لكنها غير خاضعة للتنفيذ بسبب المواعيد المختلفة بين المسابقات فى القارات المختلفة.



بارى الايطالى يفاوض أحمد حسن!

في مفاوضات مبدئية تجمل لغة الجدية وترفع شعار السرية.. بدأ سمسار ايطالى اتصالات فعلية بأحمد حسن نجم مصر المحترف بنادى كوجالى التركى من أجل الانضمام لنادى بارى الايطالى اعتبارا من الموسم القادم.

أحمد حسن بدا سعيدا جدا بهذا العرض الجاد ووافق من حيث المبدأ على الانتقال لفريق بارى اعتبارا من الموسم القادم مؤكدا ان اللعب فى الدورى الايطالى او الألمانى او الاسبانى احد طموحاته التى كان يسعى لتحقيقها عن طريق اللعب فى الدورى التركى. أحمد سيتخذ قراره النهائى فى هذا الشأن بعد معرفة العرض المالى المقدم من نادى بارى الذى سيحمله له السمسار الايطالى خلال ايام معدودة وان كان اللاعب ينتظر عرضا آخر للعب لأحد الأندية الالمانية.. أحمد كان قد رفض الحديث عن هذا الغرض لعدة أسباب اهمها انه لا يريد الحديث عن اية عروض مازالت فى مهدها حتى لا يتهمه اى احد بانه يعرض نفسه.

عموما: المفاوضات كانت لها قصة لا أحد يعلمها وتؤكد خيوطها ان المصادفة وحدها كانت وراء هذا العرض، فبينما كان وكيل اعمال حازم امام يطلب منه شرائط فيديو حديثة لبعض مبارياته مع المنتخب المصرى تمهيدا فى البحث عن ناد آخر يلعب له غير أودينيزى الايطالى، وفى الوقت الذى شاهد فيه السمسار الايطالى مباريات حازم امام اعجب بأحمد حسن وطلب من حازم معرفة اسمه وبعض البيانات الخاصة به وكان أحمد يرتدى الفانلة رقم ١٧.. حازم أعطى للسمسار جميع بيانات احمد حسن وأبلغه بانه محترف بفريق كوجالى التركى وعلى الفور قام السمسار الايطالى بالاتصال بأحمد حسن وطلب منه شرائط فيديو لبعض مبارياته سواء مع منتخب مصر أو فى الدورى التركى.. فعرض اللاعب عليه الحضور للقاهرة ومتابعته فى مباراة النرويج الودية وبالفعل حضر الرجل وشاهد المباراة من المقصورة الرئيسية دون أن يشك أحد فى أمره نظرا لاكتظاظ المقصورة بالضيوف الزوجيين النرويجيين.. بعد المباراة طلب السمسار من احمد حسن صورة من عقده مع فريق كوجالى التركى والذى ينتهى خلال شهر يونية القادم، فوعده اللاعب بارساله على الفاكس من تركيا وسافر احمد دون ان يشعر أحد بكل هذه التفاصيل.

أحمد أكد انه سعيد بهذا العرض وانه لا توجد مشكلة لانتقاله للعب فى الدورى الايطالى حيث انه مرتبط بعقد لمدة عام واحد مع النادى التركى.

الجدير بالذكر.. ان أحمد حسن انتقل لفريق كوجالى التركى فى بداية الموسم مقابل ٤٥٠ ألف دولار حصل عليها النادى الاسماعيلى بخلاف ماحصل عليه اللاعب نفسه.

أشرف الشامى

عفت نصار فى المصرى!

عفت نصار نجم الزمالك والدورى السابق، اكثر من عرض من أندية الدورى الممتاز خلال الفترة الماضية بعد عودته للقاهرة .. وحسبة كل العروض وضخامة بالمبالغ التى عرضت عليه من بعض الأندية، الا ان كل المؤشرات تؤكد ان عفت نصار فى طريقه خلال ساعات للانضمام لنادى المصرى الذى سبق ولعب له فى الموسم الماضى وحصل معه على بطولة كأس مصر، ويأتى حب وتقدير عفت لجماهير بورسعيد فى مقدمة الاسباب التى دفعته لتفضيل عرض المصرى، فضلا عن انسجامه مع زملائه اللاعبين الذين سبق ولعب معهم.



عفت نصار

المدير الفنى للكروم:

مباراة الاتحاد اليوم بداية لإصلاح الأخطاء!

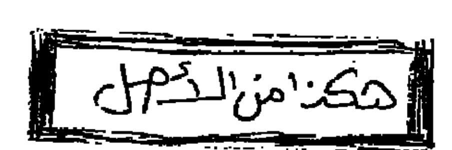
صرح صلاح الناهى المدير الفنى لفريق الكروم بان نتائج فريقه الأخيرة لا تعبر باى حال من الاحوال عن المستوى العام للفريق الذى كان فى معظم المباريات سواء التى خسرها أو تعادل فيها الافضل والاحسن ويكفى أن مباراة المصرى الأخيرة التى لعب الفريق أغلب فتراتها بعشرة لاعبين كان مسيطر تماما عليها واهدر اللاعبون ثلاث فرص مؤكدة من انفرادات تامة لم يأت من احداها اى هدف لتغيرت نتيجة المباراة تماما ولما انتهت بالخسارة.

واعترف الناهى بان هناك اخطاء تحدث بالفريق اهمها إهدار الفرص السهلة امام مرمى الخصم وهو أمر فى طريقه للعلاج واضاف ان أهم ما يشغل الجهاز الفنى هو تكرار نفس الاخطاء التى يقع فيها اللاعبون والتى تؤدى للهزائم.

وابدى الناهى تفاؤله بقدرة الفريق على البقاء فى الدورى مؤكدا ان الكروم يضم عناصر ممتازة وجميعهم يؤدون المباريات بروح عالية لكن سوء الحظ يلازمهم، واكد المدير الفنى للكروم انه اضطر لايقاف مستحقات اللاعبين لكى يشعر الجميع بخطورة الموقف الحالى وحيث لا مجال للتهاون او التراخى ، وضياع أى نقطة يعنى الكثير فى سباق الدورى الساخن.

واعتبر الناهى لقاء اليوم مع الاتحاد السكندرى بمثابة عقبة كبيرة تحتاج لجهد غير عادى لاجتيازها خاصة أن الاتحاد وجماهيره التى تقف وراءه بقوة لموقفه الصعب زاد من صعوبة المباراة، فالاتحاد لن يكون له هدف سوى الفوز ومن هنا فإن المباراة لن تكون سهلة للطرفين.

واختتم المدير الفنى للكروم تصريحاته موضحا أن الفترة المقبلة ستحمل الكثير بالنسبة لناديه سواء فى تحسن الأداء او النتائج لان هناك اصرار من الجميع على ذلك ورغم أن الكروم فريق بلا نجوم إلا أن اسلحة القتال والاصرار والعزيمة من أجل البقاء تفوق أسلحة النجومية وهو ماسنراهن عليه والدورة القادمة!



أيمن محب بعد الهاتريك: راجع للمنتخب تاني!

استعاد ايمن محب مهاجم فريق المنصورة خطورته مرة أخرى وأحرز ثلاثة أهداف حصل بها على لقب (الهاتريك) في مباراة فريقه الأخيرة أمام الاتحاد السكندري في الدوري العام.. وأعاد أيمن محب للأذهان مستواه السابق الذي حصل من خلاله على لقب هداف الدوري في موسم ٩٧/٩٦ عندما اقتنص اللقب من عبد الناصر محمد بفارق هدف واحد وأحرز ١٦ هدفا في ذلك الموسم.

وأعرب محب عن سعادته للأهداف الثلاثة في مرمى الاتحاد، وقال إنه كان يفتقد الثقة في نفسه منذ الموسم الماضي خاصة أنه كان يتعرض لضغط جماهيري منذ أن أحرز لقب هداف الدوري في الموسم قبل الماضي ولم يكن لأحد أن يقبل بعد ذلك أن تمر مباراة دون أن يحرز أهدافا.

وأكد محب أن مستواه في مباراة الاتحاد السكندري هو بداية لمعاودة التألق من جديد، وأضاف أن الفضل في الأهداف الثلاثة الأخيرة يعود لجميع أعضاء الفريق الذين كانوا في قمة تألقهم في هذه المباراة.

وعما يتردد دائما عن الخلاف الدائم بينه وبين وليد صلاح عبد اللطيف زميله بالفريق، قال أيمن محب إن كل ما يتردد لا يزيد على الشائعات لأن علاقته بوليد طيبة للغاية والدليل أن وليد كان يتحرك كثيرا في المباراة الأخيرة لإفساح المجال له لإحراز الأهداف وهو ما حدث بالفعل.

وعن رأيه في الطفرة التي حدثت في مستوى الفريق عقب قيادة د. محمد على للجهاز الفني بدلا من حسن مجاهد المدير الفني السابق قال محب إن الفارق الوحيد هو استعادة الثقة في النفس، ولا يمكن لأحد إنكار ما قدمه حسن مجاهد للفريق طوال السنوات الأربع الماضية، وأشاد محب بأسلوب قيادة محمد على للفريق وقال إنه رجل يعرف تماما كيف يتعامل مع لاعبيه وكيف يجعلهم يخرجون كل ما عندهم ويبذلون أقصى طاقاتهم.

واستطرد محب قائلا إنه رغم النتائج الطيبة للمنصورة في المباريات الثلاث الأخيرة وصعودهم للمركز السابع، فإن ذلك مازال بعيدا عن طموحات الفريق لأن الوضع الطبيعي للمنصورة في ظل الإمكانيات الضخمة للاعبيه هو الصعود للمربع الذهبي لأنه يعتبر المنصورة في المرتبة الثالثة بعد الأهلي والزمالك.

وعن رأيه في عدم استطاعته العودة للمنتخب منذ أن انضم إليه في عهد فاروق جعفر قال أيمن محب إن هذه الحكاية لا تؤرقه بالقدر الذي يظنه البعض لأنه يعلم تماما أنه لم يكن يستحق الانضمام للمنتخب في الفترة الماضية، لأنه بالفعل كان بعيدا عن مستواه ولا يمكنه المطالبة بشيء ليس حقه، أما الفترة المقبلة فستشهد عودته للمنتخب من جديد لأنه يشعر أنه سيكون من أفضل لاعبي هذا الموسم.

وقبل أن يختتم أيمن محب حديثه قال إنه يدين بالفضل والولاء لفانلة المنصورة، لأن هذا النادي هو الذي عرف الجماهير به وأنه ليس صحيحا ما يتردد أنه على خلاف مع مجلس الإدارة بسبب مطالبه المالية، مؤكدا أنه لا يطالب سوى بحقه المادي ومجلس الإدارة يقدر ذلك وفي الطريق لحل جميع المشاكل.

أيمن محب

أيمن مشالي: بريء من الهروب وخناقة صبري!

فجأة.. انطفأ ضوء أيمن مشالي لاعب خط وسط الزمالك الذي كان يظن الجميع أنه سيكون الورقة الرابحة لفريقه عقب انتقاله من المصري ولكن جاء جلوسه الدائم على دكة الاحتياط ليثير العديد من التساؤلات التي واجهناه بها..

● أنت متهم بأنك لاعب غير منتظم وكثير المشكلات؟

●● هذا اتهام غير صحيح لأنني لو كنت مثيرا للمشكلات لما جلست على دكة الاحتياط منذ أن وطأت قدماي نادي الزمالك.. كما أنني منتظم في التدريبات ولم أشك من شيء رغم تحفظاتي على طرق التدريب.

● وما هذه التحفظات؟

●● لن أتحدث عنها حتى لا يقولون إنني مثير للمشكلات كما يحلو للبعض أن يردد.

● وحكاية خلافاتك مع محمد صبري؟

●● لا توجد بيني وبين صبري أية خلافات ولا بيني وبين أي لاعب أو فرد بنادي الزمالك.. وصبري صديقي وعلاقتنا طيبة وأقسم أنني لا أكن له سوى كل احترام.

● يبدو أنك أصبحت صديقا لدكة الاحتياط ولا تسعى للدخول في التشكيل الأساسي؟

●● بصراحة أنا - زهقت - من الكلام في هذا الموضوع لأنني لو رفضت الجلوس احتياطيا سيقولون إنني أثير المشكلات ولو جلست احتياطيا أصبحت لاعبا مقصرا.. لم أعد أعرف ماذا أفعل؟!

● ولكنك خيبت ظن جماهير الزمالك؟

●● على حد علمي أن الزمالك قام بشرائي للاستفادة مني وليس للجلوس احتياطيا ولابد أن تعلم الجماهير أنني عندما وافقت على اللعب للزمالك كانت نفسي مفتوحة وكان كل أملي أن أقدم شيئا جيدا للفريق ونحرز بطولة الدوري ولكن كانت المفاجأة القاسية بالنسبة لي شعوري بأنني لاعب غير مؤثر.. والنادي لا يعتمد علي.. ولن أصمت تجاه ذلك طويلا.

● وماذا ستفعل؟

●● سأنتظر لنهاية الموسم وإذا كان الزمالك لا يريد الاستفادة من قدراتي سأطلب الرحيل.

وهذا ليس تهديدا ولكني أريد أن ألعب الكرة.. بداخلي طاقة كبيرة وقدرات خاصة ولا أعرف كيف أستخرجها!

● مادمت تريد إظهار قدراتك فلماذا انقطعت عن التدريب؟

●● لم أنقطع عن التدريب بل كنت مصابا بكسر في ذراعي وجذع في الرباط الصليبي.. وإصابتي في ذراعي تم علاجها خطأ مما أدى إلى تفاقمها!

● وما حكاية أنك ترفض العلاج مع طبيب الفريق؟

●● لابد أن أوضح للجميع أن الدكتور ممدوح مصباح لم يكن مهتما بي بالقدر الكافي ولم يكن بإمكاني التضحية بذراعي.. وعندما ذهبت لطبيب آخر أشكو له من الآم في ذراعي رغم العلاج المستمر فوجئت به يقول إن هناك عظمة منقولة من مكانها ولابد من عملية جراحية فقررت إجراء العملية لأنني لاعب محترف لا يمكن أن أضحي بنفسي لأن أحدا لن ينفعني.

● وماذا بعد العملية؟

●● الحمد لله في طريقي للشفاء وأمامي أسبوع واحد وأنزع المسمار البلاتيني من ذراعي وأعاود التدريب بقوة.

● وما حكاية جلستك مع إسماعيل يوسف؟

●، فور أن تسلم الكابتن إسماعيل يوسف مهمته كمسئول عن شئون اللاعبين بالنادي اتصل بي وقابلته وحكيت له ظروفي وتفهم موقفي وطالبني بالالتزام لأن الفترة القادمة لا تتحمل أي إخفاق.

● ما رأيك في أن جماهير الزمالك لم تعد تثق في قدراتكم لتحقيق أي بطولة؟

●● جماهير النادي عندها حق في كل شيء.. لأن النادي خيب آمالها ولكني لي تحفظ لما حدث عقب مباراة الأهلي التي هزمنا فيها لأن الهزيمة ليست نهاية المطاف والخسارة من الأهلي أمر وارد وكان يجب أن نحاول بسرعة نسيان الهزيمة ونلتف حول الفريق لاستعادة الثقة، ولكن حدث العكس وخسرنا أمام القناة ورغم ذلك مازال الأمل قائما بشرط تغيير بعض الأخطاء.

● مثل ماذا؟

●● بصراحة طريقة اللعب ٢/٤/٤ بدون ليبرو لا تناسبنا.. كما أن الاعتماد على بعض اللاعبين لفترة ثم تغييرهم كلهم مرة واحدة لابد أن يؤدي إلى نتائج عكسية.. ومن المفترض أن أي مسئول عن فريق في العالم يسعى قبل كل شيء لثبات التشكيل المناسب وليس للتغيير الدائم!

● أخيرا.. تردد أنك ستأخذ موقفا من عدم مشاركتك في المباريات وتنقطع عن التدريب؟

●● بالفعل فكرت في ذلك ولكني عدلت عنه لأنني لاعب محترف ومتعاقد مع النادي وسأستمر هكذا حتى نهاية الموسم ولو استمر الحال سأطلب الاستغناء وأرحل عن دكة الاحتياط.

محمد شبه



أيمن مشالي

الزمالك والأهلي يستعدان لبطولة إفريقيا للطائرة في بلغاريا وبولندا

تواصل فرق الأهلي والزمالك والاتحاد للكرة الطائرة استعداداتها للمشاركة في البطولة الإفريقية للأندية أبطال الكئوس التي يستضيفها الزمالك في الفترة من ٦ إلى ١٤ ديسمبر القادم.

وقد تباينت استعدادات الفرق الثلاثة للبطولة حيث اكتفى فريق الاتحاد بإقامة معسكر تدريبي داخلي بالإسكندرية في حين يستعد الزمالك والأهلي للبطولة خارج مصر حيث أقام الأهلي معسكرا تدريبيا ببولندا في حين يقيم الزمالك معسكره التدريبي ببلغاريا ويسعى كلا الناديين لتحقيق كأس البطولة فالأهلي يسعى للحفاظ على لقبه الذي أحرزه في البطولة السابقة في حين يرغب الزمالك في كسر احتكار الأهلي للبطولات التي تجمعهما ويفوز بالبطولة خاصة أنها مقامة على أرضه ومن أجل ذلك يجري الجهاز الفني للزمالك بقيادة جابر عبدالعاطي المدير الفني للفريق اتصالات مكثفة مع بعض لاعبي بلغاريا لمشاركة واحد أو اثنين منهما مع الزمالك في البطولة الإفريقية، أما الأهلي فقد أصدر مجلس إدارته قرارا بمنع التعاقد مع لاعبين أجانب مما قطع الاتصالات مع أي لاعب من بولندا!

بلاتر يؤكد دعمه لإقامة كأس العالم ٢٠٠٦ بأفريقيا

اكد جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - أمس الخميس دعمه لإقامة كأس العالم ٢٠٠٦ في افريقيا، وجاءت تصريحات بلاتر اثناء الاحتفال بتقليد رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا وسام الاستحقاق للاتحاد الدولي لكرة القدم بجوهانسبرج، وقال بلاتر انه من المنطقي اقامة نهائيات كأس العالم عام ٢٠٠٦ في افريقيا واذا ثبت ان بوسعهم تنظيمها فانني حينئذ سأساند ذلك مائة في المائة وأمام كل قارة اخرى فرصة وعلينا الآن العمل على اقامتها في افريقيا.

اضاف بلاتر بأنه سيعيد ما قاله لرئيس وزراء بريطانيا توني بلير في ١٠ داونينج ستريت :علينا ويكل السبل ان نضمن فوز اى طلب افريقي بتنظيم كأس العالم ٢٠٠٦.

من جهته قال مانديلا الذى قلد بلاتر ارفع وسام مدني في جنوب افريقيا ان اقامة كأس العالم في جنوب افريقيا سيساهم بشكل كبير في بناء ديمقراطيتنا.

كان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد منح مانديلا وسام الاستحقاق خلال مؤتمره فى باريس في يونيو الماضي الا انه لم تتح لرئيس جنوب افريقيا فرصة للحصول علي الوسام وقال مانديلا لبلاتر :نحن نعتمد علي دعمكم وماز مانديلا بلاتر قائلا :اوجدت فراغا في جدول اعمالي حتي يتسني لى الظهور في صورة معك.

تأجيل دورى السلة من أجل «بيلازونى» الإيطالى

تسلم الخبير الإيطالى ماريو بيلازونى رسميا مهامه كمدير فنى للمنتخب الأول لكرة السلة ومشرف عام على جميع المنتخبات الوطنية عقب انتهاء بطولة افريقيا للشباب تحت ٢٢ سنة التى اختتمت أخيرا بمجمع الصالات باستاد القاهرة وفاز بها المنتخب المصرى بجدارة بعد فوزه بجميع مبارياته.

وقد تقرر أن يعاون بيلازونى فى قيادة المنتخب الأول أشرف توفيق المدير الفنى لفريق الأهلى، الذى يعد من أكفأ مدربى مصر فى الوقت الحالى بعد نجاحه فى قيادة الأهلى للفوز ببطولة افريقيا للأندية ثم الفوز مع منتخب الشباب ببطولة افريقيا تحت ٢٢ سنة.

وصرح صابر حسنين مدير اتحاد السلة بأن الفترة المقبلة ستشهد تعرف المدير الفنى الجديد على لاعبى المنتخب حيث تقرر مشاركة المنتخب الأول فى بطولتى الإمارات والبرتغال الوديتين وتبدأ بطولة الإمارات يوم ٢٠ ديسمبر القادم وتليها بطولة البرتغال مباشرة.

ومن جانبه قال محمد نظمى رئيس لجنة المسابقات إنه قد تقرر تأجيل موعد انطلاق بطولة الدورى العام لمدة شهر لتبدأ يوم ٢ يناير المقبل بدلا من أول ديسمبر. كما كان مقررا لها حتى يتسع الوقت لتجهيز المنتخب الوطنى الذى يستعد مبكرا لبطولة الأمم الإفريقية فى العام المقبل وهى المؤهلة لكأس العالم.

وأضاف نظمى أن الأدوار النهائية للدورى العام للسيدات ستبدأ يوم ١٥ يناير المقبل، حيث كان الدور التمهيدى قد انطلق يوم ٢٦ اكتوبر الماضى وتصعد الفرق الستة الأولى المشاركة فى الدور النهائى.

ومن ناحية أخرى يشارك فريقا الزمالك والجزيرة فى بطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى المقرر إقامتها بالمغرب بداية من يوم ٣ ديسمبر المقبل وهى البطولة التى كان نادى الجزيرة قد طالب باستضافتها، لكن المنظمة الافريقية لكرة السلة رفضت الطلب وقررت اقامتها بالمغرب مما جعل نادى الزمالك والجزيرة يهددان بالانسحاب إلا أنهما عدلا عن تهديداتهما وقررا المشاركة.. ومن المعروف أن فريق الجزيرة هو حامل لقب هذه البطولة.

وعلى جانب آخر لم تحدد حتى الآن مكافآت أعضاء منتخب الشباب الذى فاز بالبطولة الافريقية تحت ٢٢ سنة، حيث لم يجتمع مجلس إدارة اتحاد السلة لتحديد قيمة المكافأة التى سيتم تحديدها بالاتفاق مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة. ومن المعروف أن هذه هى البطولة الافريقية الأخيرة للشباب تحت ٢٢ سنة حيث تقرر بداية من البطولة المقبلة اقامتها للمرحلة السنية تحت ٢٠ سنة.. وكانت البطولات الأربع السابقة قد اقتسمها منتخبا مصر وانجولا، حيث فازت كل منهما بالبطولة مرتين.

من كواليس منتخب اليد

ترشيح جمال شمس مديرا فنيا.. وحسن مصطفى مشرفا عاما

فى تطور جديد ومثير.. أجرى المسئولون فى اتحاد كرة اليد اتصالات سرية جدا مع جمال شمس المدير الفنى السابق للمنتخب الوطنى لكرة اليد والذى يعمل حاليا مع نادى الشارقة الاماراتى.. وتناولت هذه الاتصالات ترشيح جمال شمس لمهمة قيادة المنتخب الوطنى فى الفترة القادمة.. لانقاذ مايمكن انقاذه وتجهيز الفريق لمنافسات بطولة كاس العالم التى ستقام بالقاهرة فى يونيه القادم.

وحدد المسئولون فى الاتحاد موعد تسلم جمال شمس لهذه المهمة فى الاسبوع القادم.. وبالتحديد عقب عودة المنتخب من معسكره التجريبى بألمانيا حاليا والذى يلعب خلاله المنتخب اليوم الجمعة مباراته الأولى مع نظيره الألمانى.. والمباراة الأخيرة بين المنتخبين ستقام غدا السبت ثم يعود بعدها الفريق الى القاهرة.

ولأول مرة منذ تولى منصب رئيس الاتحاد يقوم الدكتور حسن مصطفى بمهمة رئيس البعثة خلال معسكر المنتخب بألمانيا.. لإصراره على متابعة المنتخب الوطنى وجهازه الفنى بنفسه خلال هذا المعسكر وتقييم الجهاز الفنى واللاعبين.. وعلمت (٧ أيام رياضة) إن الدكتور حسن مصطفى قرر أن يتولى بنفسه مهمة الاشراف الفنى على الفريق خلال الفترة القادمة لقناعته بأن المنتخب فى مرحلة الخطر التى تجلت فى فشله بجنوب افريقيا وعدم حصوله على بطولة كأس الأمم الافريقية.. وأن الفترة القادمة التى تسبق مونديال القاهرة لا تحتمل الهزل أو التهريج ولابد من العمل الشاق لاسيما ان الدكتور حسن مصطفى وأعضاء مجلس ادارة الاتحاد يطمعون فى الفوز بكأس العالم لتكرار الانجاز الذى حققه منتخب الشباب فى بطولة كأس العالم للشباب التى اقيمت بالقاهرة فى عام ١٩٩٣ وفاز بها منتخب مصر.

وقبل سفر المنتخب الى المانيا خلع الدكتور حسن مصطفى ملابسه الرسمية وتولى مهمة الاشراف على تدريبات المنتخب الوطنى فى معسكره المغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى.. المعسكر الذى شهد الكثير من المفاجآت وهى استبعاد كل من أيمن صلاح حارس المرمى وكابتن المنتخب وعمرو الجيوشى.

ورغم أن الاسبانى خافيير كوستا المدير الفنى برر استبعاد أيمن صلاح وعمرو الجيوشى بهبوط مستوى الأول واصابة الأخير.. إلا ان هذه المبررات لا تمثل الحقيقة.. والمدرب الاسبانى استبعد اللاعبين لأسباب شخصية هى ان ايمن صلاح اعترف فى التحقيقات التى اجراها الاتحاد مع اللاعبين عقب السقوط فى جنوب افريقيا بان اللاعبين لايثقون فى الجهاز الفنى وان المدرب لا يستحق ان يقود فريقا كبيرا مثل منتخب مصر. وهذه الشهادة قدمها كل اللاعبين للمسئولين فى الاتحاد وطالبوا بإقالة الجهاز الفنى حرصا على المنتخب وسمعة كرة اليد المصرية واستشهد اللاعبون بالهزائم الثقيلة التى لحقت بالمنتخب خلال الفترة الماضية.. مثل هزيمة المنتخب من اسبانيا بفارق ١٨ هدفا فى المباراة الدولية الودية التى جمعت الفريقين فى سبتمبر الماضى بأسبانيا.. وبمجرد ان عرف كوستا بهذه الشهادة اتهم أيمن صلاح وعمرو الجيوشى بتحريض اللاعبين ضد الجهاز الفنى.. واستبعدهما من المنتخب.. ووافق الدكتور حسن مصطفى على هذا الاستبعاد حتى لايكون للمدرب الاسبانى حجة فى حالة هزيمة المنتخب فى مباراتيه الوديتين مع نظيره الالمانى.

وتدخل الدكتور عبدالفتاح عبدالله رئيس لجنة الفرق القومية لانهاء مشكلة ايمن صلاح وعمرو الجيوشى مع المدير الفنى بعد تعاطف اللاعبين معهما.. ولكن محاولات رئيس لجنة الفرق القومية باءت بالفشل بعد اصرار الدكتور حسن مصطفى على ان يعتذر اللاعب عمرو الجيوشى للمدرب الاسبانى مقابل انضمامه لمعسكر الفريق.. وهو الاعتذار الذى رفضه اللاعب لقناعته بانه ليس الوحيد فى الفريق الذى طالب بإقالة الجهاز الفنى ولكن كل اللاعبين طالبوا بهذه الرغبة.. لعدم ثقتهم فى المدرب الاسبانى.

ورغم القرارات التى اصدرها اتحاد كرة اليد الاسبوع الماضى وتتضمن تجديد الثقة فى الجهاز الفنى ومعاقبة اللاعبين والجهاز الفنى بأن يتحملوا تكاليف مشاركة المنتخب فى بطولة كأس الأمم الافريقية الاخيرة والتى تبلغ قيمتها ١٧١ الف جنيه.. إلا ان هذه القرارات ماهى إلا هدنة مؤقتة للبحث عن مدير فنى جديد للفريق واعتبار معسكر المنتخب ومباراتيه مع المانيا الفرصة الأخيرة للمدرب الأسبانى.. ولم يجد المسئولون فى الاتحاد سوى ترشيح جمال شمس لهذه المهمة لكونه الرجل المناسب لقيادة الفريق فى مونديال القاهرة.. ولكن قبول جمال شمس لهذا المنصب يحتاج لتحسين العلاقات بينه وبين الدكتور حسن مصطفى وانهاء حالة الخصام بين الطرفين.. ويحتاج لمحاولات مكثفة رقناع جمال شمس بالتراجع عن قرار اعتزال مهنة التدريب فى مصر.. وهوالقرار الذى اعلنه المدير الفنى فى العام الماضى.

وتحسين العلاقات بين رئيس الاتحاد والمدير الفنى السابق بدأ الاسبوع الماضى بمكالمة تليفونية من الدكتور حسن مصطفى لمنزل جمال شمس بالقاهرة.. ومكالمة تليفونية اخرى بمقر اقامته بالامارات.

ومن ناحية اخرى يسافر اليوم الدكتور حسن مصطفى الى المانيا لمتابعة معسكر المنتخب هناك.. وكان رئيس الاتحاد قد ارجأ سفره الى اليوم لحضور الاجتماع الذى عقده معه المستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء امس وناقش خلاله آخر استعدادات الاتحاد لبطولة كأس العالم ومناقشة ملاحظات وفد الاتحاد الدولى الأخيرة عن الملاعب التى ستقام بها مباريات مونديال القاهرة وسرعة الانتهاء منها.

ومن جانبه اكد المهندس سيد عبدالعال عضو مجلس ادارة الاتحاد انه يحترم قرار لجنة التحقيق الذى يتضمن معاقبة اللاعبين والجهاز الفنى بأن يتحملوا تكاليف مشاركة المنتخب فى كأس الأمم الافريقية والتى تبلغ ١٧١ الف جنيه.. وهذا المبلغ سيتم خصمه من المكافآت الخاصة باللاعبين وهى المكافآت التى يمنحها لهم الاتحاد سنويا لتعويضهم عن عروض الاحتراف فى الأندية الأوروبية والعربية.. وهذه المكافآت مغرية جدا.. أما أفراد الجهاز الفنى فسيتم الخصم من رواتبهم.

وقال المهندس سيد عبدالعال: إن رواتب اللاعبين لا تكفى لتسديد قيمة هذه العقوبة.. لاعتمادهم عليها فى أمور حياتهم الخاصة. ومن المحتمل تأجيل تنفيذ هذا القرار لحين بطولة كأس العالم. وفى حالة تحقيق المنتخب لمركز متقدم فى المونديال وبالتحديد دخول الفريق للمربع الذهبى سيتم إسقاط هذه العقوبة.

عبدالشافى صادق



منتخب اليد هل يعود لصورته القديمة فى كأس العالم القادمة ؟

عبد الوهاب قوطة:
انتظروا المصرى فى المباريات القادمة



عبدالوهاب قوطه

قال عبد الوهاب قوطة رئيس النادى المصرى البورسعيدى أن مباراة فريقه اليوم مع المقاولون تعتبر فرصة جيدة للاعبين لمواصلة انتصاراتهم وعروضهم الطيبة بعد أن تخلص الفريق من أحمال الهزائم خارج ملعبه ونجاحه فى الفوز على الكروم بالاسكندرية الأسبوع الماضى .

وقال عبد الوهاب قوطة أن المصرى يتطلع الى احتلال المركز الثالث خلف الأهلى والزمالك وإن ذلك لو تحقق فسيعتبر انجازا لان الفريق تم تجديده كاملا هذا الموسم .

وقال أنه رغم الفوز فانه قرر تجميد مكافآت الفوز حتى مباراة الاسماعيلى فى بورسعيد .

وعن حل لجنة الكرة وقيامه بدور المنسق العام لشئون الكرة قال انه يعتبر نفسه مسئولا عن كل شئ داخل النادى باعتباره رئيسه مؤكدا أن كل شئ يتم أيضا بالتشاور مع أعضاء مجلس الادارة ..

ونفى قوطة وجود أى خلافات داخل مجلس الادارة مؤكدا أن كل ماتردد خلال الفترة الماضية لم يكن أكثر من اختلاف حول وجهات النظر .

وأكد قوطة أن تعاقد نابيه مع عفت نصار يعتبر أمرا عاديا لأن اللاعب كان قد ظهر بمستوى طيب مع المصرى خلال الفترة التى شارك فيها مع الفريق وانه فضل بعد ذلك الاحتراف فى الخارج لكن علاقته لم تنقطع بالمصرى حيث كان دائم الاتصال بى مؤكدا أن مجلس الادارة لن يتوقف عن دعم الفريق من أجل المباريات القادمة ومن أجل بطولة افريقيا التى يسعى الفريق للفوز بها .

بيان من نادى الزمالك

يعلن مجلس ادارة نادى الزمالك وقوفه صفا واحدا خلف الجهاز الفنى والادارى لكرة القدم بقيادة «رود كرول» واللاعبين ودعمهم فى الفترة القادمة والحساسة من عمر الدورى حيث مازالت الفرص جيدة لتحقيق البطولة ، كما أن المجلس يؤكد فى أن كل فرد من أعضائه انما يسعى الى مصلحة الفريق والنادى بإخلاص من وجهة نظر

ويهيب المجلس بجماهير نادى الزمالك العظيمة ان تساند الفريق بنفس القوة التى عهدناها منهم ، حيث انهم الدافع والمحرك الاول لفريق ناديهم الحبيب

كما ان مجلس الادارة لايملك الا التنديد بما يتعرض له الفريق الاول لكرة القدم من ظلم واضح بشهادة الجميع فى مبارياته الاخيرة حتى انه حرم من أربع ضربات جزاء صريحة وواضحة فى مباريات الاتحاد واسوان والقناة والامر أصبح يثير الشك خاصة مع موقف حكم مباراة القناة الذى وضح تعمده استفزاز اللاعبين حتى انه تهور وتعدى على اللاعب عمرو فهيم امام الجميع ، ونعترف بموقف الاعلام المشرف من التعرض لهذه القضايا بشكل محايد فى الفترة السابقة

ويحذر مجلس ادارة نادى الزمالك انه سيضطر لأخذ موقف عنيف اذا ماستمر هذا الاستفزاز لنادى الزمالك وجماهيره «مجلس ادارة نادى الزمالك »

حركة ونشاط فى نادى المعادى ..والمشكلة مرفق المياه !

حركة ونشاط واهتمام داخل نادى المعادى منذ تولى مجلس الإدارة الجديد مقاليد الأمور قبل شهر تقريبا ، قضاه المجلس فى دراسة كل مرافق النادى وكافة احتياجاته وتحديد أولوياته ، ولعل الصورة المبدئية الموجودة أمام المجلس الجديد ، تشير إلى أن البدء فى إنشاء النادى الجديد ١٥٠ فدانا باتت مسألة مصيرية ، لأن احتياجات النادى الحالية لمواجهة متطلبات الأعضاء لا يمكن تحقيقها فى ظل الوضع الحالى الذى لا يوجد فيه شبر أرض خالى بالنادى ، وبالتالى فلابد من انتقال بعض اللعبات ، إلى النادى الجديد ، لإمكان إقامة للملاعب التى يحتاج لها الأعضاء .. وبالفعل هناك خطة لنقل الفروسية والتى ستحقق إنفراجا فى المساحة يمكن إقامة ملاعب سلة وطائرة عليها .. لكنها فرحة ماتمت!.

لأنه لا يمكن البدء فى العمل والنادى الجديد بدون مياه .. وكتب النادى مذكرة الى الجهة المسئولة وأخذ يرتب كل أمور الانتقال على اعتبار أنه لا مشاكل خاصة وأن خط إمداد المياه الرئيسى يمر بجوار النادى .. إلا أ مرفق للمياه أرسل ردا وياليته ما فعل!.

المرفق يتعامل مع النادى الذى هو هيئة رياضية مهمتها غاية فى الخطورة وهل هناك أخطر من وقاية الشباب !. المرفق أرسل الى حسام المستكاوى أمين صندوق المعادى . التكلفة .. تكلفة إدخال المياه للنادى الجديد .. تفتكروا كام ..؟

٢٠٠ ألف جنيه !. على كل حال أمين الصندوق مغمى عليه من وقت معرفة المبلغ!.

الأسطورة والظاهرة.. والمفاجأة فى بطولة العالم لكمال الأجسام!


الشحات مبروك

انور العماوى

أنور العماوى والشحات مبروك ويسرى السيد.. ثلاثة فرسان كتبوا تاريخا جديدا للرياضة المصرية وليس لكمال الأجسام فقط. قادوا المنتخب للحصول على المركز الأول فى بطولة العالم بتركيا وسط ٧٣ دولة من مختلف أنحاء العالم.

أنور العماوى هو أسطورة العالم فى اللعبة حصل على الميدالية الذهبية والمركز الأول فى وزن الديك تحت ٦٥كجم خمس مرات وهو رقم لم يحققه أو يسبقه إليه أى لاعب على مستوى العالم وذلك فى أعوام ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٦، ٩٨، بالاضافة إلى ذهبية دورة الألعاب العالمية غير الأوليمبية والتى أقيمت فى مدينة لاهتى بفنلندا.

ونال العماوى المركز الثانى والميدالية الفضية فى بطولة العالم مرتين ويملك رصيدا جيدا من الميداليات الذهبية على مستوى بطولات البحر المتوسط وافريقيا والعرب يحلم به ويتمناه أى لاعب.

يقول أنور العماوى: سعادتى لا توصف بهذه الميدالية.. بعد الاستقبال الرائع الذى وجدناه من جانب الجماهير فى مطار القاهرة، خاصة من ابناء محافظتى الغربية.. فأخيرا بدأ الناس يشعرون بقيمة البطولات التى نحصل عليها والسمعة الطيبة التى نحققها لمصر فى العالم.

ويضيف أنور العماوى: بطولة هذا العام هى الأقوى والأفضل خلال السنوات العشر الأخيرة، خاصة فى وزن الديك الذى شارك فيه معظم أبطال العالم وأبرزهم البرازيلى خوسيه سانتوس بطل العالم فى التشيك عام ٩٧ والماليزى حميد سازال بطل وزن الخفيف.

والحمد لله نجحت فى الحصول على المركز الأول بجدارة نتيجة للمستوى الرائع الذى وصلت إليه بعد تدريب وجهد كبيرين.

ولا أستطيع أن أنكر حجم الرعاية الذى أحاطنا بها المسئولون باتحاد كمال الاجسام ودور المعسكر الذى أقيم قبل البطولة فى الوصول لأعلى المستويات.. وإن كنا نحتاج لاهتمام أكبر من المسئولين بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة حتى نستطيع أن نحافظ على انجازنا والمركز الأول.. فانضمام كمال الأجسام إلى الألعاب الأوليمبية عام ٢٠٠٠ جعل معظم دول العالم تعطيها اهتمام ورعاية أكبر.

الفارس الثانى هو الشحات مبروك.. ظاهرة بكل ما تحمله الكلمة من معانى.. عاد بعد غياب أربع سنوات عن اللعبة للحصول على المركز الأول والميدالية الذهبية وزن المتوسط ٨٠كجم.

ولم تكن هذه أول مرة يبتعد فيها الشحات مبروك عن كمال الأجسام ثم يعود للقمة.. فقد فعلها من قبل ثلاث مرات.. الأولى عندما حصل على ذهبية بطولة العالم لأول مرة فى تاريخه عام ٨٧ فى مدريد بأسبانيا.. ابتعد أربع سنوات وعاد للفوز بذهبية بطولة العالم عام ٩١ فى بولندا وكرر نفس الانجاز فى شنغهاى عام ٩٤ والميدالية الذهبية هذه المرة لها طعم ومذاق مختلف عند الشحات فقد ذهب لتركيا للعب فى وزن خفيف الثقيل ٩٠كجم، ولكن خوفه من مجاملة الحكام لأحمد الله أكوتلوج بطل تركيا جعله ينقص وزنه ٨ كيلو جرام ويلعب فى وزنه القديم المتوسط ليفوز بالمركز الأول.

يقول الشحات مبروك: ذهبت إلى تركيا وهدفى الحصول على الميدالية الذهبية فى وزن خفيف الثقيل ولكن وجود بطل تركيا فى هذا الوزن جعلنى أغير تفكيرى وألعب فى وزن المتوسط لأننى مهما فعلت سأحصل على الميدالية الفضية.

وقد عانيت من مجاملة الحكام خلال البطولة العربية الأخيرة بلبنان ومنحوا البطل اللبنانى حيدر الميدالية الذهبية رغم أحقيتى لها ويضيف الشحات مبروك: لن أبتعد عن كمال الأجسام وسوف أشارك فى بطولة العالم القادمة فى سلوفاكيا فى وزن خفيف الثقيل لأحصل على الميداليات الذهبية بعيدا عن مجاملة الحكام ومنتخب مصر قادر على الاحتفاظ بلقبه خلال البطولة فهو يضم أعظم اللاعبين على مستوى العالم مثل العماوى ويسرى سيد ومحمد عبد العزيز.

ويقول الشحات: بذلت مجهودا شاقا حتى أنقص وزنى ٨كجم لألعب فى وزن المتوسط وكاد قلبى يتوقف أثناء التدريبات وكانت مشاركتى فى هذا الوزن مفاجأة للجميع بما فيهم رجال اتحاد كمال الأجسام.

وبصراحة وبدون غرور لا يوجد خليفة لى فى وزنى وأبسط دليل على ذلك خلال السنوات الكثيرة التى لم ألعب فيها فى بطولات العالم.

والشحات مبروك سافر إلى الكويت لعمل استعراض بها بعد تألقه فى بطولة العالم ويعود اليوم الجمعة.

أما الفارس الثالث فهو يسرى السيد أو المفاجأة المصرية التى لم يتوقعها أحد.. وقد ذهب للبطولة مجهولا لا يعرفه أحد.. لكونها أول مرة يلعب فيها فى بطولة العالم وفجر كبرى المفاجآت وأطاح بأبطال العالم فى اللعبة وانتزع عن جدارة المركز الأول.

يقول يسرى السيد: بصراحة شديدة لم أتوقع الفوز بالميدالية الذهبية كان حلمى أن أكون ضمن الستة لاعبين الأوائل فى وزن الخفيف ولكن بعد عرض اليوم الأول فوجئت بالجميع يهنئوننى ويتوقعون حصولى على أحد المراكز الثلاثة الأولى ولم أصدق نفسى إلا عندما صعدت على المنصة لتسلم الميدالية الذهبية وعزفت الفرقة الموسيقية السلام الوطنى لمصر.

ويضيف يسرى السيد: من أجل هذه البطولة قمت ببيع شقتى وصرفت قيمتها على الاستعداد للبطولة وأتمنى أن تجد التقدير المناسب من المسئولين على الانجاز الذى حققناه.

عاطف عبد الواحد

كيف تساهم فى تأمين الاستثمارات العقارية وجذب المستثمرين؟

النقاش فى حيوية واهمية وضرورية توسيع نطاق الشفافية على اوسع نطاق ومدى حتى يتم شيوع الاطمئنان والثقة بين كافة اطراف التعامل وكافة عناصر الاقتصاد المصرى وترتبط الشفافية بالتداول الحر والواسع النطاق للمعلومات والبيانات والتحليلات الموثقة والتى تملك عناصر الثقة والاطمئنان وتؤدى الى مساندة الجميع لاتخاذ القرارات السليمة والصحيحة والصائبة فى كافة معاملاتهم واعمالهم. ويرتبط توسيع السوق العقارى وانتظام التسويق والترويج العقارى بتوفير درجة عالية من الشفافية بين اطراف التعامل حتى يضمن الجميع تحقيق مصالحهم المشروعة وتتجنب المعاملات الانزلاق إلى مهاوى الخطأ والغش والخداع ويضمن الكافة الالتزام بالقواعد والقوانين وعدم تجاوزها او التحايل عليها.

ويشير المحاسب عبد العزيز يونس كاسب الى ان انتعاش وازدهار السوق العقارى فى الماضى والمستقبل يرتبط بالقدرة على توسيع نطاق الشفافية الى اقصى حد لضمان درجة عالية من الثقة والاطمئنان فى المعاملات العقارية وازالة مناخ الشائعات ومواجهة التحليلات التى تسعى الى التأكيد على اتجاه السوق العقارى للانخفاض المتوالى والحاد خلال المستقبل القريب وان ذلك لايتحقق الا من خلال المؤشرات العقارية الصحيحة والسليمة والمرتبطة بواقع المعاملات والصفقات وقيم التعامل والمقارنات الدقيقة الواقعية والفعلية ليس فقط على مستوى الصفقات المتعددة والواحدة ولكن ايضا على المستوى العام للمعاملات العقارية ويجب الاستعانة بالخبراء والمتخصصين ليس فقط فى نطاق المزادات والخبراء المثمنين ولكن ايضا فى نطاق الشئون المالية والاقتصادية والاستثمار لإيضاح عناصر الجذب فى الاستثمار العقارى وتحديد طبيعة المشكلات التى يثار حوار وحديث حولها للوصول الى تقييم محدد لابعادها وتاثيراتها فى الحاضر والمستقبل.

مما لا شك فيه أن اهتمام الدولة اصبح واضحا بمنطقة رأس سدر متمثلا في انشاء مطار رأس سدر لخدمة الحركة السياحية بالمنطقة وكذلك الخدمات المقدمة للمستثمرين، لذلك اصبح هناك اقبال كبير على التمليك والاستثمار برأس سدر، ولكن السؤال هو أية قرية افضل من غيرها؟ وللاجابة على هذا السؤال تبرز عدة اعتبارات وهى الشاطىء والبحر ثم شكل القرية من حيث نسبة المبانى بالنسبة إلى مساحة الأرض وكم من عدد الوحدات يرى البحر بشكل مباشر؟ ثم الالتزام بالجدول الزمنى للتنفيذ ومدى المصداقية فى ذلك.

وقد ذكر م/ هانى منير زكى عضو مجلس الادارة المنتدب لشركة تنمية السياحة العربية: أننا اذا تعرضنا للشاطىء والبحر نجد أن خليج رأس مطارمة بخاصة شمال الخليج هو من أفضل شواطىء رأس سدر على الاطلاق من حيث انعدام المد والجزر ونظافة الشاطىء وخلوه من الصخور تماما ولهذا كان اختيارنا لإقامة منتجع ريفييرا فى هذه البقعة الساحرة كذلك حيث الشكل المعمارى للمنتجع ونسبة المبانى إلى نسبة الأرض فقد اقمنا المبانى على نسبة ١٠٪ فقط من مساحة الأرض البالغة ٥٠ فدانا وقد روعى فى التصميم المعمارى ان ترى جميع الوحدات البحر بنسبة ١٠٠٪ وبشكل مباشر وذلك عن طريق قلب القرية المفتوح تماما بالاضافة إلى التدرج الطبيعى فى الأرض ناحية البحر والمبانى للقامة بزاوية رؤية ٤٥ درجة. كما اضاف خالد حمادة مدير ادارة التسويق والمبيعات بالشركة: اننا قد انتهينا من ٦٠٪ من الاعمال بالمنتجع وذلك فى فترة زمنية لاتتعدى ١٠ شهور وسيتم التسليم إن شاء الله فى نهاية ١٩٩٩. وبالاضافة إلى كل هذه المزايا التى يتفرد بها منتجع ريفييرا هناك فندق ٤ نجوم يجرى حاليا التفاوض من بشأن ادارته مع شركة من اكبر شركات ادارة الفنادق العالمية. كما يحتوى على مجموعة مطاعم متنوعة وديسكو تيك وسونا وجيمانزيوم ونادى صحى وملاعب متعددة الانشطة ومركز تجارى متكامل وشبكة اتصالات دولية وستالايت وحدائق للاطفال وحديقة حيوان صغيرة بالاضافة إلى اماكن انتظار سيارات خاصة بكل وحدة وكذلك شركة متخصصة لادارة المنتجع من حيث الصيانة والحراسة والنظافة لكل ارجاء المنتجع ولكل ما سبق ندعوك لزيارتنا لتتحقق من كل ماسبق ولتتأكد من أن المكان المميز فى موقعه ومكوناته يكون مميزا فى استثماره.

المركز المصرى التجارى
صرح تجارى عملاق بوسط القاهرة

على مساحة عشرة الاف متر كاملة وبقلب العاصمة مع بداية شهر رمضان المعظم يتم افتتاح الصرح التجارى العملاق

ـ المركز المصرى التجارى والذى يضم ١٨٤ محلاً تجارياً تشمل كل الانشطة التجارية لكبرى الشركات والاسماء التجارية بمصر والعالم صرح بذلك السيد جابر ابراهيم العسكرى رئيس مجلس إدارة المركز والذى اضاف ان كل المحلات وللمرة الاولى جاهزة للتسليم الفورى حيث إنها جميعاً مجهزة تجهيزا كاملا يشمل الديكورات والإضاءة وكذلك احدث الخدمات الداخلية التى يتمتع بها العصر الحديث من اضاءة داخلية متطورة ولانذار مبكر للحريق وخدمات امنية رائعة وكذلك اشتراك دائم على شبكة الانترنت العالمية .. ويؤكد السيد محمد رضا مرسى المدير العام للشركة المالكة بأن للموقع المتميز للمركز والذى يقع بوسط القاهرة شارع عبدالعزيز بالعتبة ـ يضفى عليه تميزاً مزيداً حيث انها الاكثر رواجا تجارياً فى كل مصر.



مستشارك العقارى

عقارات المدن الجديدة معفاة من الضرائب لمدة ١٠ سنوات

هل عقارات المدن الجديدة معفاة من الضرائب لمدة عشر سنوات؟

يجيب عن هذا التساؤل احمد العاصى المحامى بالنقض فيقول: إن القانون المنظم للضريبة العقارية على العقارات المبنية هو القانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٥٤ وتعديلاته، فضلاً عن الضرائب والرسوم الإضافية المفروضة بقوانين أخرى. وطبقاً للمادة (٢٢) من القانون ٥٩ لسنة ١٩٧٩ فى شأن إنشاء المجتمعات العمرانية الجديدة: «يعفى شاغلو العقارات التى تقام فى المجتمعات العمرانية الجديدة من الضريبة على العقارات المبنية ومن الضرائب والرسوم الإضافية المتعلقة بها أيا كانت تسميتها أو مصدر فرضها، وذلك لمدة عشر سنوات من تاريخ إتمام العقار وصلاحيته للانتفاع به فى الغرض المنشأ من أجله متى تم ذلك فى المواعيد التى يحددها مجلس إدارة الهيئة أو تضمنها العقد المبرم مع ذوى الشأن»

وطبقاً لحكم المادة (١١) من القانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨١ فى شأن بعض الأحكام الخاصة بتأجير وبيع الأماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجر والمستأجر، فإن المبانى دون المستوى الفاخر والتى انشئت اعتباراً من أو تنشأ اعتباراً من ٩ سبتمبر ١٩٧٧ والمؤجرة بغرض السكنى، يعفى شاغلوها ومالكوها من جميع الضرائب العقارية الأصلية والاضافية، ولا يسرى حكم المادة المذكورة على الأماكن المستعملة مفروشة او فنادق أو بنسيونات.

وحددت المادة (٣) من اللائحة التنفيذية للقانون والصادرة بقرار وزير التعمير والدولة للإسكان واستصلاح الأراضى رقم ٧٦٦ لسنة ٨١ المقصود بالإسكان الفاخر.

عبدالمعطى أحمد

ستيلا دى مارى

منتجع رجال الأعمال والمفكرين والصفوة ورواد الهدوء

وقف المبدعون والمبتكرون مبهورين ومندهشين أمام منتجع ستيلا دى مارى، حيث يلتقى الصفوة وسط الابداع، ويتقابل عشاق الهدوء والراحة وسط الطبيعة الساحرة والتصميم الفريد وحيث خلقت منه الشركات الايطالية والفرنسية بلمساتها العالمية. وشركة رمكو لإنشاء القرى السياحية بخبرتها الممتدة المتراكمة والثقة والدقة فى التنفيذ، خلقوا منها تحفة معمارية وسياحية تنافس المنتجعات العالمية.



فيلات ستيلا دى مارى المتميزة



شاطئ ستيلا دى مارى الراقى

وقد جمع منتجع ستيلا دى مارى من عناصر التفوق والنجاح الكثير والكثير، الذى اهله لأن يكون محط انظار وإندهاش الخبراء الأجانب العاملين فى مجال السياحة.. فهى تملك الموقع الفريد حيث المياه الصافية، والرمال الناعمة، والمناخ الخلاب المناسب للسياحة فى فصلى الشتاء والصيف، لذلك كان الاختيار السديد للشركة، لاختيار العين السخنة ذات الشهرة العالمية. وتملك ايضا التصميم النادر الذى يصنع مع الموقع والشاطئ، الممتد الى اكثر من ٧٠٠ متر لوحة فنية ابدعها المهندس ايوب عدلى ايوب رئيس مجلس ادارة رمكو لانشاء القرى السياحية، واضاف إليها ليوفر للمتميزين والصفوة الخصوصية والاستجمام والهدوء حتى اصبح الخيال واقعا ملموسا فى منتجع ستيلا دى مارى.

المهندس أيوب عدلى أيوب: الجدية فى البناء + الالتزام فى التسليم = استثمار عقارى ناجح

ويشتمل المنتجع على كل المقومات التى تجعل منه مدينة كاملة شاملة لكل الخدمات ومناطق الترفيه، فهناك الشاليهات المتنوعة والمتميزة التصميم مساحة الشاليه فيها ١١٥ م٢ بالاضافة الى حديقة خاصة، وأيضا هناك الفيلات بمساحة ٢٥٠م التى صممت لترى وتطل على البحيرات الصناعية الخلابة وملحق بها حديقة خاصة.

كما تتراوح مساحات الشقق بها بين ١٠٠ الى ١٧٠م.

والتى صممت على أحدث طراز.

ويقف وراء هذه اللوحة الفنية العظيمة، شركة رائدة فى مجال إنشاء القرى السياحية، جعلت من خبراتها المتراكمة على مدى عشرات السنين، بداية لانطلاقة اكبر واضخم لمواجهة متطلبات ورغبات قرن جديد، ولتظل فيه رمزا للريادة والعطاء الممتد، وجعلت من عقلياتها الادارية والفنية الخلاقة برئاسة المهندس ايوب عدلى ايوب اساسا للوقوف على اخر ماوصلت اليه الانشاءات السياحية العالمية من تطوير وتحديث، بالاضافة الى تحقيق عامل الثقة بجميع مشروعات الشركة والدقة فى التنفيذ، بالاضافة الى عامل الالتزام ومنذ فترة طويلة والشركة تخطو للأمام خطوات واسعة تضافرت فيها خبرة المهندس ايوب عدلى ايوب والذى يعتمد دائما على البحث والدراسة وملاحقة الجديد دائما، فى كل مشروعاته مع الخبرات الاجنبية وخاصة الفرنسية والايطالية.

والآن يمكنك أن تشاهد على الطبيعة منتجع ستيلا دى مارى، الذى يعتبر بحق مكانا لإلتقاء المبدعين والمفكرين ورواد الهدوء والاستجمام.



رضـــوان العجيـــل

يقدم أحدث ما أنتجته شركة كينوود اليابانية فى مجال الأجهزة الصوتية والمرئية

Hi-Fi audio video equipments

انه احدث نظام في العالم
DVD DTS
VIDEO DIGITAL


امير رضوان العجيل


حمدى رضوان العجيل


حسين رضوان العجيل


رضا رضوان العجيل

متعة الصوت والصورة من اسطوانة فى حجم الـ C D

احدث اجهزة فى العالم هى اجهزة الديجتال فيديوديسك
حيث تقدم شركة كينوود ثلاثة موديلات جديدة من اجهزة الديجتال فيديو ديسك ويمكنك تشغيل الاسطوانة العادية الـ CD وايضا اسطوانة الفيديو CD على نفس الجهاز متوفر فى ثلاثة موديلات DVF- 9010 - DVF-7010 - DVF - 5010
جهاز الـ DVD مثل شكل الـ CD العادى ولكن يحمل حوالى سبعة اضعاف المعلومات الموجودة فى الـ CD العادى وبهذا النظام يمكن ان يوضع معلومات كثيرة او مده اكثر بكثير على اسطوانة فى حجم الـ CD العادى، بمعنى يمكن تسجيل فيلم مدته ثلاث ساعات واكثر على هذه الاسطوانة الصغيرة ويمكن ايضا اضافة اكثر من ثماني لفات على نفس الاسطوانة ويمكن اضافة ترجمة على الفيلم لاكثر من ٣٢ لغة ويمكن ايضا مشاهدة الفيلم من زاوية مختلفة ويفضل نظام DTS وDOLBY DIGITAL 5.2 CHANNEL SOUND يمكنك ان تقيم الفرق فورا عند سماعك اى فيلم يذاع بهذا الجهاز الرائع، ويفضل اجهزة كينوود المتطورة AUDIO/VIDEORECIVERS وهى مكبرات صوت صنعت خصيصا لكى تستمتع بنقاء الصوت ومشاهدة الافلام ذات الصوت المجسم فى نفس الوقت، حيث يمكنك ان تجعل من بيتك دار سينما حقيقية ولاضافة جو رائع، فإن اجهزة مكبرات الصوت الجديدة مزودة بنظام DSP AM-BIENCE وهو عبارة عن مؤثرات صوتية تتيح لك سماع اصوات مختلفة ومميزة.
مثال: ARENA / JAZZ CLUB / STADIUM / THEATRE / CATHEDRAL لاجهزة مكبرات الصوت الجديدة المزودة بنظام DOLBY DIG-ITAL AC- 3 وهذا النظام يختلف عن مكبرات الصوت السابقة SUR-ROUND SOUND حيث يمكنك تشغيل خمس سماعات لسماع الصوت الدائرى مع امكانية تشغيل سماعة اضافية لصوت الباس ذات الذبذبات المنخفضة SUB-WOOFER وبهذا النظام يمكنك ان تحول غرفة معيشتك الي دار سينما حقيقية.

تفضلوا بزيارتنا بمعرض سويتش لتشاهدو احدث ما وصلت إليه تكنولوجيا العالم بجناح شركة رضوان العجيل الوكيل الوحيد لأجهزة كينوود.

Pioneer

أجهزة الفيديو الرقمى نظام D.V.D من بايونيير

نتيجة أبحاث ودراسات عديدة

منذ اطلاق اجهزة الفيديو ليزر فى الاسواق وجميع الشركات المنافسة تسعى من أجل زيادة سعة الاسطوانات المطلوبة لعمل هذه الاجهزة الي ان قدمت بايونير الحل:
قارىء اسطوانات يعمل بنظام D.V.D يسمح بسعات تخزين عالية فمثلا يمكن للاسطوانة قطر ١٢ سم استيعاب ١٧.٤ جيجا بايت (DATA AUDIO VIDEO) بالاضافة الى ١٥ ترجمة للافلام بجميع انواعها وهذه هى البداية فقط ففى معرض جيتكس الشهر الماضي قدمت بايونير اول جهاز في العالم (D.V.D ROM READ & WRITE) ان نظام المسرح المنزلي المقدم من بايونيير هو.. ثاني افضل شيء بعد مشاهدة الحدث نفسة على الطبيعة.
صرح بذلك السيد / خالد المليجى

BOSE®
Better sound through research

صـــوت تسمعـه بأذنيـك
وحجم لا تصدقه عينيـك

5 Years International Warranty
© BONUS Adv. 98

هذا النظام ACOUSTIMASS® 3 Speaker system ممتاز للغرف الصغيرة والاماكن الضيقة لان حجمها لايزيد على حجم فنجان القهوة الكبير ولكنها مؤثرة للغاية. التصميم التكنولوجى المتقدم لهذه السماعات يعطيك الصوت الباص المتميز والذبذبات ذات التردد العالى بنقاء ليس له مثيل. هذه السماعات مزودة بعوازل للذبذبات المغناطيسية بحيث لاتؤثر على الاجهزة الالكترونية المحيطة بها والآن تستطيع أن تضعها بجانب شاشة التليفزيون دون أن تقلق من الشوشرة. هذا النظام يستخدم فى المراكب السياحية، المطاعم ، الفنادق ، المنازل الحديثة ، المكاتب الراقية، الفيلات والأسقف المعلقة.

الوكيـل الوحيـد
رضـــوان العجـيـل

المهندسين، سور نادي الزمالك ت: ٣٠٣٧٤٩٤ / ٣٠٤٧٠٥٩ الزمالك ، ١٣٤ ش ٢٦ يوليو. ت: ٣٤٠٤٣٦٨ / ٣٣٢١٤٠٩
المهندسين، ٤ش جامعة الدول العربية. ت: ٣٤٧٠٧٢٣ / ٣٤٦٦٦٤٥
مدينة نصر، ٣٦ش عبد الله العربي امتداد شارع الطيران. ت: ٢٦٢٠٤٩٤ / ٤٠٣٢٤٣٢
لطلبات الجملة، ت.: ٣٠٤٧٠٥٩ / ٣٤٦٦٦٤٥

مع «بوز» الحياة لها طعم آخر

أحدث أجهزة وسماعات فى العالم MADE IN U.S.A

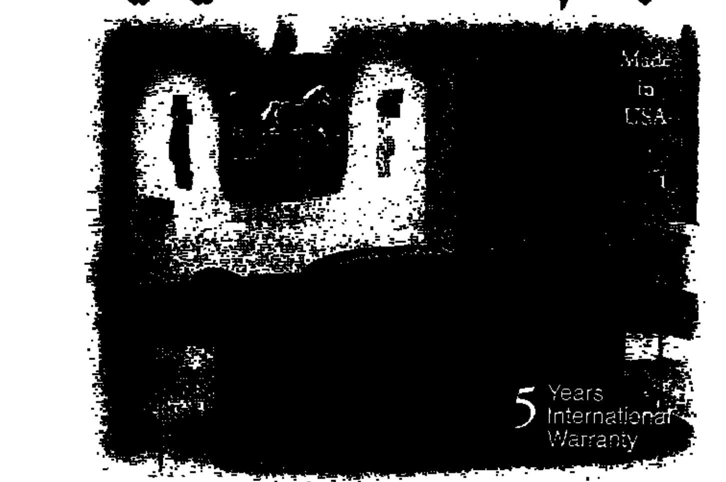
BOSE LIFESTYLE 30 HOME THEATER SYSTEM

انه افضل سيستم متكامل للمتعة المنزلية لشاهدة الافلام وسماع الموسيقى وصرح السيد حمدى رضوان العجيل، بانها اصغر سماعات سوف تراها فى العالم اصغر من راحة يدك انها مجموعة BOSE ACOUS-TIMASS ذات نقاء الصوت غير المعقول.
THE TINY JEWEL CUBE SPEAKERS ARE SMALLER THAN YOU EVER THOUGHT POS-SIBLE ويفضل بوز SUB-WOOFFER يمكنك ان تستمتع بافضل الباس من خلال صندوق مكمل للسماعات يمكن ان يختفى خلف الستائر او خلف كنبة غرفة المعيشة وهذا النظام BOSE LIFE STYLE 30 MUSIC SYSTEM حجمه صغير جدا وارتفاعه لا يزيد على خمسة سنتيمترات ومزود بجهاز اسطوانات الليزر ذات الـ ٦ اسطوانة ومزود بريموت كنترول FM حيث يمكنك تشغيل الجهاز من اي مكان بالمنزل او الفيلا ومزود براديو DIGITAL AM FM TUNER ويمكن ان يضاف إليه اى اربعة اجهزة أخرى مثل الكاسيت الديجتال ديكوبر الفيديو الهاى فاى والفيديو الديجتال DVD. ومن مميزات هذا الجهاز سهولة تشغيله وتركيبه ، ويوجد بهذا الجهاز خاصية ZONE 1&2 ويمكنك اضافة مجموعة اخرى من السماعات على zone2 لاستخدامهم فى غرف مجاورة لغرفة المعيشة ويمكنك الاستمتاع بسماع الموسيقى بغرفة المعيشة والاطفال ويشاهدون ويستمعون إلى فيلم في غرفتهم في نفس الوقت ويمكنك التحكم في الجهاز بفضل FM REMOTE CON-TROL من خارج غرفة المعيشة وفى اى غرفة أخرى بالمنزل او الفيلا مع بوز الحياة لها طعم آخر.

يسرى الهوارى

BOSE®
Better sound through research

صـــوت تسمعـه بأذنيـك
وحجم لا تصدقه عينيـك



© BONUS Adv. 98

تستطيع ان تستمتع مع هذا النظام بكل مميزات دار السينما. هذا النظام نتاج ١٠ سماعات متناهية الصغر لايزيد حجم الواحدة منها على راحة يدك، ولكنها كافية جدا لكى تنقل لك الاجواء السينمائية بكل سحرها وجمالها.
تكنولوجيا ACOUSTIMASS® 10 Home theater speaker system مصممة بحيث تكون بعيدة عن الانظار ولكنها تولد فى نفس الوقت تلك الاصوات المثيرة للافلام الرائعة مستخدمة طريقة الانعكاسات المباشرة. هذا النظام يستخدم فى المراكب السياحية، المطاعم ، الفنادق ، المنازل الحديثة ، المكاتب الراقية، الفيلات والأسقف المعلقة.

الوكيـل الوحيـد
رضـــوان العجـيـل

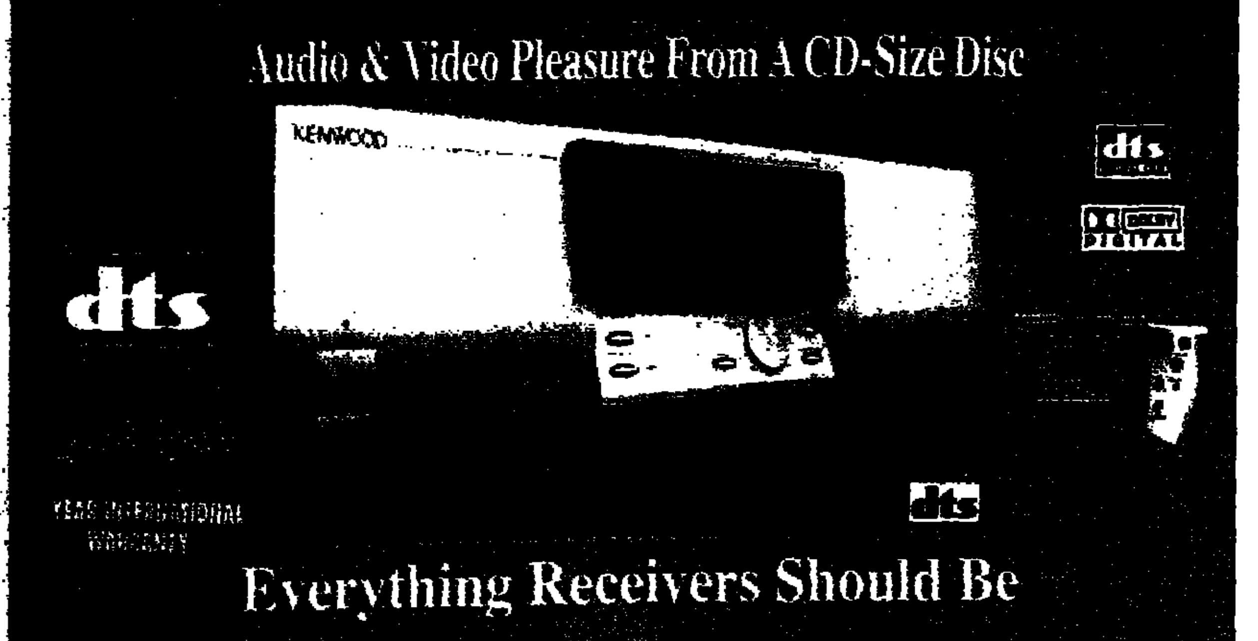
المهندسين، سور نادي الزمالك ت: ٣٠٣٧٤٩٤ / ٣٠٤٧٠٥٩ الزمالك ، ١٣٤ ش ٢٦ يوليو. ت: ٣٤٠٤٣٦٨ / ٣٣٢١٤٠٩
المهندسين، ٤ش جامعة الدول العربية. ت: ٣٤٧٠٧٢٣ / ٣٤٦٦٦٤٥
مدينة نصر، ٣٦ش عبد الله العربي امتداد شارع الطيران. ت: ٢٦٢٠٤٩٤ / ٤٠٣٢٤٣٢
لطلبات الجملة، ت.: ٣٠٤٧٠٥٩ / ٣٤٦٦٦٤٥

KENWOOD

HOME ENTERTAINMENT 98/99



Audio & Video Pleasure From A CD-Size Disc



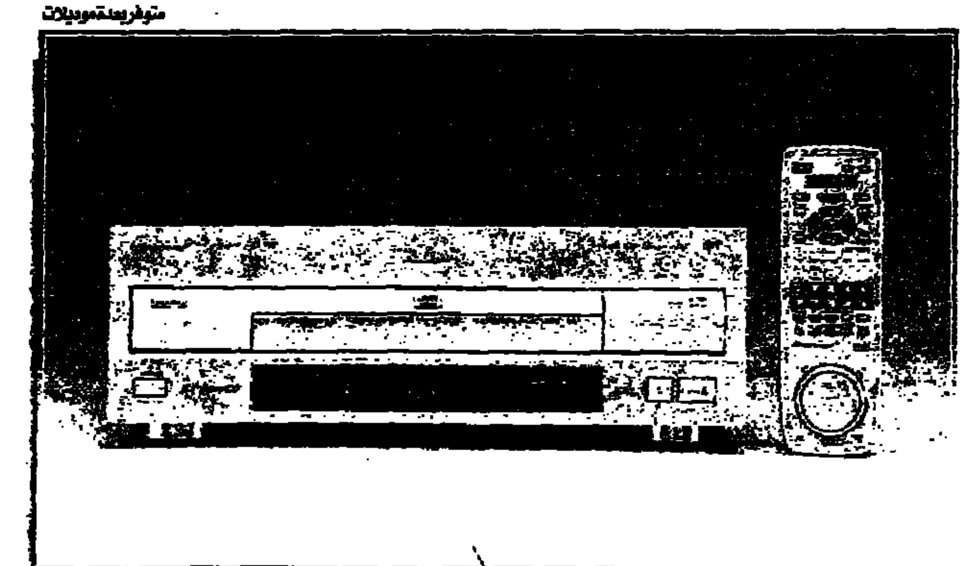
Everything Receivers Should Be

الوكيل الوحيد: **رضـــوان العجيـــل**

Pioneer

شارك بايونير ثورة الفيديو الرقمى DVD

أجهزة الفيديو الرقمى بايونير طراز DVD تضعك وسط الإحساس بأى فيلم سينمائى تشاهده بالمنزل
بالإضافة إلى الإمكانيات الصوتية المدهشة من بايونير



شاهدوها بمعرض سويتش اليوم

الوكيل العام بمصر: شركة أولاد المليض التجارية:
١٠ شارع طلعت حرب - القاهرة ت: ٧٦٠٥٠٤ / ١٦٢ شارع ٢٦ يوليو - ميدان سفنكس ت: ٣٤٧١١٩٣ / ٢ شارع النهضة - بورسعيد ت: ٢٢٩٨١٢

إقبال هائل فى افتتاح المعرض الدولى للصوتيات والمرئيات والإلكترونيات

فى مظاهرة كبرى لتكنولوجيا الالكترونيات وصناعة الاوديو والفيديو والتليفزيون والاقمار الصناعية افتتح معرض سويتش الدولى الخامس بفندق ماريوت القاهرة، والذى يشارك فيه عدد من كبرى الشركات المصرية والدولية ووفود ٢٠ دولة اجنبية تقدم لاحدث انتاجها وقمة ما وصلت اليه العلوم والتكنولوجيا المتطورة من اجهزة ومعدات، والبشرية اليوم تعين فى تقدمها الحضارى للعديد من ابداعات الخيال العلمى الذى وصل الى سطح القمر قبل وصول العلماء اليه بنحو نصف قرن، واليوم يمكن ان تشاهد الروبوت هذه الاجهزة الصغيرة التى لا يزيد طولها على ١٥سم تتحرك على عجلات.

ان حكايات الف ليلة وليلة تزخر باساطير عن بوابة المنارة، وعن الفرس الابنوس وعن الطاووس وعن البوق النحاس.

ان احلام الفراعين وروايات وخرافات العصور الوسطى والاغريق اضحت حقيقة لا خيال.

وولع الاقدمين بالمخلوقات الاسطورية الآلية.

ان صناعة السينما فى بداية هذا القرن ظهر معها اهتمام فيلما بالالكترون منذ انتج البريطانيون فيلما عام ١٩٠٩ عن الخاتم الكهربائى.

ان الخيال العلمى يبلغ ذروته اليوم فى محاولة استخدام طفرات الهندسة الوراثية.

ان الكثير من الافكار المرتبطة بالالكترونيات كانت شائعة منذ الاف السنين وهذه الافكار الخيالية الحالمة تعود الى اوهام افلاطون وشكوك ديكارت، ونحن فى نهاية القرن العشرين اضحت الاحلام والاوهام والاساطير والخرافات حقائق والواقع اغرب فى الكثير منه من الخيال. ان هذه الصناعة العملاقة التى تنفرد بها بعض البلدان الكبرى اضحت اسرارها اقوى واخطر من الاسرار العسكرية وكل همسة أو لمسة تساوى الملايين والبلايين والدولارات.

واذا كانت بعض بلدان العالم الثالث مثل كوريا وسنغافورة استطاعت ان تنفذ وبقوة الى الساحة الدولية وتنافس بقوة وشراسة. فان دولة مثل الصين تكتسح اليوم فى طريقها العديد من القوى الكبرى وتسيطر على الاسواق لهذه الدول نفسها وتمثل مصادر ايراد المنتجات والمبيعات من هذه الصناعة عددا من ميزانيات الكثير من الدول المتوسطة.

ونعود إلى سويتش الذى حضره العديد من الشخصيات العامة ورجال الاعمال والنجوم والفنانين المصريين والدوليين المشاركين فى مهرجان القاهرة السينمائى.

ورحب بهم طارق نور رئيس إيبك الذى اوضح ان هذا المعرض هو دلالة



طارق نور



ايهاب شلبى

خالد عادل

ايبك تعد لأكبر معرض للستلايت فى الشرق الأوسط خلال المرحلة المقبلة

حضارية على مدى ما وصل اليه العلم والتكنولوجيا فى العالم وفى مصر التى تشهد طفرة هائلة كبرى وصناعة كبيرة وحديثة وادوات انتاج على احدث مستوى عالمى ان المصانع القائمة اليوم فى مصر وحجم الاستثمارات المنفذة والتوسعات فى الانتاج والاستهلاك المحلى والصادرات الى العديد من الدول مقياس على اننا نسير على الطريقة الحديثة.

واوضح ايهاب شلبى ان الاحتكاك بالدول الكبرى والمتقدمة فى هذه الصناعة كان فى النهاية لصالح السوق المصرى والعربى وللعامل المصرى ورجل الاعمال والمستثمر.

واعرب عن امنياته ان يقام هذا المعرض وغيره من المعارض فى العديد من المدن والمحافظات وهذه ضرورة حتمية واستراتيجية سوف يأتى يوم تقام فيه المعارض بالقاهرة والإسكندرية والمنصورة والمنزلة والشرقية وسوهاج واسيوط لان مصر ليست كلها القاهرة واعرب عن امنياته بأن يكون هذا اليوم قريبا. وبالتعاون بين الحكومة والقطاع الخاص وكافة الأجهزة المعنية، ورحب خالد عادل مدير معرض سويتش بكل الشركات والوفود المشاركة فى هذا المعرض الدولى الخامس.

وأعرب عن ارتياحه للاهتمام المحلى والدولى بهذا العمل الصناعى والاقتصادى الهام.

وقال ان المعرض سيشهد هذا العام عددا من المفاجآت فى العرض والأسعار والخصومات والتسهيلات وغيرها.

سويتش قفزة حضارية للصناعة والاقتصاد فى مصر.

أسامة كامل

SHOWTIME

قناة شوتايم الرياضية
تنقل وقائع بطولة العالم للزوارق السريعة



قامت شبكة شوتايم بنقل الوقائع المثيرة لبطولة العالم للزوارق السريعة، التى تعتبر من افضل الرياضات المائية واكثرها شعبية فى العالم، حيث تنقل شوتايم جميع جولات البطولة ابتداء من يوم الأحد الموافق ١٥ نوفمبر فى الساعة السابعة والنصف بتوقيت القاهرة.

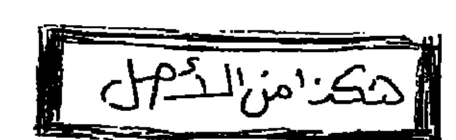
تصل سرعة قوارب «كاتاماران» إلى ١٥٠ ميل فى الساعة، وبالنسبة لقوارب فريق دبى «فيكتورى تيم» فإنها مجهزة بمحركى لامبور جينى كل منهما بـ١٢ صماماً وقوة ٣٤٠ حصان.

ويستخدم فريق «الفيكتورى تيم» فى سباق هذا العام قاربى «كاتاماران» جديدين بطول ٤٤ قدم ويضم بطلى العرب يضم خلفان حارب ومحمد الغيث كما سيبذل كل من سعيد الطاير وفليكس سيرالِيس قصارى جهدهما لإستعادة لقب البطولة العالمية التى فازا به مرتين فى السباق.

وبالإضافة إلى متابعة المسابقات على قناة شوتايم الرياضية، سوف يحظى المشاهدون بفرصة مشاهدة النهائيات المثيرة والتنافس الحاد بين المتنافسين السبعة للفوز بلقب البطولة خلال السباقات الثلاثة الأخيرة التى ستقام فى الفجيرة ودبى.

وفى هذا الإطار، قال السيد كليف نيلسون، نائب الرئيس، قسم تسويق وتطوير شبكة شوتايم «تلتزم شوتايم بتقديم أكثر الأحداث الرياضية شهرة لمشتركيها فى منطقة الشرق الأوسط».

واضاف قائلاً: يعتبر نقل وقائع بطولة العالم لسباق القوارب السريعة عبر قناة شوتايم الرياضية بمثابة إضافة متميزة للبرامج الرياضية المثيرة التى تعمل على نقلها مباشرة على الهواء مثل الدورى الانجليزى الممتاز لكرة القدم.



النرويجى فيورتوفت على وشك الانتقال إلى إنتراخت فرانكفورت

يقترب المهاجم النرويجي يان اجي فيورتوفت الذي يلعب لفريق بارنسلي الانجليزي من اتمام صفقة انتقاله الي انتراخت فرانكفورت الالماني مقابل ٤٠٠ الف جنيه استرليني ، ويعكف المهاجم النرويجي الدولي الان علي مناقشة الامور الشخصية مع الفريق الالماني.

وقال ناطق باسم بارنسلي امس الاول الاربعاء بتوقع التوصل الي اتمام الصفقة ربما خلال الاربع والعشرين ساعة المقبلة. وكان فيورتوفت قد انضم الي بارنسلي من شيفيلد يونايتد الانجليزي في يناير الماضي مقابل ٨٠٠ الف جنيه استرليني. واشترى بارنسلي لاعب خط الوسط كريج هيجنيت من ابردين الاسكتلندي مقابل ٨٠٠ الف جنيه استرليني بناء علي عقد لمدة عامين ونصف عام ويامل جون هنري المدير الفني لبارنسلي في التعاقد مع كارلتون بالمر الذي يلعب لفريق ساوثامبتون الانجليزي.

أنس النور: الصبر يا جماهير الإسماعيلى

كان لابد من الحديث مع انس النور لاعب الإسماعيلي والمنتخب السوداني بعد المستوى الذي ظهر به مع فريقه في الدوري وعدم احرازه أي هدف حتى الآن مما دفع جماهير الدراويش لإعلان الغضب عليه والهتاف ضده.

● هل انت راض عن مستواك مع الإسماعيلي؟!

●● هناك ثلاثة أسباب وراء ذلك.. الأول اننى لم أبدأ مع الإسماعيلي فترة الإعداد لبطولة الدوري وحضرت بعد مرور نصف الدور الأول.. والسبب الثاني عدم وجود انسجام بيني وبين افراد الفريق بصفة عامة والسبب الثالث هو ان هذه أول تجربة احتراف لي.. ولقد تأثرت نفسيا بالابتعاد عن الأهل والأصدقاء في السودان.

● ولكن مر على وجودك في مصر أكثر من شهرين؟!

●● لا تنس أن هذه أول مرة ألعب مع لاعبي الإسماعيلي، وطبيعي أن آخذ بعض الوقت حتى أنسجم معهم.

● وصيامك عن التهديف؟!

●● يرجع لنفس الأسباب التي ذكرتها لك.

● وماذا عن الأهداف التي أضعتها في مباراتي الكروم وأسوان بشكل واضح؟!

●● اضاعتي للأهداف نقطة ايجابية لمصلحتي.. ومعناها انني أتحرك جيدا في الملعب وأذهب للأماكن السليمة.. ولكن تلك الكرات التي تأتي لي قليلة وبمرور المباريات وتكرار الفرص سوف تأتي الأهداف.

● هل مررت بحالة الخصام مع الشباك في أثناء لعبك في الدوري السوداني؟!

●● نعم.. في موسم ٩٥/٩٦ كانت الكرة تعاندني، ونجحت بعدها في الحصول على لقب هداف الدوري في الموسمين التاليين.

● البعض يرى انك لا تجيد اللعب سوى بضربات الرأس؟!

●● ضحك أنس وقال: لوكان هذا الأمر صحيحا لما تعاقد الاسماعيلي معي بمبلغ ٢٠٠ الف دولار ولما انضممت للمنتخب السوداني وأصبحت هدافه وبالنسبة لي أجيد اللعب بالقدمين ونسبة أهدافي في الموسم الحالي بالدوري السوداني تؤكد ذلك.

● كيف؟!

●● أحرزت هذا الموسم ١٨ هدفا من بينها ٦ أهداف فقط بضربات الرأس وخلال مبارياتي مع الاسماعيلي، الكرات التي كانت تصل إلى والعبها بالقدم لا تخرج خطأ.

● وماذا عن غضب جماهير الإسماعيلي منك وهتافها ضدك؟!

●● بصراحة شديدة جمهور الدراويش عنده حق.

● كيف؟!

●● الجمهور وضع عليّ آمالا كبيرة في هز شباك الفرق المنافسة ولم افعل ولم أظهر أيضا في المباريات بمستواي.

● ألم يضايقك ذلك؟!

●● أصابني في البداية بنوع من الإحباط.. ولكني بعد ذلك اتخذته بمثابة قوة دافعة للتألق إن شاء الله.

● وعلاقتك بالمدرب الألماني فرانك انجل؟!

●● علاقة طيبة جدا.. ودائما يوجه لي النصائح ويقول لي لا تقلق من عدم تسجيل أي هدف فأنت تتحرك بصورة جيدة وكل مهاجم معرض لأن يمر بمثل ظروفك.

● الا تخشى أن تكرر تجربة زميلك عاكف عطا، الذي فشل في تجربة احترافه في مصر؟!

●● عاكف عطا فشل في مصر لانه لم يتأقلم على الجو ولم يكمل الموسم وعاد للسودان، ولكنه احترف بعد ذلك في السعودية وظهر بمستوى جيد مع فريق الوحدة.

● وبالنسبة لك؟!

●● الظروف مختلفة.. أجد كل المساعدة من مسئولي ولاعبي الإسماعيلي، وإن شاء الله سوف أعود لمستواي وأهدافي.

● وهل مازال هناك أمل للإسماعيلي في بطولة الدوري؟!

●● صعب شوية بعد أن زاد الفارق بين الإسماعيلي والأهلي - متصدر البطولة - إلى ١٣ نقطة.. ولكن ربما تكون مباراة الأهلي اليوم بداية لعودة الأمل بالفوز.

فريق المقاولون العرب للكرة الخماسية يفوز بلقب أول بطولة عربية للشركات



فريق المقاولون العرب بطل الكرة الخماسية

حقق فريق الكرة الخماسية بنادي المقاولون العرب الفوز بأول بطولة عربية للشركات بعد تغلبه على منتخب الاردن في المباراة النهائية ٣/٩ بصالة السكر بالحوامدية. وقد جاء هذا الفوز بعد تغلب المقاولون العرب في جميع المباريات التي خاضها امام تونس والامارات والاردن.

تسلم كأس البطولة الاستاذ سعيد عزمي رئيس اللجنة الرياضية بالشركة والمهندس هاني بليغ المشرف العام على النشاط الرياضي من المهندس صلاح حسب الله رئيس الاتحاد العربي للشركات والدكتور لطفي القليني رئيس جهاز الرياضة بحضور اللواء الدهشوري حرب رئيس اتحاد الشرطة الرياضي ورؤساء الوفود المشاركة.

وقد صرح الاستاذ سعيد عزمي بان البطولة قد نجحت بشكل كبير في ابراز العديد من النواحي الفنية التي تؤكد ضرورة استمرار البطولة وادراجها ضمن برنامج الاتحاد لتدعيم قطاع البطولة للشركات. كما قرر المهندس هاني بليغ صرف مكافآت مالية لفريقه الفائز بالبطولة العربية الدولية للشركات والمؤسسات.

واكد الاستاذ سمير الرشيدي مدير النشاط الرياضي للشركة انه سيتم دعم اللعبة خاصة بعد هذا الانجاز والفوز بهذه البطولة الكبيرة. وقد أعرب الكابتن عباس حلمي المدير الاداري لخماسي المقاولون العرب عن سعادته البالغة بهذا الفوز الذي جاء بعد دعم المهندس اسماعيل عثمان رئيس الشركة لقطاع الرياضة.

جدير بالذكر ان المهندس اسماعيل عثمان قد قرر اقامة بطولة كأس مصر للاندية المصرية على نفقة نادي المقاولون.

"ثابت البطل" يرفض رد الهجوم ويعترف:

"كرسى" مدير الكرة.. هو السبب!

لماذا ثابت البطل الآن ؟..
ولماذا الحوار في هذا التوقيت بالذات ؟..

السؤال يبدو ضروريا ، ومنطقيا من المنظور الصحفي والمهني ..
لكنه ليس ضروريا ، ولا منطقيا من الجانب العملي ، لأن عشرات الأشياء تفرض أن يتكلم مدير الكرة عن امور ملحة تتعلق بفريق الأهلي ، ولاعبيه ، وبطولة الدوري ، وحكاية دكة الاحتياطي التي تعيش حالة من الغضب المكتوم .. وفوق هذا وذاك صمت مدير الكرة نفسه امام كثير من عبارات النقد ، والهجوم التي تتناول ادائه لمهام منصبه الحساس :

وسألته : ما هو تقييمك لفريق الكرة في الدوري ؟

فأجاب : قبل أن اتحدث عن التقييم .. لابد من تناول سياسة اعداد الفريق نحو مستقبل افضل ، وجزء من هذا المستقبل يرتبط بالحاضر .

● وما هو شكل هذا الحاضر ؟

- لقد حسبنا الأمور بالشكل الأمثل لصالح النادي الأهلي .. والآن لدينا فريق متوسط أعماره ما بين ٢٤ و ٢٥ سنة ، ويجمع ما بين الخبرة والشباب ، وربما أفضل من الموسم الماضي .

● والنتائج ؟!

- هي افضل من الموسم الماضي بكثير .. وعلى سبيل المثال فزنا في اكثر من مباراة ، وكانت نتيجة نفس المباريات هي التعادل في البطولة السابقة .. وحالة الفريق جيدة ، واوضاعه مستقرة ، والمستقبل - بالنسبة لنا - احسن لأن مجموعتنا افضل .

● وماذا عن وضع الدوري ؟

- مازال المشوار طويلا ، وليس معنى أن يعتلي الأهلي القمة انه فاز بالدوري العام .. نحن لم نلعب الا ما يزيد على نصف مباريات المسابقة ، وهناك عدد غير قليل ، ولابد من التفكير الجيد الهادىء في مثل هذه الظروف حتى تمضي الأمور بشكل جيد ومستقر .

● يقال ان الحظ خدم الأهلي في تعويض غياب عدد من العناصر المؤثرة التي رحلت عنه ؟!

- هذا الكلام غير صحيح ، لأن الحظ لم يخدمنا في هذا الأمر .. ربما ان الحظ خدمنا فيما بعد .

● كيف ؟

- الحظ كان له دور في تجاوب اللاعبين بسرعة ، انما كل شيء قبل هذا كان يتم بوعي وتخطيط كامل ، فنحن بعد نهاية كل موسم نقوم باختيار افضل العناصر في فرق الناشئين ، وننظم فترات تدريبية قبل تدريب الفريق الأول مع أداء العديد من المباريات الودية .. والدليل على هذا أن لاعب مثل أحمد صلاح حسني ، وابراهيم سعيد ، وسامي قمصان وآخرون لعبوا مالا يقل عن ١٩ مباراة مع فريق الدرجة الأولى قبل تصعيدهم ، ويتم صقل هذه العناصر وتعويدها على مباريات هذا المستوى .. وكنا نعد في نهاية كل موسم تقريرا يحدد لاعبين بعينهم يمكن ضمهم للفريق الأول .. وهكذا .

● وهل كان بيع اللاعبين يتم وفق خطة أيضا ؟

- نعم .. لأننا لو لم نثق في قدرات اللاعب الصاعد في مركز معين ما كنا اعطينا فرصة للاعب معين للاحتراف في الخارج .. ومن الضروري أن نفهم في هذا السياق - ايضا - ان كرة القدم أصبحت "عملية تجارية" في أحد جوانبها .

● ولكن العملية التجارية قد لا تكون مأمونة في عواقبها ؟!

- ومن قال اننا لم نحسب حساب كل شيء ، فلم يطغ الجانب التجاري على الجانب الفني في اي وقت من الأوقات ، وكان مهما بالنسبة لنا أن نحقق عوائد مادية كبيرة للنادي دون أن يكون لهذه العوائد اية آثار جانبية على الشق الفني ، اي لا يتأثر الفريق بغياب لاعب معين نتيجة لاحترافه في الخارج .. وقد حدث أن بعنا فيلكس بمليون دولار وقمنا بضم علاء ابراهيم بنصف مليون جنيه ، وهذا بالقطع مكسب في كل اتجاه ، خاصة ان علاء بعد عام او عامين سيكون افضل كثيرا مما هو عليه الآن .

● وهل تنكر ان دكة الاحتياطي في النادي الأهلي ليست بقوة الفريق الاساسي ؟

- ومن هم الموجودون على الخط ؟ .. لقد حدث أن جلس عصام الحضري ، وهادي خشبة ، واسامة عرابي ، وأحمد عبد المنعم ، ومحمد شرف ، وسامي قمصان في الاحتياطي ، وهؤلاء في واقع الأمر من الأساسيين .

● الا تعترف ان بعض المراكز - مثل مركز الليبرو - فيه مشكلة ويحتاج للاعب جديد ؟

- نحن اذا كنا نبحث عن لاعب في هذا المركز ، فاننا نخطط للمستقبل .. وعلى سبيل المثال هناك لاعبان ستنتهي عقودهما في الموسم القادم وهما مشير حنفي ومحمد يوسف ، ولابد من التفكير في هذا الأمر ، ولابد ايضا من التفكير في مستقبل النادي الأهلي بعد عام اخر او عامين .. واذا كان هناك لاعب من فريق ١٩ سنة يتم اعداده للانضمام للفريق الأول ، فلابد من البحث عن عنصر جديد يدعم الخط - حتى بعد التجديد مع مشير ويوسف - لو وضعنا في الاعتبار متوسط عمريهما بعد سنتين او ثلاث أو اربع باعتبار انهما في الثامنة والعشرين من عمرهما حاليا .

● ولكن المتابع للفريق حاليا يكتشف ان اصابة لاعب في خط الظهر قد تتسبب في مشكلات كبيرة ؟!

- لن تكون هناك مشكلة لا في خط الظهر أو غيره .. واذا اردت أن تحدد هذا بالأسماء أقول لك اننا نملك في خط الظهر ابراهيم حسن وبامكانه أن يلعب في مركز المساك مثلما حدث مع منتخب مصر من قبل ، مع مشير حنفي ومحمد يوسف ، وفي مركز الليبرو هناك ابراهيم سعيد ، ومحمد شرف ، وهادي خشبة ، ومشير حنفي ، واحمد عبد الظاهر .. ومن بين هؤلاء لا أحتاج الا واحدا فقط في كل مباراة .

في مركز الهجوم لدينا خمسة لاعبين لا نحتاج منهم الا اثنين .. ونفس الشيء ينطبق على كل المراكز في الفريق .. فأين المشكلة في دكة الاحتياطي ؟! نحن عندما نختار لاعبي كل مباراة نحدد ١٨ اسما يستطيع كل واحد فيها أن يلعب في اكثر من مركز باستثناء حارسي المرمى .. وهذا هو ما يسمى بتوظيف امكانات الفريق .

● هل لو توافر للفريق لاعب جيد خلال الموسم الحالي ستقوم بضمه ؟

- بالطبع .. فما دامت القائمة تسمح بذلك فما المانع ، وان لم تسمح ففي الموسم القادم سأحتاج .

● الا تعتقد ان دكة الاحتياطي تعيش حالة من التذمر والضيق بشكل ينذر بنتائج غير طيبة ؟

- ليس هناك خلاف على ان اي عضو في الفريق يريد أن يلعب .. والمؤكد ان أي لاعب في الدنيا يعتقد انه ممتاز ، ويرى انه أحق باللعب ، وهذه حقيقة لأن كل من ذكرت أسماءهم شاركوا في المباريات بالفعل وأجادوا وأثبتوا انفسهم .. ولكن مشكلة الاحتياطي ليس لها حل ، لأن القانون لا يتيح الفرصة الا لأحد عشر لاعبا وثلاثة اخرين لديهم فرصة للتغيير .. والمدير الفني هو الذي يرى ما تقتضيه مصلحة الفريق ، وأداء كل لاعب في المران ، والفروق الفردية بين كل لاعب وآخر .

● وما هو دورك في احتواء انفعالات دكة الاحتياطي ؟

- قناعتي في هذه المسألة هي اننا نعيش حالة احتراف ، ومن حق كل لاعب أن يأمل في المشاركة ، ولكن مادام هناك قرار فلابد أن نرتضيه جميعا ونقتنع بأن الملعب لا يتسع الا لأحد عشر لاعبا أساسيا وسبعة احتياطيين وهناك فرصة أمام ثلاثة منهم فقط للمشاركة خلال المباراة ، ولكن تظل الفرصة قائمة خلال الموسم نفسه ، حيث لم يحدث ان اقتصرت المشاركة على ١٣ او ١٥ لاعبا أبدا ، وتستطيع أن تكتشف في نهاية المسابقة ان اعضاء القائمة بالكامل شاركوا في المباريات .

●● الا تعترف انك تعاني من بعض المشاكل التي قد تؤثر على مسيرة الفريق ؟

- لا شك أن المشاكل موجودة في اي مكان .. وفي كرة القدم اعتبرها امرا عاديا .. المهم هو القدرة على احتواء هذه المشاكل وحلها .

● وهل تعتبر الهجوم عليك جزء من هذه المشاكل ؟

- انا اعتبر ان هذا الهجوم مجرد وجهة نظر .

● وهل فيما تفعل ما يستحق أن تكون هناك وجهات نظر مختلفة حوله ؟

- لا أعتقد .

● هل أنت مستهدف الآن ؟

- ولم لا .

● ولماذا انت مستهدف ؟

- ربما لأن كثيرين يتمنون - مثلما انا نفسي كنت أتمنى - تولي هذا المنصب ، ولا شك انه طموح لأي انسان أن يكون مدير الكرة بالنادي الأهلي .. ولا انكر ان النادي باختياره لي وضعني في مكانة عالية .

● هل المعركة على الكرسي وليست عليك ؟

- نعم على الكرسي وليس ثابت البطل .. واذا كانت هناك حرب فهي على المنصب في شخصي وضد ان اتولى هذا المكان .

● هل يشعر البعض ان هذا المكان كثير عليك ؟

- نعم .. أما السبب فلا أعرفه .

● الا يحتمل أن يكون ما يحدث تصفية لحسابات أيام الكرة ؟

- لا أظن .

● الم يكن هناك نوع من عدم الود فيما بينك وبين احد عندما كنت لاعبا في الفريق ؟!

- عندما كنت لاعبا كان لي اسلوب مع من هم في مثل سني ، وكانت علاقتي جيدة مع من هم أقل مني ، وكنت - فوق هذا وذاك - جادا وأحترم الجميع واعتبر نفسي أخا أكبر للكل .. فهل يمكن أن يتسبب هذا في وجود حسابات يريد أحد أن يصفيها الآن .

● اذن .. لماذا تلتزم الصمت تجاه من يهاجمونك علنا وبالاسم ؟

- موقعي يحتم علي أن ألتزم الصمت .

● هل هذا فقط هو السبب ؟

- وهل هناك أكثر من أن ألتزم بقيم وتقاليد النادي الأهلي ، خاصة ان النادي هو الذي صنع لي هذه المكانة .

، وما ردك على من يرى ان منصب مدير الكرة لم يعد له ضرورة ؟

- وجهة نظر قد تكون صائبة ، وقد تكون خطأ .. ولكن في العالم كله هناك مدير للفريق .

● اليس هو المدير الفني ؟

- مدير الجهاز ليس المدير الفني ، ولابد من وجوده لأنه من غير المعقول أن يتولى المدرب الجوانب الادارية . بل لابد أن يكون هناك من يختص بها .

● وهذا هو المدير الاداري ؟!

- وأنا المدير الاداري .. والمدير الفني عمله واختصاصاته الملعب فقط

● وما هو مقياس نجاح مدير الكرة ؟

- شخصيته ونجاحه في علاقته مع اللاعبين ، وأن يكون مقنعا ، وأن يكون لاعب كرة .

● وهل تتوافر كل هذه العناصر فيك ؟

- اعتقد ذلك .

● ولماذا يتهمونك بانك جاد أزيد من اللازم ؟

- وهل هو اتهام أن أكون جادا في الحق ؟ .. وربما ان المطلوب هو أن يكون دمي خفيفا .

● وهل هذا صعب ؟

- لا يمكن ابدا أن يكون دمك خفيفا في الصح ، ويكفيني أنني اذهب لبيتي وأنا مستريح البال دون أن أندم على شيء فعلته ، او قرار اتخذته .

● الا يحتمل انك تتجاوز في جديتك لدرجة الحدة ؟

- أنا أطبق لوائح الأهلي ولا احيد عنها ، وأرفض المجاملة ، ولا فرق عندي بين كبير ، أو صغير .. ويحتمل ان هذا يغضب البعض ، ولكن هذا لا يفرق معي ، لأنه يكفيني انني أرضيت ضميري وفزت بمصداقية زملائي في الجهاز ، واحترام لاعبي الفريق .. وأؤكد لك انني سأفشل حتما لو جاملت أحدا ، أو حابيت أحدا وهذا ما أرفضه ، لأن هذه طبيعتي .

● وما هو الشيء الذي يمكن أن تتجاوز عنه ؟

- ربما بعض المشاكل البسيطة بين اللاعبين في الملعب ، وهو شيء حدث معي وأنا لاعب وسبق لي تجربته ، ومن الممكن التغاضي عنه .. أما أن تزيد الأمور عن حد معين ، فلابد من وقفة للحساب .

● الم تندم على قرار اتخذته ؟

- لا أظن انني اتخذت قرارا دون دراسة حتى أضطر للاحساس بالندم عليه .. وعلى العكس تماما هناك قرارات سعدت بها مثل قرار التعاقد مع شركة ملابس رياضية لمدة ثلاث سنوات مجانا باستثناء جزء بسيط ، وهذا بموافقة مجلس ادارة الأهلي .. وقرار شراء وبيع اللاعبين الأخيرة وتحقق للنادي فوائد مادية وفنية كبيرة .

● اخيرا .. هل تشعر بالقلق لو احسست بأن لاعبي الفريق لا يحبونك ؟

- قلقي الحقيقي يرتبط بمسألة الاحترام ، لأنه من المهم عندي أن يحترمني اللاعبون أولا ، لأن الاحترام هو الأساس والأهم في أي علاقة انسانية ، ومن الاحترام يمكن أن يتولد الحب ..!

■ ■ وانتهى الحوار ......

ثابت البطل

هشام حنفي: تسويبل أخطأ في حقي..!

قال عنه تسوبيل في حوار عبر الانترنت انه سبب له قلقا لمدة ١٠ دقائق في لقاء القمة أمام الزمالك واختاره في قائمة الأهلي لمباراة أسوان في الأسبوع الماضي ثم اخرجه قبل المباراة بساعات، هو لا يزال يبحث عن هدف يكسر الحاجز النفسي لتسجيل الأهداف انه هشام حنفي نجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي، يجيب بنفسه عن علامات الاستفهام التي تدور حوله.

● في حوار عبر الانترنت قال تسوبيل إنه كان قلقا لمدة ١٠ دقائق امام الزمالك بسببك؟

●● لو كان تسوبيل قال هذا الكلام فقد أخطأ في حقي لأنني والحمد لله كنت جيدا أما حكاية العشر دقائق الأولى في المباراة فكان الفريق كله في حالة انعدام وزن مؤقت مثلها مثل كل المباريات الحساسة التي تأخذ طابع التوتر في دقائقها الأولى بدليل أن الأهلي سيطر على المباراة بعد ذلك وسجلنا هدفين.

● تسوبيل اختارك ضمن قائمة الفريق أمام أسوان ثم استبعدك قبل المباراة؟

●● فعلا كنت من المختارين للمباراة، ولكنه فضل راحتي استعدادا للمباريات القادمة بعد ان أصبت بنزلة برد.

● ولكن كان من الممكن أن تلعب؟

●● نعم ولكنها وجهة نظر للمدير الفني التي احترمها.

● وحكاية الهدف الذي مازالت تبحث عنه؟

●● بالفعل كنت ابحث عن هدف يعيد لي الثقة ويكسر الحاجز النفسي في المباريات الأولى للدوري، خاصة وأنها جاءت بعد فترة علاج طويلة كان الهدف سيفرق معي كثيرا، ولكن بعد أن أصبحت اساسيا وتم اختياري ضمن منتخب مصر، عادت الثقة واصبحت لا أبحث عن الهدف واترك تسجيله للظروف.

● لكنك تضيع اهدافا سهلة؟

●● ربما يرى ذلك لعدم وجود حساسية التهديف امام المرمى ومع ذلك لا تضيع مني فرصا سهلة وبالعكس هي فرص عادية تتاح لمعظم اللاعبين.

● هل حصلت على حقك الاعلامي بعد لقاء القمة؟

●● لم أحصل على حقي ولكن المهم انني كنت جيدا في المباراة.

● انتقالك الى جهة اليمين هل هي عودة لمركزك القديم؟

●● انا لم ألعب في الجانب الأيمن إلا مرة واحدة أمام الزمالك ودقائق في لقاء الشرقية ثم انني «جوكر» الفريق وجاهز للعب في أي مكان.

● بعودة عبد الحفيظ وتالق ريان أصبحت مهددا بالجلوس احتياطيا؟

●● عودة سيد عبد الحفيظ وتالق ياسر ريان لا يعني انني ساجلس احتياطيا، ورغم انها نقطة فنية تخص الجهاز الفني إلا انني اقول انا لاعب أساسي في كل مباريات الدور الأول، ولم أتغيب امام أسوان إلا للاصابة ومع ذلك لن أغضب إذا جلست احتياطيا.

● كيف تنظر للقاء الإسماعيلي؟

●● لقاء قمة مثل الزمالك ويحتل الكثير لنا وللاعبين وللأهلي كمنافس على اللقب لأن المباراة خارج ملعبنا والاسماعيلي فريق كبير والفوز سيدعم موقفنا مع القمة وهي مباراة خارج التوقعات.

من واقع الدوري وكؤوس أوروبا للأندية

نادر وكمونة ورمزي يواصلون مشوار التألق



لا شك أن مباراة منتخبنا الوطني الدولية الودية أمام منتخب النرويج والتي انتهت ١/١ كانت تجربة ناجحة بكل المقاييس، إذ اطمأن خلالها الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني بقيادة الكابتن محمود الجوهري على سلامة التشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها خلال المرحلة المقبلة وحتى بطولة كأس العالم للقارات والمقرر إقامتها في المكسيك في شهر يوليو القادم ما لم يؤجل الاتحاد الدولي لكرة القدم موعدها مرة أخرى.

ولأن هذه التشكيلة الأساسية تضم من طيورنا المهاجرة في أوروبا ثمانية لاعبين هم: هاني رمزي، وسمير كمونة وياسر رضوان (المانيا) ونادر السيد (بلجيكا) وعبدالستار صبري (النمسا) وحازم إمام (هولندا) ومدحت عبدالهادي وأحمد حسن (تركيا)، فإنه يصبح من الطبيعي أن نواصل متابعة مشوار هؤلاء النجوم المصريين مع أنديتهم الأوروبية للوقوف - بقدر الإمكان وبقدر المعلومات المتاحة والمنشورة في الصحافة والوكالات الانجليزية أو الفرنسية - على حقيقة مستواهم مع هذه الأندية. ولعل أبرزهم خلال الآونة الأخيرة هم نجما خط الدفاع هاني رمزي وسمير كمونة اللذان يلعبان ضمن صفوف فريق كايزر سلاوتيرن الألماني حامل لقب بطولة دوري البوندسليجا..

وأيضا نادر السيد الذي يتالق كحارس أساسي مع فريق بروج متصدر الدوري البلجيكي حتى الآن.

وبعد أن كان كايزر سلاوتيرون قد بدأ بداية سيئة هذا الموسم وتراجع ترتيبه إلى المركز العاشر، استطاع خلال الأسابيع الأربعة الأخيرة أن يثبت للجميع أنه لم يحرز بطولة الدوري بالمصادفة أو أنه حقق مفاجأة غير متوقعة مثلما سبق لمجلة «فرانس فوتبول» أن قالت ذلك، وانما حقق هذه البطولة عن جدارة واستحقاق بدليل نجاحه في التقدم إلى المركز الرابع بعد فوزه في مبارياته الأربع الأخيرة على فريبورج وهامبورج وفيردربريمن وبروسيا دورتموند بنتيجة واحدة هي ١/صفر في كل مباراة، ليتقدم الفريق من المركز العاشر الى المركز الرابع في الدوري برصيد ٢٧ نقطة جمعها من ٨ انتصارات وثلاث هزائم وثلاثة تعادلات ودخل مرماه ٢١ هدفا بينما سجل مهاجموه ٢٢ هدفا. وتجدر الاشارة إلى أن ارتفاع عدد الأهداف التي دخلت شباك كايزر سلاوتيرن تعكس بالتأكيد الحالة السيئة التي كان عليها أفراد دفاع هذا الفريق ومن بينهم طبعا هاني رمزي وسمير كمونة، وفي الوقت نفسه فإن فوز كايزر في الاسابيع الاربعة الاخيرة بهدف نظيف في كل مباراة يعكس عودة خط الدفاع - وهاني رمزي وسمير كمونة عنصران اساسيان فيه - إلى صلابته وقوته. ولعل ارتفاع مستوى هاني وكمونة في لقاء النرويج خير دليل على انهما وصلا مع فريقهما إلى فورمة عالية.

وعلى المستوى الاوروبي يتمتع فريق كايزرسلاوتيرن بسمعة طيبة ووضع أفضل كثيراً من وضعه في الدوري الالماني حيث انه ضمن التأهل الى دور الثمانية في بطولة كاس اوروبا للأندية أبطال الدوري، رغم هزيمته مساء امس الأول «الاربعاء» في لشبونه ٢/١ من فريق بنفيكا البرتغالي.. فحتى لو فاز بنفيكا في مباراته القادمة أمام ايندهوفن الهولندي، وخسر كايزر سلاوتيرن أمام هلسنكي الفنلندي في المباراة الاخيرة، فان فريق هاني رمزي وسمير كمونه ضمن التأهل نظرا لتفوقه على بنفيكا في نتائج مبارياتهما معاً في هذه البطولة - ومؤكد ان الاحتكاك الأوروبي القوي يزيد من خبرة رمزي وكمونته الدولية وهو ما ينعكس بوضوح على أدائهما مع المنتخب.



نادر السيد



هاني رمزي

أما المصري الثالث في المانيا ياسر رضوان فإنه على الرغم من دوره المؤثر في الفريق والاعتماد عليه كلاعب خط وسط وليس ظهيرا، فإن تواضع مستوى ناديه هانزا روستوك يجعله يحتل المركز الثامن عشر في البوندسليجا برصيد ١١ نقطة فقط جمعها في ١٤ مباراة وفاز في مباراتين فقط وتعادل في خمس مباريات وخسر ٧ مرات وسجل ١٩ هدفا ودخل مرماه ٢٩ هدفا، ولذا ما استمر حال فريق ياسر رضوان على هذا الوضع، فإنه سيهبط - لا محالة - الى دوري الدرجة الثانية الالماني.

والآن ننتقل الى بلجيكا حيث يتالق نادر السيد بشكل لافت للنظر ويزود عن مرمى فريقه «بروج» ببسالة ونجح في الفوز يوم السبت الماضي على فريق بيفرين ١/٢ واحتفظ بالقمة برصيد ٣٥ نقطة جمعها في ١٥ مباراة فاز في ١١ منها وتعادل في مباراتين وخسر مباراتين ولفريقه ٣٢ هدفا وعليه ١٥ هدفا.

ولم يتوقف تالق نادر السيد عند حد مباريات الدوري البلجيكي فحسب، وانما امتد الى مباريات كاس الاتحاد الاوروبي حيث نجح نادر السيد في انقاذ فريقه بروج من هزيمة ثقيلة أمام فريق ليون الفرنسي على ملعبه حيث فاز هذا الفريق الاخير ١/صفر وسيلعب الفريقان مباراة العودة بعد حوالي اسبوعين على ملعب بروج - وقد كان نادر السيد سدا منيعا واستحق اشادة وتهنئة ايريك جيريتس مدرب بروج عقب المباراة حيث صرح لصحيفة الايكيب الفرنسية بقوله: لقد دخل مرمى نادر هدف، ولكن حكمني عليه كحارس مرمى رائع لم يتغير.. لقد لعب فعلا مباراة طيبة. أما مجلة فرانس فوتبول فقد قالت عن نادر السيد في عددها الاخير انه استطاع أن يؤكد أحقيته بلقب أحسن حارس مرمى في أفريقيا وبات حارسا أساسيا في بروج البلجيكي وإذا كان عبدالستار صبري قد حرص خلال فترة زيارته القصيرة للقاهرة للمشاركة في مباراة النرويج، على أن يقول أن النمسا كلها تتحدث عن مهاراته، فإن ذلك ليس كافيا تماما للحكم على حقيقة مستواه ومستوى فريقه تيرول الذي يحتل المركز السابع (من ١٠ فرق) برصيد ٢٠ نقطة بعد هزيمته هذا الاسبوع صفر/٢ من فريق ستورم جراز وهو الاسبوع الثامن عشر من عمر الدوري النمساوي.

وحازم إمام الذي انتقل اخيرا - على سبيل الاعارة - من نادي اودينيزي الايطالي الى نادي جرافشاب الهولندي لم تنشر الصحافة الأجنبية ولم تطير وكالات الأنباء ما يفيد بأنه شارك فريقه الجديد في مباراة هذا الاسبوع في الدوري الهولندي ولاسيما انه لم يشارك مع المنتخب في مباراة النرويج الأخيرة بسبب إصابته بالانفلونزا.. وعلى اي حال فقد تعادل فريقه الجديد جرافشاب ١/١ مع فريق هيرينفين وكان جرافشاب متقدما حتى الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني بهدف للاشيء.. وبهذا التعادل احتل فريق حازم إمام المركز الثاني عشر في الدوري الهولندي [١٨ فريقا] في أسبوعه الخامس عشر برصيد ١٦ نقطة فقط جمعها من ٣ انتصارات و٧ تعادلات وخمس هزائم وسجل ١٥ هدفا ودخل مرماه ٢٤ هدفا. ومازلنا في انتظار تالق حازم إمام في صفوف هذا الفريق حتى يعوض ما فاته مع أودينيزي طوال الموسمين الماضي والحالي.

أما آخر الطيور المهاجرة مدحت عبدالهادي وأحمد حسن واللذان يلعبان ضمن صفوف ناد واحد في تركيا هو فريق كوجالي سبورته واللذان سافرا على وجه السرعة عقب مباراة النرويج للحاق بمباراة فريقهما في الدوري التركي، فقد خسر فريقهما صفر/١ هذا الاسبوع من فريق استانبول سبور وتراجع الفريق الى المركز السابع برصيد ٢٣ نقطة، وهو ترتيب معقول الى حد ما، اذا ما علمنا ان عدد فرق الدوري التركي ١٨ فريقا.

والمستوى الذي ظهر عليه كل من مدحت عبد الهادي وأحمد حسن في مباراة النرويج يؤكد أن هذين النجمين المصريين قد استفادا كثيرا من الاحتراف الخارجي حتى وإن كان احترافهما في دولة ليست من الدول العريقة في كرة القدم مثل انجلترا والمانيا وايطاليا وهولندا وبلجيكا.. ولكنها على أية حال خطوة أولى نحو الانطلاق الى أندية كبيرة في عالم الاحتراف.

تلك هي - باختصار - صورة وموقف نجومنا الثمانية المحترفين في أوروبا وموقف أنديتهم.. ومؤكد أن استمرار تالقهم وارتفاع مستواهم سينعكس أثره على اداء المنتخب، ويبشر بمنتخب وطني قادر فعلا على المنافسة في بطولة كاس العالم للقارات في شهر يوليو القادم، وقادر أيضا على خوض أي لقاء مع اي فريق او منتخب أجنبي بكل ثقة.. ولم لا؟ وهناك ٨ نجوم في الفريق يلعبون كمحترفين في أندية أوروبية وباتوا معروفين بالاسم للجميع في أوروبا.. وإلى جوارهم هنا في الداخل اربعة او خمسة لاعبين على رأسهم حسام حسن هداف مصر وإفريقيا والاهلي ومعه ياسر ريان ومحمد عمارة وهادي خشبة واسامة نبيه.. وهذا يدعونا إلى التفاؤل بمستقبل منتخبنا الوطني، ويسعد الجماهير المصرية العريضة، بمختلف انتماءاتها، ويسعد أكثر ما يسعد الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب والذي بات يملك منتخبا يحسده الكثيرون عليه!!

أنور عبدربه

الإسماعيلي والأهلي .. قمة ثانية للكرة المصرية

بالفعل هي مباراة قمة ..

أو قمة ثانية للكرة المصرية .بعد قمة الزمالك والأهلي. الاسماعيلي والأهلي باستاد الاسماعيلية .. فالأهلي هو الأهلي .. البطل الدائم وصاحب الجماهيرية الجارفة والباحث دائما وأبدا عن الفوز والذي تعتبر جميع الفرق مبارياتها معه حدثا مهما .. وتعتبر الفوز عليه عيدا يستحق الاحتفال بل ان أكثر فرق الاقاليم التي لم تحقق البطولات تكتفي بالفخر بمرات فوزها على الأهلي .. والاسماعيلي هو الاسماعيلي .. ثالث فرق الكرة المصرية وأكثرها شعبية بعد القطبين، وهو ايضا صاحب الشعبية في ميدان المباراة حيث أرضه وجمهوره وعشاقه، ثم ان الاسماعيلي هو حامل لواء الأقاليم وصاحب صرخات التمرد على القطبين والأهلي هو صاحب القمة .. كالعادة . والاسماعيلي هو صاحب المركز الثالث ويلاحق القطبين .. كالعادة والفريقان يضمان صفوة النجوم .. وان تفاوتت الشهرة والحظوظ .. فلاعبو الأهلي هم الأشهر، وهم على الدوام اعضاء الفرق القومية مثل حسام وإبراهيم وعمارة وهادي والحضري وعلى ماهر وحنفي ووليد .. ولاعبو الاسماعيلي لاتنقصهم الموهبة ولاينقصهم الإمكانات، ولكنهم أقل شهرة ولكن مواهبهم طاغية مثل أبو جريشة وبيبو والنحاس وايهاب جلال وبركات، وطلبة وافد الأهلي . والمباراة ينتظرها الزمالك ايضا ويدعو للاسماعيلي بالفوز باعتبار أنه مع الاسماعيلي وجمهوره يشكلان ائتلافا غير مكتوب ولكنه ملموس ضد الأهلي .. والفريقان جاهزان تقريبا، أو من الطبيعي أنهما جاهزان فاذا كان الاسماعيلي يستعد للأهلي استعدادا، نفسيا، خاصا فإن الأهلي يعمل حسابا أيضا لمواجهة الاسماعيلي خاصة في الاسماعيلية والاسماعيلي يبحث عن الفوز وحده لأن الفريق عندما تعادل مع الأهلي سلبيا الموسم الماضي في الاسماعيلية تمت اقالة جهاز ماركوس، ثم ماركوس نفسه .. والأهلي لم يعتد ان يلعب من أجل التعادل . والفريقان اعتادا تقديم مباريات مفتوحة ومثيرة . ومرتفعة المستوي .. والتاريخ شاهد - ففي الموسم الأول تبادل الفريقان الفوز، الأهلي فعلها في القاهرة والاسماعيلي فاز على أرضه، في الموسم التالي فاز الاسماعيلي بهدفين لهدف وفاز الأهلي بهدفين في المباراة الثانية، ويتعادل الفريقان مرتين في الموسم الثالث.. ثم علت كلمة الأهلي بفوزه مرتين في الموسم الرابع للبطولة ٢-١ ، ٥-٢ وفي الموسم الخامس فاز الاسماعيلي بهدفين بينما فاز الأهلي بهدف لمكاوي في الدور الثاني . وفي موسم ٥٤-٥٥ فاز الأهلي بثلاثة أهداف لهدف ثم تعادل الفريقان في القاهرة ١-١ . ثم فاز الأهلي بالاسماعيلية ٣-٢ موسم ٥٥-٥٦ وبالقاهرة بهدفين -وفي الموسم التالي في الاسماعيلية فاز الأهلي ٣-٢ أيضا وكان قد فاز في القاهرة بهدف لسعد زايد .

ويواصل الأهلي سيطرته التامة فيفوز على الاسماعيلي بالاسماعيلية ٣-١ ثم يسجل صالح سليم سبعة أهداف فقط في شبكة الاسماعيلي ويفوز الأهلي بثمانية أهداف على صغار الاسماعيلي الذين ثاروا لفريقهم وناديهم بعد عودتهم الى الممتاز حيث سقطوا في نهاية موسم ٥٧ -٥٨ . كان جيل الصغار يضم رضا وشحته والعربي ودرويش مدير الكرة الحالي، وكان ثأر الصغار بتسجيل ثمانية أهداف في مباراتين - الأولى في موسم ٦٣-٦٤ وفاز الاسماعيلي مرتين ٤-١ ، ٢-١ بالقاهرة والاسماعيلية ، والثانية في موسم ٦٤ -٦٥ حيث خسر الاسماعيلي بالقاهرة بهدفين وفاز على ملعبه باربعة أهداف مقابل هدفين ومن ذكريات هذه المباراة عند الاسماعلاوية أن الأهلي سيطر تماما على المباراة ولكن رضا وشحته امسكا الكرة اربع مرات فسجلا وصنعا اربعة أهداف وفي موسم ٦٥-٦٦ يفوز الاسماعيلي بهدف ويتعادل الفريقان بالقاهرة ١-١ . وفي موسم ٦٦-٦٧ يفوز الاهلي بالقاهرة بثلاثة اهداف ويرد الاسماعيلي بهدف لأبو جريشة من ضربة جزاء توج الاسماعيلي بطلا للدوري بعد معركة حربية أثارها حكم يوناني .وفي موسم ٧٢-٧٣ فاز الأهلي بهدف لعبد الحي ورد الاسماعيلي بنفس النتيجة بضربة رأس رائعة لعلي ابو جريشة .ثم يسيطر الأهلي تماما .. موسم ٧٤-٧٥ فاز الأهلي القاهرة بهدفين وتعادل الفريقان في الاسماعيلية ١-١، وفي موسم ٧٥-٧٦ فاز الأهلي بهدف للخطيب في الاسماعيلية وبأربعة أهداف في القاهرة وفي موسم ٧٦-٧٧ تعادل الفريقان سلبيا في افتتاح الدوري بالاسماعيلية ثم فاز الاهلي بهدفين ويواصل الأهلي سيطرته فيفوز بالاسماعيلية بهدف لجمال عبد الحميد ثم يتعادل الفريقان القاهرة ١-١ ، وفي موسم ٧٨-٧٩ يفوز الأهلي مرتين ٢-١ و٢-صفر ، ثم يفوز في موسم ٧٩ -٨٠ بالقاهرة ٢-صفر وفي الاسماعيلية تتوقف المباراة بسبب الشغب عقب هدف جمال بعد الحميد وتحتسب النتيجة لصالح الأهلي بهدفين وتتواصل سيطرة الأهلي طوال الثمانينات .. في موسم ٨٠-٨١ يتعادل الفريقان ١-١ ويفوز الأهلي بهدف وفي الموسم التالي يفوز الاهلي مرتين ، وفي موسم ٨٢-٨٣ يتعادل الفريقان ١-١ ويفوز الأهلي بهدف وفي الموسم التالي يحقق الاسماعيلي فوزه الاول في الثمانينات بضربة جزاء لمدربه صبري المنياوي ويتعادل الفريقان سلبيا في القاهرة .وفي موسم ٨٤-٨٥ يتعادل الفريقان سلبيا في القاهرة والاسماعيلية ويخسر الاسماعيلي المباراتين في موسم ٨٥-٨٦ بثلاثة اهداف في الاسماعيلية و٣-٤ في القاهرة بعد مباراة غريبة حيث تقدم الأهلي باربعة اهداف واهدر لاعبوه عشرات الفرص قبل أن يسجل الراحل حازم مرتين والقماش هدفا ثالثا . وفي موسم ٨٦-٨٧ يفوز الاسماعيلي بهدف وتعادل الفريقان سلبيا في القاهرة ، وفي موسم ٨٧-٨٨ يفوز الأهلي مرتين بهدف - ثم هدفين ثم يفوز في القاهرة في الموسم التالي بهدفين لهدف ويتعادل في الاسماعيلية ٢-٢ حيث سجل ربيع ياسين برأسه هدف التعادل في الدقيقة الأخيرة . وفي موسم ٩٠-٩١ يلتقي الفريقان ويفوز الأهلي في الأسبوع السادس بهدف لطاهر ابو زيد ويتم ايقاف سعفان الصغير حتي نهاية الموسم ، ثم يتعادل الفريقان ١-١ في الاسماعيلية وأهدر الاسماعيلي ضربة جزاء ، وأقيمت بين الفريقين مباراة فاصلة بالمحلة على الدرع فاز بها الاسماعيلي بهدفين لعاطف بعد العزيز وبشير بعد الصمد . ويسترد الاسماعيلي عافيته فيفوز على الأهلي مرتين ١-صفر ، ٢-١ موسم ٩١-٩٢ ، ثم يتعادل الفريقان سلبيا ويفوز الأهلي في القاهرة بهدف موسم ٩٢-٩٣. وفي موسم ٩٣-٩٤ تعادل الفريقان مرتين بنتيجة ١-١ ثم فاز الأهلي في مباراة فاصلة بالاسكندرية ٤-٣ ، وفي موسم ٩٤-٩٥ فاز الاسماعيلي بهدفين لحمزه الجمل وعصام عبد العال وفاز الأهلي في الدور الثاني بثلاثة أهداف لرضا ومحمد يوسف وحسام . وفي موسم ٩٥-٩٦ تعادل الفريقان ١-١ ، ٢-٢ وفي موسم ٩٦-٩٧ فاز الأهلي في الاسماعيلية بستة أهداف نظيفة واطاح بمجلس ادارة الاسماعيلي الذي تم حله وفي الدور الثاني تعادل الفريقان سلبيا

وفي الموسم الماضي تعادل الفريقان سلبيا في المرتين..

من يفوز اليوم ..؟

رأفت الشيخ



أسباب الحكم بسجن الممرضة عايدة ١٠ سنوات

نية القتل العمد أو الشروع فيه غير متوافرين فى حق المتهمة

الإسكندرية - من ناصر جويدة:

تلقت نيابة شرق الاسكندرية برئاسة المستشار عبد العزيز سالم المحامي العام الأول حيثيات حكم محكمة جنايات الإسكندرية التى قضت برئاسة المستشار ابراهيم شبانة وعضوية المستشارين مصطفى بدوى ود. شكرى الدقاق بسجن الممرضة عايدة ١٠ سنوات.

وقالت المحكمة فى حيثيات الحكم.. إنها لا تتفق مع النيابة العامة فى توجيه تهمة الشروع فى القتل للممرضة عايدة نور الدين المتهمة، بقتل أحد المرضى والشروع فى قتل أخرين، وذلك لعدم توافر نية القتل العمد لدى المتهمة، فلم تكشف الأوراق وظروف الحادث وملابساته عن وجود نية القتل العمد لدى المتهمة إذ أنها خلت من دليل يقينى ولحد تطمئن إليه المحكمة ويرتاح وجدانها له وجاء فى الحيثيات أن المحكمة لا تتفق مع النيابة العامة فى توجيه تهمة الشروع فى قتل ٢٩ مريضا، حيث ترى المحكمة فى ذلك توجيه جنحة إعطائها عمدا مادة ضارة لثلاثة عشر مريضا فقط وهؤلاء الذين قام الدليل القاطع ضد المتهمة على قيامها بحقنهم بالعقار المرخى للعضلات.. وباقى للمرضى


عايدة اثناء النطق بالحكم

تصوير: جمال سعيد

الذين ضمتهم النيابة فلم يقم الدليل اليقينى على إسناد واقعة حقنهم، وأن المحكمة ارتاح وجدانها الى ادلة ثبوت فى الدعوى والاعتراف واقوال المتهمة فى التحقيقات بالنيابة العامة لثقتها بصدورها من المتهمة وعن وعى وإدراك منها وأشارت المحكمة فى حيثياتها إلى أن الباعث للغاية لا يحسب بين عناصر العقد الجنائى.. وقد ثبت للمحكمة فى تعبير لا يقبل الشك وجزم لا يحتمل تأويلا أن المرضة عايدة بصفتها ممرضة بقسم المخ والأعصاب بالمستشفى الرئيسى الجامعى بالإسكندرية لختلست العقاقير الطبية المرخية للعضلات والتى وجدت فى حيازتها بسبب وظيفتها، وقد ارتبطت هذه الجناية بجريمة تزوير ارتباطا لا يقبل التجزئة فى محضرر رسمى هو دفتر الطوارئ والخاص بوحدة الرعاية المركزة بأن أثبتت فيه خلاف الحقيقة بقيامها بصرف عقاقير مرخية للعضلات لأحد المرضى - رغم انه قد توفى - وهو عمر عبد القادر ابراهيم أعطته مادة ضارة بأن حقنته فى غير حالة من الحالات الطبية التى تستدعى استعمالها له رغم علمها بأن المجنى عليه لم يكن فى حالة تتطلب ذلك، فأحدثت به الأعراض المرخية الموصوفة بتقرير الصفة التشريحية، فقررت المحكمة بمعاقبتها بالأشغال الشاقة لمدة ١٠ سنوات وعزلها من وظيفتها.

رفض طلب رفع الحراسة عن قطعة أرض مملوكة لشركة الحجاز

كتب - محمد شعير:

قضت محكمة القيم برفض تظلم تقدم به شخصان طالبا فيه بتسليمهما قطعة أرض خاضعة للحراسة ضمن ممتلكات شركة الحجاز لتوظيف الاموال باعتبار انها مملوكة لهما وانهما اشترياها بموجب عقد بيع ابتدائى فى مارس عام ٩٣ . الا انهما لم يقدما ما يفيد ملكيتهما للأرض .

صدر الحكم برئاسة المستشار فتحى حجاب رئيس المحكمة بالانابه وبحضور المستشارين خليفة عمر وعبد المجيد أحمد عبد المجيد مساعدى المدعى العام الإشتراكى وأمانة سر أشرف محمود ومحمد عبد الفتاح وحنا جرجس وكان المتظلمان وهما عمر محمد عبد العليم وحجاج حامد أحمد قد تقدما بطلبهما إلى المستشار جابر ريحان المدعى العام الإشتراكى الذى احال التظلم إلى محكمة القيم طالبا رفضه وجاءت مذكرة المستشار خليفة عمر مساعد المدعى العلم الإشتراكى المشرف على المركز المالى لشركة الحجاز لتوظيف الأموال لتوضح أن محكمة القيم كانت قد قضت فى ١٥ فبراير ١٩٩٧ بفرض الحراسة على الشركة وصاحبيهما وفى يونيو الماضى اصدرت المحكمة حكما جديدا بفرض الحراسة على حصة الشركة فى قطعة ارض بشارع كابول بمصر الجديدة وقبل صدور الحكم بيومين تقدم للتظلمان للجهاز وطلبا تسليمهما قطعة الأرض باعتبار انها مملوكة لهما بالشراء من شخص إسمه عبد الفتاح مكى بموجب عقد بيع لبتدائى مؤرخ فى اول مارس ٩٣ وأضافا انهما تسلما الأرض ووضعا يدهما عليها من جانب جهاز المدعى العام الإشتراكى واكد وكيل المتظلمين فى تحقيقات إدارة الأموال بالجهاز انه بعد تسلم موكليه للأرض قام لخرون بطردهما إلا انهما لم يتخذ ا اية إجراءات لإرجاعها الى حيازتهما واضاف انهما قد طلبا لتسجيل الارض فى الشهر العقارى ووعد وكيل المتظلمين بتقديم شهادة تفيد ذلك إلا انه لم يفعل ، وأضافت مذكرة مساعد المدعى العلم الاشتراكى انه تبين من مطالعة عقد الارض المسجل سنة ١٩٨٦ وشهادة عقارية من مصلحة الشهر العقارى والتوثيق فى ابريل ٩٨ أن شركة الحجاز تمتلك حصة قدرها حوالى ٢٢ قيراطا فى قطعة الأرض موضوع التظلم وأن باقى المساحة مملوك لرجل الاعمال الخاضع للحراسة أيضا سامى على حسن وأنه لم تطرأ أية تصرفات ناقلة للملكية على حصة الشركة فى الارض فى الوقت الذى لم يسجل فيه عقد شراء المتظلمين للأرض ولم يثبت أنهما نفذاه على الطبيعة مما يحيطه بالريبة ويشوبه بالصورية وأن القصد منه تهريب قطعة الأرض من الخضوع للحراسة .

محكمة تأديبية لرئيس حى العامرية و٦ مسئولين بتهمة عدم الأمانة ومخالفة أحكام القانون

الإسكندرية - محمود عبد المقصود:

أمرت المستشارة هند طنطاوى رئيس هيئة النيابة الادارية باحالة رئيس حى العامرية بالاسكندرية و٦ مسئولين آخرين بالحى إلى المحكمة التأديبية لعدم اداء أعمالهم بأمانة ومخالفتهم القواعد والأحكام المنصوص عليها بالقانون بأن تقاعسوا عن أتخاذ الأجراءات القانونية ضد أعمال البناء المخالفة والخاصة بإحدى جمعيات الاسكان بمنطقة العجمى مما ترتب عليه استكمال اعمال البناء بدون ترخيص والتعدى على خط التنظيم المعتمد. وقد تم تحديد جلسة ٢٣ ديسمبر القادم لمحاكمتهم.

وكان أحد المواطنين قد تقدم بشكوى للنيابة الادارية عن وجود أعمال بناء بدون ترخيص بالتقسيم رقم ١٦٤ بعجمى الاسكندرية وعلى الفور شكل سمير عبد الله وكيل النيابة لجنة لبحث الشكوى من مدير الاسكان ومراقبة المبانى بالمحافظة والتى أثبتت صحة الشكوى وماتم من مخالفات وكشفت التحقيقات التى أشرف عليها المستشار موسى عمران نائب رئيس هيئة النيابة الادارية عن أن رئيس حى العامرية قام بالتدخل فى اختصاص إدارة التنظيم ومنع أتخاذ الأجراءات القانونية المقررة على أعمال البناء الجارية بدون ترخيص رغم إخطاره بكتاب من المحافظة بسرعة اتخاذ الاجراءات القانونية حيال التعدى الواقع من جمعية الاسكان.. كما كشفت التحقيقات عن أن ٦ مسئولين بالحى من بينهم رئيس قسم التنظيم سابقا و٤ مهندسين بقسم التنظيم قد تقاعسوا عن إيقاف اعمال البناء المخالفة ولم يتخذوا اجراءات منعها ورأت النيابة أن المتهمين قد أرتكبوا المخالفات التى يعاقب عليها القانون وعليه تمت إحالتهم للمحاكمة التأديبية التى تقرر برئاسة المستشار السيد نوفل تحديد جلسة ٢٣ ديسمبر القادم لمحاكمتهم.

سائق يحاول قتل شقيقيه بسبب خلافات على اقتسام حصيلة إيراد سيارة نقل

كتبت - فاطمة الدسوقى:

أطلق سائق وابلا من الرصاص على شقيقيه وتم نقلهما إلى المستشفى فى حالة سيئة للعلاج بسبب خلافه معهما على تقسيم ايراد سيارة نقل يمتلكونها وذلك عندما حاول المجنى عليهما ابتزاز جزء من مستحقات شقيقهما المتهم، والقت المباحث القبض على الجانى وأحيل الى نيابة مصر القديمة التى امرت بإشراف المستشار صبحى اللبان المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيقات.

وكان محمد حافظ رئيس نيابة مصر القديمة قد تلقى بلاغا من مستشفى قصر العينى بوصول رجاء حسين «٢٨ سنة» وشقيقها عبد الحميد «٢٣ سنة» مصابين بإصابات بالغة اثر إطلاق أعيرة نارية عليهما وكشفت التحقيقات التى باشرها عمرو زيدان وكيل أول النيابة أن المجنى عليهما فوجئا اثناء وجودهما داخل شقتهما بمنطقة دير الملاك بشقيقهما الاكبر واسمه عبد الرحمن «سائق» يقتحم عليهما الشقة ويطلق وابلا من الرصاص.

وكشفت التحقيقات ان المتهم يعمل سائقا على سيارة نقل يمتلكها وأشقاؤه عن أبيه حيث كان يعطى الإيراد اليومى لشقيقته لإدخاره وتوزيعه عليهم إلا أنها اتفقت مع شقيقها الأصغر الذى يعمل محاميا على الاستيلاء على جزء من مستحقات المتهم وعندما طالبهما بحقوقه أكثر من مرة رفضا سداد أية أموال إليه مما دفعه الى الحصول على مسدس من احد معارفه وتوجه اليهما وأطلق عليهما الرصاص انتقاما منهما فأمرت النيابة بحبسه بتهمتى الشروع فى القتل وإحراز سلاح بدون ترخيص.

حبس بلطجى أثار الذعر بين المواطنين بالجمالية

كتب - ناجى الجرجاوى:

امرت نيابة الجمالية باشراف المستشار مدحت بسيونى المحامى العام لنيابات غرب القاهرة الكلية بحبس بلطجى قام بفرض سطوته الاجرامية فى فرض لتاوات على أصحاب المحلات بالجمالية بأخذ مبالغ ماليةمنهم واثار الذعر بالمنطقة لاستخدامه الأسلحة فى إرهاب المواطنين وتمكنت المباحث من القبض عليه وإحالته إلى النيابة.

وكان إيهاب عاصم رئيس نيابة الجمالية قد تلقى بلاغا من العديد من المواطنين وأصحاب للحلات بتعرضهم للابتزاز من بلطجى مشهور بالمنطقة فرض سطوته الإجرامية وانه اثار الذعر بين المواطنين باستخدامه الاسلحة البيضاء فى إرهابهم، وفى كمين تم أعداده تمكنت مباحث القاهرة من القاء القبض عليه. وأمام محمد حسن مدير النيابة تبين أن اسمه أبو الغيط محمد (٥٠ سنة) وشهرته محمد الصول ومسجل خطر سرقات واعترف بقيامه بفرض إتاوات على اصحاب المحلات بمبالغ مالية تدفع له كل فترة محددة فأمرت النيابة بحبسه.

لجنة فنية لبحث ملابسات حريق مصنع الكتان بالمحلة وتحديد أسبابه

طنطا - من علاء عبدالله:

باشرت نيابة مركز المحلة الكبرى التحقيق بإشراف المستشار سامى بلابل المحامى العام لنيابات الغربية فى أسباب الحريق المروع الذى شب مساء أمس الأول بمصنع كتان [خاص] على طريق المحلة - طنطا بقرية صفط تراب والذى أسفر عن احتراق محتويات المصنع بالكامل وإصابة ٧ مجندين من قوات الدفاع المدنى والحريق أثناء مكافحتهم النيران بحالات اختناق وقدرت الخسائر المبدئية بمبلغ ٤ ملايين جنيه.

وقد انتقلت النيابة إلى المصنع لإجراء المعاينة وقررت ندب خبراء المعمل الجنائى لتحديد أسباب الحريق وحصر حجم الخسائر النهائية واستدعاء صاحب المصنع المحترق الذى تبين عدم قيامه بالتأمين على المصنع رغم تعرض المصنع لحريق مماثل العام الماضى وبلغت خسائره اكثر من مليون جنيه وذلك لسماع أقواله حول ملابسات اشتعال النيران بالمصنع الذى يرجح أن يكون ماسا كهربيا بإحدى ماكينات التشغيل.

كما قرر الدكتور أحمد عبدالغفار محافظ الغربية تشكيل لجنة عاجلة برئاسة عبدالحميد بلال وكيل وزارة القوى العاملة بالمحافظة لإعداد تقرير خلال ٢٤ ساعة عن المصنع ومدى التزام صاحبه بتطبيق اشتراطات الأمن الصناعى والسلامة المهنية وكذلك التأكد من وجود معدات ووسائل الإطفاء داخل المصنع مع مراجعة ملفات جميع العاملين للتأكد من حصول ثلثهم على دورات تدريبية على استخدام وسائل الإطفاء والدفاع المدنى كما تنص شروط الترخيص.

كما قرر المحافظ استمرار غلق الطريق الرئيسى بين مدينتى طنطا والمحلة خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة وتحويل السيارات إلى طرق فرعية واستمرار وجود سيارات الإطفاء فى موقع الحريق لحين الانتهاء من عمليات التبريد داخل المصنع لضمان عدم اشتعاله مرة ثانية

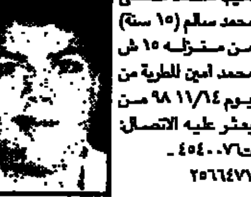
القبض على ٤ ذئاب بشرية اختطفوا طالبة واعتدوا عليها

القت مباحث الجيزة القبض على اربعة ذئاب بشرية اختطفوا طالبة بإحدى المدارس الثانوية عقب خروجها من المدرسة متوجهة إلى منزلها بمنطقة بولاق الدكرور تحت تهديد السلاح وتناوبوا الاعتداء عليها داخل منزل مهجور. وكان مفتش مباحث غرب الجيزة قد تلقى بلاغا بالواقعة من الطالبة وتوصلت التحريات التى أشرف عليها مدير الادارة العامة لمباحث الجيزة إلى أن وراء الحادث أربعة سائقين تم القبض عليهم وتولت النيابة التحقيق.

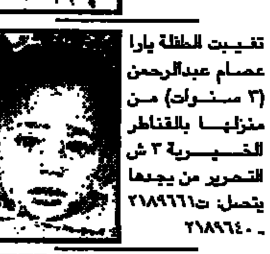
ضبط عاطل ينتحل صفة ضابط ويسرق الفتيات

تمكنت مباحث الشرقية من ضبط عاطل لانتحاله صفة ضابط بالحرس الجمهورى وقيامه بخداع الفتيات والاستيلاء على مصوغاتهن الذهبية.

مفقودون



تغيب محمد حسنى محمد سالم (١٥ سنة) من منزله ١٥ ش محمد أمين الطوبة من يوم ٩٨/١١/١٤ من يعثر عليه الاتصال: ت٧٦٠٠٤٥٤ - ٢٥٦٦٤٧١



تغيبت الطفلة يارا عصام عبدالرحمن (٣ سنوات) من منزلها بالقناطر الخيرية ٣ ش التحرير من يجدها يتصل: ت٢١٨٩٦٦١ - ٢١٨٩٦٤٠

تغيب محمد عبدالعال حسب الله عمره ١٣ سنة وعنوانه محافظة المنيا - مركز سمالوط - الطيبة - عزبة سعد يونس

منع صاحبى شركتين للتجارة والجوارب من السفر لتورطهما فى الحصول على تسهيلات بصورة مخالفة

كتب - محمد عياد:

أمر المستشار رجاء العربى النائب العام بمنع كل من ايهاب محمد محمود الجيار صاحب الشركة السويسرية للجوارب وايهاب محمد محمد الجندى صاحب شركة الشرق الأوسط للتجارة من السفر ووضع اسميهما على قوائم الممنوعين من السفر لتورطهما فى الحصول على تسهيلات ائتمانية مخالفة أعد القرار المستشار عصام فريد رئيس الاستئناف ومدير ادارة النيابات.

وكانت مباحث الاموال العامة قد قدمت بلاغا الى نيابة الاموال العامة العليا جاء فيه ان المذكورين تورطا مع بعض المسئولين بالشركة المصرية لتجارة الجملة إحدى شركات قطاع الأعمال والتابعة لوزارة التموين فى الحصول على تسهيلات ائتمانية بصورة تخالف القواعد المتعارف عليها فى نظام البيع بالأجل وبدون تقديم ضمانات كافية وقد تعثرا فى السداد للشركة حيث بلغت مديونية الأول حوالى مليونى جنيه، بينما قدم ضمانا قدره ٢٠٠ الف جنيه، كما بلغت مديونية الثانى حوالى ثلاثة ملايين جنيه والضمان الذى قدمه قدره ٨٧٥ الف جنيه .

■ رجاء العربى

شقيقان ونجل شقيقهما يقتلون غريمهم أخذا بالثأر فى أوسيم

كتب - محمد شومان:

انتقاما لمقتل شقيقهما اشترك شقيقان مع نجل شقيقهما فى قتل عامل بمنطقة اوسيم كان قد قتل شقيقهما منذ ٣ أشهر، حيث أطلقا أمس الرصاص عليه وألقوا بجثته بجوار قضبان السكة الحديد. وتم تحديد مكان اختفاء المتهمين وجار ضبطهم خلال الساعات القادمة وتم اخطار النيابة لمباشرة التحقيق، صرح بذلك مدير الادارة العامة لمباحث الجيزة.

وكان مفتش مباحث شمال الجيزة قد تلقى بلاغا من الأهالى بالعثور على جثة عامل اسمه عادل عطية ٣٥ سنة، ملقاة بجوار مزلقان مطار امبابة وبها عدة طعنات بالصدر والرأس وآثار طلق نارى بالبطن. وفور إخطار مساعد الوزير لأمن الجيزة طلب تشكيل فريق بحث لسرعة التوصل إلى الجانى حيث اكدت التحريات التى أشرف عليها مدير مباحث الجيزة ان وراء ارتكاب الجريمة شقيقين من منطقة أوسيم الاول ناصر محمد أحمد ٣٨ عاما سائق، وشقيقه سعيد ٣٢ عاما سائق أيضا بإحدى الشركات السياحية بمدينة شرم الشيخ، بالاشتراك مع نجل شقيقهما المجنى عليه ويدعى عماد فاروق محمد سائق ٢٠ عاما، وذلك بعد ان قاموا بتتبع المجنى عليه عقب خروجه من منزله واستقلوا معه احدى سيارات الميكروباص وعندما ترك السيارة ترجلوا خلفه حتى انفردوا به بجوار مزلقان مطار امبابة وقاموا باطلاق الرصاص عليه ثم انهالوا عليه طعنا للتأكد من موته وهربوا.

توصلت تحريات رئيس مباحث أوسيم ومعاوناه باشراف رئيس مباحث شمال الجيزة إلى ان المجنى عليه قد سبق ان قتل شقيقهما منذ ثلاثة اشهر فى مشاجرة. وأمر نائب مدير امن الجيزة بإخطار النيابة لتولى التحقيق.

إحباط محاولة لتسفير معتمرين بمستندات مزورة

كتبت - سهام عبدالعال:

احبطت الادارة العامة لمباحث الأموال العامة محاولة قامت بها عصابة يتزعمها صاحب شركة سياحة لتسفير معتمرين مصريين بمستندات مزورة عن طريق الادارة العامة للشئون الادارية بوزارة الداخلية. وكانت قد وردت معلومات الى مدير الادارة العامة لمباحث الاموال العامة عن قيام بعض الشركات السياحية بتسفير معتمريها عن طريق الادارة العامة للشئون الادارية بوزارة الداخلية بزعم انهم ضمن مجموعات العمرة لبعض الجمعيات الدينية والخيرية استنادا الى مستندات رسمية مزورة منسوبة للعديد من الجهات الحكومية والمحلية للتهرب من الضوابط التى تضعها وزارة السياحة لضمان حقوق المعتمرين.

ثم وضع خطة بحث باشراف نائب المدير العام حيث كشفت تحريات مدير مكافحة جرائم التزوير ان وراء هذا النشاط عصابة تضم صاحب شركة سياحة وموظفا بالشركة وشريكا بالشركة وقد دأبا على اعداد خطابات منسوبة للمجلس الشعبى المحلى لمحافظة الإسماعيلية وعليها اختام مزورة واعطائها للموظف للتقدم بها للادارة العامة للشئون الادارية للحصول على تأشيرات عمرة لـ ٣٠٠ شخص. تم استئذان النيابة العامة وتم ضبط العصابة.

حفظ التحقيق مع مهندسة بحى شمال الجيزة

امرت نيابة شمال الجيزة باشراف المحامى العام بحفظ التحقيق ضد مهندسة بحى شمال الجيزة بعد أن اثبتت التحقيقات انتفاء تهمة تقاضى رشوة للتغاضى عن بعض المخالفات.

وكانت مباحث المرافق بمديرية أمن الجيزة قد قامت بتقديم المهندسة هبة عبد العزيز السايح المهندسة بادارة تنظيم حى شمال الجيزة إلى النيابة العامة بتهمة تقاضى رشوة وذلك مقابل التغاضى عن بعض المخالفات الخاصة بالمساكن حيث ثبت من التحقيقات انتفاء وقوع الجريمةمن المهندسة لذلك قررت النيابة حفظ التحقيق .

مصرع مقاول وزوجته فى حادث تصادم بالغردقة

الغردقة - من عرفات على:

لقى مقاول وزوجته واحد أطفالهما الاربعة مصرعهم وأصيب الثلاثة الآخرون بإصابات خطيرة وذلك إثر حادث تصادم وقع بين سيارتهم الخاصة وسيارة أخرى على طريق الغردقة - سفاجا

وكان مساعد وزير الداخلية لأمن البحر الأحمر قد تلقى إخطارا من مدير مستشفى الغردقة العام بوصول كل من على حسن على (٣٢ سنة) مقاول وزوجته نجاح أحمد حسين (٣٠ سنة) وطفلهما هشام (٥ سنوات) وتوفوا فور وصولهم إلى المستشفى كما أصيب اطفالهم الثلاثة باصابات خطيرة وهم عمر (١٢ سنة) وعادل (٩ سنوات) ونبيلة (٣ سنوات). وكشفت معاينة مدير المباحث ورئيس مباحث الغردقة عن أن الحادث وقع بين السيارة رقم ٣٦٨٨٩٢ ملاكى جيزة والسيارة رقم ١٩٩٩ جمرك الاسكندرية قيادة حسن سيد حسين «٤٣ سنة» والذى اصيب فى الحادث ، صرح جمال سالم مدير نيابة البحر الأحمر بدفن جثث المتوفين.

صرف مستحقات مودعى الشركة المصرية السعودية

قرر المستشار رجاء العربى النائب العام صرف مستحقات مودعى الشركة المصرية السعودية «سينفاد» وذلك أعتبارا من اول ديسمبر المقبل وصرح المستشار عاصم الغايش المحامى العام والمشرف على مكتب تصفية أوضاع شركات توظيف الأموال بأن السداد سيتم نقدا بموجب مصادقات على الحساب يومى السبت والثلاثاء من كل أسبوع بمقر الشركة بمدينة المروة عمارة ١٣ ب خلف كلية بنات عين شمس.

حبس عاطل وهرب آخر سرقا سائقا بالاكراه

كتبت - سناء عبدالعاطى:

أمر المستشار مدحت بسيونى المحامى العام لنيابات غرب القاهرة بحبس متهم وسرعة ضبط واحضار آخر قاما بسرقة سائق تاكسى بالاكراه بعد اصابته بجروح بوجهه أمام المارة التى تمكنت من ضبط احدهما بينما تمكن الأخر من الهرب.

وكان المجنى عليه ويدعى مجدى سيد إبراهيم ٤٢ سنة بكالوريوس تجارة ويعمل سائق تاكسى قد فوجئ بشخصين يستوقفانه بمنطقة الزيتون وطلبا منه توصيلهما الى قسم الزيتون الا انه فوجئ بهما يشهران مطواة فى وجهه وطلبا منه تسليم ما معه من نقود واشياء ثمينة وعندما اعترضهما طعنه احدهما والآخر اصابه بعدة اصابات فى وجهه فقام باعطائهما مبلغ ٣٥٠ جنيها وساعة يد وسلسلة ذهبية واثناء فرارهما استغاث المجنى عليه بالمارة الذين تمكنوا من ضبط احدهما. وفى التحقيقات التى باشرها أحمد يسرى وكيل أول نيابة حوادث غرب القاهرة باشراف المستشار مدحت بسيونى المحامى العام إعترف المتهم واسمه سليمان سيد سليمان بارتكاب الواقعة. كما ارشد عن زميله الهارب الذى يدعى عبدالله الاسود الذى تبين انه مسجل خطر سرقات ومطلوب ضبطه فى عدة قضايا. فأمرت النيابة بحبس المتهم الاول وضبط واحضار المتهم الهارب.

إحباط محاولة لتهريب ٦ أطنان اقمشة مستوردة رجل أعمال سورى طرحها بالأسواق

كتب - خالد الأصمعى:

ضبطت مباحث شبرا الخيمة ٦ اطنان ونصف الطن من الاقمشة الاجنبية ممنوعا طرحها بالاسواق المصرية حاول صاحب شركة كبرى بشبرا الخيمة تهريبها الى الاسواق داخل ثلاث سيارات نقل عملاقة، وتم التحفظ على السيارات وباشرت النيابة التحقيق.

وكانت معلومات قد توافرت امام اجهزة البحث الجنائى بشبرا الخيمة عن قيام صاحب شركة للصناعات الحرة بالاتفاق مع بعض التجار على بيع كمية من الاقمشة المستوردة، ودلت التحريات على ان صاحب الشركة ويدعى وليد شمس سورى الجنسية يستورد الاقمشة ويقوم بتصنيعها واعادة تصديرها دون سداد أية رسوم جمركية عليها، واستغل نظام الاعفاء الجمركى وطرح هذه البضاعة بالسوق المصرية، فتم اخطار جمارك المناطق الحرة بتحريات المباحث وتم ترقب الشركة واثناء خروج ثلاث شاحنات عملاقة محملة بالاقمشة اطبق عليها رجال المباحث والجمارك، وتم التحفظ على السيارات وباشرت النيابة التحقيق.

ضبط كبير عائلة نصار بالباطنية وبحوزته ٢٢ ألف قرص مخدر

كتب - عصام مليجى:

بعد مراقبات استمرت شهرا لتتبع تحركات واحد من أكبر تجار المخدرات تمكنت إدارة مكافحة المخدرات بأمن القاهرة من ضبطه وهو اكبر افراد عائلة «اولاد نصار» بالباطنية كما تم ضبط شقيق زوجته وبحوزتهما ٢٢ الف قرص مخدر قبل ترويجها على العملاء.

تمت عملية الضبط إثر تحريات مدير إدارة مكافحة المخدرات بأمن القاهرة بإشراف مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة تفيد أن أكبر أفراد عائلة نصار واسمه حسن ابراهيم عبد المقصود نصار «٥٥ سنة» والذى يعمل فى تجارة بيع غيار السيارات والمقيم بحوش الغفارية بالباطنية والسابق ضبطه فى ١١ قضية منذ ٣٠ عاما قد عاد لمزاولة نشاطه فى تجارة وترويج المواد المخدرة بالجملة وأنه يقوم بتخزينها بمسكن شقيق زوجته الذى يعمل بائع قطع غيار سيارات ويقيم بالزاوية الحمراء، فتم عرض المعلومات على مساعد وزير الداخلية لأمن القاهرة الذى أمر بتكثيف التحريات والحصول على إذن من النيابة العامة لضبطهما وتم نشر فريق من رجال المكافحة بالقرب من مسكن المتهم الثانى، حيث تم ضبط المتهم الأول وبحوزته كمية من الأقراص المخدرة كان قد سحبها من مخزنه تمهيدا لترويجها فداهمت القوة مسكن زوج شقيقته وتم ضبط باقى الكمية التى بلغت ٥ كيلو جرامات واعترف المتهمان بحيازة المخدر بقصد الاتجار وتولت النيابة التحقيق.

يقتل والده دفاعا عن والدته

الزقازيق - من نرمين الشوادفى:

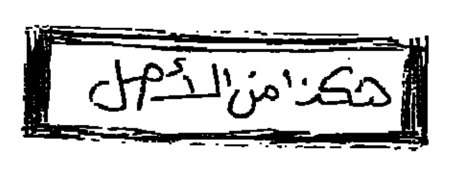
قتل عاطل والده طعنه عدة طعنات قاتلة بسكين المطبخ لقيامه بسب والدته واتهامها بتدليله وإفساده.

فقد تلقى مدير أمن الشرقية بلاغا من مستشفى ههيا المركزى بوصول محمد عثمان خاطر «٥٠ سنة» سائق بمديرية الطب البيطرى مصابا بـ ١١ طعنة بالصدر والظهر والرقبة وتوفى عقب وصوله المستشفى اكدت التحريات أن مرتكب الحادث هو نجل المجنى عليه ويدعى أسامة ١٨ سنة عاطل وذلك عقب مشادة كلامية بين الابن القاتل ووالديه اتهم خلالها الأب زوجته بإفساد نجلهما وتدليله مما أدى لفشله فانفعت الدماء فى رأسه وحاول الدفاع عن والدته فنهره الأب فأسرع الابن إلى المطبخ وطعن والده حتى سقط غارقا فى دمائه وفر هاربا.

تم إعداد كمين وضبط الابن الهارب أثناء اختبائه داخل الزراعات المجاورة للمقابر بههيا وأحيل إلى النيابة التى باشرت التحقيق.

مكافأة ٩ ضباط و٢٠ باحثا لرعايتهم لأسر المسجونين

أمر السيد حبيب العادلى وزير الداخلية بمكافأة ٩ ضباط و٢٠ باحثا اجتماعيا وبعض العاملين المدنيين فى إدارة شرطة الرعاية اللاحقة وذلك للجهود المتميزة التى قاموا بها فى الأونة الأخيرة فى مجال تقديم المساعدات المادية والرعاية الاجتماعية لأسر المسجونين ومساعدة المفرج عنهم فى الحصول على فرص عمل لهم فى بعض المصانع ومراكز التدريب المهنى وفى بعض الوزارات والتى أدت الى عدم رجوع المفرج عنهم حديثا من السجون فى الأونة الأخيرة للجريمة مرة أخرى وارتكاب الجرائم الجنائية. صرح بذلك مدير شرطة الرعاية اللاحقة



يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

الكلمة الأخيرة!

أكتب إليك لأروى لك قصتي الغريبة مع الحياة وأستشيرك فيها.. فأنا سيدة شابة في العشرينيات من عمري، ومع ذلك فقد شهدت حياتي من الأحداث ما قد لاتشهده حياة سيدة بلغت الستين من عمرها، فقد كنت قبل سبع سنوات فقط فتاة جميلة سعيدة بحياتها ونفسها، ويشهد لى الجميع بالأخلاق والسمعة الطيبة، وقد تقدم لخطبتي شبان كثيرون وأنا طالبة بالجامعة، وكان لابد لى من أن أقبل بأحدهم فاخترت شابا من جيراننا لمست فيه الأخلاق والإيمان والحنان وتمت خطبتنا وبعد فترة قصيرة من ارتباطنا وجدتني أحبه بجنون، أما هو فلم أشعر بحبه لي وإنما أحسست بأنه قد ارتبط بى لحسن سمعتي وأخلاقي وجمالي فقط فحاولت أن اقربه إلىّ وبذلت في ذلك مجهودا كبيرا، وصبرت على حدة طباعه وتغاضيت عن رأيه في الحب وكيف انه لايؤمن به ولا يؤمن سوى بالزواج والمودة بين الزوجين الخ، ومضت فترة الخطبة بحلوها ومرها، وفي أحد الأيام أحسست بأنه يريد أن يصارحني بشيء مهم ويتردد في ابلاغي به، فشجعته على أن يحدثني بكل مافي صدره، وأكدت له أن مشاعري تجاهه لن تتغير مهما يكن الأمر، فاعترف لي بأنه غير قادر على الانجاب وانه قد تأكد من ذلك بسبب تناوله لبعض العقاقير التي أثرت بالسلب على خصوبته، فلكدت له أن حبي له أكبر حتى من رغبتي في الأمومة وانني متمسكة به للنهاية، فصمت لبعض الوقت ثم قال لى انه يشك أيضا في قدرته على القيام بواجباته الزوجية بعد الزواج، فكان ردى عليه هو أن ارتباطي به مسألة غير قابلة للمراجعة أو النقاش مهما تكن ظروفه الصحية وان كل أمنيتي في الحياة هي أن أعيش إلى جواره في بيت واحد، وحددنا موعدا للزواج ورتبنا أن يتم عقد القران ظهر يوم الزفاف ويقام الحفل في المساء، وبدأنا في الاعداد للزواج، واقترب الموعد المرتقب فذهبت مع أسرتي للقيام بتنظيف مسكن الزوجية استعدادا لفرشه واندمجت في أعمال التنظيف وغسيل النوافذ وأنا في قمة السعادة، فاذا بي وأنا أقوم بتركيب حبال الغسيل في الشرفة أفقد توازني فجأة وأسقط منها فلا أشعر بنفسي إلا وأنا ممددة على الأرض وأعاني من آلام رهيبة في عظامي وجسمي كله.. وانقلبت الفرحة إلى تعاسة وحزن، ونقلت إلى المستشفى وأنا في أسوأ حال، وبدأت رحلة الآلام والعذاب، ولم تكشف الأشعات عن كسور خطيرة تحتاج إلى جراحات، وقرر الأطباء تجبيس ساقي وأن ألتزم بالراحة التامة لعدة شهور، ثم يبدأ بعدها العلاج الطبيعي والتزمت بما قرره الأطباء، وكان خطيبي خلال ذلك يقف إلى جوارى ويشد من أزرى فساعدنى ذلك على تحمل الألم، وبدأت مرحلة العلاج الطبيعي فاذا بي أشعر بعد فترة بألم شديد في ساقي، واستشرت الطبيب فأكد لي ضرورة إجراء أكثر من عملية جراحية فيها وامتثلت لأقداري، وأجريت لى أولى الجراحات، وبعد بضعة شهور أجريت لى الجراحة الثانية.. ثم الثالثة، واستغرق ذلك عاما وشهرين وتركت الجراحات الثلاث أثرا خفيفا في مشيتي، ولم يكن ذلك هو الذي آلمني وإنما كان موقف خطيبي مني خلال هذه المحنة، فلقد مل الانتظار والعمليات والاقامة الطويلة في المستشفى، فتخلى عني وفسخ الخطبة، وتركني نزيلة الفراش في المستشفى بعد الجراحة الثالثة. ومهما أقل فلن أستطيع أن أصف لك ما شعرت به من ألم وتعاسة خلال هذه الفترة الكئيبة من حياتي، لكني على أية حال جاهدت بقوة إيماني بالله على استعادة توازني وغادرت المستشفى إلى بيتي.. وراودني الأمل المعذب في أن يراجع خطيبي نفسه ويرجع عن موقفه الغادر مني، فصدمت بأنه قد خطب فتاة أخرى وحدد موعدا للزواج منها، وانهار الأمل الأخير في حياتي وانطويت على آلامي وأحزاني وكرهت الحياة والغدر وقلة الوفاء في الناس، وتزوج خطيبي السابق من فتاته، وبعد بضعة شهور تقدم لي جار لنا يعرفني جيدا ويعرف خطيبي السابق وقصتي معه، وطلب الارتباط بي وصارحني بأنه يحبني منذ زمن طويل وكان يعتزم التقدم لخطبتي لولا أن سبقه إلى ذلك خطيبي السابق، وأسعدني أن أسمع ذلك منه ووجدت فيه بعض التعويض عما حدث لي، واعتزمت أن أهبه كل اخلاصي وعطائي، ووجدت فيه إنسانا طيب القلب وحنونا، فرحبت بالزواج منه وسعدت أسرتي بذلك وشجعتني على سرعة اتمام الزواج، وكان عريسي جاهزا بالشقة وامكانات الزواج، وكنت أنا جاهزة من قبل باستعدادات الزواج الذي لم يتم فحددنا موعدا قريبا للزفاف وتم الزواج ووجدت في شريكي الزوج والأخ والحبيب ولم تمض شهور حتى كنت قد حملت، وعشت متاعب الحمل اللذيذة، وسعدت بحب زوجي وحنانه وعطفه، وجاء موعد الوضع، فدخلت للمستشفى ومعي بعض افراد أسرتي نظرا لغياب زوجي في سفر قصير سيرجع منه بعد يومين وتمت الولادة بسلام وأنجبت طفلتي الجميلة الحبيبة، وسعدت بها سعادة طاغية وترقبت موعد وصول زوجي بنفاد صبر وتخيلت اللحظة التي سيدخل على فيها الغرفة، ويرى فيها طفلته لأول مرة، لكن اليوم الأول بعد الولادة مضى ولم يأت زوجي، ومضى اليوم الثاني كذلك ولم يظهر له أثر بالرغم من تأكيد أسرتي انها قد أبلغته بالولادة وانه قادم في الطريق، وبغير أن أطيل ترقبك للأحداث فاني أقول لك وباختصار ياسيدي ان زوجي الشاب الطيب العطوف لم يأت أبدا ولم ير طفلته الوليدة قط لأنه قد أصيب في حادث تصادم مؤلم وهو في طريق العودة، ولقى وجه ربه بعد ساعات من وقوع الحادث وانقلب الفرح في حياتي مرة أخرى إلى حزن وتعاسة وعذاب.. ولا تسلني لماذا حدث ما حدث، أو لماذا تختصك الأقدار وحدك بهذه الأحداث الفاجعة وأنت مازلت شابة صغيرة، لأنني قد سألت نفسي ذلك آلاف المرات وأنا أتجرع كأس المرارة والألم وأرى طفلتي الوليدة التي لم تر أباها ولم يرها بين ذراعي.. لقد عشت شهورا كالحة السواد بعد رحيل زوجي عن الحياة وترملي وأنا مازلت شابة صغيرة، وحاولت بقدر استطاعتي أن أتمالك نفسي لكيلا أرضع طفلتي لبنا حزينا مسمما.

وفي غمرة أحزاني هذه سمعت خبرا شفي بعض مرارتي وأرجو أن يغفر الله لي ذلك، فلقد عرفت أن خطيبي الأول قد طلق زوجته التي فضلها على بناء على طلبها وبعد أن هجرته وأصرت على طلب الطلاق منه، لعدم قدرته على الانجاب. ومع أنني لم أشعر بالشماتة ذات يوم في مصاب أحد.. فلقد شعرت ببعض التشفي فيه حين علمت بذلك، وقلت لنفسي أن الظالم يُظلم ولو بعد حين، ثم نسيت الأمر بعد قليل وانصرفت إلى الاهتمام بطفلتي ومحاولة التصالح مع حياتي.

ففوجئت بعد رحيل زوجي عن الحياة بحوالي عام، بخطيبي السابق يظهر أمامي مستخزيا ويطلب مني العودة إليه مرة أخرى ويبكي بالدموع قائلا لي إنه يحبني ولم يحب في حياته أحدا سواي، وانه قد ظلمني حين تخلى عني وأنا طريحة الفراش، ويريد الآن أن يعوض كل مافات ويتزوجني ويرعى طفلتي، ووجدتني أرفضه بغير تردد وأعتذر له عن عدم قبوله لكنه لم ييأس مني ومنحني فرصة طويلة للتفكير ومراجعة نفسي.

واني أصارحك ياسيدي انني لم أنس بعد تخليه عني لكيلا يتركني عقب جراحتي الأخيرة، وأسألك هل أستطيع حقا أن أرجع إلى من خان الحب ولم يرحم ضعفي ودموعي وتخلى عني حين كنت في أشد الحاجة إليه؟.. انه ينتظر كلمتي الأخيرة في الموضوع، ويخيل إلى أنه يشعر في داخله بأنني سأضعف معه في النهاية وأقبل به لكني مازلت مترددة وغير راغبة في الارتباط به بعد أن غدر بي، فبماذا تنصحني أن افعل.. وبماذا تقول لى عن أقداري المحزنة هذه، وبماذا تنصحني أن أفعل بحياتي.. لقد كتبت لك ثلاث مرات من قبل فأرجو ألا تبخل على بردك هذه المرة لأنني في أشد الحيرة من أمري والسلام عليكم ورحمة الله.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

كلمتك الأخيرة في هذا الأمر ينبغي أن تكون ككلمتك الأولى فيه.. وهي الرفض والاعتذار عن عدم القبول بهذا الشخص زوجا لك مهما يحاول استدرار عطفك عليه او اقناعك بغير ذلك.. أما أسبابي لهذا فهي أن كلمتك الأولى وان كانت بالفعل تعبيرا انفعاليا عن عمق مراراتك القديمة تجاه هذا الشخص، إلا انها تعكس في تقديري صوت العقل في هذا الخيار المطروح أمامك الآن، وأما ترددك بين الرفض والقبول فهو يعكس مؤثرات العاطفة القديمة لديك تجاه هذا الشخص، ومؤثرات احساسك المؤلم بالانكسار أمام ظروفك المأساوية الحالية، والرغبة المحرومة في التعلق بالأمل في الخروج من آثار المحنة التي تعيشينها كما تعكس أيضا الشك في قدرتك على مواجهة أقدارك بعد ماشهدته حياتك من فواجع وأنت في هذه السن الصغيرة، واليأس من حقك المشروع في بدء حياة جديدة مع إنسان لاتعكر صفو مشاعرك تجاهه مثل هذه المرارة المتأصلة.

ولأن أحكام العقل تتميز دائما بثبات نسبي، ولا تتغير عادة إلا لأسباب منطقية مقنعة، في حين تخضع مؤثرات العاطفة ومؤثرات الظروف المحزنة المؤقتة التي تعيشينها لقانون التغير، فإن الأقرب إلى التصور هو أنك قد تقبلين بعد بعض التردد بهذا الشخص بتأثير نداء العاطفة القديمة ومؤثرات ظروفك المؤلمة الحالية، لكنك على الناحية الأخرى سوف تجدين نفسك بعد فترة ليست طويلة من الزمن وقد شحب تأثير العاطفة عليك بتأثير مؤثرات الحياة المشتركة مع شخص حاد الطباع كما تقولين عنه، ويرجح اعتباراته الذاتية على كل شيء ولو أدى ذلك إلى إيلام الآخرين واتعاسهم كما فعل معك في غدره بك وأنت في أشد الحاجة لوقوفه إلى جانبك في محنتك الأولى، ويعجز عن العطاء العاطفي لمن تشاركه رحلة الحياة كما صرح هو بنفسه عن عدم إيمانه بالحب فيؤدى كل ذلك ومع ما تنطوين له عليه من مرارة متأصلة لخسته معك وخذلانه لك إلى أن تعتبريه ذات يوم قريب المسئول الأوحد عن تعاستك السابقة قبل الارتباط به، وتعاستك اللاحقة بعد معاشرته، بل وإلى اعتباره كذلك المسئول الاكبر عن أقدارك الحزينة وترملك المبكر ويتم طفلتك الوحيدة لأنه لو لم يتخل عنك في محنتك لما ارتبطت انت بمن شاعت لك الأقدار الارتباط به والانجاب منه، وكل ذلك لايرشحكما معا لحياة زوجية ناجحة ومستقرة، ولا يرشحك أنت للسعادة بها أو الرضا عنها بل لربما ضاعفت تعاستك اللاحقة من مرارتك تجاهه وقضت على البقية الباقية من ضعفك العاطفي القديم معه فتتحول حياتك الجديدة إلى جحيم آخر لايعوضك عن أحزانك السابقة وانما يضاعف منها.. فلماذا ترشحين نفسك لهذا العناء ياسيدتي، وقد كفاك مارشحته لك اقدارك الحزينة قبل ذلك من شقاء وآلام.. ان المرارة التي تنطوين عليها لهذا الشخص ليست مما يسهل على امرأة أن تتجاوز عنه في علاقتها بشريك حياتها. وطباع هذا الشخص وقيمه الأخلاقية وأنانيته وقلة وفائه ونقص شهامته.. كل ذلك لن يرشحه لإعانتك على نسيان هذه المرارة القديمة أو اذابتها.. وليس تقدمه إليك طالبا الارتباط بك دليلا صحيحا على أن رؤيته للحياة قد تغيرت تغيرا إيجابيا او انه قد تخلى عن بعض أثرته وأنانيته، فهو في تقديري لم يصدر في ذلك عن ندم صادق على سابق غدره بك، ولا عن أسف حقيقي على الحب الذي لم يعترف به من قبل وتخلى عنه بغير أن يرق لدموعك بين يديه وانما قد صدر في ذلك عن موقف اناني ايضا لايختلف كثيرا عن موقفه حين قرر أن ينأى بنفسه عن مشاكلك وجراحاتك وفترات علاجك الطويلة وانت طريحة الفراش في المستشفى.. فلقد رجع إلى النبع القديم الذي سبق له أن بصق فيه ليشرب منه من جديد بعد أن جفت المنابع الأخرى من حوله، وفشلت تجربته في الزواج بمن فضلها عليك لأنها قد رفضته وآثرت الا تصبر على مشكلته في الانجاب او مشاكله الأخرى، والمثل الروسي يقول «لاتبصق في البئر القديمة لعلك تضطر إلى الشرب منها ذات يوم». وهو قد فعل عكس ذلك وجاء يخطب ودك الآن، فاذا كان قد جاء إليك لأنه كما يزعم لك يحبك ولم يحب أحدا سواك، فلأن سواك قد رفضه وخذله وتخلى عنه في محنته كما فعل هو معك من قبل.. ولأن أقدارك الحزينة قد أغرته بك ومهدت له الطريق لحل مشكلته بالزواج بمن تقبل بظروفه، ولا تفرط فيه بسبب الانجاب بالذات لأنها قد أنجبت بالفعل. ولقد كان من الممكن أن يكون ذلك حلا مشروعا لمشكلته لو لم يكن سجله معك مخزيا على هذا النحو، فاذا كنت تشعرين ببعض الاشفاق عليه لبكائه بين يديك، فلقد بكيت أنت ايضا بين يديه من قبل ولم يرحم ضعفك، ومع اختلاف جوهري مهم بين الحالتين هو انك حين بكيت بين يديه كان هو صانع تعاستك والمسئول الأوحد عنها.. وحين بكى هو امامك لم تكوني انت صانعة مشكلته ولا المسئولة عنها.. ولهذا فهو المدين لك، ولست المدينة له بأي شيء ياسيدتي، ومن واجب من يخطيء في حقنا - اذا كان إنسانا فاضلا - أن يعتذر لنا عن خطئه بالكلمة والفعل، ومن واجبنا نحن - اذا كنا نرجو لأنفسنا أن نكون من أهل الفضل والتسامح - أن نقبل بالاعتذار ونصفح عمن أساء إلينا، لكن ذلك على الناحية الأخرى لايرتب للمخطيء السابق أية امتيازات لدينا وليس اعتذاره هذا سوى تصحيح للخطأ وابراء للذمة منه، ولا يحق له أن يطالب لنفسه اعتمادا على ذلك بأية أفضلية له لدينا.. ولذلك فاني أقول لك في النهاية ان من الأفضل لكل منكما أن يبدأ حياة جديدة مع طرف آخر لم تشهد علاقته به مثل هذه الأحداث الفاجعة، ولا يحمل أحدهما للآخر بعض ماتحملينه لهذا الشخص من مرارة دفينة.. فلا تهدرى سنوات أخرى من العمر الذي شهد كل هذه الأحزان مع من لن ترشحك الحياة معه إلا للمزيد منها ولتنتظرى تعويض السماء لك عن كل ما عانيت منه.. بعد أن استوفيت نصيبك كاملا من الشقاء والأحزان في هذه السن الصغيرة.. والسلام.

لحظات العمر

أنا زوجة وأم وصحفية وقد قرأت رسالة «النوم» للزميل الصحفي الذي يشكو من نوم زوجته وسهره وحيدا في الليل وأريد أن أوجه كلمة له.. فلقد بدأ الحديث عن برنامج حياة زوجته بهذه العبارة: «تعود من عملها» ثم راح يشكو من أنها تضع الطعام على النار وتنام.. وتتناول الغداء مع الأسرة وتنام.. وتضع براد الشاى فوق الموقد وتنام، ثم تذاكر للأبناء وتعد طعام العشاء وتنام.. ويسهر هو وحيدا ويتقلب في فراشه حتى الفجر .. الخ.. ولقد فاته أنه قد بدأ جدول أعمالها اليومية بعودتها من العمل ولم يقل لنا متى تستيقظ من نومها في الصباح وماذا فعلت مع أبنائها المتفوقين في حل مشاكل الصباح التي تسبق توجه كل منهم إلى وجهته، فهناك من نسى أن يشترى كراسة مطلوبة، وهناك من قطعت سوستة بنطلونه وهو يرتديه، وهناك من تمزق رباط حذائه ومن استيقظ مريضا.. ومن نسى واجبا مدرسيا وتذكره في الصباح إلى آخر هذه المشاكل الصباحية، وبعد فراغها منها تذهب إلى عملها بما يعنيه ذلك من معاناة الطريق والمرور ومعاناة العمل طوال النهار، ثم تؤمن طلبات المطبخ وتعود لتطهو الطعام مما يعنى ١٠ ساعات أو ١٢ ساعة من العمل المتصل كان خلالها زوجها نائما في الغالب، لأنه ينام قرب الفجر كما يقول، وحين يستيقظ مستريحا يعد على زوجته ساعات نومها المتقطعة وهي التي قد لاتستطيع الفوز بست ساعات متصلة منه لا ٨ ساعات كما يوصى خبراء النوم والصحة لراحة الجسم والعقل، ونصيحتي لكل زوجة هي ألا تحمل العبء وحدها كاملا بل ان تشرك زوجها في حل جميع مشاكل البيت وفي كل معاناتها حتى لايأتي يوم يشكو فيه من الوحدة والفراغ وسهر الليل وحيدا، وأن ترسل الزوجة زوجها إلى مجالس الآباء وتشركه في مشاكل الأولاد مع مدرسيهم وأصدقائهم وجيرانهم، ومع «الموضة» التي يريدون ارتداءها وتخالف تقاليدنا ورغبتهم في الجلوس أمام التليفزيون ولو أدى ذلك لتقهقرهم إلى الخلف دراسيا، إلى جميع مشاكل البيت حتى جلدة الحنفية التي تسرب الماء ولا يجدى معها الإصلاح، وذلك لكي يشعر الزوج بمعاناة زوجته ويزوره النوم قبل أن يضع رأسه على الوسادة لأنه كما تعمل الزوجة خارج البيت وداخله فإنه ينبغي على زوجها أن يعمل أيضا مثلها خارج البيت وداخله، وأن يشتركا معا في أعمال الأسرة وشئونها، وعلماء الاجتماع يرون أن الأب والزوج يجب أن يستيقظ مع زوجته وأبنائه في الصباح الباكر وأن يبدأ يومهما معا ويعيشا كل لحظات العمر معا، حتى لايسهر الزوج ويتقلب في الفراش وحيدا ثم ينام إلى الضحى، وتكد الزوجة وتكدح في النهار وتشتهى نوم الليل فتجد من يتهمها بإهمال صحبة الزوج والحبيب الذي تحبه بعملها وتضحيتها.. وأريد أن أقول لكل زوجة ان الحياة شركة بين اثنين فاذا كانت مسئولياتك هي البيت وحدك دون مشاركة من زوجك فيها فلا داعي للعمل ودعي زوجك يعمل خارج البيت لكسب تكاليف المعيشة ويكفيك واجبان اثنان هما واجب الزوجة وواجب الأم لكي تؤديهما كاملين لأن صاحب بالين كذاب وصاحب ثلاثة منافق، والزوجة هي الخاسرة على الدوام وهي المتهمة بالتقصير ولأنك حين تفعلين ذلك سوف تعتدل الساعة البيولوجية للجسم فتصحو الزوجة مع زوجها وتسهر معه حين لايتحمل السهر وحده.. ومن ينام مرهقا لايتقلب من شدة التعب، كما يتقلب كاتب رسالة النوم في فراشه ساعتين قبل أن يزوره النوم.. فليتشارك الزوجان اثن في التعب والراحة لتتصلح الأحوال.. والسلام.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

لاشك أن كل الزوجات العاملات سوف يسعدن بمرافعتك الحارة هذه عنهن ويجدن فيها ما يدافعن به عن انفسهن في وجه كل اتهام من جانب الزوج بالتقصير في بعض حقوقه او بالعجز عن مجاراته في بعض رغباته ولأن كل جنس يشعر بقوة بمشاكل جنسه كما قلت انت في مقدمة رسالتك فقد تثير هذه المرافعة تحفظات بعض الأزواج.. خاصة فيما يتعلق باقتسام مشاكل الأبناء بين الزوجين ابتداء من رباط الحذاء الممزق لأحد الأبناء إلى المشاكل التربوية لهم وأعباء المنزل، غير أن مهام الأسرة رغم تسليمي بضرورة تشارك الزوجين فيها خاصة بالنسبة للزوجين العاملين، لايمكن التعامل معها بالمسطرة الهندسية الدقيقة بحيث يمكن قسمتها إلى نصفين متماثلين بين الزوج والزوجة حتى ولو كانا من العاملين، لأن هناك مهام لاتصلح لها إلا الزوجة ولا تحقق النتائج المرجوة منها سواها، ومهام لايصلح للقيام بها وتحقيق الأهداف المرعية فيها سوى الزوج، والمهم دائما أن يقوم كل طرف بما يسرته الطبيعة لأدائه من مهام، وأن يتعاون الطرف الآخر معه في أعباء الحياة الأسرية، وان يخفف كل طرف عن شريكه بعض معاناته مع واجباته بالفهم.. وتقدير العطاء.. والتجاوز عن التقصير العابر من أثر الارهاق وكثرة الأعباء.. فهذا هو مفهوم شركة الحياة الحقيقية بين الزوجين أن يستخدم كل طرف منهما مواهبه وقدراته وخصائصه المميزة لجنسه في القيام بما لايجيد القيام به سواه.. وأن يقدر في نفس الوقت للطرف الآخر عطاءه ويتفهم أهمية دوره في الحفاظ على آلة الحياة الهادرة دوما في شركتهما الصغيرة، وهي آلة لايستطيع أن يكتفي أحدهما فيها بدور الادارة العليا أو العمل الاشرافي من بعيد.. ويترك دور اليد العاملة بأكمله لشريكه، ولا يستطيع أحدهما أن يقوم بالدورين معا، ويكتفي الآخر بجني الثمرات في الحساب الختامي للشركة. وبالفهم والعطف الإنساني المتبادل، وتقدير كل طرف لعطاء الآخر واحتياجاته الجسمية والمعنوية، تحل كل المشاكل وتغرد طيور الحب دائما في الأعشاش السعيدة.

ولو وجدت الزوجة المثقلة بواجبات رعاية الأبناء وشئون البيت والأسرة سواء كانت عاملة او متفرغة لأسرتها بعض التعاون من زوجها وبعض المشاركة منه، وبعض الفهم لمعاناتها وبعض الاستعداد للتجاوز عما قد تعجزها أعباؤها عن الوفاء به أحيانا، لاختلف الحال كثيرا ولسعد كل طرف بشريكه، لأن القليل من العطف والتقدير من جانب الزوج يسعد قلب الزوجة الراغبة بصدق في اسعاد شريكها.. والقليل أيضا من التجاوب.. والفهم لاحتياجات الزوج العاطفية والمعنوية يرضي الزوج الراغب باخلاص في انجاح حياته الزوجية والحفاظ عليها.. وقديما قال المفكر الفرنسي الكبير بسكال:

القليل من السعادة لن يرضينا.. لأن القليل أيضا من الأحزان يشجينا!

وشكرا لك على رسالتك المفيدة..

أصدقاء على الورق

● تعليقا على رسالة «الخطة المحكمة» التي ترجو فيها السيدة التي تركت زوجها المتدين وأولادها من أجل متعة زائفة مع رئيسها في عملها الخاص، وتطلب منك أن توجه رسالة لزوجها السابق لكي يصفح عما فات ويدعها ترجع إليه.. وكان ردكم عليها في النهاية بأن تبلغ زوجها السابق بما تريد عن طريق أطفالها أو أى طريق آخر، أما أنت فلن تكتب له شيئا.. تعليقا على هذه الرسالة اسمح لى ياسيدى بأن أقول ان مثل هذا الرجل الطيب كان يجب أن تكتب له الكثير والكثير وأن توقظ فيه فراسته وتحذره وتطلب منه الا يعود إلى هذه السيدة تحت اى ظرف من الظروف وتحت أى دعوى بحجة لم الشمل.. فمثل هذه السيدة غير الأمينة لاتستحق أن تعايش، فالطيبون للطيبات والخبيثون للخبيثات.. ولأن يقضي هذا الرجل الطيب بقية عمره بدون زواج متفرغا لتربية أبنائه أرحم من معاشرة مثل هذا النوع من النساء، واذا كانت هذه المرأة تريد أن تصلح نفسها فلتصلحها بعيدا عنه ولتتزوج أى رجل آخر إلا الرجل الذى اغدق عليها حنانه فذهبت به إلى قسم الشرطة!! وخانت ميثاق الزواج الذى وصفه الله سبحانه وتعالى بالميثاق الغليظ وتخلت عن صفة الأمومة التى أوصى بها الله مرارا في كتابه الكريم.. ولذلك فإن مثل هذا الرجل ينبغي أن يقال له الكثير وأن تحذره مرارا من أن يرجع هذه المرأة إلى عصمته ابدا، إذ يمكنه أن يغفر لها أو يسامحها اذا شاء أما أن يتزوجها مرة ثانية فلا وألف لا.. فليصبر هذا الرجل وسوف يعوضه الله بمن تحافظ عليه وعلى أولاده وهن كثيرات باذن الله، ولأن يتزوج من امرأة أخرى ذات مبدأ ستكون خيرا له وأرحم لأبنائه ممن تخلت عن أمومتها وخانت عرضها..

«من رسالة للدكتور ابراهيم طالب عيسى
من دمياط - الزرقا - كفر المياسرة
يعلق فيها على رسالة «الخطة المحكمة»..

● أنا فتاة من محبي بريد الجمعة، وقد قرأت رسالة «اليوم السابع» التي نشرت في بابكم الرائع ولا أستطيع أن أصف مدى تأثرى بها لأنى لم استطع أن أمنع دموعى من الانسكاب عند كل جملة، بل عند كل كلمة كتبتها تلك السيدة الشابة التى احتملت الكثير والكثير من آلام الحياة واختبارات الأقدار، وأردت أن انضم إلى قائمة المحبين والأصدقاء الذين اعلنوها على اجتياز محنتها بسلام فهي بحق مثال جدير بالتقدير والاحترام والاحتذاء لكل من يتعرضون لمثل أزمتها، كما أردت أن اهنئها على زوجها الحنون وعلى طفلتها الجميلة التى رزقت بها وأن أقول لها اننى أدعو الله من كل قلبى أن يتم نعمته عليها ويكمل شفاءها باذنه تعالى حتى تكتمل سعادتها وحتى تنال خير الجزاء على صبرها واحتمالها، كما أدعو الله أن يشفي كل عليل وأن يمتع الجميع بكامل الصحة والعافية..

من رسالة للقارئة نبيلة وهبة من أسيوط..
تشد بها أزر كاتبة رسالة «اليوم السابع»



●● كاتبة رسالة «النقطة السوداء»: ليست الشجاعة هي أن يقول الإنسان كل مايعتقد.. وانما ألا يقول إلا مايعتقد بمعنى انه ليست الشجاعة هي أن يمضي الإنسان في الحياة يحارب طواحين الهواء كدون كيشوت ويشتبك كل لحظة في معركة مع الآخرين بسبب مايسميه شجاعته أو صراحته وانما ألا يقول سوى الحق اذا دعى لذلك.. أو اذا كان كتمانه لهذا الحق سوف يضر بالآخرين ويملك هو رفع هذا الضرر عنهم، وفي كل الأحوال فلابد من التفرقة بين مايستحق الا يراعى فيه الإنسان سوى ضميره.. وبين ما لايستحق أن يفقد سلامه مع الآخرين من أجله وفي كثير من الأحيان يكون التغاضي عن بعض الأمور الهينة، أفضل كثيرا من التوقف أمامها وافتعال قضية أو معركة بسببها حتى ولو كان الإنسان على حق في موقفه منها..

●● أم حائرة: اثارة الموضوع أكثر ضررا من تكتمه .. فحاولي نسيان الأمر .. وساعديه على اجتياز هذه الأزمة بدعمه نفسيا وإقناعه بأن ماتعرض له مجرد حادث عارض في حياته قد يتعرض له أى انسان ولا حل له سوى نسيانه وتجاوزه .. وحبذا لو التمست المساعدة النفسية له في سرية . أما الوغد فيكفي تهديده من دون افصاح عن الموضوع حرصا على من يهمك أمره وليس عليه .

●● ن. ك الأسكندرية : لا أشعر بالارتياح لوقوف ابنة أمام والدها في ساحة القضاء ولو كان مقصرا في حقها .. لهذا فلست متحمسا لما فعلتما في هذا الشأن وحبذا لو استطعتما التصالح معه بعيدا عن ساحة المحكمة .

مع القانون

إعداد : عبدالمعطى احمد

حصانة أعضاء مجلس الشعب

تنص المادة (٩٩) من الدستور المصرى على انه: «لايجوز في غير حالة التلبس بالجريمة إتخاذ أية إجراءات جنائية ضد عضو مجلس الشعب إلا بإذن سابق من المجلس . وفي غير انعقاد المجلس يتعين أخذ اذن رئيس المجلس، ويخطر المجلس عند أول انعقاد له بما اتخذ من إجراءات». ومؤدى ذلك أن حصانة أعضاء مجلس الشعب تشمل جميع انواع الجرائم من جنايات ، وجنح، ومخالفات.

ويقول المستشار عبد الرازق احمد رئيس الاستئناف ان هذا النص الدستورى يفرق بين حالتين:

الأولى: الجرائم المتلبس بها: فإذا ضبط العضو في اية حالة من حالات التلبس الواردة بالمادة (٣٠) من قانون الاجراءات الجنائية فإنه يجوز إتخاذ جميع الاجراءات سواء الماسة بشخص المتهم أو غير الماسة لشخصه كما يجوز رفع الدعوى الجنائية ضده. كل ذلك دون الحصول على إذن مسبق من مجلس الشعب.

الثانية: في غير احوال التلبس: فلا يجوز إتخاذ أى إجراء من إجراءات التحقيق أو رفع الدعوى إلا بعد الحصول على إذن من مجلس الشعب في حالة انعقاده أو من رئيس المجلس في غير أدوار انعقاده والاجراءات المحظورة في هذه الحالة مقصورة فقط على تلك الاجراءات الماسة بشخص المتهم وحرمة مسكنه، وإنما يجوز اتخاذ باقي الاجراءات غير الماسة به كسماع الشهود أو المعاينة وغيرها.

ويصدر هذا الإذن بناء على طلب من النيابة العامة ولكن يجوز صدوره حتى قبل هذا الطلب. ولم يحدد المشرع مدة معينة يلزم أن يصدر فيها هذا الإذن من الجهة المختصة طالما أن الجريمة أو الدعوى الجنائية المتعلقة بها لم تسقط بالتقادم

إن مباشرة أى إجراء قبل الحصول على ذلك الاذن يترتب عليه البطلان المتعلق بالنظام العام. ففي هذه الحالة يتعين على المحكمة من تلقاء نفسها ان تقضي بعدم قبول الدعوى الجنائية.

والسؤال الذى يطرح نفسه هو: لماذا أسبغ المشرع هذه الحماية القانونية والحصانة البرلمانية لأعضاء مجلس الشعب؟

والاجابة أن السبب في ذلك هو تشجيع الأعضاء على إبداء آرائهم وطلباتهم في حرية تامة دون خوف من بطش أو عنف السلطة التنفيذية ضدهم.

ولايفوتنا ونحن في هذا الصدد - أن ننوه إلى ماطالعتنا به الصحف خلال الفترة القليلة الماضية من ارتكاب بعض الأعضاء - وهي حالات فردية - لبعض المخالفات الجنائية والسلوكية ، وما اتخذ ضدهم من إجراءات، وقد تم وصفهم بصفات معينة لاداعي لتكرارها . إذان عضو مجلس الشعب يجب أن يكون قدوة حسنة، وبعيدا عن اى شبهة أو شائبة لأنه لايمثل شخصه ، بل يمثل الشعب، ولذلك فإنني اقترح في هذا المجال:

● أن يلتزم مجلس الشعب برفع الحصانة البرلمانية في حالة طلبها من النيابة العامة دون أن يتطرق لبحث الأدلة المطروحة ويترك ذلك للقضاء .

● تعديل الدستور ليصبح الإذن مقصورا على الجرائم التي يكون خصما فيها أحد من السلطة التنفيذية أو متعلقة بأى مصلحة تابعة لها بحيث لايشترط صدور الإذن إذا كان المجنى عليه من احاد الناس ، ويكون التقدير - في هذه الحالة - متروكا لسلطة القضاء. او تعديل الدستور ليقتصر الإذن على الجرائم المتعلقة فقط بالآراء والطلبات التي يبديها عضو مجلس الشعب تحت قبة البرلمان بحيث لايشترط ذلك الأذن إذا ارتكبت أى جريمة خارج هذا النطاق.

● أن يكون الجزاء والعقاب على المخالفات السلوكية لأعضاء مجلس الشعب رادعا بحيث لايقل عن اسقاط العضوية حتى يكون عبرة وعظة لغيره من الأعضاء.

إن الهدف من تلك الاقتراحات حماية أعضاء مجلس الشعب من أنفسهم - وحتى لاتنتشر هذه الحالات الفردية، وتستشرى لتصبح ظاهرة عامة تسيء إلى مصرنا الحبيبة يجب أن نبدأ بالعلاج الحاسم من الآن قبل فوات الأوان.

واخيرا، فإن ماسبق ينطبق على أعضاء مجلس الشورى أيضا.

المستشار عبد الرازق أحمد

ملاحظات حول تعديل قانون الإجراءات الجنائية



المستشار زكريا عبد العزيز

تناقش اللجنة التشريعية بمجلس الشعب هذه الايام مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون الاجراءات الجنائية وللمستشار زكريا احمد عبدالعزيز رئيس محكمة الاستئناف بعض الملاحظات نوجزها فيما يلي:

نصت الفقرة الاولى من المادة (٤٠٢) من مشروع تعديل بعض أحكام قانون الاجراءات الجنائية على عدم جواز استئناف الحكم الصادر من المحكمة الجزئية في مواد الجنح اذا كان الحكم بعقوبة الغرامة التي لاتزيد على ثلاثمائة جنيه إلا لأسباب وردت على سبيل الحصر.. هذا التعديل المقترح محل نظر لأمور عدة منها:

أولا: إن الاستئناف - وهو طريق الطعن العادى الذى يتحقق به مبدأ التقاضى على درجتين - قصد به تحقيق هدفين:

أ - إصلاح الأخطاء القضائية التى قد يقع فيها قاضى الدرجة الأولى والذى قد تكون خبرته محدودة، بإعادة طرح الدعوى على محكمة أعلى درجة مشكلة من ثلاثة من القضاة فيه ماقد يدرأ مظنة الوقوع في الخطأ.

ب - خلق نوع من التوحيد النسبى للضوابط القضائية في خصوص تقدير الوقائع، هذا الأمر يغتاله النص المقترح، فنظر الدعوى الجنائية على درجة واحدة يؤثر بالسلب على وحدة التفسير القانونى بين المحاكم.

ثانيا: القضاء على درجة واحدة في النزاع - مهما كانت ضآلة الغرامة المحكوم بها - لايقدم ضمانات كافية حتى ولو كان الحكم عادلا وصحيحا وسيكون طلب المتهم من محكمة الجنح إما الحكم ببراءته أو القضاء بتغريمه بغرامة تزيد على ثلاثمائة جنيه، وذلك حتى يتمكن من الطعن بالاستئناف على الحكم الصادر ضده.

ثالثا: استئناف الحكم الصادر بالغرامة أيا كانت قيمتها (ولو جنيها واحدا) هو حق لجميع الخصوم في الدعوى، والتفريق بين الخصوم على أساس قيمة الغرامة المحكوم بها لامبرر له، فالنص المقترح يعطى المتهم المحكوم عليه بغرامة تزيد على ثلاثمائة جنيه الحق في الطعن بالاستئناف في حين انه سلب المتهم المحكوم عليه بغرامة ثلاثمائة جنيه أو أقل - هذا الحق حتى ولو كانت ذات الدعوى الجنائية.

رابعا: إن اعتبارات العدالة تأبى نظر الدعوى الجنائية على درجة واحدة لإحتمال الخطأ، فالجنحة التى تفحص للمرة الأولى يحتمل عدم وضوح وقائعها أو عناصرها أمام محكمة الدرجة الأولى لاهمال الدفاع - مثلا - في تقديم المستندات التى قد تغير وجه الرأى في الدعوى، فيصدر حكم بغرامة لاتجاوز ثلاثمائة جنيه، لا يكون للمتهم حق استئنافه طبقا للتعديل المقترح!

خامسا: ان الحكم الصادر في مواد الجنح بعد التحقيق ونظر الدعوى على درجتين أكثر تعبيرا عن الحقيقة، ويتحقق به الضمان الكافى لتحقيق عدالة جنائية سليمة يطمئن معها الى قيام احتمال صدور حكم سليم.

سادسا: علم قاضى محكمة الجنح بأن حكمه سينظر أمام محكمة الدرجة الثانية سيحمله على الاهتمام بتمحيص الدعوى وتحرى الصواب في حكمه.

سابعا: ان مشروع تعديل قانون الاجراءات الجنائية قد أعاد قيد عدم جواز الاستئناف الذى سبق الغاؤه منذ ست وثلاثين سنة، فالمادة (٤٠٢) من قانون الاجراءات الجنائية كانت عند صدورها بالقانون ١٥٠ لسنة ١٩٥٠ لاتجيز استئناف الأحكام الصادرة من محكمة الجنح بالغرامة التى لاتزيد على خمسة جنيهات، ولما كشف الواقع العملى عن مساوىء هذا القيد، الذى أدى الى وقوع كثير من الظلم، رأى المشرع الغاءه بمقتضى القانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٦٢ وقال في مذكرته الايضاحية: ان المادة (٤٠٢) المذكورة عدلت تعديلا من شأنه إطلاق حق الاستئناف في الجنح تحقيقا للعدالة، إذ يترتب على نهائية بعض الاحكام الصادرة بالغرامة آثار خطيرة تمس كيان الشخص وشرفه بما يؤثر احيانا على مستقبله!! فالحكم النهائى الصادر بالغرامة من محكمة الدرجة الاولى له آثار لايمكن تداركها فقد يكون حجر عثرة في سبيل تقلد الوظائف العامة او الالتحاق بالكليات العسكرية او التعويضات المترتبة على ذلك الحكم خاصة في جرائم الاصابة، والقتل الخطأ، والضرب، والتعرض لأنثى على وجه يخدش حياءها.

وأخيرا، فإن تيسير إجراءات التقاضى، والحد من الزيادة المطردة في أعداد القضايا الجنائية لايكون بالمعالجات الوقتية والحلول الجزئية المرتجلة او التى توضع عفو الخاطر، وإنما يكون بالتناول الجذرى والشامل لمشكلات التقاضى وأسبابها الحقيقية والغوص لأعماق هذه المشكلات وأبعادها. أما الوقوف عند مجرد استصدار تشريعات وتنقيحات وترميمات جزئية متعجلة، فهو أمر ينبغى ألا يكون مدفا للتشريع تحت أى مسمى، تيسيرا مأمولا أو تبسيطا موهوما. وفى الختام ادعو الى وضع أصول سياسة تشريعية واضحة تتلاءم مع التغييرات الفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية التى طرأت على مجتمعنا حتى تتهيأ البلاد لدخول القرن الحادى والعشرين، وقد تخلصت من عيوب التشريعات القائمة وحققت طفرة وإصلاحا ونهضة تشريعية حقيقية.

هل يجوز لصاحب العمل تخفيض أجر العامل؟

هل يجوز لشركة تعمل في مصر أن تقوم بإرادتها المنفردة بتخفيض ساعات العمل للعاملين بها إلى نصف عدد الساعات المقرر بقانون العمل الصادر بالقانون رقم ١٣٧ لسنة ٨١ مع تخفيض الأجر الشهرى للعاملين بنسبة من ٢٥٪ الى ٥٠٪ من الاجر الاساسى، وذلك دون أخذ موافقة العاملين بها أو الجهات الحكومية المعنية ؟

يقول محمد عطية سالم المحامى بالقضاء العالى وكيل وزارة القوى العاملة السابق إن قانون العمل الصادر بالقانون رقم ١٣٧ لسنة ٨١ حدد في المادة (١٣٣) منه الحد الاقصى لساعات العمل حيث قرر أنه : «لا يجوز تشغيل العامل تشغيلا فعليا اكثر من ثمانى ساعات في اليوم أو ٤٨ ساعة في الاسبوع.. الخ» وبمفهوم المخالفة فانه يجوز لصاحب العمل (الشركة) تشغيل العامل أقل من ٨ ساعات في اليوم أو ٤٨ ساعة في الاسبوع فلا تثريب عليه في ذلك، ولكن الذى لا يجيزه القانون هو ان يقوم صاحب العمل - بإرادته المنفردة - بتخفيض أجر العامل. فطبقا للمادة (٣٠) من القانون المشار اليه يجب ان يتضمن عقد العمل بيان «الأجر المتفق عليه وطريقة وموعد أدائه...». وطبقا للمادة (٣٥) من نفس القانون : «لا تبرأ ذمة صاحب العمل من أجر العامل إلا إذا وقع العامل بما يفيد بتسلم الأجر» (المتفق عليه)

وقد نصت المادة (٣٦) على أنه : «اذا حضر العامل إلى مقر عمله في الوقت المحدد للعمل وكان مستعدا لمباشرة العمل وحالت دون ذلك اسباب ترجع الى صاحب العمل اعتبر كأنه ادى عمله فعلا واستحق أجره كاملا. أما اذا حضر وحالت بينه وبين مباشرة عمله اسباب قهرية خارجة عن إرادة صاحب العمل استحق نصف أجره».

وعلى ذلك فإنه في غير هذه الحالة (حالة الاسباب القهرية الخارجة عن إرادة صاحب العمل) لا يجوز لصاحب العمل تخفيض أجور العمال دون موافقتهم، وإلا كان ذلك مثار منازعة جماعية.

وقد أفرد المشرع الفصل الثالث من الباب الرابع من القانون في التسوية الودية والتحكيم في منازعات العمل الجماعية حيث نصت المادتان (٩٣) و(٩٤) على أنه إذا ثار خلاف أو نزاع خاص بالعمل أو بشروطه بين واحد أو أكثر من أصحاب العمل وجميع عمالهم أو فريق منهم كان على الطرفين المتنازعين أو ممثليهما السعى لحله وديا عن طريق المفاوضة الجماعية، فإذا لم يتوصل الطرفان المتنازعان الى تسوية النزاع - كليا أو جزئيا - جاز لأى منهما - كما تقول المادة (٩٥) - طلب عرض النزاع على اللجنة المحلية أو المجلس المركزى لتسوية المنازعات بوزارة القوى العاملة ، فإذا تعذر تسوية النزاع خلال ٦٠ يوما من تاريخ تقديم الطلب وجب احالة الاوراق الى هيئة التحكيم المختصة خلال اسبوع من تعذر التسوية.

وعلى ذلك، فيمكن للتنظيم النقابى - اذا لم يتم حل النزاع وديا عن طريق المفاوضة الجماعية - ان يتقدم الى مديرية القوى العاملة المختصة بطلب عرض النزاع على اللجنة المحلية لتسوية المنازعات بالمديرية لتقوم من جانبها ببحثه، فاذا تعذر عليها التسوية أحالته الى المجلس المركزى لتسوية المنازعات بوزارة القوى العاملة الذى بدوره يسعى لتسوية النزاع وديا، فاذا تعذر تسوية النزاع - خلال ٦٠ يوما من تاريخ تقديم الطلب - وجب إحالة الاوراق الى هيئة التحكيم المختصة التى تنظر في النزاع وتفصل فيه في مدة لا تجاوز عشرين يوما من بدء نظره، وتصدر فيه قرارها الذى يعتبر بمثابة حكم صادر من محكمة الاستئناف بعد وضع الصيغة التنفيذية عليه.

وغنى عن البيان أن هيئة التحكيم - طبقا للمادة (١٠٣) - تطبق التشريعات المعمول بها.

محمد عطية سالم



سوق الهواه!

المسافة بين قلب القاهرة والغابات والصحارى والبحار البعيدة ليست أبعد من مجرد عبور كوبرى السيدة عائشة.. وتحديدا داخل سوق «الهواه».

داخل هذه السوق تتلاشى الحدود والفوارق بين البيئة.. فالكل يجمعه شيء واحد هو هواية اقتناء الكائنات الغريبة والعجيبة.. سواء كانت برية أو بحرية بكل أنواعها واشكالها الجميلة والغريبة التي تعرضها مجموعات من الهواة أصحاب الثقافات المختلفة.

هذه السوق الغريبة بكل ماتحويه من غرائب وأسرار هي سوق السيدة عائشة التي بدأت منذ زمن بعيد بتجمع مجموعة صغيرة من الهواة لطيور الزينة يوم الجمعة من كل اسبوع لعرض طيورهم النادرة والتفاخر بها فيما بينهم ثم تدرج الأمر حتى اصبحت اكبر واغرب سوق في مصر كلها لاندر واغرب جميع الكائنات بكل اشكالها وانواعها حية ومحنطة.

كما أصبحت السوق لاتقتصر على الهواة فقط بل أصبحت الآن تضم أيضا مجموعة كبيرة من التجار الباحثين عن تلك الكائنات النادرة لبيعها باسعار باهظة بالرغم من الحصول عليها باسعار رخيصة للغاية في هذه السوق التي تضم عالم الطيور بكل أشكاله وانواعه الأليفة والجارحة من العصفورة حتى النسر والصقر وايضا جميع أنواع الحيوانات الأليفة من قطط وكلاب بأشكالها المختلفة وانواعها العديدة والنصيب الأكبر في هذه السوق لعالم البحار حتى انك عند تجولك فيها تشعر كانك تغوص داخل عالم البحار فترى أجمل واروع اشكال والوان الأسماك التى لايمكن ان تراها مجتمعة في مكان واحد سوى قاع البحر وفي هذه السوق فقط.

نادية الملاخ

[تصوير: محمد بيدق]



رواد السوق من مختلف الأعمار والفئات شيء واحد يجمع بينهم «الهواية»







مواقف

قلنا كثيرا وطويلا وعميقا عن القرن الحادى والعشرين. ولم نسال الذين سوف يعيشون ويحكمون ويغيرون ويبدلون شكل الحياة.. لم نسال الشباب الذين هم مستقبل مصر لكى نعرف رأيهم في الذى حققه ولم يحققه الآباء والأجداد. وماسوف يفعلون.. فقط لكى نطمئن عليهم وعلينا وعلى مصر..

ولكن دولا كثيرة سبقتنا الى ذلك. وفي استطاعتنا ان نسال ونناقش في الصحف والاذاعة والتليفزيون فآراء الشباب ورؤيتهم هي التى تعنينا اليوم وغدا..

ولقد تابعت مانشرته الصحف البريطانية والفرنسية والالمانية في الشهور الماضية. لقد سالوهم عن رأيهم في الطبقة الاجتماعية وان كانت ذات اهمية خاصة في تقديرهم لاى انسان. اكثرهم قال: الطبقة لاتهم. المهم انت وماتعمله وماتحلم به.. وبعضهم قال: انهم يفضلون ان يكون الانسان من عائلة.. وآخرون قالوا: المهم ان تكون له علاقات تساعده على النجاح..

سالوهم: هل تحب ان تكون لك اسرة؟ اكثرهم فضل ان تكون له اسرة.. لانهم يريدون نوعا من الامان والاستقرار. واقلهم عددا يفضل ان تكون له اسرة واولاد.. وفي رايهم ان مثل هذا الاستقرار يساعد على النجاح في العمل..

سالوهم عن الوظيفة والمسكن.. اكثرهم قال ان العمل والمسكن ليسا مسئولية الدولة. وانما مسئوليتهم هم.. فهم الذين يختارون العمل والمسكن.. واقلهم: يفضل ان يعتمد على الدولة في ذلك.. اكثرهم يفضل الاعمال الحرة وان يكون سيد نفسه..

اما ماهي الصفات التى يتصف بها الإنسان. اكثرهم قال: الامانة.. والصدق والوفاء والامتنان. وبعضهم قال: الطموح.. اما الصفات الجسمية فلا يهم ان يكون جميلا ولكن ان يكون انيقا.

اما رأيهم في (السياسة) فهى لاتحظى من احد بالاحترام. ولا يحبون ان يشتغلوا بها رغم خطورتها. ويجدون صعوبة في التمييز بين الكذب والصدق والتهريج والدجل.. ولكن اذا كان لابد ان يكون لهم حزب سياسى ينتسبون اليه، فهم يفضلون احزاب العمال وليس احزاب المحافظين..

واختلفت الآراء حول الاهتمام بالرياضة والاستماع الى المحاضرات والندوات العلمية.. ويرون انه لا وجه للشبه بين الملاعب والقاعات.. وان الرياضة لهو وفرفشة ولكن الدراسة مسالة جادة. ولن يتقدم احد الا اذا كان معظم الوقت جادا..

ولم نعرف بعد راى الشباب المصرى الذى سوف يكون ملامح القرن الحادى والعشرين!

أنيس منصور

من غير عنوان

قرية للأطفال اليتامى فى البوسنة.. هدية من مصر

سراييفو - من أحمد فؤاد:

★ تفتتح السيدة سوزان مبارك في مارس المقبل بموستار بالبوسنة قرية الأطفال اليتامى والتي تتكلف حوالى ٢٢ مليون جنيه مصرى.

وصرح السفير المصرى بالبوسنة أحمد أبو طالب بان القرية هدية السيدة سوزان مبارك لأطفال البوسنة وستبدأ القرية بـ ١١٧ طفلا وتتم مضاعفة الإعداد تدريجيا وقد تكلفت المرحلة الأولى حوالى ٣ ملايين جنيه وأوشكت على الانتهاء. وتضم المرحلة الثانية مكتبة سوزان مبارك أما الثالثة فسيتم فيها توسعة القرية لتضم عددا اكبر من الأطفال والخدمات الملحقة. وقام السفير المصرى صباح أمس ومجموعة من سفراء الدول العربية والإسلامية بزيارة القرية وتفقد العمل بها كما قدم الهلال الأحمر المصرى الذى ترأسه السيدة سوزان مبارك هدية للشعب البوسنى تتمثل في مخبز متنقل تبلغ قيمته ١٥٠ ألف جنيه مصرى بالإضافة الى عربة نقل دم وكانت شركات الأدوية المصرية بالتعاون مع الهلال الأحمر قد أمدت الشعب البوسنى خلال العامين الماضيين بأدوية تبلغ قيمتها اكثر من ٦ ملايين جنيه وأضاف السفير المصرى أن المواطن المصرى د. محمود طنطاوى المقيم بالمانيا تبرع بنصف مليون مارك (حوالى مليون جنيه) لجامعة موستار لبناء مسجد بها ملحق به مدرسة وان المواطن أهداه للجامعة باسم مصر.

العراق ينظم مسابقة لاختيار ملكة جمال بغداد

★ رغم ظروف الحصار وفي محاولة لإعادة احياء المهرجانات الفنية والثقافية العراقية قرر مركز صدام للفنون تنظيم أول مسابقة رسمية لاختيار ملكة جمال بغداد تكون مطابقة للشروط العالمية في مثل هذه المسابقات.وتم اعداد استمارات خاصة للراغبات في الاشتراك في هذه المسابقة بشرط ان تحمل ملامح بابلية أو أشورية أو سومرية وأن تكون لديها ثقافة واسعة. وقد تركت اللجنة لكل متسابقة حرية اختيار الزى الذى تدخل به المسابقة.

أخبار الصباح

● د. مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى تستضيفه جامعة القاهرة ٦,٣٠ مساء غد بقاعة الاجتماعات الكبرى ليتحدث عن السياسات العلمية والتكنولوجية رؤية مستقبلية.. ويشهد اللقاء د. فاروق اسماعيل رئيس الجامعة، وأساتذة وطلاب الجامعة.

● المخرج السينمائى عاطف سالم يغادر اليوم مستشفى الشروق بالمهندسين بعد ان امضى ٤ أيام أجرى له خلالها د. أحمد الشرقاوى جراحة في ذراعه اليسرى.

● الكاتب الصحفى صبرى أبوالمجد.. يمر اليوم ٨ سنوات على رحيله.. ومن اشهر مؤلفاته سلسلتا سنوات ماقبل الثورة، واعلام الصحافة المصرية.

● مهرجان بمناسبة عيد الطفولة.. ينظمه نادى النصر بمصر الجديدة ظهر اليوم ويتضمن ٤ معارض للفنون التشكيلية ونادى المرأة وكتب الأطفال ومجلات الحائط يفتتحها رئيس المجلس الشعبى المحلى بمصر الجديدة د. احمد رجب

● نوال السعداوى.. عادت من برشلونة ومدريد.. حيث دعيت لندوة حول روايتها «الغائب».. «الغائب» هى خامس رواية تجرى ترجمتها الى الاسبانية والكاتالانية - لغة الإسبان في برشلونة.

● المركز القومى للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية ينظم ندوة عن مسرحية (مخدة الكحل) ٧ مساء الثلاثاء المقبل بمسرح الطليعة بالعتبة يديرها محمود الحدينى رئيس المركز.

قصر ثقافة سوزان مبارك يحتفل بأعياد الطفولة

★ بمناسبة أعياد الطفولة يقيم قصر ثقافة سوزان مبارك في زينهم اليوم احتفالا يحضره د. فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ود. عبد الرحيم شحاته محافظ القاهرة ود. مصطفى الرزاز رئيس هيئة قصور الثقافة يبدأ برنامج الاحتفال بكرنفال يطوف شوارع المنطقة المحيطة بالقصر ويشعل عربة الزهور يحيطها عدد كبير من الأطفال بالماسكات والملابس المزركشة وفرقة مزمار سوهاج للأطفال وفرقة أطفال البحيرة وتعرض فرقة الفنون الشعبية لأطفال القصر وفرقة موسيقى وكورال قصر السلام، ثم تقدم تجربة ورشة الإبداع المسرحى الجماعى للأطفال بإشراف د. سهير عبدالفتاح وتهدف التجربة بطريقة تربوية الى ان يعتمد الأطفال على انفسهم في التاليف والاخراج والتمثيل وإعداد الديكور للعرض المسرحى.

حكاية

المهرجان رقم ٢٢

□□ اضافت دار الأوبرا الكثير من الرونق والجمال لحفل افتتاح مهرجان القاهرة السينمائى رقم ٢٢، خاصة انه ربما لأول مرة منذ افتتاح تلك الدار يسمحون للمدعوين بالدخول من الباب الرئيسى المواجه لكوبرى قصر النيل، فوق سجاد أحمر، دون تفرقة، وهذا في حد ذاته تصرف حضارى.

وفي داخل المسرح الكبير، امتازت مراسم الافتتاح والديكورات بالبساطة والذوق الرفيع، واضاف اشتراك اسعاد يونس في التقديم خفة ظل وطرافة وتواصلا بين المسرح والجمهور، وكان الرئيس الجديد للمهرجان حسين فهمى ذا وجود مشرف على خشبة المسرح بنجوميته وطلاقته في التنقل بين اللغتين العربية والانجليزية، ولكن فقرة تكريم عز الدين ذو الفقار وحسين الامام شابها الضعف بسبب قدم نسخ الافلام التى استعانوا ببعض لقطاتها، ولكن ذلك لم يمنع الحضور من التصفيق بحماس تحية للمخرجين الراحلين وازدادت المشاعر دفئا بصعود ارملة حسن الامام الى المسرح لتسلم تمثال «الفلاحة المصرية» المهدى الى اسمه، أما فقرة تكريم سعاد حسنى فقد كانت لقطاتها المعروضة افضل.

كان هناك توفيق في اختيار فيلم المخرج العالمى كارلوس سورا «تانجو» لحفل الافتتاح.. وهو فيلم مبهر به اضاءة، وتصوير ممتازان، ولكن يعيبه تطويلا في السرد.

رغم تصريحات حسين فهمى الخالية من اللياقة عن الاسموكنج وفساتين السهرة للسيدات، ثم عدوله عن هذا الشرط بالنسبة للصحفيين طالبا منهم ان يذهبوا بالبدل الغامقة والكرافتات وكانهم كانوا حضرون حفلات الافتتاح من قبل بالملابس الكاجوال؟!، صعد اجنبى من اعضاء لجنة التحكيم الى المسرح ببدلة شديدة التواضع وفانلة رمادية، وصعد المخرج المصرى العالمى يوسف شاهين لتلقى تكريمه ببدلة نهارية عادية، وكان الحاضرون من الصحفيين والصحفيات من اشيك الحضور كعادتهم في المهرجانات وغيرها من المناسبات المسائية.

ايضا كان هناك عدم احترام وامانة من بعض الذين اختارهم حسين فهمى ليعاونوه حيث ظهر في الصالة شباب ومبتذلون بازياء سبور وملابس نهارية، وقد اجلسوا بعض الكبار من الحضور وبينهم فنانون كبار يرتدون ملابس السهرة قرب سقف الاوبرا في اللوج العلوى والبلكون. ليفسحوا الصالة لمن يودون؟!

ايضا لم تعمل الشاشة المائية فوق نهر النيل ولم ير سكان القاهرة حفل الافتتاح كما رددوا وقالوا!!

لكن الحصاد يقول: ان حفل افتتاح المهرجان رقم ٢٢ شيء مشرف رغم السلبيات وهو مانأمل في تلافيه العام القادم؟

محمد صالح

□ نقيب الممثلين يوسف شعبان وصلاح السعدنى وخالد زكى يرتدون الاسموكنج في حفل الافتتاح.. ومعهم الممثل الشاب احمد السقا ببدلة عادية. [تصوير: صلاح ابراهيم]

تانجو والإمام وذو الفقار في ندوة بمهرجان القاهرة السينمائى

كتب - سمير شحاته:

★ الفيلم الاجنبى «تانجو» للمخرج الاسبانى الكبير كارلوس ساورا الذى عرض في إفتتاح مهرجان القاهرة السينمائى امس الاول سيعاد عرضه ١٠ صباح اليوم وتعقد حوله ندوة ٥ الليلة بالمسرح الصغير بالاوبرا مع منتجته ماريا هوشين ويديرها د. رفيق الصبان كما تعقد ندوة حول المخرجين الراحلين حسن الامام وعزالدين ذوالفقار اللذين يكرمهما المهرجان.

من أخبار المهرجان:

■ ادارة المهرجان وجهت انذارا الى دار عرض سينما اوديون بسبب تاخير عرض فيلم حفل صباح امس ساعة كاملة وهو الحفل المخصص للصحفيين والنقاد.

■ جهاز الرقابة على المصنفات الفنية لا يزال يشاهد الافلام التى تشارك في المهرجان وقد بلغ عدد الافلام التى شاهدتها الرقابة حتى الآن ١٩٣ فيلما صرح بذلك على أبوشادى مدير الرقابة واضاف انه تم الموافقة على جميع الافلام باستثناء ٤ فقط.

■ هيئة الاستعلامات خصصت ٤٢ حقيبة دبلوماسية في مكاتبنا وسفارتنا بالخارج لاستقبال وإرسال الافلام من خلالها كما اقامت مكتبا صحفيا بمركز الهناجر للفنون طوال ايام المهرجان وهو مزود بوسائل الاتصال الدولية لخدمة ٢٠٠ صحفى أجنبى وعربى يستضيفهم المهرجان و٢٠٨ صحفيين لاجانب مقيمين في مصر بالإضافة الى مكتب في المطار عن معدات المحطات التليفزيونية العالمية التى تغطى المهرجان بدون جمارك وعددها ١٠ محطات من لندن وليبيا وامريكا والمانيا وسوريا.

□ كمال الشناوى وجميل راتب في حفل العشاء الساهر الذى اقامه رجل الاعمال محمد أبوالعينين في فندق المريديان لخمسمائة من ضيوف المهرجان من اجانب ومصريين في اليوم الاول للمهرجان. [تصوير: ايمن برايز]

٦ معارض للآثار المصرية بالخارج

كتب - اشرف عبدالمنعم:

★ وافقت لجنة المعارض الخارجية في اجتماعها امس برئاسة د.جاب الله على جاب الله امين عام المجلس الاعلى للآثار على تنظيم ٦ معارض للآثار المصرية بالخارج خلال السنوات الثلاث القادمة واضاف ان اللجنة وافقت على طلب عمدة مدينة اجد الفرنسية لتجديد فترة عرض آثار مجد الاسكندرية المقام حاليا هناك لمدة ٣ اشهر اخرى ومشاركة المجلس لاتحاد المتاحف القومية بباريس ومتحف المتروبوليتان بنيويورك في اقامة معرض دولى بعنوان «الفن المصرى عصر الاهرامات» من ٦ ابريل المقبل.

ويقام معرض باليابان بعنوان «عظمة الحضارة المصرى القديمة» في اغسطس عام ٢٠٠٠ ولمدة عامين وطلب المتحف البريطانى تنظيم معرض عن مجموعة آثار الملكة كليوباترا في نفس العام وايطاليا لاقامة معرض بفلورنسا في مارس من العام المقبل.

مخترع «منظم ضربات القلب» يموت بالسكتة القلبية

أوتاوا - من مصطفى سامى:

★ توفى أمس د. جون هوبز مخترع جهاز «منظم ضربات القلب» على أثر اصابته بأزمة قلبية مفاجئة.الكندى هوبز «٧٩ سنة» قضى معظم حياته العملية باحثا في المركز القومى للبحوث المعملية في أوتاوا، وقد عرف عالميا باختراعه لجهاز منظم ضربات القلب الذى انقذ حياة الملايين من المرضى، لدى هوبز أبحاث مهمة في الأجهزة الطبية التى تشخص أمراض القلب والشريان التاجى.

د. هوبز درس الهندسة الكهربائية وتخرج في جامعة مانيتوبا بغرب كندا منذ ٥٧ سنة وكان أول جهاز منظم لضربات القلب قد اخترعه في أول الخمسينيات في حجم مائدة المطبخ، وتطور الجهاز بعد ذلك بعد انكماش حجم البطاريات، الى مايساوى الآن علبة الكبريت.

صفوت الشريف يفتتح غدا مسرحية «أنا.. والحكومة»



□ معالى زايد

★ يفتتح صفوت الشريف وزير الإعلام عرض مسرحية «أنا.. والحكومة» انتاج شركة صوت القاهرة التابعة لاتحاد الإذاعة والتليفزيون ٩ مساء غد بمسرح قصر النيل ويحضر الافتتاح المهندس عبدالرحمن حافظ رئيس مجلس أمناء الاتحاد.. المسرحية بطولة: معالى زايد ووحيد سيف وفاروق نجيب وحجاج عبدالعظيم.. تاليف بهجت قمر واخراج: حسن عبدالسلام.

حكم من الدكول

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي

الجمعية التعاونية للاسكان والمصايف

يدعو الاتحاد اعضاء الجمعية لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوية الثالث للجمعية المحدد له يوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/١٢/١١ حيث يبدأ دخول الاعضاء الساعة السادسة مساءويعقد الاجتماع الساعة السابعة مساء بمقر نادي النصر لضباط القوات المسلحة شارع الطيران - مدينة نصر - بجوار فندق سونستا
وذلك لمناقشة بنود جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية ويصح الاجتماع بحضور اي عدد من الاعضاء

رئيس الاتحاد
مهندس وصفي عبدالله مباشر

جمعية العاشر من رمضان التعاونية الزراعية لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضي بمحافظة الاسماعيلية

يتشرف مجلس ادارة الجمعية بدعوة السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العادية للانعقاد في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/١٢/٤ بالنادي الاجتماعي بحدائق الملاحة بالاسماعيلية للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية
مع رجاء ضرورة الحضور للاهمية

رئيس مجلس الادارة
مهندس فتح الباب
السيد فتح الباب

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمعية التعاونية العامة للنقل البري للبضائع
١٠٦ شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية الساعة ١٢ ظهر الاربعاء ٩٨/١٢/١٦ باذن الله والاجتماع الثاني بعده بساعة وسوف ينظر في الاجتماع في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية العامة بالعنوان عالية والمرجو من السادة اعضاء مجالس ادارات جمعيات نقل البضائع الممثلين لجمعيتهم في عضوية الجمعية العمومية للجمعية العامة الحضور في المكان والزمان الموضحين

مجلس الادارة

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي لمحافظة الدقهلية

يعلن الاتحاد التعاوني الاستهلاكي لمحافظة الدقهلية للسادة الاعضاء المساهمين بالجمعيات التعاونية الاستهلاكية للمراكز والمدن بنطاق محافظةالدقهلية التقدم للجمعيات كل في دائرته بالمستند الذي يفيد عضويتهم بالجمعية وذلك في خلال شهر من تاريخ الاعلان وفي حالة عدم التقدم بما يفيد ذلك تسقط العضوية ويحول رأس المال الى رصيد الاحتياطي القانوني للجمعيات بعد انقضاء سنة من تاريخ الاستحقاق والتفاصيل بالجمعيات

رئيس مجلس الادارة
احمد عبداللطيف حسنين

اجتماعيات

الجمعية المصرية لامراض القلب

وقسم القلب بطب عين شمس
يدعوان السادة الاطباء لحضور
Rotablator
Workshop Case Presentation
يوم الثلاثاء ١٩٩٨/١٢/١ الساعة ٩ صباحا بمدرج مستشفى عين شمس التخصصي بمشاركة
Prof .Dr. Fadi Mattar
A.Professor of Cardiology
University of North Florida
تحت رعاية
أ . د علي رمزي
رئيس الجمعية المصرية لامراض القلب
أ . د محمود الشربيني
رئيس قسم القلب جامعة عين شمس
مع تحيات شركة ADM

تعلن شركة ايجيشيان ترافيل سيرفيس عن تغيير مقرها الى ١٨شارع عبدالحميد لطفي المهندسين كما يسرنا فتح باب الحجز للحج الفاخر بفنادق اجياد مكة واوبروي المدينة طيران سعودي الاماكن محدودة ت٣٦١٥١٢٢/ ٣٣٦٨٦٠٣

الجمعية التعاونية للاحذية بباب الشعرية دعوة للجمعية العمومية غير العادية التي تعقد الساعة ١١ صباح الخميس ١٢/١٠ بالمقر ونرجو حضور جميع الاعضاء ومالم يكتمل العدد تؤجل ساعة وتنعقد ٢٠٪ من الاعضاء - رئيس المجلس
كمال يماني

المؤتمر الدولي الثالث

الجمعية المصرية لامراض الكبد والجهاز الهضمي والامراض المعدية

بالاشتراك مع

الجمعية الملكية البريطانية لطب المناطق الحارة وصحتها

١٥ - ١٧ ديسمبر ١٩٩٨ - هيلتون النيل
تحت رعاية
أ.د. اسماعيل سلام
وزير الصحة والسكان
يحضره اساتذة وعلماء من مصر والعالم ويناقش الطرق الجديدة في التشخيص والعلاج يسبق المؤتمر دورة تدريبية يوم الاثنين ١٩٩٨/١٢/١٤ عن الفيبوية الكبدية وسوء الهضم
يحاضر فيها كبار الاساتذة
مقرر المؤتمر
أ.د. محمدنوار
سكرتير عام المؤتمر
أ.د. محمد رمضان بدار
نائب رئيس المؤتمر
أ.د. محيي حماد
رئيس المؤتمر
أ.د. سمير قابيل
للاستعلام والاشتراك سيرفو ايجيبت ٢٦٧٨٣٣٦/ ١٣٦٧٨٣٣٨(٢٠٢)

سيتم افتتاح
مركز الجنزوري الطبي
اليوم الجمعة ٩٨/١١/٢٧ جميع التخصصات
٤(١)ش احمد سعيد - امام المستشفى الجوي - العباسية ت٤٨٣١٨٠٣

يتقدم الدكتور لطفي الصياد بالشكر والتقدير الى الجراح العالمي
أ . د احمد شفيق
لنجاح العملية التي اجراها له

جمعية شباب الغربية التعاونية الزراعية لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضي

المسجلة برقم ٤٧١ لسنة ١٩٩٧
يعلن مجلس الادارة عن مد موعد تقنين السادة المودعين بالجمعية قبل الاشهار الى ١٩٩٨/١٢/٣١ وعليهم الحضور لمقر الجمعية بطنطا ٧٣ش يوسف وذلك تنفيذا لراي السيد المستشار القانوني لوزارة الزراعة والمعتمد من السيد الاستاذ الدكتور نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمتضمن اعادة إخطار الافراد المودعين الذين لم يتم تقنين اوضاعهم حتى تاريخه بالجمعية ويعتبر عدم الحضور بمثابة تنازل منكم عن كافة الحقوق المخولة لكم دون مسئولية على الجمعية

رئيس مجلس الادارة
الدكتور مصطفى مجاهد

تهاني

منطقة شبرا الطبية

الاستاذة الدكتورة المدير العام والمديرون والمساعدون يتقدمون بخالص التهنئة للسيد
الاستاذ الدكتور
محمد حسين شمة
وكيلا اول لوزارة الصحة بالقاهرة

منطقة مصر القديمة الطبية
المدير العام والمديرون المساعدون والصيادلة والعاملون بها يهنئون
أ.د محمد شمة
بالترقيةوكيل اول لمديرية الشئون الصحية بالقاهرة

باستير ميريو كونوت
د. يوسف صبحي فارس
وجميع العاملين بالمكتب العلمي يهنئون
الدكتورة/ اميرة ادريس
لحصولها على درجة استاذ مساعد مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح

أ.د سعيد الخامي
استاذ الاتصالات بهندسة الاسكندرية انتخابكم زميل لمعهد مهندسين الكهرباء والالكترونيات الدولي شرف عظيم لاينالة إلاعدد قليل من علماء العالم
FELLOW IEEE
تمنياتنا بدوام التقدم سناء سيف الدين واولادك مصطفى ورشا ورحاب ودنيا

الاستاذ الدكتور
خالد محمد بدر
استاذ المسالك البولية جامعة المنيا مبروك استاذية جراحة المسالك البولية والديك - زوجتك - اولادك - اخوتك واسرهم

الشركة الشرقية لاعمال الكهرباء

تهنئ الاستاذ الدكتور
محمد عبدالعال
استشاري الكهرباء بحصوله على درجة استاذ الشبكات الكهربائية

كلية
الشريعة والقانون باسيوط

العميد واعضاء هيئة التدريس والهيئات المعاونه يهنئون كلا من الدكتور محمد فارس حسن والدكتور سيد عبدالرحمن عطعوط لحصولهما على درجة الدكتوراه ويتمنون لهما دوام الرقي والنجاح

كلية
الشريعة والقانون باسيوط

اعضاء قسم اصول الفقه بالكلية يهنئون الاستاذ الدكتور
احمد عبدالعزيز السيد
لتعيينه رئيسا لقسم اصول الفقه ويتمنون لسيادته دوام الرقي والنجاح

اسرة سمايل كلينك
تهنئ
د . رفيق بغدادي
بشهادة الزمالة الامريكية بطب الاسنان ٢٠ش الحرية م. الجديدة ت٤١٧٥٠٦٨

كلية طب الزقازيق

الاستاذ الدكتور
عبدالظاهر طنطاوي
عميد الكلية
والوكلاء ورئيس مجلس ادارة المستشفيات واعضاء هيئة التدريس والعاملون بالكلية يتقدمون بالتهنئة لتجديد رئاسة كل من
الاستاذ الدكتور
فتحي طنطاوي
لقسم الاشعة
والاستاذ الدكتور
عبدالصمد الحوالة
لقسم الروماتيزم

كلية التربية جامعة الزقازيق

وكلاء الكلية ورؤساء الاقسام واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم يقدمون تهانيهم القلبية لابن الكلية الاستاذ الدكتور
احمد الرفاعي غنيم
لتعيينه عميدا للكلية داعين الله لسعادته التوفيق ودوام الترقي ويخصون بالذكر للاستاذ الدكتور
محمد احمد دسوقي
على جهوده المثمرة خلال فترة عمادته للكلية

إعلانات مبوبة

دروس خصوصية

English Conversation:
Adults / Children
المحادثة بالانجليزية للكبار والصغار ٢٤٠٨٥٦٦
* الماني ث عامة وارشاد سياحي وج للمناهج والمستويات خاص ومجموعات ٥٧١٢٨٤٧ / ٠١٢٣١٦٤٣٤٩
* دروس فرنسية ابتدائي اعدادي ٠١٢٣١٥٦٨٤٠
* اجنبية لتعليم الفرنسية وعلوم ورياضيات للابتدائية بالفرنسي ت ٣٦٣٧٧٢٩
* لطلبة كلية التجارة شرح ومراجعة المواد التجارية بلجر رمزي ت ٥٨٧٤٣٠٦

S.A.T. Toefl ELPT English
by American Teacher
2980637

ترجمة

* ترجمة عربي انجليزي عربي واسعار خاصة للطلبة والرسائل العلمية ت٢٩١٢٩٥٤
* ترجمة جميع المجالات ٥ج وجميع المادة العلمية بالانترنت/ ٣٨٨٤٣٣٨ /٥٥١١١٦٠

دورات كمبيوتر

■ C.S.C ■
دورات كمبيوتر متكاملة دورات متخصصة للبرمجة والصيانة وخصم مغري ت٢٥١٥٤٦٢

كمبيوتر

* بدون مقدم ٩٠ ج جهاز كمبيوتر وجميع ملحقاته ٠١٢٣١٥٣٢٠٩/٢٤١٦٠٥٧

■ فرتكس ■
بانتيوم كامل وفاكس٨٩ج موبايل بالخط٦٥ج /٠١٥/٣١١٢٤٣/٢٥٩٣٣٣٠/ ٢٦١٣٠٤٢

* PII , P233 SEC صيانة وبيع باقل الاسعار ت ٤١٧٧٩٨٠ / ٠١٢٣١٦٢٠٨١
* طيبة للكمبيوتر بيع وشراء المستعمل واللوحات وتطوير وصيانة منزلية ت ٣٣٧٣٩٩٥
* عقود صيانة بـ ٥٠ج اجهزة دورات تدريبية للشركات صفحة الانترنت ٤٥٣٦٦١٨
* ICLC اقل سعر واعلى مواصفات وجدت جهازك لـPontum ت ٢٥٧٨٩١٤

طباعة

* خط اوفست كاملة نقل... من الثمن /ت أ... ٠١٢/٢١٧٦٨٠٠/

حضانة

* بشرى سارة للاطفال... حضانة Child care ...اشهور- ٥سنوات... ٤١٤٣٨٩٠ /٢٩٠١٥٧٣

لعب اطفال

* كونتينر لعب اطفال... امريكا ماكارت عالمية... ٥١٦٧٠٣٢/٠١٢٢١٨١٩٣٣

قيد مقاولين

شركة مقاولات...
تعلن عن
طلب مقاولين لا... عملياتها للأعمال ا...
١ - مقاولي حدادة...
وصب خرسانة با...
٢ - مقاولي أعمال...
وبياض وصحي -

أقمار صناعية

تليفون محمول

للبدل

للايجار أو للتمليك

مطلوب شراء

أطيان زراعية

للايجار

For rent, in Old Maadi
Villa two stores 300 M2
with Garage and Garden
Tel 0122118767

مطلوب

إعلانات مبوبة

للبيــــع

* شقة ١٢٠م عمارات الفتح مدينه نصر ت ٤١٤٤١٣٧
* معدات سوبر ماركت كالجديدة ٢٩١٧٢٢٨
* نوم وصالون وسفره واشياء اخرى ستيل فاخر جامعة الدول ٣٣٨١٥٠٦
* محل تمليك ٣٠ متر جسر السويس شارع الاربعين ٢٨٣٦٨٣٤
* مصنع مساحته ١٢٢م بدوار العاشر على طريق مصر الاسماعيلية ت ٢٣١١٥٤١
* للبيع بالجدك عياده لطبيب مشهور بموقع ممتاز م. الجديدة ٢٤٩١٤٤٢ / ٢٥٨٠٨٤١

محل ١١٥م٢ لجميع الاغراض النزهة الجديدة /ت ٢٨٤٣٧٨٨

* مبنى دورين خرسانه مساحة ٣٦م ٦أكتوبر ح الخامس منطقة فيلات / ٥٨١٤١٥٤
* ٧صالونات فانض تصدير باسعارهم مخفضة ١٧٠٠ / ٢٠٠٠ ٢٣٠٠ج وانترية ت ٥٢٥٧٣١٠
* بيب فريزرات شوايات قاطات مكاتب واشياء اخرى ت ٤١٧٩٠١٢

■ مدفن عائلي بطنطا ■
به ارض فضاء ٣٥م٢ مسقوفة بشرط استغلالها مدافن ت ٠٤٠/٤١٥٥٢٨

* نصف عقار خمسة ادوار منطقة تجارية بالقرب من ميدان الجيزة على مساحة ٤٠٠م به عدد شقتين خاليتين بالتكييفات على السكن + نصف شقة خالية على المشاع ودخل شهرى للاتصال تليفون : ٥٧٣٧٧٧٣ ٤٨٤٧١٢٢ و٠١٢٢١٠٦٤٥٢

محل بشرم الشيخ ٥٠ متر دورين بالسوق التجارى وللايجار اوالبدل ٣٣٧٤٨٤٨ و ٠١٢/٣١٢٦٨٣٤

شقة على النيل مباشرة
١٦٠ متر سوبر لوكس
بسعر مغرى بالفاتن وسفره للبيع
ت: ٣٠٢٤٧٢٥٠/٢١١٩١٩٧/٠١٢

فيلا فاخرة دورين وروف بارقى موقع بابو سلطان (فايد) عالبحر وحديقة حمام سباحة بديكورات خاصة بالفرش والاجهزة نهائى ١٢٠٠٠٠٠ج/ ٤١٥١٨٨١

* صيدلية لها ميزة فريدة بالجيزة تليفون ٣٨٧٢٩١٤ـ ٠٠٩٦٦٣٥٣٩٢٢٢
* ثلاجه وستنجهاوس ١٦ق امريكي جديدة وكاسيت تكنس ياباني ٤قطع / ٥٦٨٦١٠١
* يخت طول ١٦م عرض ٤ متر غرفتين ٢ حمام ومطبخ وروف ت ٠١٢/٢١٢٥٠٥٢
* شقة ١٠٠م خلف النادى الأهلي وسيارة ١٢٨ مو٨٢ ت ٤٨٣٣٠٧٢
* للسفر مستثمر عربى يبيع مصنع سلك الومنيوم بسعر مغرى ت ٠٥٠/٦٩٧٠١٧
* ماكينات خط إنتاج ملابس جاهزة بحالة جيدة للمنصورة ت ٠١٢/٣١٦٩٨٥٨
* قطعة ارض ٨٢٥م٢ بهضبة الاهرام بالمنطقة (ن) ٣٤٩١٧٣٥/ ٠٣٥٥٧٩٣٩٦
* شقة مستويين ٢٠٠م٢ تطل على عباس العقاد لأعلى سعر ت ٤٤٠٤٥٢٥
* فيديو باناسونك يابانى ٨٢٥ج وتليفزيون NCE ٢٠" ١٤٠٠ج، و٢١" ١٥٠٠ج ت ٣٥٤٥٧١٥

ارض مسجلة ٣٠٠م٢ بالهضبة الشمالية بالغردقة ٣٤٩٩١٣٩ و ٠١٢٢١٤٣٣٣٩

* فرصة بالتوفيق شقة ١٠٧م ارضى مرتفع بمدخل خاص ١٢٠٠٠٠ج ٤٠٢٠١٤٢
* عقار بحدائق القبة بشقق خالية ومحلات وسيارة دايهاتسو طويل ت ٢٨٥١١٤١
* شقة بكلية البنات وقطعتين ارض لحمد عرابى والشروق ت ٢٨٣٣٠٣٠
* شقة بالمعادى مساكن الضباط ق.م بالعفش ٣ حجرة الدفع فورى ٢٤٥٠٧٥١

■ موقع تجارى متميز ■
١٢٠ـ ٢٦٠م٢ لجميع الاغراض بالمهندسين المعاينة ٧ ايام ١٠ـ٤ بتسهيلات ٢٧١٧٣١٦

* للصالات الرياضية الذين جهاز جرى وعجل واستيبر مستعملين ونشترى ٣٦١١٢٨٠٥
* شقة بعزبة النخل الشرقية لوكس وحجرة نوم وسفرة جديدة ٤٣٦٤٩٧٧
* ماكينة تريكو ٨٠ نيوماتيك بالصندوق بسعر مغرى ت ٣٥٥٥٠٠٦ من ٤ـ٩م
* قطعة ارض ١٥٠م٢ برخصة وعمارة ٥ ادوار ١٥٠م٢ كاملة التشطيب ٤٠٣٢٤٥٦

شقة ٢٣٠م٢ بمصر الجديدة اعلى البارون سنتر سوبر لوكس وارض ٦٠٠م٢ بمنطقة الفيلات بارقى موقع بمدينة ٦ اكتوبر ٣٦١٩٦٣/٠١٥ـ ٠١٢/٣١٢٠٤٦٨

فرصة ببورسعيد
لشركات التوكيلات الملاحية والشركات
مكتب
يطل على قناة السويس
بمبنى الفيروز ببورسعيد
مساحة ٢٢٠م٢ تشطيب وديكورات سوبر لوكس
للاستعلام ت ٠١٢/٢١٠٠١٩٥ ٠١٢/٢١١٦١٥٩

* للبيع فيلا بعمارة برج العمران الدور الأول ريسبشن ومطبخ وتواليت والدور العلوى ٣ غرف نوم وحجرة معيشة و٢ حمام بالعمارة ٢ اسانسير وجراج لـ ٢ سيارة الموقع ١ ش محمد سالم ناصية ش الهرم ناصية فندق الاهرامات الثلاثة تليفون ٥٨٣٦٣٤٦

للبيــــع

* فيلا خالية مسجلة دورين بجراج وحديقة ٨٣٣م٢ بالمعادى السرايات ٠١٢٢١١٨٧٦٧
* بفيصل ٢ نوم ٣ ريسبشن بالتليفون أو للبدل بـ م. نصر ت٣٨٦١٦٨١، ٤٠٤٢٥٥٥
* ارض بالغردقة بجوار فندق شيرى امام قرية البتروس ٢٢٥م ت ٥٥٥٠٢٤٥٢

عمارة خالية

سته طوابق بالارضى بها جميع المرافق امام كازينو بارادى بالهرم ت٥٦١٠٦٤٠ / ٠١١/٣٤٠١٠٢

فيلا ٣ ادوار على ١٨٠ متر شبرامنت طريق سقاره السياحى وبها جميع المرافق مساحة الارض ٣,٥ فدان ت٣٤٨٢٥٧٧

* شقة بالعاشر من رمضان ٤ غرف وصالة بالعفش وبالتليفون وبدون ت٠١٥/٣٦٣١٥٩

■ وارد الخارج ■
دراى كلين حديثة بلوازمها / كلارك ١٢ طن باسعار مغرية /ت ٠٥٥/٤٠١٨٨٨

* قطعة ارض ١٠٠٠م مسورة بارتفاع ٦م بقواعد جمالون على شارعين بطنطا جميع الاغراض /ت ٠١٢/٢١٥٩٥٩٧/٣١٠١٥٠
* لاعلى سعر شقة فاخرة ١٥٠م المعادى الجديدة ٥١٦٨٥٢٩ و ٣٢٠٧٥٥٦
* لدواعى السفر عقارين بالزمالك وحدائق القبة المخابرة ٥١٨٨٨٣٨ و ٥١٨٣٠٤٠ و ٥١٨٨٨٤٨

فيلا فاخرة بارقى موقع م.الجديدة الارض ٦٢٠ للمبانى ٢٨٥م أرضى ودورين تصلح لجميع الاغراض لأعلى سعر والوسطاء يمتنعون ٠١٢٢١١٣٢٥٦٦

* معمل الوان متكامل شغال بحالة جيدة ت٥٤٩٨١٨ / ٠٦٥ من ٨ـ١٠م

■ جهازين كلى صناعي ■
ماركة دراك ولوك كالجديدة للمخابرة ت٢٢٨٨٦٦ /٠٦٦ـ ٣٤٥٧٩٢ /٠٦٦

* خضر للمقاولات لدينا مزارع قابلة للبدل واراضى بالهرم وفيصل ٣٨٣٣٦٣٠
* شقة فاخرة ١٣٠م بالتكييف متميزة بحلوان على حديقة ومسجلة ت: ٧٨٦٧٨٠
* شقة بارقى موقع بالمعادى بسعر مغرى مساحة ١٤٥متر ٥١٩٣٣٧٦
* للبيع محل بالترعة ناصية شيكولانى ٢٠متر ٥متر واجهة ت: ٢٠٠٥٠٧٧٧

الات تصوير مستندات وطباعة تصويرية ماركة ريكو ـ ناشوتك ـ جستتنر استعمال الخارج حالة الجديدة ـ اسعار جملة /ت ٤١٨٣٤١١/ ٢٩١١٢٥٨

مقر برخصة تجارى
شارع رئيسى
يصلح لشركة أو مطعم فخم
مساحته ١٨٠٠ م٢ بالمعادى
ت / ٥٢٠٢٥٧٥ ـ ٥٢٠٢٥٧٣

■ للبيع ■
قطعة ارض ٤١٧م بمدينة المعراج ـ المعادى تليفون: ٣٥١٨٣٥٤/ ٣٦١٤٨٣٤
محمول: ٢١٤٢ـ٢١١(٠١٢) /٥٨٨٢ـ٢١٠(٠١٢)

* قطعة ارض مساحتها ٩٧٠ مسجلة بهضبة صحراء الهرم ت:٤١٥٨٢٧٤
* فيلا بالهرم على طريق المنصورية بجوار الدائرى ١٢ قيراط بها رخصة وكهرباء وتليفون المخابرة ٣٨١٠٤٨٤
* البيع أو للايجار بتسهيلات ٢٨ محل مساحات مختلفة تصلح لكافة الاغراض التجارية والشركات الاستثمارية والبنوك وشركات السياحة والصرافة للمعاينة بالموقع شارع منصور حلوان للاستفسار تليفون ٥٥٤٤٠٥٧ و٥٥٤٩١٣٦ و٠١٢/٢١٣٣٩٩٥

شقة بالزمالك عالنيل
البيع بالعفش ٣٤١٧٧٤١/ ٣٤٠٤٨٨١/ ٠١٢٢١١٩٩٣٩٣

يعلن فندق فلامنكو القاهرة

عن بيع معدات مطبخ ومخبز ومغسلة مستعملة بحالة جيدة للمعاينة ايام ٢٨، ٢٩، ٣٠ نوفمبر ١٩٩٨ للمعاينة بمبنى الفندق ٢ ش الجزيرة الوسطى/ ابو الفدا ـ بالزمالك على أن ترسل طلبات الشراء بالسعر المقترح فى مظروف مغلق باسم مدير عام الفندق حتى يوم ١٩٩٨/١٢/٥

شقة مميزة اول عباس العقاد الرئيسى م. نصر ٢٨٠متر الدور الثامن بدون تشطيب /ت ٠١٢/٣١٣٠٩٦٨/٧٦٤٣١٩

مكتب دور ارضى
١١٠م٢ ومخزن ١٨٠م٢
بمصر الجديدة
٢٤٨٥٥٢٦

تليفزيون NEC يابانى ٢٠ب بالأتارى والزووم وفيديو باناسونيك ت ٣٢٦٠٤٣٤ و ٣٦٠٤٩٦٧

شقة ٣ غرف وحمام ومطبخ ورسبشن كبير تشطيب سوبر لوكس مساحة ١٤٠م٢ وبها ٢خط تليفون فى شارع الهرم تسليم فورى للاستعلام ت ٤٥٣٩٣١٢/ ٢٥٨٢٧٨٠

للبيــــع

* مصنع للبيع او الايجار بالجدك لدواعى السفر مصنع ملابس جاهزه لكافة الاغراض يعمل. ماكينات جديده للاستعلام ت/ ٢٥٩٧٩٩٠
* ماكينه تريكو باساب ٨٠ بالموتور والكماليات بحالة جيدة ت٣٣٥٤٢٥٢

قطعة ارض فضاء مساحتها ١٢٠٠٠م٢ بالمنطقة الصناعية الأولى بـ ٦ إكتوبر موقع متميز ـ سعر مغرى التسليم فورا يمكن التجزئة الى ثلاث قطع ٣٣٥٧٧١٧ـ ٠١٢/٢١٣٨٥٩٩

* ٥٢فدان بالنوبارية قطعة واحدة او قطعتين على ترعة النصر مباشرة بها موز و مانجو محملة باليوسف ومشمش ١٥فدان محاصيل بها محطة تنقيط عنابر مبانى آلات ابراج حمام ومشايات نخل كهرباء عمومية تروى من ترعة النصر مباشرة تليفون ٣٦١٧٣٣٤ـ ٣٤٨٤١٨٨
* بيانو المانى ٦٥٠٠ ومحل بشبرا الرئيسى وسيارة ١٢٧ مو٧٧ /ت ٥٨٢٦٠٩٤
* معدات مطعم كاملة شاورمة وخلافة عمارة كمبورس بالسويس /ت ٠٦٢/٣٣٠٣٩٦

ارض بالمنطقة الثامنة بمدينة نصر ٢٥٥م برخصة قابلة للتجديد ٠١٢٢١٣٢٥٦٦

بارفانات بالصدف
شنواه وهندى
وأوبيسون وملابس
ت:٣٣٥٧٥٨١/٠١٢/٢١٧٤٣٦٧

عقار دورين بالعجوزة ٤٥٠م على شارع رئيسى قرب النيل وبه شقة خالية تليفون ٤٠٣٥٣٣٠ و ٣٩٠٢٠٧٤

* شقة بشارع فيصل ١٣٠م الدور العاشر /ت ٠١٢/٣١٠٩٤٤
* شقة ٦ اكتوبر ٧٠م ارضى تسهيلات فى الدفع تشطيب لوكس /ت ٣٨٧٣٣٩٠
* تليفون لاسلكى سيناو ٨٦٨ مدى ٥٠كم ٣٥٠٠ج ٣٣٦٩٠٨٨ و ٠١٢٢١٥٠٠٩١
* قطعتين ارضى متجاورتين مساحة للقطعة ٣٥٠م بمدينة ٦ اكتوبر وشقة بالمعمورة بشاطىء الإسكندرية ٢٨٣١٧٧٢ و ٢٨٥٥٠٣٩
* لدواعى السفر شقة سوبر لوكس بشارع الثورة مصر الجديدة فيلا براس سدر هلنان اول نمرة على البحر /ت ٤١٤٤٣٠٦
* البيع بمطروح فندق سياحى بوسط المدينة ٣ نجوم ٥٥ غرفةمزودة بحمام وتلفزيون ومطعم مجهز بالكامل ومكيف سنترال واذاعة داخلية مصعد اوتيس ومعفى من الضرائب ١٠ سنوات لاوسطاء /ت ٠٤٦/٤٩٣٣٢١٤

شقة ١٨٠م٢ بارقى منطقة بالكوربة نفق العروبة ٠١٢٢١٤٩١٨٣ /٢٩١٥٨٦٠

* بالفيوم المسلة عمارة دورين ع. الطوب الأحمر قابلة للتعلية ت ٠٢/٥٦٢٧٩٨٩
* يخت سياحى طول ١٨ متر جديد لم يستعمل بدون ماكينات خشبى الصنع تصميم خاص موجود بفرق السويس ت ٣٤١١٩٣/٧٢٤٨٠٦ السويس
* شقة بحدائق حلوان بحرى بجانب المترو مساحتها ١٠٠متر ت ٥٩٣٠٧٢٨
* مدينة السلام شقة ١٠٠م بالدور الثالث ناصية موقف أسكندرية ت ٢٨٠٨٤٤٢
* عمارة بالهرم ٣٥٠ مترا ٤ ادوار ٤ شقق خالية و ٤ ايجار جديد ت ٣٨٢٢٨١٨

فيلا بمراقيا منطقة الفل ثانى صف أمام حمام السباحة الاتصال ٠١٢/٢١٥٦٨٤٢ يوميا من ٤ مساء

■ شقة لوكس ■
١٦٥م ـ الطوابق فيصل ت ٠٥٥/٣٣٠٦٠٣

* كلاب العظماء وولف بـ جاكت ويورك شاير وجريفون وقطط شيرازى ت ٢٤٥٨١٤٥

■ أرض متميزة ١٠٠٠م ■
الشيخ زايد ٦ اكتوبر ٣٦٤٧٤٨٩/ ٣٦٣٩٥٩٩

* ارض فضاء بمدينة ٦ اكتوبر الحى الاول المجاورة الثانية امام جامعة ٦ اكتوبر للاستعلام ٥٢٥٣٣٧٦ ، ٠١٢٢١٣١٩٨٦

محل ٣٢م٢ بموقع متميز بشارع عثمان بن عفان م الجديدة ٤١٨٨١٩٠

* استديو بقرية بورتريه بالعين السخنة بالفرش ٦٠م٢ ت ٣٤٦٦٨٢٨
* بالمعادى محل ٢٨م خلف المستشفى مسجلة كصيدلية وج الاغراض ٥٢٥٣٦٨٣/ ٠١٢٢١٢٥٠١٠
* محتويات شقة موبيليات اجهزة كريستالات مراوح احواض منزليات اخرى ٣٠٣٦٨٩٩
* فيلا بمارينا فينسيا متميزة مساحة ١٨٠م٢ ٠١٢٢١٤٢٥٥٧/ ٣٩١٧٤٥٨
* شقة ١٦٠م بالتليفون والجراج منصر لأعلى سعرت ٣٦٠٣٧٨٦
* غرفة نوم فرنساوى وسفرة ماركتريه بالبرونز وتماثيل وترابيزات/ ت ٣٤٤٤٦٥٠
* ٢٥ فدان على بعد ٤٠ كيلو محور ٢٦ يوليو به زراعات ت ٣٣٥٤٦٨٨ و ٣٦٠٩٠٢٢ طوال الاسبوع ١٠ ـ ٢ عدا الجمعة والسبت

لكبار المستثمرين والتجار
معرض ١٤٥٠م٢ بارقى موقع بفيصل
معرض ١١٠ بسور نادى الزمالك
شاليه بمراقيا منطقة تمر حنة
شقة بالعجمى هانوفيل بقرية اصالة
ارض مميزة بالشروق ٩٣٧م٢ ناصية
لدواعى السفر ٥٧٢٩٥٠٧ـ ٥٧٢٤٤٤٤ـ ٠١٢٢١١٦١٤٠٠

للبيــــع

* للبيع سوبر ماركت بالفتح للامن الغذائى بمدينة النهضة السلام به جميع لوازم البقالة والتجميد والتبريد وبه غرفه تبريد مستقلة بالإضافة الى شقة بجوار للمحل ت ٤٧٧٧٥٦٨
* عقار خالى ٧٥مترا اربع طوابق و٢ محل بالدرب الاحمر حديث البناء على شارع رئيسى ت٥١٠٦٢٨٨

شقة بارض الجولف ٦حجرات وريسبشن و٣حمامات ومطبخ (الوسطاء يمتنعون) ت ٤١٩٦٥٩٤

* شقة ٨٠م بالمعادى ٢نوم وريسبشن تصلح سكن أو عيادة ت٣٧٨١٨٥٨
* فرصة ٢ موتور بحرى ليخت او مركب صيد كامنت ٢٠٠ حصان تربو ديزل كاملين بالتابلوهات والرقاصات بالصندوق ت ٤٠١٩٨٩١
* عمارة ٤٨٠ م خالية بمكان مميز بالمعادى الجديدة دورين مخازن و١٢ محل وثلاثة ادوار بثلاثة شقق وشاليه بالروضة الخضراء الاسكندرية ٠١٢٣١١٩٦٨٧

■ فرصة بالحرية مول ■
٣٥م٢ بالدور الأول ت ٤٠٢٧٢٨٧

* فرصة شقة ٢٠٠م مرفق بها محل ٥٥م بارقى موقع بشارع الملك فيصل ٣٨٣٧٥٦٨ـ ٣٨٨٨٣٠٣ـ ٠١٢/٣١٠٢٨٦٤
* فرصة لعظيم أو للسفارات فيلا ٤ ادوار بالمعادى س لوكس بالاثاث أو بدون المعاينة يومي الجمعة والسبت ١٠ ش الجولف بالمعادى ت ٣٨٤١٦١/ ٣٥٠٣٤٢٨

فيلا دوبلكس بعمارة ش شهاب مساحة ٢٦٠م وقطعة ارض تقسيم الهلال بالغردقة ت٣٠٢٧٠٧١

* ٣ شقق × ٦٨متر ٦ اكتوبر بالحى ١٢ تليفون ٤٠٩٥٨٨٠ أو ٦٤٢٢٨٣١

■ منطقة صناعية مسجلة ■
امام مصنع سماد أبو زعبل المتر بـ ٣٠ج نقدا وتقسيط ت ٤٦٣٣٧٦٥

* شقق فاخرة بمواقع متميزة بمدينة ميونخ بالمانيا للاتصال بالقاهرة تليفون ٢٣٧٨٥٨٥ـ ٣٦١٠٢٨٥

فيلا بعقار دور رابع وخامس تطل على عباس العقاد ٢٤٠م٢ نهائى ٣٤٠٠٠٠ جنيه ت ٢٧١٧٧٦٥ـ ٠١٢/٢١٣٦٨٦٨

* محل ١٥٠م٢ بالجدك بمركز البستان باب اللوق ومحل ١٣٠م بشهاب المهندسين ومحل ١٠٠م٢ دورين للبيع بسقالة بالغردقة ٦٠٠م٢ للبيع قطعة ٥٦ مجاورة ٢٨ بالعاشر المحمول ٠١٢/٢١٠٥٤٣١ فاكس ٠٢/٥٤٠٣٤٦٦
* للبيع او للمشاركة فى صناعة جديدة مصنع شغال ٥٠٠م على كامل المساحة مع دور علوى ١٥٠م قابل للامتداد والتعلية يصلح لجميع الصناعات بميدان الجيش بالعباسية ت ٥٩١٢١٧٦ـ ٠١٢٣١٣٢٣٦٨

قطعة ارض ١٢٠٠م مميزة بحدائق الاهرام منطقة هـ لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون محمول ٠١٢٣١٦٦١٨٠٠ ت ٢٧٠٧٢٣٧

للتمليـــك

* شقة ٩٦م٢ خلف سنترال ٦ اكتوبر أرضى الحى السادس ج الإغراض ٢٤٣٠٦٩٤
* شقة ١٢٠م امتداد عباس العقاد ١٤٠٠٠٠ج الدور الخامس ٣٦٢٧٧٦٥
* حجرتان وريسبشن بالتليفون مدينة نصر خلف دار الدفاع الجوى ت ٢٦٢٩٤٢٠
* شقة ٢٠٠م بالدور السادس م نصر ١٦٠ متر بملسا الجولف ٤٥٥٣٨٣٤
* شقة بالهرم سوبر لوكس تليفون ٣٣٥٧١٧٢/ ٣٦٠١٠٢٥٢
* شقة ١٦٠متر صافى بمكرم عبيد الرئيسى سوبر لوكس تشطيبات رخام ٢٠٢٤٦٩٣/ ٢٧٣٣٧٩٣
* شقة ١٢٥م بحرية امام مستشفى الهرم ٧٠ ألف نقداً ٣٨٧٨٩٣١
* شقة بالمريوطية مساحة ١٥٥م٢ تسليم فورى ٧١٠ للمتر ت٣٨٧٨٩٤٨
* شقة س. لوكس ١٧٦م بمدينة ٦ اكتوبر بجوار الجامعة (سكن/ مكتب) ٢٨٢٤١٩٧
■ ٣ وصالة س. لوكس بالثالث بالمصعد بشارع العشرين/ فيصل ٧٥٠٠٠ج ٥٨٧١٢٤٥
* شقتان بالطيران ١٨٠/ ١٦٠م تشطيب لوكس بحريتان (٠١٢٣١٢٣٣٤٧ / ٢٩١٧٠٢٣)
* محل بمدينة التوفيق ١٧م٢ بواجهتين بموقع متميز لجميع الانشطة (٢٤٣٩٧٠٥)

بعمارة فاخرة بروكسى ٢١٠م٢ تشطيب سوبر لوكس التسليم فورى ت:٠١٢٣١٠١٨٧١

للبيع بأعلى سعر
شقة مساحة
١٦٦ متر
تتكون من ستة حجرات ومطبخ و٢ حمام وصالة وطرقتين
بالعقار رقم ٤ شارع ابن الصليح شياخة اللطة شرق قسم العطارين محافظة الاسكندرية شقة رقم ٢ بالدور الأرضى مرتفع على يمين المدخل
للاتصال ت: ٢٤١٦٣٣٣

شقة متميزة فى المهندسين ٣٦٥ متر على المحارة الموقع على ميدان مصطفى محمود ـ عمارة بنك اميركان اكسبرس ـ ٢ اسانسير ـ مدخل متميز مطلوب ٤٠٠٠ ج للمتر
للاستعلامات الإتصال ت ٣٦١٠٦٢٤ـ ٠١٢٢١٥٦٧٩٤

للتمليـــك

* بالعاشر محل ٢٥، ٢٤م بسنتر تقسيط ٨سنوات ت ٠١٢٢١٥١٠٠٦ من ١١ ـ ٥ص ٨ ـ ١١م

لاعلى سعر شقة أرضى ش طه حسين بالطوب الرملى مبانى علام ت: ٢٤٤٣١٧٠

شقة سوبر لوكس بين الهرم وفيصل ١٧٣م ١٢٠٠٠٠ج تسهيلات ٢٤٠٣٥٠٩

من أجمل مارفيت — شقة ١٦٠ م٢ بحرية

٣ نوم ٣ ريسبشن ٢ حمام تشطيب فاخر موقع متميز م. نصر ٢٧١٧٧٥٤

فيلا فاخرة بحدائق الأهرام(٢٤٥٨٧٤٠)

* شقة فاخرة ٢٠٠م٢ بالعقاد سكنية لشركة ـ لعيادة ـ مشتركة تليفون ٤٠٢٨٠١٠
* ١٨١م٢ بارقى موقع بالنزهة الجديدة بحرية سوبر لوكس ٣٥٠٠٠٠ج ٢٩٦٦٨٨١
* بزهراء م نصر ٣ وصالة استثمارى بسعر مغرى واخرى غرفتين وصالة ت٢٧٠١٦٣٨
■ شقة بفيلا بالتجمع ■
الخامس ١٦٠م بسعر التكلفة ٤٠٩٧٦٤١

* للبيع شقه بالتليفون ١٣٠م ٣نوم وريسبشن بالدقى الاتصال (٢٤٥١٣٠٤/ ٢٧٠٦٨٦٤)
* دور أرضى ١٥٠م يصلح لجميع الأغراض محطة انفاق المطرية ٢٥٠٤٥٩١

شقة بالعبور ١٥٨م بصلاح سالم سوبر لوكس لأعلى سعر ٤١٤٦٠٢١

* شقة بتعاونيات شيراتون المطار أرضى مرتفع ٣ غرف وريسبشن لوكس ٢٦٧٤٢٢٩
* مصنع ٢٥٠م ٣ فاز عين شمس الشرقية رخصة ملابس وتطريز ٤٩١١٤٣٦
* ١٢٠م نصر بالسادسة متميزة س. مغرى أو للبدل بسيارة ٣٠٤٧٧٩٠/ ٢٧٢٠١٨٦
* شقة ١٥٠م بهليوبوليس ٣غرفة وريسبشن القطع تشطيب س لوكس عالواجهه ٢٩٦٥٦٣٦

مخزن مرخص ٣٣٠م٢ امام كليه البنات الميرغنى مصر الجديدة ٢٥٨٢٩٠١

* بالنزهه موقع متميز سعر المتر ١٠٠٠ج تسهيلات للدفع ٢٤٥٦٨٢٩/ ٠١٢٣١٠٤٥٨٣
* شقتين ١٢٧م٢/ ١٢٠٠٠٠ امتداد رمسيس و٩٦/ ٨٠٠٠٠ زهراء منصر ٤١٩٤٧٧٠
* للسكن الراقى ١٧٥م٢ موقع متميز م.الجديدة سوبر لوكس بحرية ٢٩١٩٠٦٧
* بمدينة نصر الحى العاشر ١١٥م٢ نهائى ٩٥٠٠٠ (٤١٠٠٢٠٩/ ٠١٢٣١٠٣٣٢٩)

شقه ١٩٠م امام نادى الغابه هليوبوليس نهائى ٢٠٠ الف ج ٢٩٨٨٣٨١

* شقه م نصر المنطقة السادسة مستويين مساحه متميزه (٢٧٣٦٠٩٤/ ٢٨٧٧١٨٥/ ٠١٢٣١٥٥٩٩٨)
* شقة ٢٣٠م٢ سوبر لوكس بانوراما الملك فيصل بسعر مغرى ٠١٢٢١٣٦٠٧٩
* بالبرج بالعبور ص سالم شقة مميزة وبامتداد رمسيس والتوفيق ومطلوب ٤٠١٥١٢٥
* شقة ٥٠م٢ عالشارع النادى الاهلى م. نصر بالغاز ٣٧,٠٠٠ ت ٢٧٠٥٨٠٦
■ لعدم التفرغ ■
محل ٦٥م٢ ارتفاع ٤/٥,١ م لعمل دور ثانى اسفل سينما طيبه بجوار مكتبة مدبولى ٧٦١٩٣٧ و ٣٤٠٤٥١٥

* شقة ١٨٠م مستويان جسر السويس سوبر لوكس ت ٢٩٥٨٨٤١
* شقة ١٤٠م بقباء تشطيب لوكس بسعر مغرى موقع متميز ت ٢٩٧٦٠٨٦
* للسفر شقة ١٠٠م سوبر لوكس حلمية الزيتون ١٠٠,٠٠٠ج ٢٤٠٨٠٩٣ / ٢٥٩٩٧٥٥
* شقة ٢٠٨م النزهة الجديدة تشطيب سوبر لوكس بالاسانسير والعداد ٣١٣١٩٧١ / ٠١٢
* شقة بالعبور الحى الاول ٦٧م الدور الرابع خلف ٣مول ٢٥٧٩٩٧٥
* شقة ١٢٧م٢ على ش فيصل فوق ريدى فيش سوبر لوكس ٢٠٣٦٥٦٩
* بشارع طومنباى شقة لوكس للسكن فورا ١٤٠م٢ بالدور الثالث ٢٥٩٧٨٥٢
* بموقع متميز شقة ١٦٥م٢ مفروش بالزيتون سوبر لوكس بتسهيلات ٤٥٠٥٣٢٦
* شقة ١٤٠ و ١٦٣م حى السفارات تسليم مفتاح تسهيلات فى الدفع سوبر لوكس (٢١٠٧٧٢٢/ ٠١٢ / ٢٧٠٨٠٠١)
* بالمعادى ج ارضى مدخل خاص بجوار الحى ٩٠٠٠٠ج و٢٠٠٤٤شهريا ٥١٦٢٧٧٤٦
* بزهراء المعادى ٢نوم ١٤٠م٢ اول ١١٠٠٠٠ج ـ ٨٧٠ لـ٧سنوات ٥٢٠٠٢٨٠
* بالمعادى تسليم فورى شقة ١٣٦م٢ بامتداد الامل مفتاح ٧٣٠٠٠ج واخرى بدجلة ٨٥٠٠٠ وقانون جديد ٣٥٣٥٢٨٤
* بجوار شارع النزهة ٣٧٠م ارضى لشركات الكمبيوتر والتكييف والمطاعم والمراكز الطبية والتعليمية ٤١٩٩٠٣٣ / ٢٩١٥٤١٠
* شقة ١٦٠م٢ بجوار دار الدفاع الجوى سعر خيالى ٢٩٧٠٤١٨ / ٢٩٩٤٦٣٣
* ٢٢٨م٢ ٤غرف ٣رسبشن ٣حمام ٣مستويات بحرية ٢٤٠٠٠٠ بالسابعة م. نصر ٢٧٠٣١٥٠
* شقة ١٦٠م٢ مستويين بقباء بحرية اسانسير بالخامس س. لوكس ١٠٠٠٠٠ (٢٤٧٧٦٦٦)
* للبيع ثلاث غرف وصالة بتعاونيات مساكن شيراتون المطار تليفون ٢٦٦٢٥٠٦
* شقة سوبر لوكس بمدينة نصر التوفيق ١١٥م٢ جاهزه للتسليم ت ٤٠٢٠٠١٥
* شقة بالشيخ زايد للبيع او البدل بزهراء المعادى والتجمع ت ٣٧٨٦٥٤١

شقة متميزة ١٦٠ م. الجديدة امام نادى الطيران نهائى ٢٧٤٧٧٥٤ / ٠١٢٢١٥٥٥٠٠٨

للتمليـــك

* عالنادى الصيد شقة ٢٠٠م٢، ٢٥٠م٢ س لوكس ـ تسليم فورى ٣١٥٢٦٦٦ـ ٣١٥٣١٥١
* ١٥٠م سوبر لوكس ٣ غرف وريسبشن مشروع ٧٧٧ امام دار الدفاع فاخرة لأعلى سعر ت: ٥٩١١٩٢٧
■ بالقبة شقة ١٣٠م٢ ■
لاعلى سعر ت ٢٨٧٤٧٨٦ / ٢٨٢١٤٦٦ ب وسطاء

■ بشرم الشيخ ■
ادفع ٢٠٪ وامتلك بارقى منتجع سياحى شالية ـ شقة ـ فيلات ت ٢٤٥٧٣٣٢

* بالمعادى/ دجلة فيلا دوبلكس ١٨٥م٢ تسليم فورى سعر مغرى ت ٥٢٠٠٤٤٦
* بالمعادى شقة ١٦٠م ٣نوم نيركو الدور الثانى خالصة بحرى ٣٥١٦٤٤٥
* بالمعادى فيلا دورين ٣٠٠م٢ سوبر لوكس جاهزه للتسليم ت ٥٢٥٢٩٤٩
* شقتين ١١٦م٢ لجمل مكان بزهراء المعادى عالمحارة ت ٣٧٧٣٥٩٢ الأحد ـ الخميس
* بزهراء المعادى ١٥٤م٢ لوكس مميزة بمقدم ١٠٥٠٠٠ بتسهيلات ٥١٦٣١٤٥ / ٥١٦٣٠٥٠
* شقة بعباس العقاد مساحة ٢٢٠م٢ تشطيب لوكس بسعر مغرى/ ٢٧٠٧٤٩٥
* لجميع الانشطة محل ٣٥م٢ قرب اول عباس العقاد م. نصر/ ٢٧٠٩٧٨٢
* بين الهرم وفيصل ١٢٥م٢ ٨٠٠٠٠ و١٦٠م٢ ١١٠٠٠٠ بتسهيلات ٣٨٤٩٤٦٦ـ ٣٨٧١٣٦٦
* شقة للبيع خلف مستشفى الهرم ثلاث غرف وريسبشن ١٩٠٠٠٠ج ـ ت ٣٠٤٩٤٤١
* شقة ١٢٠م مصطفى النحاس ١١٥٠٠٠ج ومطلوب شقق للتعاقد فورا ٤٠٢٩٦٩٤
* شقة ٢٥٠م٢ فاخرة بعمارة ممتازة على حديقة بالثالث عشر قرب اول عباس العقاد م. نصر/ ٢٧٠٩٧٨٢
* شقة ٢١٠م٢ سوبر لوكس ٣ نوم ٣ صالة ٥ بلكونة ٢ حمام ارضيات باركية ناصية العريش والملك فيصل ت٣٨٤٢٥١٦
* ٢ نوم ٣ رسيبشن لوكس واجهه بحرى بالتعاونيات بالشيراتون لاعلى سعر ت/١١ ـ ٢٨٧٤٠
* بالمهندسين ٢ نوم لوكس ١٣٠م٢ منطقة هادئة مسجلة ت ٣٤٩٣٣٦٦
* شقة ١٢٨م٢ بالثالث امتداد فلسطين بالهرم تشطيب لوكس ت ٥٩٣٩٢١٨و٥٦٢٧٨٠٠

شقة امام الميريلاند م.الجديدة١٥٥م٢ باركية كامل لوكس ٤٥٣٠٠٩٠/٤٥٣٠٢٠١

مكاتب ادارية بموقع تجارى متميز بالمعادى
مساحات مختلفة
ت / ٥٢٠٢٥٧٢ ـ ٥٢٠٢٥٧٤

بالمعادى شقق ١٢٠ ـ ٢٤٠م٢ سوبر لوكس ٧٠٠ج للمتر إدفع ٥٠ألف والباقى بتسهيلات

* للتميز *
١٧٥م٢ بارقى موقع ـ شيراتون المطار ـ مربع الوزراء على حديقة ٣ نوم + ٣ رسبشن + ٣ حمام ٢٩٥,٠٠٠ج ت: ٣٥١٢٣١٣/ ٠١٢/٢١٣٦٨٤٢

عطاءات ومناقصات

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العالمية التالية عن طريق الاستيراد ويمكن لشركات التجارة الخارجية والوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة ٢٣٠ ش طلعت حرب شقة ٣٢ الدور الثالث بعد سداد قيمة النسخة

مناقصة رقم ٩٨/٢٥ ـ ٩٩
جلسة ٩٩/١/٢
بكر سلك لحام قطر ٢ ١ م نصف اتوماتيك
قيمة النسخة مائه جنيه مصرى

مناقصة رقم ٩٨/٢٦ ـ ٩٩
جلسة ٩٩/١/٢
الواح صاج مجلفن مصنف مقاسات مختلفة
قيمة النسخة مائتان جنيه مصرى

مناقصة رقم ٩٨/٢٧ ـ ٩٩
جلسة ٩٩/١/٤
مقص برفيكتا للكاوتش والبلاستيك
قيمة النسخةمائة جنيه مصرى

مناقصة رقم ٩٨/٢٩ ـ ٩٩
جلسة ٩٩/١/٤
طلمبه حامض نيتريك مركز ٩٩٪
قيمة النسخة مائه جنيه مصرى

مناقصة رقم ٩٨/٣٠ ـ ٩٩
جلسة ٩٩/١/٥
عدد ٢ وحدة تبريد صناعية
قيمة النسخة مائتان وخمسون جنيه مصرى

يقدم العطاء باسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجارى وعلى أن يشتمل على مظروفين (فنى ومالى) تفض المظاريف الفنية مصحوبة بالتامين الابتدائى المحدد بالكراسة فى الموعد المحدد وذلك بمقر الشركة بالهاكستب (طريق السندباد) وذلك للعروض المستوفاة للشروط العامة للمناقصة مرفقا بها صورة الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين مع تقديم الاصل للاطلاع وتزاد قيمة التامين الى ١٠٪ عند رسو العطاء.

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* سهيلة للخدمات/ ٢٤٢٦٢٣٨٩ بالضمانات ج عاملات النظافة وراعيات المسنين واليوميات والطباخين

* (اللقاء ٤٨٤١٩٠٦) يوفر ج. السكرتيرات والمحاسبين والمترجمين والسعاه والبائعات ومطلوب سعاه

* بثقة عمالتها الرضا باذن الله ٤٠٤٧٢٠٩ و ٥٧٣٩٩٥٩ و٥٧٣٩٩٥٩ تتقدم بخطى ثابته وتوفر المربية/ الراعية/ عاملة النظافة/ والسائقين والسكرتارية ٥٧٣٩٩٥٩و٤٠٤٧٢٠٩

* بمشيئة الله الاسكندراني ٣٨٦٠٧١٧ ج اليوميات وم للمنزل والمسنين والسكرتارية والسائقين ومطلوب

* مينا يوفر ٢٤١٨١٦٥ ج عاملات النظافة والمربيات ور المسنين والسكرتيرات والممرضات ومطلوب

* البطل (٥٧٥٦٨٩٧) بالضمانات ع النظافة والمربية والراعيه واليوميات والسكرتيرة وج المهن ومطلوب ٥٧٥٦٨٩٧

* توفر لشركتك ولاسرتك ج عاملات النظافة والسكرتيرات والمربية ومطلوب فورا (٢٤٥٩٤٦٨)

* الاسلامية ج العمالة الامينة الملتزمه للاسر الراقية ومديرات المنزل والمربيات ٢٨٤٧٢٠٤

* فاملى ت٢٥٧٦٥٨٦ مديرات المنازل والمربيات وج للمسنين وعاملات النظافة (ومطلوب فورا)

* الهلالى ٣٨٣٢٤٤٢ فورا ج النظافة ور. المسنين والمربية والممرضة واليوميات ومطلوب ٣٨٣٢٤٤٢

* الفتح ٣٦٠٢٩٥٠ بالضمانات ع. النظافة والمربيات ور. المسنين والسكرتيرات كمبيوتر ولغة

وظائف خالية

* لشركة دعاية كبرى مدير مبيعات ومندوبات مبيعات يشترط الخبره ٤٠٣٥٠٥٧

■ شركة مقاولات ش.م.م ■ تطلب محاسب - سكرتير وسكرتيرة مع إجاده العمل على الكمبيوتر ت ٥٧٨٣٠٧٤

■ شركة صناعيه بالعاشر ■ تطلب مدير اداره تسويق خبره ١٠ سنوات/ مشرف مبيعات لمنطقة العاشر/ مهندسين لاداره الانتاج ومراقبة الجوده/ اخصائى خدمه عملاء ومشتريات ومخازن/ ترسل الـ C.V مع صورة بالبريد ٢٧ش كابول م. نصر IBN

* مندوبين ومندوبات بيع فى مجال ماكينات تصوير مستندات بالمعادى ٥١٦٤٠٨٦

* صن رايز تطلب مندوبين ومندوبات للعمل بالإعلانات ت٥٨٣٠٩٩٥

* مطلوب عاملات تشطيب واوفر لمصنع ملابس حريمى بمدينة نصر ت/٤٠١٦٩٦٥

SG الشركة الهندسية تطلب للتعيين فورا

١- فنى إصلاح وصيانة إسكوتر وموتوسيكلات لديه سابق خبرة فى موتوسيكلات سوزوكى أو مثيلاتها.

٢- مسؤولى مبيعات موتوسيكلات.

برجاء إرسال السيرة ...



* عمال سنجر وسويتر حريمي وعمال لشراف للتشطيب ٢٩٨٥٤٥٠/ ٢٩٧٤٩٧٧

* مطلوب شباب من الجنسين لتسويق مطبوعات تجارية بالراتب والعموله ت ٥١٦١٠٦١

* مديرة منزل لاجنبي بمصر الجديدة بمرتب مميز ت ٣١٧٦٣١٢

4- STAR DE-LUX RESORT IN HURGHADA
Is seeking a professional Staff for the position of: -
CHIEF ENGINEER
- EXECUTIVE HOUSE-KEEPER
- F & B MANAGER
- LAUNDRY MANAGER
- CHIEF STEWARD
- RECEPTIONIST GERMAN AND ITALIAN SPEAKING
- CLERK
Requested experience in similar position, Not less than 3 years in 4 stars hotel
For interview please call 765744 - 5754717:

Pakistan International School, Cairo requires qualified Teachers to teach IGCSE Business Studies and Accounting. Preferably native English speakers. Please soubmit C.Vs. immediately to 6 Mohammed Sakeb Street, Zamalek, Cairo. Fax : 3409148 or call 3409290 Mr Essam for an appointment.

An English Language School requires a qualified Teacher well spoken in the English language and experienced in computer and CD ROM.
We also require a Lady with excellent secretarial and computer skills and well spoken in English.
For further information please contact our Receptionist Saturday - Thursday 9:00 A.M. 3:00 P.M 5817067 - 5814779.

مستشفى احمد ماهر التعليمى

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

١- افراد امن من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة

٢- عمال خدمات معاونة (رجال / حريم) بشترط ارفاق شهادة محو الامية

* مطلوب انسات مساعدات كوافير خبره حسنه المظهر م الجديدة وضواحيها ت٢٤٩٣٣٧٧

■ شركة مقاولات تطلب ■ سائقين درجة ثانيه للعمل فى مواقع الشركة ٤٠١٥١٤٢/ ٤٠١٩٦٣٠

A WELL ESTABLISHED COMPANY

IS SEEKING:

ACCOUNTANTS
1. MINIMUM OF 5 YEARS EXPERIENCE.
2. EXCELLENT COMMAND OF ENGLISH.
3. EXCELLENT KNOWLEDGE OF COMPUTER-EXCEL.
4. NOT LESS THAN 30 YEARS OF AGE.

PLEASE SEND YOUR C.V. AND RECENT PHOTO TO:

BOX NO. 1118/98
AL-AHRAM NEWSPAPER

* مطلوب مندوبين مبيعات للوازم الصيدليات لشركة طبية م. الجديدة ٢٤٥٨٩٨٠/٢٩٩١٦٤٥

* صيدلى صيدلانية بائع ادوية خبرة لصيدلية بالمعادى فترة صباحية ت ٥١٨٤٤٤٢

* ممرضة لعيادة القاهرة للاورام بالمعادى فترة مسائية ت٢٧٨٣٧٧٤/ ١٠-٢ ظهرا

* مندوبين من الجنسين مرتب+ عمولة مجزية+ كمبيوتر ابل ٥٩٤١٧٢٤

* مطلوب عاملات دبلوم صنايع وتجارة يفضل سكان ع. شمس وع. النخل ٢٥٢٥٦٢٧

* للعمل بالقاهرة تطلب شركة اجهزة والات طبيه مندوب مبيعات يفضل طبيب بيطرى ترسل السيرة الذاتية على ص.ب ٩٤ السرايا الاسكندرية

* شيف أيطالى خبرة متر دوتيل ٢٤ش نبيل الوقاد ارض الجولف

الشركة الدولية للتجارة

تطلب مهندسين كهرباء حديثى التخرج مندوبى مبيعات ومحاسب خبره م.نصر ٤٠٢٥١٦٦/ ٤٠١٣٠٤٥ ت الاسكندرية ٠٣/٥٤٤٢٦٦٨

Job Opportunity

A Tlecom. Services Company is looking for 1- Project Manager with 7 years experience in Telecomunication turn key Projects. 2- Telecomunication Engineer with 2 years experience in survey and installation of Microwave equipment . 3- Civil Engineer with 2 years exprerience

٤- فنيين تركيبات خبرة فى تركيب أجهزة الاتصالات مع الالمام بالانجليزية

٥- فنى خرسانة خبرة ٣ سنوات لتحديد مقابلة اتصل ٣٦٢٧٩٥١.

الشركة توفر الانتقالات الى ومن موقع العمل

تقدم الطلبات باليد على العنوان التالى :

٨ش على جمال الدين - أول شارع الهرم - الجيزة

من الساعة الخامسة الى التاسعة مساء يومى ١٩٩٨/١١/٢٨، ١٩٩٨/١١/٢٩

A Mjor Travel Agency in Cairo wishes to hire Tour Operators for its Inbound Dept. University graduate. English is a must, additional languages. a plus. Please send your C.V. to Box No. 1134/98 Al Ahram Newspaper.

الشركة المصرية السعودية ماسكو

تعلن عن حاجتها إلي مندوبي مبيعات مؤهل عال او متوسط في محافظات الوجه القبلي والقاهرة ومدن القناة علي ان ترسل السيرة الذاتية علي العنوان التالي طنطا طريق السلخانة القديمة اول طريق اخناواى ص. ب ٤٦٢ طنطا

●سكرتيرة تنفيذية خبرة ٥سنوات بشترط إجادة الكمبيوتر لجميع الوظائف وتسلم C.V باليد ١٠ش حسنى أحمد خلف المنطقة السادسة م. نصر/ ٢٧٠٦٩٦٠

مطلوب للعمل بالسعودية

خطاط ورسام وخداد معادن المقابلة وتقديم الطلبات باليد غدا بنموذج الاستخدام الخارجى وزارة القوى العاملة بالقاهرة موافقة ق. ع ٩٨/٤٣٥

تطلب موظفين سندوتش استيوارد وكاشيرات ٥٧ شارع لبنان المهندسين

منتدوبي مبيعات المقابلة شخصيا طوال ايام الاسبوع ٤٨ شارع ابراهيم نصير ثروت- اسكندرية

A Clearing Forwarding Agency in Heliopolis needs a Secretary a new graduate, Fluent English Tel 2594626

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مطلوب سكرتيرة تنفيذية خبرة بأعمال الشحن المقابلة الجمعة من ١٠ص لـ٤م والسبت من ٥ : ١٠م ٢٤٤٦٢٥٢
* مهندس صيانة كمبيوتر خبرة سنة وسكرتيرة تجيد الكمبيوتر والانجليزية ت ٢٤١٩٦٢٧
* شركة مقاولات تطلب مهندس مكتب فني كهرباء قوى ٢مهندس كهرباء قوى تنفيذ ومحاسب بالمعاش على دراية بأعمال المقاولات للعمل بالقاهرة ويشترط الخبرة واجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة المقابلة ٦٠ شارع الخليفة المامون روكسي الدور الخامس الساعة ١٠ صباحا يوم ١١/٢٨
* مطلوب مهندس مدني ومعماري للعمل بالساحل الشمالي خبرة ٥ سنوات ت ٤٠٢٥٤٥١
* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الكمبيوتر ت ٤٠٢٢٤٤٣ - ٤٠٣٤٦٥٠
* للنقى خبير انترنت سكرتيرة خريجة حاسب مدرسين لكل المواد والمراحل مدرس عربي للأجانب ت ٣٣٥٥١٢٠
* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر كمبيوتر بمرتب مجزى الاتصال ١ :٩م / ت ٥٨٣١٦٩١
* مطلوب صيدلي صيدلانية مدير فترة صباحية لصيدلية بامبابة ٣١٢٩٩٢٩
* مطلوب مندوبات ومندوبين وسكرتيرة خبرة /ت ٣٦١٤١٠٢/٥٨١٤٥٩٢
* مطلوب داخل اتليه بنات متفرغات ماهرات محترفات متفرغات سرعة واتقان خبرة عشر سنوات وبنات اورجال للتشطيب اليدوى بالابرة فستان سوارية ٣٦٢٢٨١٠
* شركة تطلب مهندس معماري وبلوم تجارة خبرة ٣ سنوات الاتصال للسبت تليفون ٢٣٧٣٤٥٢
* لدار نشر جامع نصوص ماكنتوش فترات صباحية ومسائية الخبرة ضرورية الاتصال 4027157

SHIPPING COMPANY
Wishes to engage two men for its office at Port Said
Tel 355811

Foreign Company requires Secretary fluent English Computer skills. For more information
Pls contact 012/2116942

* مطلوب مندوبين ومندوبات مبيعات عمولة مرتبات مجزية تليفون ٥٨٧٥٣٧٥
* عمال سنجر وافرلوك وبنات تشطيب دبلومات لمصنع ملابس ٣٥٠٨٠٤٠
■ ذابست للرخام والجرانيت ■ كرارة جاندولا رمادى ١٥٥ج /ت ٥١١٨٥٧٥
* مطلوب مهندسين مبيعات من الجنسين خبرة خمس سنوات فاكثر للعمل بشركة رويال لتاثيث الفنادق السياحية ١١ ش عبدالخالق ثروت القاهرة
■ مطلوب للعمل بشركة مقاولات■ يفضل من له خبرة باعمال الرخام ويكون معه أوراق التجنيد مهندس خريج فنون تطبيقية ديكور
مشرف خريج صنايع ديكور المقابلة ٢٠ ش متحف المنيل منيل الروضة ت ٣٦٤٤٧٥٩ يوميا من الساعة ٢ ظهراً حتى ٥ مساء ماعدا الجمعة
■ شركة كبرى ■ في مجال التوزيع على الصيدليات تطلب لفرع المنصورة مندوبين وموزعين وسائقين وسكرتيرة المنصورة /ت ٣١٢٢١٠
■ جكس للانتاج الفني ■ فرصة للمواهب الشابة للجنسين غناء - تلحين - شعراء - توزيع دعاية واعلان - مندوبين تسويق ٢١ ش فهمي من ناصية التميمي مدكور - فيصل

شركة استثمارية كبرى تعمل بنظام المناطق الحرة

تطلب للعمل بفرعها بمدينة السويس (سكرتيرة) حديثة التخرج تحمل مؤهل دراسى ويشترط الاتى :
١- حسن المظهر
٢- اجادة اللغة الانجليزية
٣- اجادة الاله الكاتبة (عربي - انجليزى)
٤- الالمام بتطبيقات الحاسب الالي
٥- لديها اقامة دائمة بالسويس
ترسل الطلبات مصحوبة بصورة حديثة على صندوق بريد ٢٧٠٤ القاهرة

وظائف خالية

■ معهد القاهرة للاشعة ■ يعلن عن حاجته لشغل وظائف
■ اخصائي اشعة تشخيصية بالماجستير
■ موظفي استقبال خبرة ويفضل في المجال الطبي واجادة الانجليزية
■ عمال نظافة
■ تقدم الطلبات والشهادات ٢٣ وادى النيل بالمهندسين خلال عشرة ايام

* بالمنصورة شركة مستلزمات طبية تطلب مندوبين الاوصال ٥ - ٨ مساءا ت ٣٣٩٣٥٣
* صنايعية سنجر وبنات اوفر اورليه وعراوى وتشطيب ومكوجى ت ٢٩٧٨٨٣٣ بالحرفيين
* سائق رخصة ثانية وبكالوريوس ودبلوم تجارة ت ٥٩٠١٨٣٣
* مطلوب لمحلات قصر فرساى للملابس بائعين وبائعات يفضل الخبرة ت ٢٠٣٣٧٣٥
* شركة العصماء للتجارة الدولية تطلب محاسب خبرة خمس سنوات السن ٣٥ عاماً ت ٣٩٠٩٨٩٠
* انظمة الكمبيوتر تطلب للتعيين مندوبي علاقات ومبيعات من الجنسين خبرة ت ٧٧٣٣٤٥/ ٨٣ ش رمسيس امام السنترال
* مطلوب مضيفات لمطعم فندق بالغردقة متوفر الاقامه للاستعلام ٠٦٥/٤٤٢٥٨٨
* الشركة العالمية لادارة وصيانة المنشآت (يونيرو) تطلب عمال نظافة للعمل بموقع الجيزة والقاهر بمرتبات مجزية تقدم الطلبات باليد بمقر الشركة (مكتب الامن) ١١٩١ كورنيش النيل
* شركة متخصصة في ميكنة المحلات التجارية
(P.O.S)
تطلب
- مهندسين دعم فني خبرة ٢ : ٣ سنوات
- فنيين صيانة كمبيوتر خبرة لفروعها بالقاهرة والإسكندرية (يفضل مقيمي محافظة الإسكندرية بالنسبة لفرع الاسكندرية)
لتحديد المقابلة يرجى الاتصال ٥٨٦١٢٤٨ - ٥٨٦٩٧٦٩

شركة كمبيوتر تطلب

* مبرمجين - مهندسين صيانة مندوبين - مبيعات سكرتيرة للعمل بالقاهرة او الغردقة ص ب ٣٨٢ الدقى ١٢٣١١

* شركة صناعية كبرى لصناعة البلاستيك

مطلوب للتعين فوراً

عدد ٤ فني ماكينات حقن بلاستيك خبرة لاتقل عن ٨ سنوات يصلح رئيس وردية.
عمال تشغيل ماكينات حقن ونفخ بلاستيك.

Urgently Required
- EXPERIENCED STEEL STRUCTURE DETAILING & DESIGN CIVIL ENGINEERS
(EXPERIENCE IN AUTOCAD OPERATION IS A MUST)
PLEASE SEND YOUR C.V. TO
FAX: #4531271
WITHIN 3 DAYS

مطلوب لسوبر ماركت كبير

بمصر الجديدة
مؤهلات عليا ومتوسطة للعمل بوظائف
كاشير - عمالة لرص البضاعة وتنظيمها - عمال نظافة
الشروط : ان يكون متفرغا وحسن المظهر
العنوان : ٦٤ نخلة المطيعي - ميدان تريومف
ت : ٤١٤٠٣٣١ - ٤١٤٠٧٣٢
المقابلة يوم الجمعة من الساعة ١٠

لاروش

■ للاثاث ■
تطلب للعمل بمصانعها بالعاشر سائق رخصة أولى وفني منشار وفني حلية خبرة نجارين بنك خبرة
مرتبات وحوافز مجزية المقابلة بادارة الشركة ١١٤ ش الميرغني مصر الجديدة

وظائف خالية

■ مطلوب مندوبين تسويق ■ بالعمولة غير متفرغ ويفضل خبرة بمجال الأجهزة والأدوات الرياضية ت٣٩٢٩١٣٤
- بائعين وبائعات ذوو خبرة لمحل ادوات كهربائية بمصر الجديدة ٢٤١٥٤٠١

مطعم بدايه

يطلب للتعين الوظائف التاليه :
- موظفين استقبال (رسيبشن)
- استيوارت (عامل نظافة)
- عمال توصيل بالموتوسيكل (يملك موتوسيكل)
- ويترات
- مساعدين حلوانى
- شيفات عصائر
- إداريين (مؤهل متوسط وفوق المتوسط)
العنوان مدينة نصر ١٢ ش محمود غنيم خلف المعهد الازهرى ومكتبة الطفل مكرم عبيد ت ٢٧٤٥٥٦٤

شركة صناعية كبرى تطلب للتعين فوراً

* مدير تسويق - خبرة في مجال الرخام والجرانيت
* مندوبي تسويق.
تقدم الطلبات باليد في موعد اقصاه أسبوع في العنوان التالى ١٠٠ ش كورنيش النيل - المعصرة - بجوار محطة مصر للبترول

AMERICAN HOTEL
Management Company.
Looking to appoint for its Cairo office
EXCUTIVE SECRETARIES
Qualifications: Good Command of English Language and Computer skills - French or German or Italian is an asset
Please send your C.V. to
Fax No 4035665

* بكالوريوس ودبلوم تجارة خبرة ٤ سنوات لشركة صناعية السبت (٢٢٠١٠١٤/٢٢٠٠٠٠٩)
* مطلوب مهندسين وفنيين ذوى خبرة في مجال السنترالات والفاكسات ٣٦٤٥٧٤١
* مطلوب عاملات نظافة ومربية أطفال لاسرة راقية بمرتب مغرى ت ٧١٠٤٧٥٣

شركة المصاعد اوتيس بمصر ش. م. م

تطلب
مهندس مصاعد
بكالوريوس هندسة كهرباء
- ادى الخدمة العسكرية
- الالمام اللغة الانجليزية
تقدم الطلبات بمقر الشركة
١١ شارع الدكتور محمد مندور - رابعة العدوية - مدينة نصر او ص. ب ١٧٢١ فاكس ٢٦٢٣٥٩٦

GPS Recruitment Company
Has job vacancies in Multinational Companies for Female & Male Secretaries, Accountants. All candidates must master the English Language, Apply in person to Maadi Palace Tower, Maadi Station Square, 6th Floor Road 9, Maadi Sunday through Thursday 9-4P.M. Tel: 3784466 Fax: 3784366

A SOFTWARE COMPANY
Is seeking the following
- Programmers - ORACLE Tools and MICROSOFT Visual Tools Engineering/ Science B.Sc
- Secretary- Male- Good knowledge of Word/Excel
Contact 2716442/2729320

SIGMATRON
- Biomedical/Service Engineer with two year experience.
- Product Sales Managers for Cairo- Delta- Upper Egypt Medical/Scientific B/G is a must.
- Executive Secretary with V. good command of English & P.C skills.
C.V. with recent photo to 137 King Abd- El- Aziz Al- soud St. Manial Cairo.
Tel 3684843

البرامج التدريبية للجمعية المصرية (MAS)

لخدمات الاستشارات الادارية
- دورة تاهيل المحاسبين لاجتياز اختبارات شهادة الـ (CPA) الامريكية
- دورة اعداد الميزانية والحسابات الختامية دفتريا وباستخدام الحاسب الآلي
- دورة اعداد اللائحة الداخلية والنظام المحاسبي ونظم الرقابة لشركات السمسرة
- معايير المحاسبة المصرية وتطبيقاتها
- المحاسبة في الانشطة المتخصصة (سياحة، سمسرة، مقاولات، بنوك، تكاليف)
- دورة تصميم برامج الحسابات بالكمبيوتر
ودورات متخصصة في الكمبيوتر:
Windows- Excel - Access - Word
- ترشيح المحاسبين المؤهلين للشركات
٣٦ش شريف - الدور الخامس والعاشر
ت٣٩٢٧٤٤٥/ ٣٩٢٨٢٦٤/ ٣٩٥٨٠٩٤
فاكس: ٣٩٢٨٠٥٣

وظائف خالية

* بائعين وبائعات لمحلات مومو للملابس بالشروط الاتية ١ - مؤهل عالي وفوق المتوسط ٢ - خبرة عام فاكثر ٣ - يشترط حسن المظهر ت ٣٦٢٥٦٢٠/٣٦١١٨٩ - ٤٠

GREAT JOB OPPORTUNITY
In South Sinai
For young TOUR LEADERS
(Max. 28 Years
Languages needed:
Italian, English, French, German, Russian
If interested please call:
(062) 601258/9

* ايتالمودا للملابس الحريمى يطلب بائعات خبرة ش. المماليك خلف جروبي روكسى
- تعليم الكمبيوتر مجانا - فرصة لطلبة وخريجى كليات التجارة دورات كمبيوتر مجانا ت/ ٥٨٢٨٤٣٨ للهرم
- مصنع انجى ارت للاثاث ■ مطلوب مدير انتاج اثاث اسطوات دهانات ونجارين اسطوات مكنجية وحليجية ومنجدين ستالر المقابلة ٧٧٥ ش بورسعيد غمرة
* مطلوب لمصنع ملابس اطفال مساعد مقص اقتصاد منزلى ومشرف انتاج وجودة وتشطيب ومكوة وفرز وامين مخزن خام وجاهز وعمال سنجر اروليه ١٣ شارع خلوصى المنيل ٣٦١٢٦٤١٥/ ٣٦٨٤٧٥١/ ٣٤٦٠٧١٠

SECRETARY REQUIRED
University graduate. min. 3 years experience. fluent in English, speedy bilingual typing, and computer
Send handwritten C.V. in English with telephone number and recent photo
to fax no.: 779377
or P.O.B. 753 Cairo

* مهندسين ميكانيكا وكهرباء حتى ٣٠ سنة ٢ ش طه حسين الزمالك برج شجرة الدر الدور الاول
* شركة مقاولات تطلب مهندسين تنفيذ مدني وعمارة خبرة ٣ سنوات وسائقين وميكانيكي معدات وسائقين نقل قلاب و١/٢ نقل للعمل خارج القاهرة

مطلوب فورا للسعودية

مهندس كهرباء (اتصالات)/ الكترونيات خبرة عشر سنوات في مجال الاجهزة السنترالات منها خمس سنوات على الاقل بالسنترالات الرقمية وان يكون المتقدم حاصلا على دورات تدريبية في شركة اريكسون في نفس المجال/ ترسل الطلبات إلى

شركة الأنوار للسفريات

١ ا، ميدان السيدة زينب - القاهرة/ ترخيص رقم ١١٣ شركات ت ٣٩٥٢٤٩٤ فاكس ٣٩٥٢٣٤٦ موافقة رقم (١٩٩٨/٢٥١)

إلى من يريد العمل بدمياط وبورسعيد
اذا كنت شابا بدون مؤهل والحظ لم يبتسم لك اطمئن واذا كان معك مؤهل وتريد الاستقرار تعالوا معنا تجد فرصتك ودخل ممتاز والاقامة مجانا ت ٣٤٠١٠٦ - ٣٤٠١٠٧/ ٠٥٧

شركة فيما وراء البحار للمنتجات الغذائية مصطفى طاهر القويرى وشركاه

تطلب للعمل فورا :-
عدد ٥٠ عامل عادي من حملة الاعدادية فما فوق للعمل بخطوط الانتاج
الحضور شخصيا بمسوغات التعيين الى المصانع بمدينة ٦ اكتوبر ايام ١١/٢٨، ١١/٢٩، ١١/٣٠، ١٩٩٨/١٢/١
العنوان : - المنطقة الصناعية الرابعة - محطة القويرى - قطعة ٧/١

JOB OPPORTUNITIES
Required for immediate employment
> Electronic or Bio-medical Engineers, 5 - 10 years eperience in service and maintenance, preferably in medical equipments.
> Sales and after sale support- Bio-medical Engineers, Newly graduates or maximum 5 years experience with good command of English language and excellent computer skills
PLEASE SEND CV TO: P.O.BOX. 161 DOKKI OR FAX 3360644

وظائف خالية

* مطلوب صيدلي او صيدلانية فترة مسائية لصيدلية بوسط القاهرة ت٣٩٣٦٥٥٢
* (الأسرة الفيشاوى) ٦٥٠ ج مديرة منزل و٧٥٠ ج مربية لطفلة وراعية ٢٤٢٣٠٧٤

* باور للخدمات الأمنية تطلب مراقبي أمن متفرغين وموظفة حسابات ت٣٦٢٣١٩٠

* للعمل فورا مديرة منزل وعاملة نظافة ومربية ورالمسنين والسكرتيرة (٥٧٥٦٨٩٧)
* للجنسين مشرفين ومدربين ج. المؤهلات ٧٠٠ ج بمجال البيع المباشر/ ٥٨٣١٤٧١
* مطلوب مهندسين اتصالات خبرة في السنترالات لاتقل عن ٣ سنوات
- وفنيين تركيبات وصيانة السنترالات خبرة ٣ سنوات ت ٣٠٣٠٩٨٤ و٣٠٣٥٥٢٨
* لشركة كمبيوتر مهندس صيانة ودعم فني ت: ٤٠١٣٣٩٦
* حاتى ابو باسم بالحسين مديرى مطاعم مديرى تسويق مضيفين ستيوارات موتوسيكلات بموتوسيكلاتهم محاسبين جدد ٨: ١٠م لمدة اسبوع امام جامعة الأزهر بالحسين بالمستندات ٥٩٣٧٩٣٥/ ٥٨٨٣٥٣٥
* م. معماري وانشائي تصميم حديث التخرج اتوكاد سكان الجيزة (٠١٢.٣١٣٧٠٣٤ - ٣٨٤٧٧٠٤)
* مطلوب بيبي سيتر لطفلة سنتين يفضل الخبرة ت/ ٢٤٠٩٧٣٥
* للمصرية الاسترالية تطلب سكرتيرة ومحاسبة يشترط اللباقة وحسن المظهر ٣٦١١٦٩٧٩
* شركة كبرى تطلب فنيين تكييف مركزى فنيين اسبليت شباك ت/ ٤٠٣٦٣٤٨
* مطلوب مشرفة خبرة في مبيعات مستلزمات التجميل بصيدلية ٣٥٥٦٢٤٤/٣٥٥٢٣١١
* سكرتيرات لغة ومظهر وانسة متفرغة تجيد الفرنسية لأطفال ت ٠١٢/٢٢١٢٣٦٦٥ و٣٥١٢٠٤٨
* مطلوب مندوبي مبيعات سلع غذائية خبرة حامل رخصة قيادة ت٣٦٤٣١١٨

رسامين ومهندسين كهرباء قوى واتصالات خبرة وحديثي التخرج يجيدون الاوتوكاد لمكتب تصميمات م. نصر ت ٤٠٣٦٧١٣/ ٤٠٤١٨١٧

شركة تجارة ومقاولات تطلب للعمل بها مهندسين حديثي التخرج تخصص ميكانيكا وعمارة وبكالوريوس تجارة محاسبة
دبلوم زراعى وفنى خريجى محافظات
المقابلة يوم الاحد الموافق ٩٨/١١/٢٩ إلى الخميس ٩٨/١٢/٣ من التاسعة الى الواحدة ظهراً على العنوان التالى ١١ ش البصرة عمارة الأطباء شقة ١١ المهندسين

شركة ديما لمواد التعبئة والتغليف Depak

رائدة صناعة الرولات والاوعية من رقائق الالمنيوم فويل تطلب كوادر على كفاءة عالية للعمل بمصانعها بمدينة ٦ أكتوبر
أولا - أمين مخزن
مؤهل عالى مناسب وخبرة لا تقل عن خمس سنوات في اعمال المخازن بالمصانع ويشترط اجادة العمل على الكمبيوتر
ثانياً - سائق ونش شوكة
مؤهل متوسط يجيد العمل على الونش داخل المخازن يفضل من له خبرة سابقة في الأعمال المخزنية
ثالثا - فني تشغيل وتشكيل معادن
دبلون صنايع - خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في أعمال الإسطمبات وتشكيل المعادن
ترسل السيرة الذاتية على عنوان الشركة ١٧ ش المتحف الزراعي - العجوزة - الجيزة

مطلوب
مهندس مدني - عمارة حديث التخرج ومساح للعمل والاقامة بمركز الصف ت/ ٣٤٤٦٧٩١ - ٠١٢/٢١٨٩٦٩٣

شركة ليموزين كبرى

تطلب سائقين درجة أولى الاتصال ٤٣٢٩٥٠١/ ٤٣٢٩٥٠٣
سكرتيرة لرئيس الشركة واخصائية
تسويق in door مظهر لائق ت/ ٢٥٨٩١١٣

■ مطلوب مندوبي تسويق ■ لبرامج محاسبية ت/ ٤٠٢٧٩٦٠
* (٣٨٥٨٢٥١ مطلوب) عاملة نظافة ومربية لطفل وراعية لسن ٩٥٠ ج ت ٣٨٥٨٢٥١
* مصنع الندا للقمصان النوم محاسبين وفتيات دبلوم تجارة وصناعة ٣٧٨٢٩٣١

مركز غالى الطبى

٣٢ ش الجولف بالمعادى
مطلوب للعمل فورا بمرتبات مغرية
- اطباء طوارىء وممرضات وفنى اشعة
- موظفي استقبال وعمال نظافة من الجنسين
للمقابلة يوميا من ١٢ ظهرا - ٣ مساء المطلوب خبرة ثلاث سنوات وإجادة لاحدى اللغات الاجنبية

فرصة عظيمة

شركة سياحية كبرى تطلب شباب من الجنسين جميع المؤهلات بدخل ١٥٠٠ - ٢٠٠٠ جنيه ت ٣٠٣٣٣٢٢

مهندس معمارى وإنشائى

خبرة تصميمات بالاوتوكاد

وظائف خالية

* للمتميزين الجادين وكالة اعلانية تطلب مندوبي اعلانات متفرغين ت٣٤٦٤٠٠٩
* مطلوب عاملة نظافة تجيد الطهي وراعية لمسنة باجر مجزى ٥٨٥٩٧٧٣

مطلوب مهندسين ذكور

معماريين ومدني ويشترط إجادة الاتوكاد المقابلة صباحا من (٩ - ١٢) ٢١ شارع محطة القبة كوبرى القبة برج الزهراء

* مهندس ومشرف وتنفيذ خرسانات/ سكرتير سائق خاص/ السبت ٦ : ١٠ م ٤٥٢٤٨٧٠
* مطلوب لأسرة مشهورة) عاملات نظافة ومربية متعلمة وراعية ٥٥٠ ج ٥١٨٢١٨٣

شركة أدوية تطلب

١ - مشرف مبيعات للدلتا (خبرة)
٢ - مندوب دعاية طبية (القاهرة - الصعيد) متفرغ
٣ - مندوبات دعاية طبية القاهرة غير متفرغات (علاج طبيعي - المعهد العالي للتمريض - علوم - بشرى)
٤ - سكرتيرة (خبرة بالكمبيوتر للاتصال ت. ف ٣٦٢٠٨٣٥

شركة كبرى تطلب الوظائف التالية
١- سكرتير أو سكرتيرة (حسن المظهر)
٢- مسئول أو مسئولة علاقات عامة
٣- ممثلو مبيعات
٦٢٣٣٩٢/٤٠٣٦٦٧٧

الشركة العربية للهندسة
وكلاء O&K DEMAG - KRUPP
تطلب للعمل بفروعها بالقاهرة والإسكندرية مهندسين مبيعات خبرة خمس سنوات في مجال بيع المعدات الثقيلة ترسل الطلبات على صندوق بريد ٦٥ المعادى الجديدة

* كوافيرة ومانيكرست شاملة وخبيرة مساج ومدربة إيروبكت ومضيفة يشترط للجميع خبرة ممتازة باماكن راقية ت ٢٧٠٠٦٧٤
■ شركة تجارية تطلب ■ سكرتيرة
مندوبين مبيعات ذكور حديثي التخرج - مؤهل عالى حسن المظهر واللغة - رخصه ساريه راتب مغرى + عمولة السبت من ٩ إلى ٥ تليفون ٢٨٧٦٢٠٩
■ مطلوب فورا■
١ - مدير حركة نقل ومدير صيانة (تخصص سايلو)
٢ - مدير صيانة (تخصص سيارات نقل رينو)
٣ - سائق نقل ثقيل
٤ - ميكانيكى رينو
٥ - كهربائى سيارات
٦ - حداد
تقدم الطلبات باليد على العنوان التالى أول طريق الاتوستراد بعد مدينة ١٥ مايو ت٥٠١٤٣٤٤/ ٥٠١٤٣٨٨

مطلوب مدخل بيانات كمبيوتر ملم بالحسابات ت: ٣٤٩٥٠٣٥، ٣٤٩٩٥٠٢ السبت - الخميس ٩ ص - ٤م

Marriott VACATION CLUB INTERNATIONAL

نادى إجازات الماريوت
دعوة للراغبين في الانضمام لأسرتنا من الشباب الطموح ومن لديهم القدرة على النجاح والابتكار، مشاركتنا في الوظائف التالية:
١ - محاسب: خبرة لاتقل عن سنتين في الحاسبات والتعامل مع البنوك
٢ - ممثلين مبيعات من الجنسين خبرة وبدون
٣ - قسم التسويق:
أ - تسويق عن طريق الهاتف Tele - Marketing
كل الوقت: من ٩ ص - ٥م بعض الوقت: ٥م - ٩م
ب - علاقات عامة: (فتيات فقط)
يشترط اللباقة وحسن المظهر.
٤ - المكتب الأمامى Receptionist
انسة للعمل بالمكتب الامامى حسن المظهر
قدرة على التعامل باللغة الانجليزية (جيدة جدا)
قدرة على التعامل مع الآخرين
ساعات ساعات العمل: ٤،٣٠م - ١١،٣٠م
المميزات
١ - مرتبات وحوافز ومكافآت مجزية
٢ - تدريب على أعلى مستوى
ترسل السيرة الذاتية على فاكس رقم ٣٤٨٢٨٤١
رجاء توضيح الوظيفة المطلوبة على السيرة الذاتية

وظائف خالية

شركة هندسية تجارية

تطلب مهندس / مندوب مبيعات امتلاك سيارة واجادة الانجليزية للاتصال ت٤٠١٢١٥١/ ٤٠٤٢٨٣٢

للتعيين فورا المركز الدولى للأعمال المدنية

يطلب
■ مهندسين مدني
خبرة ٥ سنوات في أعمال الرى واستصلاح الاراضى واجادة الأعمال المساحية
● ملاحظين أعمال مدنية
خبرة في اعمال الرى
■ سكرتيرة
حسنة المظهر تجيد الكمبيوتر والآلة الكاتبة للعمل فترتين
المقابلة شخصية بالمستندات من ١١ ص الى ٥ م ٢٥ شارع البطل احمد عبد العزيز المهندسين

Nursery Teachers reqiured Nasr City t. 2879626

شركة أدوية كبرى

تطلب للتعيين فورا
■ مندوبين دعاية
من الجنسين خريجى بيطرى وعلوم وزراعة في جميع المحافظات
■ مندوبين بيع
من الجنسين - خبرة وبدون
ترسل الطلبات الى صندوق رقم ٩٨/١١٣٥ جريدة الاهرام

دريم ميوزيك مازالت تطلب اصوات غنائية مميزة من البنين/ ٢٩٩١٣٥٩

* بلو - اب تطلب للتعيين من ذوى الخبرات السابقة مندوبين ومندوبات مبيعات بمرتب ثابت + عمولة وسكرتيرة لبقة ومحصل ت/ ٤٠٢٣٧٩٣ يومان فقط
* لحضانة مشرفات ومشرف عمال - سائقين - عمال نظافة وعاملات مطبخ ٣٤٠٢٠٥٤
* لمصنع بالبراجيل نجارين موبيليا ذو خبرات متميزة باب وشباك وكرسجي ومكنجي بلوريتان وكهربائى السبت ٣٠٨٠٣٦٢
■ مطلوب للعمل بطنطا■ بمرتب يبدأ من ٣٠٠ جنيه وبعد ٣ اشهر يصل إلى ٤٥٠ جنيه ثابت - طنطا ت٣٠٢١٩٠/ ٠٤٠

شركة استثمارية للصناعات الجلدية تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

١ - مهندس إنتاج خبرة سابقة
٢ - مدير حسابات مؤهل عالى خبرة بالحسابات المالية وحسابات التكاليف
٣ - مراقب حسابات (محصل) مؤهل متوسط - رخصة قيادة
٤ - مدير مبيعات مؤهل عالى خبرة بجميع مجالات المصنوعات الجلدية
٥ - مندوبات ومندوبي مبيعات مؤهل عالى/ متوسط - يفضل الخبرة
٦ - سائق مؤهل متوسط
تقدم السيرة الذاتية على العنوان التالى ١٥٨ شارع النيل العجوزة الدور الأول شقة ٣ أو الاتصال لتحديد موعد ٣٣٥٥٣٢١ - ٣٥٥٩٤٠٠ - ٣٤٩١٦١٠
تقدم الطلبات والسيرة الذاتية في موعد اقصاه ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان

شركة توكاى التجارى

ش. م. م (تطلب من الجنسين) للعمل بمقر الشركة بالقاهرة
■ مهندس مبيعات كلية هندسة كمبيوتر
■ مهندس مبيعات كلية هندسة سيارات
■ بكالوريوس محاسبة
■ دبلوم ثانوى صناعى
■ دبلوم دومبوسكو
■ دبلوم ثانوى تجارى مع خبرة كافية في الكمبيوتر
الاتصال ت٣٦٦٤٩٣٠/ ٣٦٦٠١١٥/ ٣٦٦٠٩٦٣/ ٣٦٧١٣٨٢

An International Food Company
is seeking for an experienced
SALES PEOPLE
with the following qualifications:
- Good command of English
- Computer knowledge
- Food Science, Chemist, or Chemical Engineering are preferable.
Driving license required
Attractive Package.
Please send your C.V. to:
Box No. 1124/98
Al-Ahram Newspaper
with recent photo

وظائف خالية

* شركة ADM تطلب الوظائف التالية:
١ - مهندس كهرباء قوى خبرة خمس سنوات في تنفيذ اعمال الشبكات للمصانع والمبانى العامة.
٢ - فنى كهرباء خبرة عشر سنوات في تنفيذ والاشراف على أعمال الشبكات العامة وعمل الرسومات الهندسية
٣ - مشرف تنفيذ اعمال ديكورات وتشطيبات
ترسل الطلبات : ١١ش عمر زعفان - المنطقة الأولي - مدينة نصر

* مطلوب فورا عاملات نظافة ومربية ورعاية مسنين وباليومية كيوبيد ٣١٤٩٤٤٩

وزارة النقل والمواصلات الهيئة القومية للانفاق

ميدان رمسيس - كوبرى الليمون - القاهرة
الاعلان رقم ٩/ افراد لسنة ١٩٩٨
■ تعلن الهيئة عن حاجتها الى شغل عدد من الوظائف العليا القيادية التالي بيانها على موازنتها للعام المالي ٩٨/١٩٩٩ - وذلك تطبيقا للقانون رقم (٥) لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية والكتاب الدورى رقم (٦) لسنة ١٩٩٨ ولائحة نظام العاملين بالهيئة.

أولا: المسمى الوظيفي:
رئيس الادارة المركزية لشئون رئاسة الهيئة
الدرجة المالية: العالية
وصف الوظيفة: على قمة وظائف الادارة المركزية لشئون رئاسة الهيئة.
اختصاصات الوظيفة: تختص بالاشراف العام على شئون رئاسة الهيئة من خلال مراجعة أعمال عدد من التقسيمات التنظيمية من المستوى الادنى لمختلف التخصصات الادائية للتنظيم.
المؤهل: جامعى عال مناسب

ثانيا: المسمى الوظيفي:
رئيس الادارة المركزية للشئون الادارية.
الدرجة المالية: العالية
وصف الوظيفة: على قمة وظائف الادارة المركزية للشئون الادارية.
اختصاصات الوظيفة: تختص بالاشتراك في وضع السياسات والخطط العامة لبرامج العمل بالادارة المركزية مع الاشراف ومراجعة الأعمال عدد من التقسيمات التنظيمية من المستوى الادنى لمختلف التخصصات الادائية التابعة للتنظيم.
المؤهل: جامعى عال مناسب

ثالثا: المسمى الوظيفي:
مدير عام التكييف والتهوية
الدرجة المالية: المدير العام
وصف الوظيفة: على قمة وظائف الادارة العامة للتكييف والتهوية بالادارة المركزية للقوى.
اختصاصات الوظيفة: تختص بالاشراف والمتابعة للاعمال المتعلقة بالتكييف والتهوية لمختلف مشروعات الهيئة من خلال التقسيمات التنظيمية الادائية الهندسية الفنية التابعة.
المؤهل: هندسى عال مناسب - مع الالمام الكامل باللغة الانجليزية.

اشتراطات شغل الوظيفة
١ - التدرج في الوظائف في مجالات العمل لكل وظيفة حتى شغل وظيفة من الدرجة الادنى مباشرة (لمدة عام على الاقل) او مدة خبرة (مدعمة بالمستندات) لا تقل عن خمسة وعشرون عاماً للدرجة العالية وعشرون عاما لدرجة المدير العام على أن تتضمن الخبرة أداء متقن في مجالات الانشطة المنوط بها كل تقسيم وظيفي.
٢ - لا تقل مرتبة كفاية الاداء للاعوام الثلاثة السابقة عن مرتبة امتياز.
٣ - لا يزيد سن المتقدم من الخارج عند التعيين عن ثلاثة وخمسون عاما.
٤ - القدرة على القيادة والتوجيه والاشراف والمتابعة.
٥ - يشترط في المتقدم ان يكون من قاطني القاهرة الكبرى.

اجراءات التقدم:
■ استيفاء بيانات طلب التقدم والدمغة المقررة حضورياً بمقر الهيئة خلال اسبوع من تاريخ النشر.
■ تقديم ملفين يحوى كليهما صور للمستندات الاتية:
(المؤهل/ الميلاد/ القيد بالنقابة للمهندسين/ الشهادات التى تفيد الخبرة السابقة/ تحقيق الشخصية/ اربعة صور شخصية)
■ اعداد وتقديم ملخص فكر المتقدم عن الوظيفة وكيفية تطوير الاداء بها - وكذا انجازاته في مجالات عمله السابق.
■ في حالة تقدم لاحد العاملين بالحكومة - عليه تقديم بيان حالة وظيفية كامل معتمداً ومشفوعاً بموافقة صريحة من جهة العمل.
■ يخطر السادة مستوفى الشروط على عناوينهم والاتصال التليفوني بموعد ومكان المقابلة
■ لا ترد صور للمستندات المقدمة.

وظائف خالية

* محلات دارين للملابس تطلب بائعات أطفال براتب مغرى + عمولة ت٣٤٤٧٢٥٨

مطلوب فوراً للسعودية

طبيبات أسنان ونساء وولادة
ترسل السيرة الذاتية مع صورة شخصية حديثة إلى المدينة المنورة ص.ب ٩١٧

مطلوب مدير مالى

خبرة خمسة عشر عاما على الاقل ملم بالحاسب الآلي يجيد الانجليزية ترسل الطلبات مدعمة بصور المستندات
ص.ب٦٠٢٥ المبنى ٢ مطار القاهرة الدولى رقم بريدى ١١٥٩٢

مطلوب لمطعم اسماك بمدينة نصر ويترات لايشترط الخبرة ت: ٢٧٥٥٧٧٠

شركة بترولية كبرى إحدى شركات القطاع المشترك التابعة للهيئة المصرية العامة للبترول تعلن عن حاجتها الى:

١ - مشرفي اجهزة حفر خبرة لاتقل عن خمس سنوات
٢ - رئيس قسم متابعة اجهزة الحفر خبرة لاتقل عن عشر سنوات
*على ان تكون الخبرة في مجال هندسة الحفر على الأجهزة البرية والبحرية لحفر ابار الزيت والغاز.
شروط عامة:
١ - بكالوريوس هندسة (بترول) من إحدى الجامعات المصرية
٢ - إجادة اللغة الانجليزية إجادة تامة قراءة وكتابة
٣ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
تقدم الطلبات بالبريد على صندوق بريد رقم ٥٩٥٨ مصر الجديدة باسم مدير قطاع شئون العاملين في موعد غايته ١٠ ايام من تاريخه

شركة الياسمين العالمية للتجارة والمقاولات قطاع المقاولات تطلب للتعيين فوراً لذوى الكفاءات المتميزة

مهندس تصميم إنشائي - بكالوريوس هندسة مدنية - خبرة من ٥ - ٧ سنوات في أعمال التصميم الإنشائي باستخدام برامج الحاسب الآلي (اتوكاد/ SAP,90) باحد المكاتب الإستشارية. تقدم الطلبات باليد مرفقا بها السيرة الذاتية وصورة شخصية حديثة على العنوان التالي:
١٣ شارع وادى النيل - المهندسين - الجيزة أو ص.ب ٣٦٣ إمبابة في موعد اقصاه اسبوع من تاريخه.

عطاءات ومناقصات

محافظة الإسماعيلية الوحدة المحلية لمدينة أبو صوير ادارة العقود

إعلان
تعلم الوحدة المحلية لمدينة ابو صوير عن طرح عملية توصيل خط مياه الشرب قطر٢٠٠مم بطول٣٠٠٠متر بمنطقة السماكين وابو بلح لتغذية ارض الجمعيات في مناقصة عامة بين القطاعين وجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق١٩٩٨/١٢/١٩ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المدينة وقيمة التامين الابتدائي لها بمبلغ ٤٠٠٠ جنيه اربعة الف جنيه ويمكن الحصول على كراسة الشروط العامة والمواصفات الفنية من قسم العقود بمبلغ١٠٠جنيه ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي قرين العملية علية يزاد الى نسبة ٥٪ عند رسو العطاء على أن يقدم العطاء داخل مظروفين مغلقين احدهما مالى والاخر فنى مصحوب بالتامين الابتدائي مع ارفاق اصل كراسة العطاء مختومة وموقعة من المقاول على جميع صفحاتها ويتضمن المظروف سابقة اعمال مماثلة مؤيده بالمستندات كما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبة ساريه والسجل التجارى وصورة القيد بمكتب التسجيل لمقاولى القطاع الخاص سارية وصورة القيد بضريبة المبيعات وصورة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء سارية حتى عام١٩٩٩م مع تقديم اصول المستندات لاطلاع اللجنة عليها ومطابقتها ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد ومن حق الادارة استبعاد اى عطاء مخالف شروط هذا الإعلان او شروط أحكام القانون ٨٩لسنة٩٨ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

إعلانات مبوبة

للايجار.جديد

* بدون معاينه شقق ومكاتب فاخرة ومفروش م. الجديدة/ م. نصر العبور ٤٠٣٣٥٦١
* اياسمينا ٤٠١٩٠٠٠) بالعقاد ٩٠٠/ والشيراتون ٦٠٠ الجولف ١٠٠٠ج وفيلا ٢٩٥٢٢٥٩
* فيلات مستقلة وارضي مخاص وشقق ومحلات مالجديدة نصر ٤٩٢٢٨٦١/٢٤٥٩٤٩٦
* لدينا شقق فاخرة بالمعادي ٧٥٠ج بالهرم بالمنيل ٦٥٠ج ومطلوب ت٣٦٨٤٢٦٢٣
* مخزن٢٥٠م٢ بالعاشرة منصر مدخل ومخرج خاص ارتفاعات مختلفة ت:٤١٠١١٦١
* ٢ ورسيبشن م. نصر والشيراتون ٧٠٠ وبالجولف ١٠٠٠ وكوفي شوب بالشيراتون ٤١٨٥٩٦٢
* ٤٠٣٥١٦٢ شقق ومكاتب ومحلات قانون ج/ ومفروش/ م. نصر والجديدة (٢٩٥٢٢٥٩ ومطلوب)
* بفيصل ١٦٥ م شقة جديدة عمارة جديدة (٥٧٠٩٠٩٩)

■ شقة بصلاح سالم■ للايجار ق جديد بالتليفون ت:٢٦٢٥٢٨٨

* شقة فاخرة منصر مكتب أرضي واخر بالحجاز الرئيسي والعبور ت:٢٧٥٩٠٤١
* ٩٥٠مكتب بالجولف ٦٠٠ب الشيراتون ٥٥٠مالجديدة ٣٠٠ منصر ٤١٩٩٩٩٧

For Rent Super Lux Office Salah Salem 35 El- Obour Tower without brokerage. Call 4035314

* مطلوب ولدينا شقق/ مكاتب بالقانون ج ومفروش وتمليك م. نصر والجديدة ٣٦٢١٥٥١

■ محل بالعقاد الرئيس ■ ٧٠م تشطيب فاخر ٨٥٠٠ج/ ٤٠٤٤٤٥٥

* شقة ١٤٠م٢ بعمارات العبور بصلاح سالم مكتب/ سكن ٢٧٥٥٠٧٠/٢٤٢٢٨١٧
* شقة للسكن / لمكتب بالفرش وبدون ومقر لشركة م. الجديدة م نصر ٢٤٤٥١٧٨
* الياسمين ٢٧٤٠٧٩٤ /٠١٢٣١٤٩٠٧٩/فيلا م. نصر ١٥٠٠ج وشقق ومكاتب ١٠٠٠. ٣٠٠٠
* شقة بالتليفون دور ارضي بالمعادي لسكن عائلي جميع الكماليات ٣٥٠٣٢٥٨
* للتعاقد شقة ومكتب بالقانون الجديد ومفروش م. الجديدة م. نصر والعبور ٢٥٩٧٩٠٩
* ٢٥٠ مكاتب وشقق بالهرم م. نصر ٣٥٠ والمهندسين ٧٠٠ج ومطلوب ٥٨١٩٧٢٤
* بالمهندسين ٣غرف ٣رسيبشن و٢حمام ١٥٠٠ج وشقة ٥غرف ٥رسيبشن و٤حمام ٣٠٠٠ وفيلا ٢٠ غرفة ٩٠٠٠ج ٣٠٢١٧٦٧
* لدينا ومطلوب شقق قانون جديد ومفروش م. نصر م. الجديدة ٤٠٣٠٧٧٥ /٠١٢/٣١٢٧٠٨٥
* شقق ومكاتب م. نصر م. الجديدة الشيراتون اسعار مغرية وتمليك ومطلوب (٤٠٤١٣٧٠)
* مكتب قرب ميدان التحرير بالبلد ٤حجرات وصالة ١٠٠٠ج ت٣٩٠٦٥٢٧/٣٩٥٤٨٢٨
* شقة رائعة ٢٣٠م بنادي الصيد ٣٠٠٠ جنيه و١٤٠م بالزمالك عالنيل ٢٣٠٠ جنيه ومحل متميز ٣٣٦٩٠٩٥

■ ٥٧٣٤٩٤٨ ١/٤ العمولة شقق ومكاتب ومحلات قانون ج ومفروش ومطلوب ٣٧٢٧٥٢٩

* شقة بزهراء المعادي غرفتين ورسيبشن قانون ج ٤٥٠ج بحرية٥٧٢١١٢٥٩/ ٣٠٣٩٤٤٣
* شقة مساحة١٩٥م دوبلكس سوبر لوكس ٣نوم الدقي مالمساحة(٥٨٦١١٢٧٥
* يفضل اجنبي لشقة بهليوبوليس ٦ حجرات ١٢٠٠ج وبيت بالفيوم/ ٠١١/٣٥٦٧٤١
* شقة بالتليفون للايجار قانون ج لشركة او سكن ويدروم مخزن ت ٥٨١٥٠٥٥

■ مكتب بالعبور ص سالم ■ بالدور السادس ٩٠٠ جنيه (٤٠٤٢٩٥٦)

* بالسادسة ٢٣٠ عالسكن غير مجروحة مستويين ١٥٠٠ نهائي م نصر ٢٩٠٥٢٥٥
* شقة جديدة بالتليفون ٢ نوم ٣ أستقبال ٢ حمام ٤ اسانسير بالمريوطية الهرم ٣٩٣٨٣٠٦
* بالمهندسين مكاتب وشقق ١٠٠٠ج و١٥٠٠ و ٢٠٠٠ وفيلا ٧٥٠م ومطلوب ٣٤٧٦٧٦٠
* بالعبور ص. سالم/ الجولف/ الجديدة منصر الشيراتون/ ٣٥٠ ـ ١٥٠٠ ومطلوب ٤١٨٦٣٦٥
* بالخلفاوي شقة بالارضي لمكتب او عيادة وشقة بالثاني ت ٤١٨٣٤٧٥و٤١٧١٠٨٩٠
* شقة بفيصل ١٦٠ متر ٣غرف مكتب او شقة ج الاغراض ٥٧٠٩٠٩٩
* مخزن ٢٥٠ متر م نصر شارع عريض تليفون ٣٦١٤٤٩٨ للوسطاء يمتنعون
* شقة ١٣٠م٢ ٢نوم ٢حمام عبور صلاح سالم تليفون / ٢٥٧٧٤٠٣ / ٠١٢٣١٣٦٢٥٥
* مخزن للايجار ٢٥٠م٢ مدينه الحرفيين من ٢: ٦ ظهرا لاعلى سعر ٤١٥٨٦٦١

للايجار.جديد

* فيلا ٣١٥ م بالعقاد للسكن/ لمكتب وشقة ٢٣٠ ش رئيسي بهليوبوليس ٢٦٠٣٦٥٢
* كوفي شوب ومطعم مجهز ومرخص ومحل ش رئيسي م. نصر والجديدة ٤٠٣٨٢٥٥
* شقة ١٤٠م جامع الفتح ومكتب بالعروبة ويلبرلاند وم. نصر ٠١٢/٣١٢٦١٢٢/٢٤٦٢٢٣١
* مكتب فاخر/ سكن تنازل محل الشيراتون م. الجديدة ونصر د. وسطاء ٤١٤٥٩٢٣

* مطلوب شقق٢. ٣نوم بزهراء والمعادي والمعادي الجديدة ونيركو لدينا ٥١٨٥٦٥٦

* مكتب متميز عالنيل بالغاخان ٢٠٠م ٢٠٣٥٠٩٤ و٤٨٥٥٢٢٧ ومحمول ٠١٢٢١٧١٤٠٥
* بمساكن شيراتون شقة متميزة ٢غرفة ريسبشن كبير نظام فيلا ٤١٧٨٥١٥
* مكاتب وشقق بالقانون ج ومفروش م. الجديدة ونصر (متميزة ومواقع) ومطلوب ٤١٤٥٥٩٢
* بالمليسا بارض الجولف شقة ٣نوم تكييف وتليفون وكماليات ت٤١٩٤٥٧٠و ٠١٢٢١٩٢٧١٥
* ٢ ورسيبشن م. متميز منصر بالتكييف والتليفون مفروش سكن مكتب عيادة ٤١٤٧٨٠٩
* ١٧٥م س. لوكس بالتليفون ٣نوم ٢رسيبشن حمامان نهائي ١٣٠٠ سنتين ٢٧٤٣٦٧١
* مطلوب شقق ومكاتب منصر وم. الجديدة ولدينا مفروش وتمليك مغرى ٤٠٣٧٨٨٠
* شقة سوبر لوكس تصلح سكن مكتب بدون وسطاء م نصر ت ٤٠٥٢٢٢٢
* معرض ٦٠م٢ بشارع الأزهر ناصية حمام الثلاث تشطيب لوكس ت ٣٠٤٠٠٧٩

* شقق متميزه عالنيل مباشره بالمعادي ومفروش ٣٥٠٠ج ومطلوب ت ٥٢٤٨١١٧ / ٣٥٢٧٣٠٦

للايجار مفروش

* (التقوى ٤٠٤٣٠٩٧) شقق ومكاتب قانون و مفروش م نصر والجديدة والزهراء والسويسري
* شقق ومكاتب ومحلات وسوبر ماركت المهندسين الدقي الزمالك المعادي٣٤٩٥٧٥١
* الإسراء المعاينة مجانا شقق ومكاتب ومحلات قانون ج ومفروش ومطلوب ٢٧٤٥٨٩٣
* بالقانون الجديد مقر إداري كبير وشقة سكن منصر مالجديدة ٤٠١١٦٥١
* منصر شقة مفروشة سوبر لوكس وق. جديد ومكتب أرضي ومطلوب ٣٦١٤١٢٠
* شمس ٥٨٧٧٢٩٩ فورا مفروش وقانون ج وتمليك بالهرم والمهندسين والمعادي وج المناطق
* (كريستال ٤٠٤٢١٨٠) م. الجديدة ٨٠٠ج/ والطيران ٧٥٠ والنعام ٣٠٠ وكوفي شوب
* مطعم كامل التجهيزات ١٥٠م شارع ترسا الهرم تليفون ٣٨٥٢٧٥٩/ ٣٨٥٢٧٥٦
* هاميس ٣٦٢٧٨٥٤ شقق ومكاتب ومحلات ق جديد ومفروش م نصر والجديدة ومطلوب
* ٢ ورسيبشن أرضي مكتب مفروش أو تمليك بالتليفون بالامداد والتموين ٤١٧٣٦٢٤
* شقق ومكاتب ق. جديد ومفروش م. نصر والجديدة وتمليك بالتوفيق ومطلوب ٢٧٥٣٣٨٠
* بالمهندسين والمساحة ون الصيد مكاتب فاخره وشقق مفروشة وق.ج ومطلوب ٣٠٤٠٦٠٩
* بالزمالك معرض دورين ×٣٠م بجوار اليمامة سنتر الوسطاء يمتنعون ٥٨٤٢٣٠٤
* م.الجديدة شقة صغيرة حجرة نوم وريسبشن ممتازة بالتليفون ت٤١٤٤٤١٨ و٤١٤٠٦٠٦
* بالصحفيين ٢نوم وريسيبشن فاخرة سكن عائلي لمدة طويلة ت٣٠٢٥٤٨٦
* بالمهندسين مكتب م. خاص ١١٠٠ واخر ٢٥٠٠ج ومحلات بالصيد والبلد ٣٤٦٥٩٠٤
* للايجار مكتب مفروش خمس حجرات بموقع متميز بالجيزة تليفون ٥٧٢٥٦٧٠
* للاجانب شقة مفروشة فاخرة بالمهندسين ٢٥٠م٢ مستويين جميع الكماليات ت/ ٢٩١٢٢٥٩
* مكتب لوكس ١٥٠م٢ موقع متميز بمصر الجديدة بالتليفون ٤١٧٥٠٠٩
* مكتب مفروش ١٥٠م٢ م٢ متميز ج التجهيزات من عباس العقاد ٢٦٣١٦٧٢/ ٤٠٤٢٩٣٦
* شقة مفروشة بالهرم يفضل مدة ت٣٨٣٧٢٨٥/ ٤٠٣٠٤٣١
* ٢ نوم ورسبشن منصر رابعة العدوية ش الطيران تليفون ٢٣٥٠٠١٠ ـ ٤٠٣٧٩٤٤

للايجار مفروش

* سنس ٢٤٥٥٥٢٠ للجادين مطلوب ولدينا شقق مكاتب مفروش وق . جديد وتمليك
* لدينا شقق ومكاتب/ محلات/ قانون ج/ ومفروش ج المناطق ومطلوب ٢٦٦٠٢٧٥ و٣٠٤٩٠٧١
* فيلا وشقة سوبر لوكس لمدة طويلة بالعجمي تليفون ٣٠٤٢٢٣٦
* مكتب مفروش موقع ممتاز بالدقي الدور الأول ت/ ٥٢٥٦٥٩٥
* الفيروز ٤٥٥٤٢١٧ مطلوب ولدينا ج. المناطق شقق ومكاتب ومحلات مفروش وق . جديد
* مكتب للايجار بوسط البلد غرفتين الاتصال من ٤ :١٢ مساء ت /٣٠٤٩٨٠١
* شقة جديدة على نادي الصيد ٤٥٠م٢ وبجله المعادي شقة ٢نوم جنيه ش ٢١٣ ت ٢٤٧١٣١٤ / ٣٦٠٥٧١٩
* للجادين مكتب باهم موقع بعباس العقاد غرفتين + استقبال قانون ج ٢٥١٧٢٣٣
* للاجانب والعرب قمة مستويات المفروش تليفون ٤٠٤٥٨٩٠
* حجرتان وصالة سوبر لوكس أول فيصل تليفون ٣٨٣٢٥٠٣
* بالمهندسين ٢نوم ٣التكييف اثاث فاخر بالتليفون رائعة ٢٨٤٥٢٩٤ و٣٠٥٩٨٢٦ و٣٠٤٧٧٦٥
* الشرقاوي ٢٤٨٨٣٧٩ شقق مكاتب محلات مفروش قانون ج تمليك ج المناطق ومطلوب
* نؤجر ونستاجر شقق ومكاتب مفروش وقانون جديد لحسابنا وللغير ٤٨٥٤٨٦٢
* البرنسيسة ت٣٣٦١٥٩٠/ ٣٣٦٠٢١٨ للشقق والمكاتب والمحلات والأراضي مفروش وتمليك ج المناطق
* مكتب ١٠٥م٢ بالعجوزة من ش طنطا ٢ غرفة ٢ رسبشن بالفرش والتليفون ٣٤٧١٨٤٤

فرص

* م. نصر ٢٠٠م٢ داود الظاهري بعمارة فاخرة ١١٠ـ ٩٥٠٠٠ ومطلوب ٢٧٢٠٧١٦
* شقة أرضى ١٢٥م٢ بحديقة ومدخل خاص م. نصر وشالية بمارينا ٢٧٤٠١٣٢
* اعرض منتجاتك وخدماتك بصفحات مستديمة بالانترنت باقل الأسعار ٢٥٩٤٦٤٤
* فيلا إيجار م. الجديدة وشقة للايجار بالمعادي ومكتب بالثورة ومطلوب شقق قانون جديد م نصر والجديدة ٤١٨٧٩٣٦
* شقة ٨٣م٢ مرحلة اولى رحاب ومحل ٥٠م٢ بالثلاثيني فيصل ٥٨١٤٨٢٢
* محل يصلح لجميع الاغراض جسر السويس مع مصطفى حافظ ٢٤٦٢٠١٢
* لدواعي السفر صيدلية بموقع متميز بعين شمس بسعر مغرى ٤٩٣٥١٨٥
* فساتين افراح وتايرات للسيدات مستوردة أحدث الموبيلات الراقية بحالة ممتازة كالجديدة باسعار مغرية جدا ت ٣٩٣٣٦٨٣/ ١٥ شارع البستان باب اللوق

* للسفر شقتين الشقة ٨٥م بالتليفون شبرا الخيمة طريق بيجام ت ٠١٢/٣١٠٠٠٢٣

صبح للعقارات بمدينة ٦اكتوبر

مطلوب للتعاقد الفوري شقق واراضي وفيلات بجميع الاحياء ت٠١١/٠١١/٣٣٨٧٠٦ ـ ٠١٢/٣١٥٧٦٥٨

مغسلة دراي كلين بمكثف لمنع تلوث جديدة لعدم التفرغ ٢٥٨٨٣٨٤

بجمعية احمد عرابي
مزرعة ٨ أفدنة مثمرة بفيلا كاملة المرافق
ت ٠٥٠/٦٩١٤٥٠ و ٢٧٣٦٩٤٣

غسالة دايو ٢حوض للمستهلك ٩٩٥ج نصف اتوماتيك بالمجفف مطلوب موزعين بالمحافظات خصومات للجملة وللنقابات ت: ٣٥٠٩٥٨٥

فرصة بمدينة ٦اكتوبر

لدينا ومطلوب اراضي زراعية وصناعية وسكنية ووحدات سكنية تليفون ٠١١ /٣٣٥٤٦٦

* تنجيد صالونات وانتريهات وتفصيل الستائر باى مكان بالنقد والتقسيط ت/٢٠٣٩١٧٨
* ماكينة كنافة ٢ متر و٢محل لصيدليات وكافة الأغراض بالزيتون وم نصر ت ٢٥٧٢٩٩٢
* مصنع به عنبر ومسبك للايجار بالمنطقة الصناعية ت ٤٩١١٢٣٦
* شقة ١٥٠م٢ مستويان فاخرة م متميزة وهادئة من جسر السويس ٢٤٩١٧٦٥
* للشركات الكبرى فيلا للايجار ق جديد بعمارة بموقع متميز م الجديدة ٤٠٤٢٦٨٤
* شقة جاهزة استلام فوري بتسهيلات حلمية الزيتون ١٣٥م٢ ناصية ٢ مصعد سلالم ومداخل رخام ٤٥٥٥٩٦٩/ ٠١٢٢١٢٤٦٩٢
* للتمليك ١٣٥ بحرية بالخامس بالخليفة المامون م الجديدة بالعفش وبدون ٢٥٦٦١٩٦ مكتب ق العتبة بالتليفون والفرش ٢٢٠٧٨٩٥
* للبيع او للايجار بالقانون ج شقة ٤٠٠م٢ ومحل ومكتب ٥١٦٤٣٠٩ / ٠١٢٣١٠٣١٤٧
* لدواعي السفر شقة فاخرة ١١٢م + جراج بالمعادي الجديدة ت٥١٨٧٨٥٧

فرص

* لشركات الشحن والطيران والبنوك والبريد السريع والشركات مكاتب للايجار بقرية البضائع مساحات مختلفه ومخازن ٣٦٧٨٣٢٢
* مطلوب موزعين ووكلاء ومصدرين لتليفزيونات كيبو الأمريكية العملاقة ٣٤٦٣٠٦٦ ف ٣٠٤٧٢٤١
* للجادين مكتب ومخزن بشارع الازهر ١٠٠م الايجار نهائي ٣٥٠٠ج ت٥٠٦١٣٤٧ اليوم وغدا فقط
* مكتب وكرسي مدير وانتريه جلد وكراسي إنتظار ١٢٠٠ج للتصفية ٣١٣١١٥٥

■ المدافن الجديدة ■ حسب امكانياتك والتسليم فوري ت ٢٤٥١٩٢٧

* ١٠ ف عالصحراوي مصر اسكندرية ك ٢٨ بالمرافق للاستثمار التجاري والعقاري ٠١٢٢١٤٥٣٨٥/٠١٢٢١٣٨٦٨٥ ١١ ـ ١١م

■بمدينة ٦ اكتوبر■

لدينا اراضي وعمارات وشقق وفيلات ومحلات وورش ومطلوب ت ٠١١/٣٥٤٢٤٩ ـ ٠١١/٣٥٤٩٩١

■ استلم فورا ■

٢٠٠م٢ صافي بموقع متميز بلجمل القرى السياحية على البحر مباشرة لجمالي ٧٩٠٠٠ج بتسهيلات ت ٤٠٤٦٨٨٤

* محل ٩م تمليك بجوار معهد الخدمة منصر ٣٤٠٠٠جنيه ت ٢٥٤٦٦٧٠

■ لتجار ق. الغيار والمقاولين ■ مكتب باعفاء ضريبي ٣٨٣٤٥٥٥ ـ ٣٨٨٠٨٧٨

* بنصف العمولة شقق قانون ج ومفروش وتمليك ج المناطق ومطلوب ٤٨٣٥٢٣٥، ٤٨٢١٥٠٧
* ارض ٥٠٢م مسجلة بحرية بالمرافق بارقى قرى الساحل الشمالي/ ٥٨٤٦١٥٦
* شقة ١٠٠م٢ ارضي ج الاغراض ميدان ترياماف تمليك /تنازل ٢٤٥٦٧٣٧ ـ ٢٦٣٤٩٦٦
* ادفع ٥٠٠٠٠ج واستلم شقة ١٨٠م٢ بفيصل والباقي تسهيلات ٥٨٥٢٨٢١ ـ ٣٤٩٧٠٨٤
* هدية للجادين شقة ١٢٠م٢ ناصية وواجهة مستويين س لوكس بالظاهر ٢٧٢٨١٣٣
* ٧ الات كاتبه ٣٠٠ج وتليفزيون ملون ٣٥٠ وفيديو بيتاماكس ١٩٠ ت٣٣٧٧٨٣٣
* ٥٣٢م٢ عالمحور و١٠ف بالحزام الاخضر ومطلوب أراضي مميزة باكتوبر ٥٧٥٤٧٨٦

■ لمهندسي الديكور ■
■والمستشارين وشركات المقاولات■ تقطيع جميع الواح الاخشاب والتصنيع على الراوتر واحدث الات النجارة والسنفرة باقل الأسعار ت ٢٩٧٨٧٩٩/ ٢٩٧٠١٠٠

شقة بالاسكندرية

٢٢٠م٢ بالابراهيمية سوبر لوكس ثاني نمره للبحر ٠٣/٥٩٧٧٥٩١ و ٠١٢/٢١٧١٣١٢

أخر فرصة

للتمليك شقق على شاطئ البحر بقلب الغردقة ت٠١٢٢١٨٨٨٣٢/ ٠٦٥ /٥٤٦٣٨٢

■بمدينة ٦اكتوبر■

للجادين اراضي مميزة بالحي الاول والثامن وزراعية بالحزام الاخضر وشقق ج. الاحياء ومطلوب ت٠١١/٣٥٦٤٨٣ ـ ٠١١/٣٥٦٨٥٢ ـ ٠١٢/٣١٠٤٥٠١

* للبيع مكتب ١٠٠م بالارضي بالمهندسين لشركة/ عيادة/ مخزن ت٠١٢٢١٩٦١١٦٧/ ٣٠٢٥٤٢٨
* بالمعادي شقق جميع المساحات بتسهيلات وايجار بالقانون ج ومفروش ومطلوب ٥١٦٨٠١٣
* خط PET مستورد حديثا حقن ونفخ مو ٩٠ لزجاجات الزيت والخل والمياه بالكمبريسور والشيلر والاسطمبات ٢٩٧٢٥٩٢
* شقق ايجار من ٣٠٠٠ وتمليك ٢٥٠٠٠ وعقار ٦٥٠٠٠ ت٣٨٤٥٣٨٨
* فيلا الياقوتة بمارينا العلمين دورين بحديقة عالبحر بسعر مغرى ٣٥١٨٢١٢
* فرصة لعظيم فيلا بالهرم الحرانية عالدائرة ٣ادوار نصف فدان (٢٩٠١٢٣٦/ ٢٤٥٦٠٦٨)
* ماكينة تريكو بلساب ٨٠ بالكماليات نقدا او تقسيط تليفون ٣٥٣٤٩٩/ ٠١١
* باكتوبر بالسياحية ٥٢٨م٢ ناصية بحرية/ ١٠افدنة بالحزام الاخضر ت٠١٢/٢١٤٥٧٢٠
* ٧٧٠ متر مميزة بالتجمع الاول بجوار الاكاديمية ٥٢الف (٤١٤٩١٩٠)
* مكتبات للتلفزيون ووحدات ارفف متنوعة صناعة امريكية بسعر التكلفة ت/ ٠١٢/٢١٥١٢٥٣
* شقة بالرحاب ١٠٨م وشقة بالاسكندرية ٩٦م بمدينة فيصل ٢٥٣٣٦٢٠و ٢٥٢٩٢١٧
* للايجار/ للبيع دورين بحديقة ٣٤٠م٢ للشركات كحضانة بالمعادي ج ٠١٢/٢١٩٦١٥٦/ ٢٥٩١٥٨٩
* فرصة نادرة للبيع محل ملابس ٣٨م بمنطقة تجارية متميزة باسيوط لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت٠٢/٢٩٦٨٨٠١
* GARAGE SALE جميع مستلزمات للمنزل ١٧٩اش الحجاز الدور الرابع ت٢٦٧٤٩٣٩ الجمعة والسبت والاحد اسبوعيا
* شقة لوكس ١٨٧م٢ بشيراتون هليوبوليس ونصف عمارة ٩٠٠م بهليوبوليس يسلم دور خالي فيلا وشقة ٢٤٣٣٦٥١

شقة ٩٥٠٠٠ج بمحتوياتها بفيصل الرئيسي ١٢٥م٢ بالاجهزة والاثاث والتكييفات والتليفون ٢ اسانسير ٣٨٨٠١٨٢/٣٨٨٠٠٩١

فرص

* للتنازل شقة ٧٥م بالمهندسين قانون قديم بالتليفون س. لوكس بمشتملاتها ٥٧٢٦٠٦٣
* شقة ١١٧م٢ بسيدي كرير ق الفيروز للضباط وطقم ملاعق ذهب ٣٦٢٦٢٩٢

■ فرصة عظيمة ■ شقة مساحتها ١٤٠م تشطيب فاخر لجميع الاغراض مكتب ـ سكن موقع متميز بالعجوزة ٠١٢/٢١٤٠٧٣٩، ٣٦٦١٠٥٥، ٣٦١١١٤٧

* محل ٦٠م شارع لبنان المهندسين للصرافة ـ صاغه ـ سياحه ـ بوتيك ٩٠٠الف / ٠١٢٢١٣٨٦٨٥ (١١ ـ ١١م) ٠١٢٢١٤٥٣٨٥

قطعتين باحمد عرابي

لدواعي السفر مسجلين حوض ١١/ ٢٩٠٨٥٦٥

* لمراكز العلاج الطبيعي سرير شد عضلات خمس حركات وسرعات ٢٩٠٦٣٣٣

* ملابس حريمي وارد الخارج باسعار زهيدة الاتصال اليوم ٢٤١٨٧٦٨
* غرفة سفرة جديدة باقل من سعر التكلفة /ت ٢٤٤٦٤٠٨
* ثلاجة عرض ايطالي بحالة جيدة متر ونصف بتسهيلات ٥٩٢١٩١٧ / ٤٠٩٧٦٦٨
* فيري للملابس الحريمي والزهور المجففه وصلت احدث تشكيلة من الملابس الشتوية باسعار مغرية كما وصلت من امريكا زهور مجففه وزيوت عطرية وبخور ومباخر للمنازل والمكاتب والسيارات اسعار خاصة للجملة المعارض ٥٠ شارع مصدق بالدقي ٢ ش عكاشة المساحة الدقي

* فرصة ٨٠٠٠م٢ بارقى منطقة بالغردقة بجوار شيراتون وماريوت لمشروع عظيم ٠٦٥/٤٤٤٣٢٤ ـ ٠٣/٥٨٧٧٢٩٥ يومي الجمعة والسبت

بمدينة ٦اكتوبر شركة وادي

ونشتري ونسوق اراضي سكنية ومصانع ووحدات تليفون ٠١١/٣٣٠٥٢٥ ـ ٠١٢/٢١٧٠٠٧٥

اراضي للبناء

* مطلوب ٤٠٠ و ٧٠٠م٢ بالشروق بجوار السينما نواصي الوسطاء يمتنعون ت ٤١٥٥٥٧٣

■ منطقة صناعية مسجلة ■ امام مدينة العبور سعر المتر يبدا بـ٣٠ج نقدا وتقسيط ت ٤٦٩١٢٨٤

* بأرخص الاسعار بالتجمع الخامس بالاحياء وج الاكاديمية والشويفات ومطلوب ت ٤١٧٤٩٩٦
* مطلوب اراضي بالمعادي واللاسلكي والمعراج والاموال العامة والهضبة الوسطى ت ٥١٨٥٤٤١
* للبيع قطعة ارض بجمعية حدائق الاهرام شرقية ومطلوب لرض بالتجمع الخامس القاهرة الجديدة ٢٩١٨٣٧٧/ ٠١٢٣١٦٥٠٩٩

* بمدينة ٦ اكتوبر قطعتان ارض بالمنطقة السياحية والحزام الأخضر متميزتان ٥١٦٠٠٦٢

اراضي بفايد

قطع مساحات ٢٠٠ متر بالتقسيط على ٣ سنوات لدى الجمعية التعاونية للعاملين بالتعليم ميدان الجيزة عمارة النصر /ت ٥٦٨٨٥٣٤/٥٦٩٠٤٨٥/٥٧٣٦٢٢٨

١٠٠ م ناصية مسجلة بها رخصة اربعة ادوار ش نظيف من ش ابوالفرج روض الفرج مطلوب ١٦٠٠٠٠ج / ٢٣٦٦١٤٥

فرصة عظيمة للاستثمار

قطعة ارض فضاء للبيع بموقع متميز بالقاهرة بمساحة ٩٠٠مترا مربعا تقريبا للتفاصيل ٤١٩١٢٠٥ / ٤١٩٩٣٣٣ / ٤١٥٧٠٣٢ ماعدا الجمعة

* مطلوب أرض لفيلا بالتجمع الخامس بدون وسطاء ت ٤٠١٦٢١٥

ارض ٦٥٨م عمارات بحرية بالنفيع ـ الخامس
٠٢/٤٠٣٤٧٠٢

* بـ ٦ اكتوبر ٦٢٠م فيلات ناصية بحرى امام الجهاز لاعلى سعر ت ٣٨٧٦٩٥١

مارك لاند للاستثمار

اراضي بحدائق الاهرام ٢٠٠ج للمتر وبمدينة الفردوس واكتوبر ٣٠٠ج للمتر ونرحب بتسويق ماليكم بهذه المدن ت ٣٨٣٨٠٤٨ ـ ٠١٢/٢١٦٣٩٨٠

للمشروعات الكبرى ٥افدنة ع الإسفلت القاهرة الاسماعيلية منطقة المدارس ٢٩١٥٧٨٩/ ٠١٢٢١١٨٦٦٧

* مطلوب ولدينا بالتجمع الخامس ج الاكاديمية والاحياء والشويفات وارض عمارات ٤١٩٦٠٢٦
* ٥٠٦م٢ امام محور ٢٦ يوليو على الطريق الصحراوي ت ٣٦٠٠٩٢٦ ـ ٣٦١١٦٧٠٩

■ قطعة ارض ٢٧٠م٢ ■ بمدينة السلام نهائي ٤٦٠٠٠ج ٥٨٤٢٩٣٦

* مطلوب شراء قطعة ارض بالمقطم ت ٥٠٦٥٥٣٩
* ٣٠٠م٢ امام تكنولوجيا حلوان تقسيط عشرة سنوات ت/٤١٤٦٠٦٥ ـ ٠١٢/٢١٣٤٠٥٥
* ملاك الاراضي بالعبور بالسادس والسابع الفرصة الاخيرة ولمدة اسبوع التصميم والترخيص ١٥٠٠ج فقط ٠١٢٣١٤٣١٩٨ و ٣٣٨٢٨٤٥

أراضي للبناء

■ ٨ ١/٢ فدان مميزه ■ امام مدينة الشروق مباشرة على مسافه ٥٠٠متر فقط من طريق القاهره الاسماعيلية يمكن التجزئه الوسطاء يمتنعون تليفون ٢٧٤٥٣٩٢

* بالزقازيق مبنى خالي مساحته ٤٠م رخصة هدم موقع بالصاغة ت٣٢٤٩٧٤/ ٠٥٥
* أراضي فيلات وعمارات متميزة بالتجمع الخامس والأول م. مجانا ومطلوب ت٤٠٩٥٣٦٩
* بمدينة العبور الحي الاول ١٦٢م٢ ناصية مرخصة ت ٢٦١٩٣٣٨ عدا الجمعة

* فرصة باسيوط ١٢٠٠م٢ على ترعة الابراهيمية منطقة ابراج ت ٣٢٤٢٨٤ / ٠٨٨

* الرضوي للبيع ارض مميزة بحدائق الأهرام ومطلوب بالرخصة/ ٥٧٣٣٠٣٠
* ٥١٤م بجوار دريم لاند مقدم واقساط ٣سنوات اوفر ٢٥٠٠٠ ت٥١٢٨٩٤٤
* بالعبور ٦٦٥م ناصية بحري بالرخصة بالسادس المتميز لاعلى سعر ت ٢٧١٦٠٤١
* بالشيخ زايد اكتوبر بموقع لن يتكرر ٥٥٠م فيلات اليوم ٣٨٦٤٧٦٧

٦٥٨م ارض عمارات بالتجمع ناصية بحرية اوفر ٤٠٠٠٠ج ت ٠١٢/٢١٧٥٦٤٩/٤٨٣٣٤٩٩

* ارض بالفردوس بجوار مدينة الانتاج الاعلامي ٥٠٠متر تليفون ٣٧٢٢٢٢٢
* ٦١٠م ت الخامس الياسمين اوفر ١٤٠٠٠ الوسطاء يمتنعون ت٢٤١١٨٢٥/ ٢٤٣١٣٢٦
* بجوار السلام والعبور ٤٥ج للمتر اقساط ٣ سنوات ٢٤٠٣٣٧٩/ ٢٤٢٥٤٥٧/ ٢٥٦٦٠١٢
* باكتوبر ارض ٥٤٠م٢ سكني تجاري بالحي الثامن ٦٥٠ج للمتر ٣٠٢٠٨٧٨
* التجمع الخامس بالاحياء ج. الاكاديمية الياسمين ش. الشويفات / عمارات ومطلوب 012/2161736/ 2729039
* قطعة ارض ٦٤٨م٢ والجهه بحرية التاسعة م. نصر ٢٨٧٠١٦١ / ٠١٢ / ٣١٢٨٥٧١
* ١٠٠٠م٢ فاكثر للمشروعات ط عريض بالمرافق خلف مساكن ابو زعبل ٢٩١٨٣٤١
* بموقع ممتاز ٣٥٠م٢ بشارع جمال عبدالناصر بجسر السويس ٤٩٣٧٤١٨
* بمدينة نصر ١٠٠٠م٢ بالعاشر قرب ش الميثاق والزهراء لكافة الأغراض ٣٦٢٤٠٧١
* ٤٨٦م٢ الحي الأول ٦ اكتوبر بتوكيل ٣٩٠ج للمتر نهائي ٢٨٧٣٩٧٥/ ٠١٢/٣١١٤٢٣٣
* قطعتين ٩٤٠م٢ صناعية قرب الدائري وبوابة أسكندرية الصحراوي (٠١١/٣٣٩١٠٦ ـ ٣٥٥٩٦٢٠)

قطعة ارض مسلحة ٨٠٠م٢ بطريق سقارة لجميع الاغراض الاستثمارية والسياحية ت ٣٧١٧٧٦٥ ـ محمول ت ٠١٢/٢١٣٨٦٨

* التجمع الخامس ج الاكاديمية والأحياء والشويفات (عمارات) ومطلوب قطع متميزة ت٤٠٩٥١٠٦
* أرض بمدينة العبور ٦٣١م بالمنطقة السادسة ولجهة لاعلى سعر ٤١٤٦٠٢١
* أرض متميزة في منطقة السلام بالسويس لأعلى سعر الاتصال ٢٩٦٢١٣١
* أرض بجمعيه المنطقة الثالثة رقم ٢٥/ ٢٢٥م/ ١٧٠ الف ٢٤٥٧٨٣٤
* ٢٢٥م بالعاشر رمضان ناصية بالاساسات والرخصة م١٢ وللبدل بسيارة ٢٤٣٦٢١١
* عالطريق الدائري ٣٢٠م امام مدخل مدينة السلام ١٢٨الف ٢٤٥٧٨٣٤
* ٨٠٠م٢ مسجلة بتعمير صحراء الأهرام كاملة المرافق ت٣٩٠ ٢٧١٠

٥٠٠م٢ مميزة بالتجمع الخامس المنطقة الرابعة فيلات ٢٦١٢٢٢١/ ٤٠٤٣٦٨٨/ ٠١٢٣١٣٤٠٩٦

* ٥٩٠م بالتجمع الخامس منطقة الفيلات الوسطاء يمتنعون تليفون ٢٤٧٨١٥٢
* البورصة العقارية بالتجمع الخامس المعاينة مجانا اراضي ٢٥٠٠٠ ومطلوب 4016075
* للهجرة بالشروق ٧٧٥م٢ فيلات مجاورة ١ الحي ٢ كاملة المرافق ٤٠٢٨٩٤٠/ ٢٧٤٩٤٥٨
* ٤٠٠م٢ بمنطقة السلام بالسويس لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت٤٠٢٤٤٠٥
* ارض فيلات بالشروق ٦٤٨م بحرية على حديقة ٢١٠م/ ٥١٩٤٧٢٥
* قطعة ارض متميزة بالعبور والشروق والقاسية والتجمع الخامس و٦اكتوبر ٢٥٨٩٨٨٦

ارض بالصحفيين ٤٤٨م٢ مسجله وارض بالعبور ٤٣٢م٢ وشقة ١٢١م٢ أول ٦ اكتوبر وشقة ١٠٠م٢ ارضي ٦ اكتوبر وشقة ١٥٢م٢ بالزمالك بالثالث ٥٣١٠٤٥و ٤٥٣٨٥٣١و ٤٤٤٣٣٢٥ من ٦م إلى ١٢م

اراضي للبناء

* قطعة ١١٢م صافي بالهرم خلف فندق سياج ت ٣٩٢٥٩٦٤ من ٢: ٧ ـ ٣٦٣٤٣٧٤ /٠١٢ طوال اليوم لمدة اسبوع
* بالمقطم ٨١٨م٢ بمنطقة القصور بالهضبة العليا عالحديقة ٤٥٠ج للمتر ٠١٢/٢١٣١٨٩٣
* بمدينة ٦ اكتوبر ١٠٠٨م بالحي الحادي عشر عمارات على المحور المركزي ٣٥٣٥٧٩٨ او ٠١٢٢١١٧٥٤٧

مزايدات

الشركة المصرية الدولية للصناعة (سانيو)

بمدينة العاشر من رمضان المنطقة الصناعية الثالثة رقم ٨/٢ ت ٣٦٣٦٥٨/٣٦٣٦٥٩/٠١٥
تعلن عن بيع كبير بالمزاد العلني بنظام الاظرف المغلقة عن بضائع حاضرة جديدة (مسامير الن كيهات (مقاسات مختلفة) قطع غيار منبهات وزجاج منبهات هيترات مكاوى كهربائية سعة ١٠٠٠ و اط كمبروسرات مقاسات مختلفة مستعملة الات ومعدات مستعملة المعاينة ابتداء من يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١١/٢٨ حتى ٩٨/١٢/٢٣ بارض المصنع وذلك من الساعة التاسعة صباحا وحتى الرابعة ظهرا كراسة الشروط بالمصنع مقابل عشرة جنيهات

بيع بالمزاد تصفية تركة
٥ شارع البرجاس الدور الثالث عمارة الهامي حسين، جاردن سيتي
اليوم المزاد
الجمعة ٩٨/١١/٢٧
السبت ١١/٢٨ الساعة ٦ مساء
الاحد ١١/٢٩ الساعة ٦ مساء
أثاث وتحف فرنسية لويس كانز ولويس سيز ومجموعة نادرة من التحف والسجاد العجمي .. وأشياء أخرى عديدة
خبراء
عادل مكاري
ماجد مكاري
اشراف: القصر المصري للمزادات
ت: ٣٤٠٤٨٤٤ / ٣٤٠٤٨٤٥

مزاد هام بالهرم
٣ ش أبوالهول السياحي برج المنصورة ناحية شارع الهرم
١- بيع قصر الأهرام ١٤٠٠م٢
٢- محتويات القصر جميعا صناعة فرنسية وإنجليزية
اليوم العاشرة والنصف صباحا والخامسة مساء وغدا السبت ٥ مساء والأحد ١١/٢٩ العاشرة والنصف صباحا ، ٥ مساء
اللوفر المصري للمزادات
ت ٣٤٠٨٤٦٥/ ٣٤١٢٥٩٦ ـ ٠١٢ ٢١٤٩٣٦١

عطاءات ومناقصات

نادي الرواد بالعاشر من رمضان

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولي قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص عن الاعمال الموجودة في كراسة الشروط وهي :
تكسير وتركيب بلاط حول حمامات السباحة ٤١٠٠ متر مع شبكة صرف وانشاء ٣ دورات مياه بالمبنى الاجتماعي
تقدم العطاءات في مظروف مغلق الى ادارة النادي (مدير عام النادي) مرفق معه شيك مقبول الدفع اونقدا لتامين ابتدائي ١٪ ويشمل العطاء الاتي :
١- بيان سابقة الاعمال المماثلة
٢- صورة البطاقة الضريبية
٣- صورة العقد في تسجيل مقاولي القطاع الخاص
٤- صورة من شهادة التسجيل لدى مصلحة الضرائب على المبيعات
٥- خطة وبرنامج زمني وطريقة التنفيذ من تاريخ رسو العطاء لاتتجاوز شهر ونصف وقد تحدد الساعة الواحدة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١٥ بمكتب السيد مدير عام النادي ويراعي استكمال التامين النهائي الى ٥٪ من قيمة العطاء لمن يرسو عليه جملة العطاء وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ الخاص بالمناقصة والمزايدات واللائحة التنفيذية وتطلب كراسة الاشتراطات والمواصفات من الادارة المالية بالنادي نظير مبلغ (١٥٠) ج

عطاءات ومناقصات

محافظة القليوبية الوحدة المحلية لمركز ومدينة طوخ العقود والمشتريات

إعلان
تعلن الوحدة في مناقصة عامة عن:
١ ـ عملية إجراء عمرات واصلاحات وتوريدات لسيارات وجرارات ومعدات الكسح جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٧ قيمة التامين الابتدائي ٥٠٠٠ جنيه وثمن كراسة الشروط مبلغ ١٠٠ جنيه.
٢ ـ عملية مد خطوط وإنشاء غرف محابس شوارع مدينة طوخ جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٨ قيمة التامين الابتدائي ١٥٠٠ جنيه وثمن كراسة الشروط مبلغ ٥٠ جنيه والقانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية مكملة لشروط الإعلان.

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية مستشفى بنها التعليمي

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة في تجهيز وحدات التعقيم نظام تسليم مفتاح لتنفيذ مشروع عملية التعقيم المركزي بالمستشفى طبقاً لكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من قسم المشتريات نظير مبلغ ١٠٠٠ جنيه وتقدم العطاءات بمقر المستشفى في مظروفين مغلقين (فني/مالي) في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الإثنين الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٨ والذي حدد موعداً لفتح المظاريف الفنية على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لا يقل عن مبلغ ٤٠ الف جنيه يزاد إلى ٥٪ كتأمين نهائي عند الرسو وبطاقة عضوية الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء سارية المفعول مبين بها الشعبة والتخصص وفئة التصنيف طبقاً لكراسة الشروط ويعتبر القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية مكملاً للإعلان.

مديرية الشئون الاجتماعية بسوهاج

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين قطاعي الأعمال العام والخاص
١ ـ توريد ماكينات نجارة
٢ ـ توريد تجهيزات خشبية ومعدنية واجهزة كهربائية ومستلزمات منزلية ومعدات تأهيل معوقين
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٩/٢/١م الساعة الثانية عشر ظهرا وذلك بديوان المديرية وتطلب كراسة الشروط من المديرية على طلب مدموغ ١ واحد جنيه مقابل مبلغ ٢٠ جنيها للكراسة نقدا أو بحوالة بريدية باسم مديرية الشئون الاجتماعية بسوهاج ويضاف اليه مبلغ ٢ جنيه في حالة طلبها بالبريد
ويشترط تقديم تامين ابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على أن تقدم العطاءات في مظروفين مغلقين احدهما الفني واخر للعرض المالي ويعتبر القانون ٨٩ لسنة ١٩٩٨م ولائحته التنفيذية متممين لهذا الاعلان ٩٨/٣٢٠

محافظة الاسماعيلية الوحدة المحلية لمركز ومدينة القنطرة غرب قسم العقود مناقصة عامة

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة القنطرة غرب عن اجراء العمليات التالية :
١- عملية استكمال رصف طريق المثلث المساعيد
جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١٦م وثمن الكراسة مائة وخمسون جنيها
٢- عملية استكمال رصف طريق معاذ بن جبل
جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/١٧م وثمن الكراسة مائة جنيه
وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالوحدة على ان تقدم العطاءات في مظروفين (فني - مالي) الفني يشمل سداد التامين الابتدائي (١٪) وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة العضوية والتخصص - التسجيل في ضريبة المبيعات وسابقة اعمال - والمظروف المالي يشمل الاسعار شاملة ضريبة المبيعات ويقتصر فتح العروض المالية على العروض المقبولة فنيا ويزاد التامين الى (٥٪) في حالة الرسو والقانون رقم ٨٩ لسنة ٩٨ ولائحتة التنفيذية متمم لهذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للاتصالات

(شركة مساهمة مصرية)
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة
تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لانشاء مباني سنترالات بنهطاي - فرسيس - شبرا ملس - سنبو الكبرى - مركز زفتى - محافظة الغربية
(العملية قابلة للتجزئة)
لحالة رقم ٢٢٣/٩٨/٧
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل ٤٠٠ جنيه للنسخة وتقبل المظاريف المالية والفنية يوم ١٩٩٨/١٢/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهراً وذلك من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه وتامين ابتدائي بواقع ١٪ من اجمالي العطاء وسابقة اعمال مماثلة وشهادة القيد في الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبه وفئة التصنيف المناسبة سارية المفعول

الشركة المصرية للاتصالات

(شركة مساهمة مصرية)
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبة
تعلن الشركة المصرية للاتصالات عن مناقصة عامة داخلية لتوريد عدد (٤) بنود لاجهزة اطفاء حريق ثاني اكسيد الكربون ٦ك ـ ١٠ك وبودرة جافة باسطوانة جانبية ٦ك ، خراطيم
احالة رقم : ٢م/ ٢٢/٩٨
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل مبلغ (٢٠٠) جنيه للنسخه ويقدم العطاء الفني داخل مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/١٩ على أن تفتح العطاءات المالية للمطابق فنيا فقط في موعد لاحق يحدد فيما بعد على ان تقدم عينة لكل بند على حده بمخازن الشركة المصرية للاتصالات بعين شمس ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بالعينات والتامين الابتدائي بمبلغ ٥٠٠٠جم يزاد الى ٢٪ للعطاء المطابق فنيا فقط وكراسة الشروط والاستمارة موقع عليهما

وزارة التعاون الدولي

١٢اش واكد عمارة البرج الفضي بالالفي ادارة العقود والمشتريات
تعلن الوزارة عن المناقصات العامة التاليه
١ ـ المناقصه العامة رقم١، لسنة ١٩٩٩/٩٨ لتوريد سيارت ركوب من ١٤٠٠ ـ ١٥٠٠ ـ ١٦٠٠ CC جلسة فتح المظاريف يوم الخميس ١٩٩٨/١٢/١٧ ثمن الكراسة ١٠٠جنيه والتامين الابتدائي ٣٠٠٠ جنيه «ثلاثه الاف جنيه»
٢ ـ المناقصة العامة رقم٢، لسنة ١٩٩٩/٩٨ لتوريد الات تصوير مستندات سرعات مختلفة جلسة فتح المظاريف يوم السبت ١٩٩٨/١٢/١٩ ثمن الكراسة ٥٠جنيه والتامين الابتدائي ٢٠٠٠ «الفان جنيه»
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الوزارة بالعنوان بعاليه نظير الثمن المحدد لكل مناقصة وتقدم العطاءات لكل مناقصة داخل مظروفين فنى ومالى وتقدم التامينات الابتدائية بالمظروف الفنى وكذا جميع البيانات الفنية وصورة البطاقة الضريبية وسيتم إخطار المقبولين فنيا فى موعد لاحق وفى حالة رسو العطاء ويزاد التامين الابتدائى الى ٥٪ من قيمة العطاء وستفتح المظاريف الفنية فقط فى الموعد المحدد قرين كل مناقصة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويعتبر القانون رقم٨٩، لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

الاصلاح الزراعي بالدقهلية المنصورة ـ حسابات

تشهر الجمعية الشتركة للاصلاح الزراعي بالمنصورة عن توريد مائة الف شيكارة بلاستيك جديدة لصنع علف الزمار بشاوة حسب المواصفات الموجودة بكراسة الشروط تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١٥ بمقر منطقة المنصورة وتسحب كراسة الشروط نظير مبلغ ثلاثون جنيها

الوحده المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار

●تعلن●

الوحده المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار عن إجراء مناقصة عامة بين موردى القطاعين الاعمال والخاص لتوريد الاتي: ـ

توريد ١٤٠٠٠متر مكعب (اربعه عشره الف) سن٦ طبقة اساس لاعمال الرصف

وقد تحددت الساعه الثانيه عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١٦م موعدا لفض المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ وقدره ٣٠جنيه (ثلاثون جنيها لاغير)

فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الزمان والمكان المحددين على ان تقدم العطاءات فى مظروفين مغلقين احدهما العرض الفنى والآخر للعرض المالى مصحوبا بتامين إبتدائى قدره ٦٥٠٠ جنيها (فقط سته الاف وخمسمائة جنيها لاغيـر) يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو

كما يلزم تقديم الاتي: ـ

١ ـ صورة من البطاقة الضريبية

٢ ـ صورة من سجل الموردين بالقطاع الخاص

٣ ـ شهادة تسجيل فى مامورية الضريبة على المبيعات

والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ولائحتـه التنفيذية

محافظة الدقهلية رئاسة مركز ومدينه طلخا إدارة المشتريات

●اعلان●

تعلن رئاسة مركز ومدينة طلخا عن مناقصة عامة بين الموردين المتخصصين فى مجال توريد مشتملات ولوازم تركيب مواسير مياه الشرب وهى عبارة عن محابس زهر ووصلات زهر ووصلات P.V.C ومواسير صلب ولوازمها جميعها موضحة بكراسة الشروط التى يمكن شراؤها من إدارة المشتريات برئاسة المركز نظير مبلغ (٥٠ج) خمسون جنيها ويضاف اليها رسوم البريد لمن يطلبها بالبريد

ويشترط تقديم العطاءات بمظروفين احدهما فنى والأخر مالى علما بأن تاريخ فتح المظاريف الفنية سيكون الساعه الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ديسمبر ١٩٩٨ مصحوبة بتامين إبتدائى قدره (٦٠٠٠ج) ستة آلاف جنيها ويستكمل الى ٥٪) خمسة فى المائة عند رسو العطاء

والقانون ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

محافظة البحيرة رئاسة مركز ومدينة رشيد

اعلان

تعلن الوحده المحلية لرئاسة مركز ومدينة رشيد عن طرح مناقصة عامه بين مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص لانشاء عدد ٨ ثمانية وحدات ايواء من حجره وصاله متعليه بمساكن ايواء حى الزهور برشيد وذلك فى تمام الساعه الثانيه عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٩٨/١٢/١٢ موعدا لجلسة فتح المظاريف وتباع كراسة الشروط بمبلغ خمسون جنيها

وتقدم العطاءات باسم السيد رئيس المركز داخل مظروفين احدهما فنى والاخر مالى ويرفق بالمظروف الفنى تامين ابتدائى قدره سبعمائة جنيها تكمل الى ٥٪ عند الرسو

ويرفق بالعطاء الفنى صوره بطاقه القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وصوره البطاقة الضريبية ساريه والتسجيل فى مصلحة الضرائب على المبيعات وسابقة الاعمال ويقتصر المظروف المالى على قوائم الاسعار شاملة ضريبة المبيعات والقانون ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية مكملا للاعلان

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للاتصالات

(شركة مساهمة مصرية)

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا ـ الدور التاسع ـ العتبة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لانشاء سنترال مبنى الهاتوفيل الجديد ـ محافظة الاسكندرية إحالة رقم ٧/٩٨/٢٣١

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل خمسمائه جنيه وتحدد لفتح المظاريف الفنية والمالية الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٨/١٢/٢٢ وذلك من اربع صور ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بدفتر الشروط موقع عليه وتامين ابتدائى بواقع ١٪ من إجمالى العطاء وسابقة اعمال مماثلة وشهادة القيد فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول

المركز النموذجي لرعاية وتوجيه المكفوفين

مناقصة توريد ورق

يعلن المركز النموذجي لرعاية وتوجيه المكفوفين عن حاجته الى توريد خمسمائة الف فرخ ورق ابيض بريستول ١٥٠ ـ ١٦٠ جم مقاس ٧٠ × ١٠٠سم بضاعة حاضرة وفقا لشروط المناقصة التى يمكن الحصول عليها من مقر المركز ١٨٤ شارع جسر السويس بالقاهرة نظير مبلغ عشرون جنيها وتقدم العطاءات مع العينات على العنوان المذكور مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء وتزاد الى ٥٪ فى حالة رسوه وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/١٢/٦ وللمركز الحق فى قبول أو رفض العطاء دون ابداء الاسباب

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

٤ شارع الطيران ـ مدينة نصر القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الاتية:ـ

ـ مناقصة رقم «١٢» لتوريد عدد (٢) لنش للعمل دورية فى مياه النيل سعر كراسة الشروط بمبلغ ١٠٠جم كتامين إبتدائى ٢٠٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/١٩.

ـ مناقصة رقم «١٣» لتوريد عدد (٢) لنش للعمل فى المياه الضحلة البحيرات، سعر كراسة الشروط بمبلغ ٧٥جم التامين الابتدائى ٢٠٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٠.

ـ مناقصة رقم «١٤» لتوريد عدد (٣) ميكروباص ٢٦ راكب سعر كراسة الشروط بمبلغ ١٥٠جم التامين الابتدائى ٦٠٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/٢١.

ـ مناقصة رقم «١٥» لتوريد عدد (٦) موتوسيكل ٢ سلندر سعر كراسة الشروط بمبلغ ٢٥.٠٠جم التامين الابتدائى ٥٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٢.

ـ مناقصة رقم «١٦» لتوريد ٧٠ بدالة هوائية سعر كراسة الشروط بمبلغ ٥٠جم التامين الابتدائى ٣٨٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٣.

ـ مناقصة رقم «١٧» لانشاء بئر ارتوازى بمفرخ صفط خالد ـ ايتاى البارود/ البحيرة سعر كراسة الشروط بمبلغ ٢٥جم ـ التامين الابتدائى ٧٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٤.

ـ مناقصة رقم «١٨» لتوريد جهاز Real Time سعر كراسة الشروط بمبلغ ٥٠جم التامين الابتدائى ٢٠٠٠جم فض مظاريف جلسة ١٩٩٨/١٢/٢٦.

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من الإدارة التجارية بالعنوان اعلاه على طلب متموغ باسم السيد المهندس/ مدير عام الشئون التجارية مقابل سداد ثمن الكراسة قرين كل مناقصة وقد تحدد ميعاد جلسة فض المظاريف قرين كل مناقصة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهراً على أن يقدم كل عطاء بنظام المظروفين احدهما فنى والاخر مالى على ان يرفق بالمظروف الفنى التامين الابتدائى قرين كل مناقصة يزاد الى ٥٪ من اجمالى العطاء عند الرسو مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية. ويعتبر القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملا ومتمما لهذا الاعلان.

ممارسات

وزارة الداخلية الإدارة العامة للمعلومات والتوثيق

الحاقا للإعلان السابق عن الممارسة رقم (٢) لسنة ١٩٩٨ يومى ١٠/٢٥ و ١٠/٢٧ الخاصة بتطوير أجهزة الحاسب الآلى بشرطة ميناء القاهرة الجوى. تقرر تأجيل موعد انعقاد لجنة فتح المظاريف إلى جلسة يوم الثلاثاء ١٩٩٨/١٢/٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الإدارة العامة للمعلومات والتوثيق بديوان وزارة الداخلية. ٩٨/٣٢٢

جامعة القاهرة كلية العلاج الطبيعي ـ داخل الحرم الجامعي

تعلن الكلية عن طرح ممارسة عامة بين شركات قطاع الأعمال العام والخاص

لتوريد أثاث لتأثيث مكتبة

بنظام المظروفين المغلقين احدهما فنى والآخر مالى.

وقد تحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١٢/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف على أن تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الكلية مقابل سداد مبلغ وقدره (٥٠) جنيه على ان يتم سداد مبلغ (١٠٠٠) جنيه تامين ابتدائى يزاد إلى ٥٪ عند الرسو وتخضع الممارسة للقانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ ولائحته التنفيذية.

إعلانات إسكندرية

للبيع أو للايجار

* شقة ١٤٠م موقع ممتاز بمیامی للايجار لمكتب مدد طويلة او للبيع /ت ٥٤٥٢٩٩٨

* عزبة ٣٨ فدان مسجلة ٢٢كم من دمنهور ترعة الحاجر طريق أسفلت ري بحاري وارتوازى آلات زراعية بيت ومخازن وكهرباء ٠٤٥٣١٧٦١٥

دواجن

* بطاريات سلالات دواجن هجين بط مسكوفى اشرف تسويق /ت ٠١٢/٣١١١٣٨٠/٥٧١١٢١٥

خدمات طبية

* مركز / د. فاطمة للاسنان زراعة تركيب بورسلين بتخفيض ٥٠٪ ٥٧٠٢٦٠١/٥٤٣٣٣١٦

تليفون محمول

* المحمول بالخط ساعتين ارقام مسلسلة نشترى اريكسون مستعمل ٠٣٤٩٤٩٢٥١

فساتين زفاف

* اتيلية فرحه لتاجير فساتين الزفاف الخطوبة السوارية بدل رجالى ٤٨٠٥٦٨٤

ارانب

* المجموعة الايطالية حينما تريد الاستثمار مشروع الارنب بالنقد والتقسيط ٥٩٦٠٥٥١

بطاريات ارانب

* حينما تريد الاستثمار فيدكو سنتر الشركة الرائدة لمشروع الارانب ت ٤٢٠٣٣٨٢

اعمال الومنيوم

* بانسيمتال الفضى ١٢٠ البنى ١٣٠ تند ٨٠ مطلوب عمال ٥٩٥١٥٦١

للايجار

*شقة مفروشة ١٣٠م٢ ابراج الطائف عالبحر سيدى بشر ٠٢/٢٨٧٣٨١٢

للايجار ق. جديد

* انترناشيونال ٥٤٣٦٦٧٥ مطلوب شقق ومكاتب قانون ج ولدينا مفروش وتمليك ١٠٠,٠٠٠ج

* محل بموقع متميز برشدى مساحته ٣٥ متر /ت ٠١٢/٢١٥٣٦٦١

* الفرعونية مطلوب شقق مكاتب محلات مفروش وق. ج ولدينا ٤٢٥٣٣٨٠/٤٢٥٣٤٨٥

* مكتب بالتليفون ٩٥م٢ دور اول فيكتور عمانويل سموحة ٤٢٥٠٣٤٩/٤٥٥٠٩٦٧

اوللتمليك بدروم مخزن ١١٧م٢ شارع ٢٠م سيدى بشر ٥٤٤٣٧٣٠

طلب عمل

*الفيروز توفر لشركتك ومنزلك ج العماله وتطلب السكرتيرات وعاملات النظافة ٥٤٩٠٣٣٣

*الشريف ٥٤٠٠٠٨٢ يوفر ج عاملات النظافة ر. للمسنين المربيات السكرتارية السماعى ومطلوب

وظائف خالية

■ كونكريت العقارية ■ تطلب ج المؤهلات سارع بالإنضمام لاسرتنا لتفوز بالمال الوفير ت ٥٨٧٥٨٨١/ ٥٤٨٥٣٥٣

* مطلوب سيدة راعية ومديرة منزل لسنة بالعجمى ٣٧٥١٥٤٤٠ القاهرة

* لشركة مستلزمات طبية مندوبين مبيعات بمرتب وعمولة الإتصال السبت /ت ٥٤٦٦٣٣٩٩

* مندوب مندوبة مبيعات لسلعة هندسية ٤٨٠٧١٥٩/٤٨٤٠٨٧٨

* مطلوب اخصائيين في تسويق الدهانات الحديثة مرتبات وعمولات مجزية ت ٥٨٠٠٦٤٤

شركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب

ش.م.م

(منشاة خاضعة لاحكام قانون الاستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

أولا: ادارة الانتاج:

١ـ مصنع الاختزال المباشر الثالث:

عدد (٢٣) فنى تشغيل

(المؤهل : ثانوى صناعى نظام ٥ سنوات او ثانوية عامة علمى او دبلوم معهد فنى صناعى فوق المتوسط تخصص مناسب)

٢ـ مصنع الصلب رقم (٢):

أ ـ افران القوس الكهربى والبوتقة: عدد (١٤) فنى تشغيل

ب ـ الحراريات : عدد (٢٩) فنى تشغيل

(المؤهل: ثانوى صناعى نظام ٥ سنوات أو دبلوم معهد فنى صناعى فوق المتوسط تخصص مناسب)

٣ـ مصنع صب ودرفلة البلاطات:

أ ـ صب البلاطات: عدد (٢٨) فنى تشغيل

ب ـ درفلة البلاطات: عدد (٣٧) فنى تشغيل

جـ ـ ورشة الدرافيل: عدد (٢٠) فنى تشغيل

د ـ الأوناش (الصلب/ الصب/ الدرفلة) : عدد ٢٢) فنى أوناش

(المؤهل: ثانوى صناعى نظام ٥ سنوات أو دبلوم معهد فنى صناعى فوق المتوسط تخصص مناسب)

ثانيا:ادارة الصيانه والمرافق:

١ـ الصيانة الميكانيكية: عدد (٢٩) فنى صيانة ميكانيكية

٢ـ الصيانة الكهربائية: عدد (٢٥) فنى صيانه كهربائية

٣ـ المرافق: عدد (١٣) فنى مرافق

(المؤهل: ثانوى صناعى نظام ٥ سنوات أو دبلوم معهد فنى صناعى فوق المتوسط تخصص مناسب)

ثالثا: الشروط العامة لشغل الوظائف (مع الأخذ فى الاعتبار الشروط الخاصة ببعض الوظائف(.

١ـ يتم التعيين بعقود عمل محددة المدة.

٢ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى (ولا تقبل الاعفاءات المؤقته)

٣ـ ان يكون المتقدم من الذكور المقيمين بمحافظة الإسكندرية

٤ـ الا يزيد السن عن ٢٦ عاما (مواليد ٧٢ وما بعدها)

٥ـ تسحب طلبات التوظيف وتقدم شخصيا بمقر ملاعب الشركة ـ البوابة الغربية للشركة ـ شارع المينة ـ العجمي اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١١/٢٨ وذلك:

من الساعه ١١ صباحا وحتى الساعه ٣ عصرا (عدا الخميس من الساعه ٩ ص الى الساعه ١٢ ظهرا) يوميا حتى ١٩٩٨/١٢/١٠ (عدا العطلات والأعياد الرسمية)

٦ـ لن يتم سحب طلبات يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١ ويستأنف سحب الطلبات يوم الأربعاء ١٩٩٨/١٢/٢ وذلك لإتمام إجراءات الشئون الادارية الخاصة بالاعلان

٧ـ على من تنطبق عليه شروط اى من الوظائف السابقة إحضار ا ـ صورة البطاقة الشخصية او العائلية ب ـ صورة من الموقف التجنيدى جـ ـ صورة من المؤهل الدراسى

لن يسمح لمن سبق لهم التقدم لأى من الوظائف التي سبق الاعلان عنها طرفنا بالتقدم لهذا الاعلان

وظائف خالية

* مندوبى مبيعات لشركة توزيع ملابس عمولة + راتب شرط التفرغ ٥٣٥٠٠٦٧

* لسوبر ماركت كاشير وصنايعى وعمال ١٣ش مصطفى كامل بولكلى ت٥٤٤٣٥٦٣٥

* صيدلانية خبرة فترة صباحية وبائعات ادوية خبرة لصيدلية بالعصافرة ت٥٤٠٨٣٠٧

* خريجي الثانوية الفندقية من الجنسين ت٥٤٣٨٥٥٩/ ٦ـ ٨مساء

* مندوبين مبيعات مواد غذائية مؤهل متوسط / عالى رخصة ثالثة ٣٠٩ امام نادى سموحة ٤٢٠٣٣٦٩ /٥٩٧٦٥٦٢

■ جرافيك هاوس ■ مطلوب مصممين وكتابه رسائل على الكمبيوتر ورسم ومونتاج ٠١٢٢١٤١٢٠٨ /٥٧١٧٥٤٤

* لشركة كليوباترا للخدمات والحراسة ضباط امن عمارة ٩٩ تعاونيات سموحة ت٤٢٥٩٩٩٣ للمواعيد من ٩ ـ ٢ / ٦ ـ٩م

* مهندسين علوم بيطرى اسنان سكرتارية كمبيوتر وذلك لشركة اجهزة طبية بالاسكندرية والقاهرة ص/ب ٢٤ القبارى رمز بريدى ٢١٢١١

شركة صناعية للطباعة على الملابس الجاهزة

تطلب عمال طباعه مؤهلات متوسطة ٤٤٥ش قنال المحمودية النزهه المدينة الصناعية ت/٤٢٠٣٤٦٣ /٤٢٢٥٧٥٣

■ مطلوب سكرتيرة ■

مؤهل جامعي تجيد الانجليزية والكمبيوتر لشركة استثمارية ١٤ش بطليموس/ سابا باشا امام نادى الأطباء ٥٨٧٠٣٤٦

زهران سيتى مول

سموحة ـ الإسكندرية

مهندسى تشغيل

بمناسبة إفتتاح المول مطلوب مهندسين كهرباء ذوى خبرة لاتقل عن خمس سنوات لتشغيل الأنظمة الكهربية والميكانيكية بالمول وترسل البيانات خلال أسبوع على فاكس رقم ٠٣/٤٢٠٣٦٠٠

شركة بلاستيك كبرى

تطلب مدير مصنع ومدير ادارى خبرة ١٠ سنوات فى نفس المجال اجادة الانجليزية والكمبيوتر ترسل الطلبات على ص. ب ٤٠٢ الرمز البريدى ٢١٣٢١ الاسكندرية خلال اسبوع

شركة مقاولات كبري

تطلب للعمل لديها موظفين استقبال وسكرتارية [من الذكور فقط] مؤهل عالي ويشترط إجادة الكمبيوتر والانجليزية ـ العنوان ٥ شارع ٤٩ سموحة ـ الاسكندرية ت/٤٢٠٦٣٩٨/٤٢٥٦٠٤٤ المخابرة خلال أسبوع من تاريخه

دورات

* لزيادة دخلك تعلم الكمبيوتر بـ ٢٠ جنيه لدي إرجنت سوفت ٥٩٧٥٧٨٤

تخسيس

* بمركز الدكتور الروبى تخسيس ١٠ك ١٠ ايام بـ ٥٠ج ٤٨٤١٩٢١

للبيع أو للبدل

* مصنع ٦٠٠م برج العرب اعفاء ١٠ سنوات بشقة عالبحر ٥٤٦٧١٩٢

عقارات

* عقار ٤٠٠م ناصية الاقبال خال ٥٥٠٣٠٤٩ بعد الساعة ١١

عمارة اربعة ادوار خالية قابلة للتعلية وبها محلات بالدخيلة ٠٣/٤٤٦٣٤٣٤

* عقار للبيع ٩٥ خالد الوليد ٤٢١٦٤٧١ / ٥٤٣٤٣٨٤ من ٥ : ٨

● عمارة خالية ٥ ادوار بها حديقة وعلى ناصية بوابور المياه

● وعمارة بسابا باشا ٥ ادوار بها ٤ شقق خالية ٤٢٣٦٣٩٣/ الوسطاء يمتنعون

خدمات عقارية

* الدولية للعقارات شقق تمليك بالتقسيط قانون ج ومكاتب واراضى ومطلوب ت ٥٣٥٢٣٨٨

■ شركة الضياء للعقارات ■

مطلوب

* شاليه فى شاطىء ماريبيلا بالساحل الشمالي والتعاقد فورا ت ٥٤٨٦١٣٧

* بجميع المناطق شقق تنازل ايجار وتمليك وق.ج ومحلات ومفروش ٥٤٩٩٨١٣

* مطلوب شقة دور ارضى بمساكن مصطفى كامل ت ٥٩٦٠١٤٢

* شقة أرضى حجرتين وصالة تمليك تطل على شارع رئيسى من المتنزه لفيكتوريا ت/٥٦١٠٩٠٩

■ المنصور ت ٥٨٠٠٥٨٠١ ■ مطلوب ولدينا شقق ومكاتب ايجار ج

* الندى مطلوب شقق ومكاتب ومحلات وفيلات قانون ج وتمليك ولدينا ت ٥٩٦٣٣٥٨

* الخليفة ٥٥٠٣٣٤٢/ ٥٥٦٢١١٦ مطلوب شقق ومكاتب قانون ج تمليك ومفروش ولدينا

* مكتب ق . ج بالتليفون بالارضى او بالاول يفضل الساعة كرموز ٤٢٢٩٩١١

* محل مفروش للايجار بمنطقة رشدي أو بوسط البلد الاتصال غدا ٠٣/٤٥٩٢١٣٩، ٠٣/٤٥٩٣١٨٢

* مطلوب افراد خبرة لتاسيس مكتب شحن وتوكيل تجارى ٤٨٠٦٧٦٦

* محل مفروش للايجار بمنطقة رشدى اوبوسط البلد الاتصال غدا /ت ٠٣/٤٥٩٢١٣٩/٠٣/٤٥٩٣١٨٢

للبيع

*للبيع لاعلى سعر شقة ١٤٣م٢ ٢نوم و٢حمام ٧٠٣طريق الحرية لوران بالاسكندرية ت٠١٢/٢١٩٠١٣٣، ٠٣/٥٧١٨٥٥١و ٠٢/٣٦٤٧١٦٩

* شقة بالطابية وفيلا بقرية الرقابة ك٥٨ وشاليه بالشروق ت٤٠٠ـ٥٣١٣٣٣٨ ـ ٠٢/٢٥٨٩٨٨٦

* مخزن ٢٠٠٠م٢ مقسم مساحات طريق القبارى سريع محرم بك ٤٩١٠٣٧٠

* ارض مسجلة ١٨٠٠م٢ مخازن وجراج بالمشية الجديدة /ت ٠١٢٢١١٠٥٦٥/٥٤٦١١٢٠٨

■ فيلا بالكينج ■ دورين + حديقة الف متر ٤٥٥٠٦٣٨

* فيلا بالصحراوى ك٢٤ ـ ٥٢٠م٢ دورين المخابرة ت٤٣٥٥٨٥٦ ت ٤٣٤٨٥٨٩ مطلوب ١٢٠,٠٠٠

* بميامى محل ٦٧م٢ واجهة رخام ناصية عبد الناصر واسكندر ت ٥٥٨٢٠٦٢

* شقق ٨٢م٢ بمنطقة وابور المياه خلف كلية الهندسة ٤٠٢٦٩٣٣ القاهرة

* ارض ٤٢٠ م٢ بالكينج مريوط شارع محمد رشيد ت ٤٢٢٣٩٦١ بالاسكندرية

* محل ٤٠م٢ سيدى بشر موقع تجارى ممتاز مطلوب ١٣٠٠٠٠ ت٥٤٤٣٧٣٠

*ارض فضاء ٤٣٠م٢ العامرية بجوار شركة فاركو للادوية ٠١٢٣١١٧٠٥٩

* عقار ٦٠١م٢ اربعة ادوار وفيلا وحديقة يسلم دورين وفيلا ٠٣/٥٨٦١١٧٨٤

* فرصة لا تعوض للبيع بالجملة باهم موقع تجارى بشارع سعد زغلول محل وواجهه عرض ٨م ثلاثة ادوار بدروم + أرضى + علوى بمساحة ٢٥٠م٢ المخابرة ٤٣٣١٧٦٣ /٤٣٣١٧٦٢ يوميا

* ورشة رخام ببرج العرب بالمرافق والماكينات إعفاء ضريبي ت ٥٧١٠٩٣٢

* ارض ٢٨٠م٢ بالسيوف ومحل للايجار بمحرم بك ت ٤٩٠٣٤٣٤

للبيع بلوران شقة مساحة ١٤٠م٢ ٣نوم غرفة طعام وريسبشن ٣غرف ٢حمام ومطبخ تشطيبات سوبر لوكس لاعلى سعر الاتصال تليفون ٠١٢٢١٤٩٨٨٣

* لاعلى سعر محل تجارى يصلح لكافة الاغراض ميدان الساعة عمارات عثمان على الشارع الرئيسى الاتصال /ت ٥٣٤٠٥٤٦ يوميا

* للبيع لاعلى سعر شقة ١٦٦متر ٦ حجرات ومطبخ و ٢حمام وصالة وطرقتين شارع ابن الصائغ المسلة العطارين ارضى مرتفع /ت ٤٤٥٥٨١٩ فاكس ٤٤٥٣٣٧٣

للبيع بالمعمورة الشاطىء شقة فاخرة ٢٠٠م ـ ٣نوم ـ غرفة طعام وريسبشن ارضيات باركيه ارو ـ ٢حمام سوبر لوكس رخام كرارة درجة اولى ومطبخ ديكورا ما الماني وبش مركزى واجهة بحرية لاعلى سعر تليفون ٠١٢٢١٤٩٨٨٣

كمبيوتر

• VNIKA بالملتيميديا II350 كارت فيديو+شهر انترنت ٤٢٥٨٨٧٣

• جميع المكونات باسعار خاصة جدا لفترة محدودة فقط اتصل تليفونيا او تفضل بزيارتنا لتقارن عندما تقرر الشراء كمبيوتر ICC فيكتوريا ٥٧١١٣٢٤/٥٧٠٠٥٤٧/٥٧٧٧٢٥٣

الابراهيمية ٥٩٦٠٦٠٦ـ ٥٩٧٣٥٤٢ استانلى P.I 233 ١٨٥٠ج PII 333 ٣٦٠٠ج H.P.G٢٩٥ج MM36X ٦٨٠ج 690C ٥٨٠ج H.D6.4G ٤٢٠ج S.V.GA

اقمار صناعية

* الظهران ٢.٤٠ ـ ١.٨٠/١٨٧٥ ـ ١٦٥٠ج بنجامين وبالتقسيط بدون مقدم ٤٢١٣١١٥

للايجار مفروش

* فيلا سيدى كرير وقصر ابو تلات وشاليه بالمعمورة ٠٢/٢٤٠٣٣٧٩ /٥٥٠٥٨٩٨

* حجرات بميامى ٧٥ج شهريا ولوكاندا ١٠ج يوميا بالسخان والتليفزيون ت ٥٥٠٥٨٩٨

* مكتب حجرتين وصالة بالتليفون سبورتنج الترام ٥٨٦٢٨٤٦ الوسطاء يمتنعون ٦٥٠ج

فرص

• ٧٥م بسموحة بالثانى ١١٥٠٠٠ للاستعلام : محل THINGS ٣٦ ش كفر عبده

• شقق تطل على البحر بسبورتنج لشروع أو للسكن بسعر مغرى وارض ٦ اكتوبر ٤٨٢٩٠٣٠ /٤٨٢٩٩٢٩

• فيلا بماريتا الساحل الشمالى القطاع القديم نظام ياقوتة تشطيبات ومفروشات فاخرة الاتصال ٠١٢/٢١٧٠٣٩٨ ـ ٠٣/٤٨٣٧٦٨٣

• محاسب خبرة يملك سيارة وشقة كبيرة بتليفون يود التعاون مع شركة بالمدن كمكتب او وكيل ٤٨١٨٩٤٤

• شقة سوبر لوكس عالمفتاح ١١٥م٢ ٣ نوم وريسبشن ٢ حمام مطبخ كامل تكييف وبش ببولكلى ٢٠٠٠٠٠ نهائي ٥٤٤٦٩٦٩

• لعظيم بعمارات البحرية قمة التشييد بالسرايا ٣ وريسبشن بالرابع جميعها للبلاج اسانسيرات امن كلاس ٢٤٠٠٠٠ وارض نقابة ٢١٥م بالعجمى ٠١٢٣١٦١٣٠١ / ٠٣٣٤٤٤٦٩١

فرصة لا تعوض

شقة ٢٣٥ متر بدون تشطيب بأرقى منطقة بالاسكندرية بانوراما رائعة تطل على الشلالات تسليم فورا الاتصال ت ٥٤٤٥١٤٤ يوميا ٩ـ٥ عدا الجمعة

* بالعجمى ٦ اكتوبر شقق فاخرة تسليم فورى لاعلى سعر نقدا ٠٢/٢٤٥٠٥٤٨

* شقة للتمليك سوبر لوكس بكفر عبده ١١٠م٢ تليفون ٢٧٤٢١٢١ القاهرة

* مطلوب ولدينا شقق قانون ج ومفروش وتشطيب شقق بارخص الاسعار ت ٥٤٨١٩٩١

* شقق وشاليهات بالبيطاش قرب البحر النصف مقدم الباقى بتسهيلات /ت ٤٢٥٣٥٥٤

* رووف بالبيطاش ٢٢٠م٢ اسانسير النصف مقدم والباقي بتسهيلات /٤٢٥٣٥٥٤

* لدواعي السفر شقة ٥٠م٢ بصفية زغلول وشقة ارضي بالمعمورة ٠١٢٢١٧١٩٨٢

* عقار دور ارضي بحديقة ٤٦٢م٢ بجليم ت ٥٧٠٦٣٢١

* سلالات وولف نادرة بلجيكي اباء وارد الخارج متميزة ت/ ٤٥٥١٢١٢

■ لكافة الاغراض ■ ٦ غرف وريسبشن دور اول مساحة ٢٠٠م٢ بشارع رئيسي ت ٥٤٣٧٧٣٦

■ فرصة العمر شقق وشاليهات ■ بالعجمى ٦ اكتوبر بمصاعد اسعار تبدا ٣٥٠٠٠ بتسهيلات ٠١٢٢١٥٣٩٧٦/٤٣٤٣٨٩١

للبيع بكنج مريوط

بالجمل موقع مسجلة ٢٣٠٠م٢ على ٣ شوارع واجهة بحرية ٧٠م ماء وكهرباء /ت ٠٣/٥٤٣٧٥٠٠

للهجرة شقتان ومحل

بالاثاث وبدون بسيدى بشر بحرى وسيارة لانسر ومعدات وتجهيزات مطعم واجهزة كهربائية جديدة ٥٤٩٤٧٩٨ / ٥٥٧٦٢٥١

مؤسسة طارق لخلاص العقارية بسموحة شقق ومحلات ايجار ق. ج ومفروش وتمليك واراضى ومطلوب ٤٢٠١٨٦٢/٤٢٥٠٣٦٧

للتمليك

* محل ١٢م٢ بسيدى بشر بحرى جمال عبدالناصر تليفون ٥٧٧٥٢٥٨

* شقة ١٤٥م٢ ٤ وريسبشن بالخامس سبورتنج طريق الحرية لاعلى سعر ت ٤٢٥٨٠١٢

* شقة ١٠٠م٢ جمال عبد الناصر بميامى ترى البحر ٠٢٣٥٥٠٦٨٨ و ٠٢٣٣٧٨٤٥٠

* شقة بالهانوفيل ٨٥م٢ سوبر ماركت بمستلزماتها الممتازة المخابرة ٤٣٠٦٨١٤/٤٩٣٤٠٦٧

* محل ٣٨ م اسكندرية مطروح الرئيسى ك ١٦ الهانوفيل ٥٠٠٠ للمتر ٤٣٠٥٢٨٤

* بالعجمى شقة ٩٠ م موقع ممتاز ٢٩٠٠٠ ج تسهيلات ممكنة ٤٣٠٠٧٩٢ اسكندرية

* شقة ١١٥ م٢ بالفرش سوبر لوكس ثاني نمره من البحر شارع ابو تلات الرئيسى (٢٥٩٨٤٠٥ / ٠١٢/٢١٦٠٢٣٥)

* شقة تمليك بسموحة المساحة ١٠٠ م٢ لاعلى سعر ت ٥٢٠٠٤١٠

* لجميع الاغراض شقة بالاول ١٠٠ م بالتليفون المخابرة ١٠ ش منشا محرم بك الاحد من ١٠ ـ ٥

* ٣ غرف مغلقة وريسبشن ١١٠ بالعجمى الهانوفيل تشطيب س لوكس نهائى ٥٥ الف ادفع ٣٥ الف واستلم والباقى تقسيط ستتان ٤٣٠٦٥١١ إسكندرية

* بالابراهيمية شقة مستويين ٢٤٠م٢ سوبر لوكس ت/ ٥٩٦٨٥٧٢

* لدواعي السفر شقة تصلح سكن عيادة مكتب بمحرم بك ٤٩٢١٣٨٥

* شقة ١٣٠م لوكس بالثامن ثروت ٢ اسانسير ١٨٠٠ للمتر ت ٥٨٧٦٠٩٧

* شقة ١١٦م٢ بضباط مصطفى كامل غرفتين وريسبشن بالاول علوي ترى البحر موقع متميز ٠٤٧/٣٣٤٢٨٠/٥٤٤٣٣١٤

* بالمعمورة وامام حدائق قصر المنتزه شقة ٣ نوم + ٣ ريسبشن + ٢ حمام + حديقة تليفون ٥٧٢١٩٨٣

* شقة فاخرة بزيزينيا بانوراما تري البحر متميزة ١٦٢م وتراس ٦٠م مطبخ ارو ٢ تكييف وأخري بسيدي جابر تشطيب لوكس ١٦٥م وصالة ٠١٢/٣١١٥٥٨٣ـ ٥٨٠٠٩٩٤

* شقة لوكس ترى البحر ١١٠م ومحل بتخصصة ١٦م بميامى ٥٤٩٠٢١٧

* للتمليك شقة ١٠٠م٢ س بشر جمال عبدالناصر ٤٨٣٣٣٧٦

* بمحرم بك شقتان ومحل مساحة ١١٠م ت ٥٩٥٣٣٧٣/٦ـ٩مساء

* شقة ١٤٤م س لوكس ميامى الخامس بدون اسانسير ٥٥٥٣٣٧٢

* شقة ٩٠م٢ بجميلة ابوحريد لاعلى سعر /ت ٤٢٠٢٠٣٦

* شقة ١٠٢م٢ بالثاني تعاونيات سموحة مطلوب ١٣٠ الف /ت ٤٣٠٤٤٢٤

* شقة ١٤٥م٢ بالثالث بشعراوى لوران ديكورات مطبخ تكييف جراج ٥٨٨٠٣٤٥

* شقة ١١٥م٢ بجناكليس بالدور الارضي المرتفع عيادة مكتب سكن ٥٧٠٣١٠٥

* ٣ غرف وريسبشن ضباط مصطفى كامل عمارتان من البحر /ت ٥٤٥٥٧٢١/ ٠٣٦٤٢٠٤٣٩

* موقع متميز بشاطىء المعمورة دور رابع ٥٤٢٨١٩٨/٥٤٧٥٨٩٥ / ٠١٢٢١٨١٦٨٠

* شقة بسموحة موقع متميز /ت ٥٩٥١٥٩٩ من ١١ـ٣ ظهرا

* شقة بموقع متميز بلوران ١٠٠م تصلح لجميع الاغراض ٠٣/٥٨٦٨٦٣٠

* ٦٥م٢ دور اول عيادة مكتب سكن ٤٥ الف /ت ٥٧٢٥٩٩٦

* شقق ١٦٠م و ١٣٠م مستويين ٣ غرف وريسبشن ٢ حمام سيدى بشر ترى البحر ٥٥٨٢٠٤٤

شقق بميامى بسعر مغرى ١٣٠م ١٥٥م ترى البحر ٠١٢٣١٣٥٢١٧/٥٤٥٧٢٤٥

* شقة فاخرة بجليم مساحة ٣٢٠ متر مربع ت٥٨٧٨٣٤٥

* بالمندرة البحرية ١٢٥م٢ للسعر ١٤٠ الف جنيه ت٥٥٦٥١٦٨ /٥٥٧٦١٣٢٧

* لاصحاب المشاريع مصنع ملابس ٣٦٠م٢ بميامى مجهز لجميع الاغراض ت٤٢١٦١١٠

* شقة ١٢٠م٢ امام محطة العصافرة قبلي الدور الخامس ت٥٢٣٤١٠١

* بميامى بالاول علوى غرفتان وريسبشن لسكن لعيادة لمكتب بالتليفون ت٥٥٥٠٠٦١

* شقة ارضى مكتب عيادة ٦٨م٢ العصافرة بحرى بتسهيلات ٣٧٠٠٠ ت٥٥٠٣٣٠٩

* لدينا شقق بتسهيلات ٢٥٠، ١٣٥م٢ بلوران وجليم ١٤٠م٢ برشدى ٥٨٠٧٤٣٥

* ١٦٠م ٣نوم + ٣ ريسبشن ٢حمام ترى البحر بالمندرة ت٠١٢٢١٧٧٦٠٢٥/ ٥٣٣١٧٧٠/ ٥٨٦٣٦٤١

* ٣ نوم وريسبشن ٣ قطع ١٥٠م٢ بحرية بميامى نهائى ١٦٥٠٠٠ ت٥٥٠٨٠٠٥

* شقق ١١٥م٢ بالعجمى ٦ اكتوبر ٢٣٠,٠٠٠ج عالبحر اول صف ٠٢/٤١٧٤١٠١

للتمليك

* محل ١٦م٢ بالقبارى شارع للكس بالتليفون وشقه بشدس ١١٠م٢/ ٤٣٣٨٣٠٧

* شقة فاخرة لعظيم سوبر سوبر لوكس موقع متميز ت٥٤٦٨٣٣٨

* شقة ١١٨م بسيدى بشر جمال عبدالناصر سوبر لوكس ٥٥٧٦١٢٧٧

■ مطلوب شقة لعائلة ■ ثلاث حجرات بالأدوار المنخفضة ٥٨٧٩١٧٧

* فرست وان للعقارات تعلن عن بيع ٤ شقق خلف ابراج السرايا بسموحة ت٤٢٥٤٠٣٢

* محلات بشارع الملك حفنى مساحات مختلفة تسهيلات ٤ سنوات ت ٥٨٠١٩٨٣/ ٥٨٠١٩٨٥

* مكتب ٤٠م مفروش ومكيف دور ارضى سيدى بشر شارع ٦٣ بجوار الجبالى بصلح ع الاغراض ٥٣٤٥٠٩٥

* محل ١٠م٢ فلمنج على الترام ت ٥٨٧١٤٩٤/ ٥٤٢٥٠٥٢

* شقة بخالد بن الوليد ١٥٠م٢ ٢ حمام ٢ مطبخ ٥٥٨٥٥٦٩ بعد ٣ ظهرا

*شقة بانوراما ٢٠٠م ترى البحر سوبر لوكس على الترام امام فنون جميلة ت٥٤٤٣٦٨١/ ٥٤٣٧٦٣٤/ ٠١٢٢١٣٣٦٩٢

* شقة ١٨٤م٢ مستويين ٣حمام تشطيب سوبر لوكس امام رامادا ت٥٤٤٣٧٣٠

اصلاح وصيانة

* م حسام محمود ٥٣٥٥٤٣٦ للغسالات والثلاجات والسخانات والبوتاجازات والتليفزيونات والفيديوهات بالضمان

رحلات

• تمتع بالشراء قبل الزحام رحلة لبورسعيد ليوم واحد باندا ٥٤٤٤٢٩٩

• الوفاء للسياحة ـ الابراهيمية ـ الإسكندرية ت/٥٩٥٢٧٥٥ العمرة من ١٣ رمضان لنهايته ٢٥٥٠ج طيران

اراضى للبناء

*عقار خالى بمحرم بك المساحة ٤٦٧م٢ وشقق للتمليك بالملك حفنى /ت ٤٩٣١٩٦٦ من ٨٣ مساء

* عالبحر بابو تلات ارض ٥٠٠م٢ عليها فيلا دور (٢٧٠٩٥٥٩ / ٣٦٦٤٦٦٠)

* بدمنهور ٣٦٠م٢ على شارعين ٣٠م ، ١٠م موقع متميز /ت ٠٣/٥٤٧٠٣٩٦

* ارض بالهانوفيل ش الجمعية الرئيسى ٤٣٥م٢ على ٣ شوارع مسجلة شهر عقارى /ت ٠١٢٢١٩٩٥٨٠/٠٣/٤٣٠٩٥٥٢

قيد موردين

HAPPY FAMILY

■ جملة ماركت ■

بمنطقة سان استيفانو بمساحة ١٠٠٠م تطلب موردين للمواد الغذائية والبقالة والالبان واللحوم الطازجة والمجمدة والخضر والفاكهة والحلويات الشرقية والغربية (تاجير) ومستحضرات التجميل والعطور والمنتجات الورقية والهدايا ولعب الاطفال (تاجير) والادوات المكتبية والكمبيوتر(تاجير) والادوات المنزلية والكهربائية ونباتات الزينة (تاجير) والياميش والمكسرات واللبن والايس كريم (تاجير) والمياة الغازية وعمالة متميزة لكافة الاقسام تقدم الطلبات بعنوان المحلات عمارة الاوقاف ش الكازينو سان استيفانو ت ٥٨٠٠٦٧٧ عناية / احمد محمود مسامير

اخطارات

تعديل عقد شركة

إعتبارا من تاريخ ١٩٩٨/١١/٢ تم تعديل عقد شركة التضامن التي سمتها

«المكتب الاستشاري للهندسة المدنية»

عبيدو ـ قريش ـ احمد فهمي إلي شركة توصية بسيطة سمتها

«المكتب الاستشاري للهندسة المدنية»

دكتور قريش ـ دكتور احمد فهمي

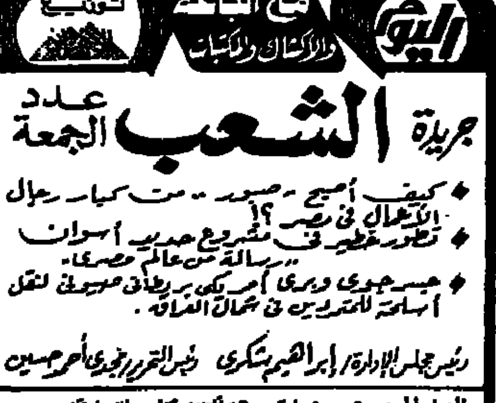
عطاءات ومناقصات

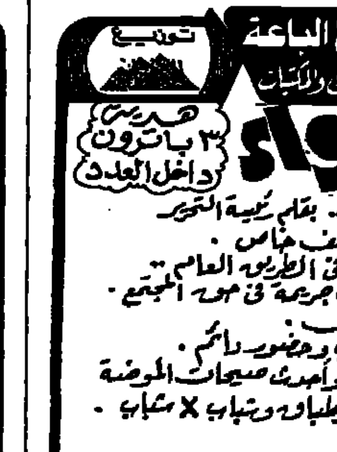
اعلان

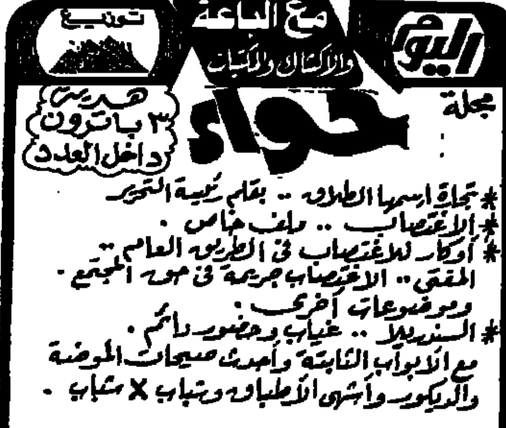
مديرية الطب البيطرى بالاسكندرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بمظاريف مغلقة ذات المظروفين الفنى والمالى طبقا للقانون ٨٩ لسنة ٩٨

عملية توريد ادوية ومستلزمات بيطرية جلسة ١٩٩٨/١٢/١٩ وقيمة كراسة الشروط مائة جنيه على ان يسدد مبلغ ٣٠٠٠ جنيه كتامين ابتدائى يستكمل لـ ٥٪ عند الرسو وتقدم العطاءات بالادارة المالية بديوان المديرية ١ شارع حسين فهمي محطة مصر











المستشار
فاروق سيف النصر
وزير العدل
ورجال القضاء واعضاء الهيئات القضائية بالوزارة والجهات المعاونة لها والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم السيد الاستاذ
السعيد ابو الفتوح محمد حجازى
الرئيس بمحكمة الاسماعيلية الابتدائية
ويدعون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويتقدمون لاسرته بخالص العزاء

الشرق للتأمين
رئيس مجلس الادارة
ونائب الرئيس واعضاء المجلس ورئيس قطاع منطقة الاسكندرية واسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للزميل
فتحى سالم عوض
لوفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة هوكست ماريون روسيل
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بها يشاطرون
الزميلة عزة سعيد
الاحزان لوفاة والدتها
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مباحث امن الدولة
فرع المنيا
المفتش والضباط والافراد ينعون بالاسى
شقيقة النقيب
احمد بكرى محمد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الوطنى للتنمية
رئيس مجلس الادارة والعاملون بالبنك يقدمون خالص العزاء
للزميل مدحت الوسيمى
المراقب بادارة الاعتمادات لوفاة زوجته للفقيدة الراحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الوطنى للتنمية
رئيس مجلس الادارة والعاملين بالبنك فرع العاشر من رمضان يشاطرون
الحاج فاروق سالم
والمهندس فريز سالم
الاحزان لوفاة المرحوم
الدكتور عصام سالم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة مارمينا
العجيبى بفم الخليج
كهنة ومجلس وخدام التربية الكنسية يودعون الى الامجاد السماوية الراحلة
حرم المرحوم الاستاذ
رزق وهبة رزق
نياحا للراحلة وتعزيات السماء للاسرة

طب عين شمس
الاستاذ الدكتور
حامد محمود شتلة
عميد الكلية
ورئيس مجلس ادارة مستشفيات جامعة عين شمس والوكلاء ورئيس الادارة المركزية للمستشفيات واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون شقيقة
الاستاذ الدكتور
محمد الفقى
استاذ جراحة القلب بالكلية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء مديرية امن سوهاج
اللواء خليل مخلوف
مدير امن سوهاج ونائبه ونواب القطاعات ومساعدوه والضباط والعاملون والافراد والمجندون يشاطرون المقدم علاء الدين ابراهيم عوض الاحزان لوفاة المرحومه والدته

معهد الكفاية الانتاجية
قسم الثروة النباتية يشاطر
الاستاذ الدكتور
على محمد كريم
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية
جمال الدين الافغانى
ميدان الجامع مصر الجديدة
رئيس واعضاء مجلس الادارة والاطباء والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى الدكتورة
منال عبدالإله النجار
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بالجهاز الفنى لقطع الغيار ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
ممدوح عبد اللطيف مصطفى
نائب المدير العام بالجهاز
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع القاهرة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة حرم الاستاذ
اسماعيل محمد خير صيام
مدير مساعد بالفرع
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم اهلها الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بالادارة المالية بقطاع الشئون الفنية والعطاءات ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الاستاذ
عادل محمد محمود دياب
رئيس قسم بالقطاع
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم اهلها الصبر والسلوان

اسرة سيراميك الفراعنة
تشاطر
الزميل
احمد عبدالعظيم
الاحزان
فى وفاة والد زوجته
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك الدلتا الدولى
على محمد نجم
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب مدير فرع الشلالات وجميع العاملين يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المهندس ابراهيم سالم محمدين
رئيس شركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب
لوفاة ابنة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مساعد المدير لمنطقة جنوب الصعيد ومدير وضباط وقوات ادارة شرطة سياحة الاقصر يشاطرون زميلهم الرائد احمد عامر احزانه لوفاة المغفور له والده اللواء عبدالمنعم عامر

طب عين شمس
الاستاذ الدكتور
حامد محمود شتلة
عميد الكلية
ورئيس مجلس ادارة مستشفيات جامعة عين شمس والوكلاء ورئيس الادارة المركزية للمستشفيات واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون
الاستاذ
عبدالكريم السطوحى
المدير العام السابق بالكلية
والد الاستاذ الدكتور
ماجد عبدالكريم السطوحى
الاستاذ المساعد بقسم طب المجتمع والبيئة وطب الصناعات بالكلية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الاداب بالمنوفية
اسرة الكلية تشاطر الاستاذ الدكتور
عبد الخالق جبه
الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

شركة سترو مصر
د. ابراهيم احمد عزت
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون
سعادة الشيخ عبدالإله محمد صالح كعكى
عضو مجلس ادارة الشركة
الاحزان فى وفاة خال سيادته المغفور له بإذن الله
وللاسرة الكريمة خالص العزاء

المهندس محمد فرج عامر
رئيس مجلس إدارة نادى سموحه الرياضى
يشاطر ببالغ الحزن والاسى
الدكتور عبد المنعم السجينى
وكيل مجلس إدارة النادى
فى وفاة عمه
صلاح شاكر السجينى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة سيراميك الفراعنة
تشاطر
الأستاذ سمير عبد الرحمن
الأحزان فى وفاة شقيقه
للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

البنك الوطنى المصرى
فرع العاشر من رمضان
مدير الفرع ونوابه وجميع العاملين يشاطرون السادة
المهندس فاروق سالم عبد الحميد
المهندس فريز عبد الحليم سالم
فى وفاة المرحوم إبن عمهم
المهندس عاصم سالم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الوطنى المصرى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين
يشاطرون السادة
المهندس فاروق سالم عبد الحميد
المهندس فريز عبد الحليم سالم
فى وفاة المرحوم إبن عمهم
المهندس عاصم سالم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة شركات أبناء
محمد عبد الرؤوف «مسار»
السيد محمد عبد الرؤوف
وجميع العاملين بالمجموعة يشاطرون
المستشار على الخادم
رئيس مجلس الدولة السابق
الاحزان فى وفاة عم سيادته
اللواء احمد كمال القلعاوى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة اورليكون مصر لاسياخ ومهمات اللحام
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
السيد ايليا الغزاوى واولاده
فى وفاة المرحوم
ابراهيم قسطندى الغزاوى

مطابع السروات
عبد العزيز الغامدى
وعائلته
محمد صالح الرزاز وعائلته
محمد عبدالحليم وعائلته
وجميع العاملين
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيدة حرم الاستاذ
محمد صلاح الدين
المدير الادارى
تغمدها الله بواسع رحمته

مديرية امن القليوبية
اللواء احمد مرشدى
مدير الامن ونائبه ومساعدوه والضباط والافراد يشاطرون العقيد احمد امين رزق الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة الشهيد مارجرجس بالعجميين فيوم الكاهن واللجنة والخدام وكل الشعب يودعون برجاء القيامة المقدس
اميل فهيم محروس
نياحا لروحه الطاهرة وعزاء للاسرة

شركة
بيكو للخدمات البترولية
مهندس شريف العزاوى
وجميع العاملين بالشركة
ينعون بمزيد من الحزن ولاسى
والدة
الاستاذ فتحى متولى
المدير المالى بالشركة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة
لجدود الدواجن
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ الدكتور
حسين سعد سليمان
رئيس قطاع الثروة الحيوانية والداجنة بوزارة الزراعة
لوفاة ابن اخته نقيب شرطة
احمد صلاح الدين شعبان
للفقيد الرحمة
وللاسرة خالص العزاء

مجموعة شركات كوهية للدواجن
اعضاء مجلس الادارة
والعاملون بالشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ الدكتور حسين سليمان
رئيس قطاع الانتاج الحيوانى بوزارة الزراعة
فى وفاة ابن شقيقة سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة شركات كايرو
ثرى ايه
رفعت الجميل وشركاه
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون بمزيد الحزن والاسى السيد
الاستاذ الدكتور حسين سليمان
رئيس قطاع الانتاج الحيوانى
بوزارة الزراعة فى وفاة المغفور له ابن شقيقة سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مينا فارم للادوية
دكتور سعد البرديسى
ودكتور وفيق البرديسى
واعضاء مجلس الادارة والمديرون
والعاملون بالشركة يشاطرون الزميلة
الدكتورة سلوى عزب
رئيسة قسم الميكروبيولوجى
الاحزان لوفاة والدها
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بنك التعمير والاسكان
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائبه والمستشارون ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والفروع اللجنة النقابية وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ
سمير عبد الظاهر
مدير عام شئون العاملين الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع البضائع ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين المرحوم والد الزميل
صلاح الدين عبدالسلام
بالادارة العامة للصادر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار
المدير العام والوكلاء والضباط والقوات يشاطرون
الرائد محمد الدمونى
الاحزان لوفاة والده تغمده الله برحمته

الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات
مدير الادارة والوكيلان والضباط والقوات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
كريمة الرائد
امجد وليم حبيب
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المحاسب القانونى يونس المغازى يحتسب عند الله ابن اخيه الشاب الشهيد
محمد شوقى المغازى
ولله ما اعطى ولله ما اخذ
«انا لله وانا اليه راجعون»

شركة الخليج للاستثمارات العقارية
المهندس محمد محمد محمود السيد والعاملون بجميع الادارات يحتسبون عند الله الشهيد
محمد شوقى المغازى
ابن شقيق الاستاذ يونس المغازى مراقب الحسابات بالشركة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مكتب وايت هول
اسرة المكتب بمصر يشاطرون الزميل
الدكتور ماهر موريس
الاحزان لوفاة والد زوجته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب وايت هول
الاقليمى باثينا
يشاطرون الزميل
الدكتور ماهر موريس
الاحزان لوفاة والد زوجته
للفقيد الرحمة وله وللاسرة الصبر

شركة الفتوح للدواجن
عبد الغفار يوسف عبد الغفار
يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
حسين سليمان
رئيس قطاع الانتاج الحيوانى
بوزارة الزراعة
فى وفاة إبن شقيقته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المصرية البريطانية (جالينا)
الدكتور
عبدالواحد سليمان
والاستاذ محمد
عبدالواحد سليمان
يتقدمان بخالص التعازى الى
الاستاذ الدكتور
حسين سليمان
وكيل وزارة الزراعة
رئيس قطاع الانتاج الحيوانى
لوفاة ابن شقيقته
ادخله الله فسيح جناته

المزارعون المصريون
لواء علاء هاشم
يشاطر
أ.د. حسين سليمان
لوفاة ابن شقيقته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدقهلية للدواجن
المهندس محمود العنانى
واخوته
يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ الدكتور
حسين سليمان
رئيس قطاع الانتاج الحيوانى بوزارة الزراعة فى وفاة ابن شقيقته
النقيب
احمد صلاح الدين شعبان
اسكنه الله فسيح جناته

العاملون بمجلس الحبوب الأمريكى بالقاهرة
يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الدكتور حسين سعيد سليمان
فى وفاة ابن شقيقته
النقيب احمد صلاح الدين

محسن البريشى
مدير عام مصانع
ومحلات البريشى
للمفروشات
واخوته بالقاهرة ودمياط
يحتسبون عند الله اخا كريما وصديقا عزيزا رجل الصناعة المرحوم
عاصم عبد المنعم سالم
ولاسرته خالص العزاء

الجمعية العامة
للاراضى المستصلحة
المهندس
احمد فؤاد ابو هدب
رئيس مجلس إدارة الجمعية
والمهندس صالح يونس
مدير الجمعية واعضاء مجلس الادارة والعاملون يتقدمون باصدق العزاء للسيد الاستاذ
محمد ادريس
رئيس الاتحاد
التعاونى الزراعى
فى وفاة ابن عم سيادته سائلين الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء
مديرية الامن
ببنى سويف
اللواء
عمر عبدالجواد
نائب المدير
ومساعدو المدير والضباط والقوات والعاملون يشاطرون
السيد اللواء
احمد ممدوح كدوانى
مدير امن
بنى سويف
لوفاة عمة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون المدنيون بمديرية امن بنى سويف
يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
السيد اللواء
احمد ممدوح كدوانى
مدير امن بنى سويف
الاحزان لوفاة السيدة عمة سيادته
عنهم: عمر عبدالعظيم

عزاء
مديرية الامن
ببنى سويف
اللواء
احمد ممدوح كدوانى
مدير الامن
ونائبه ومساعدوه والضباط والعاملون المدنيون والقوات يشاطرون
السيد المقدم
مرقص ميخائيل رسمى
الضابط بالمديرية الاحزان لوفاة المرحومة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك الاسكندرية
رئيس مجلس الادارة
ونائباه واعضاء المجلس وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الزميل
على ابراهيم بسيونى
ويدعون الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر والسلوان

جانا للتجارة والاستثمار العقارى
يتقدم العضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة بخالص العزاء
للاستاذ ماجد طه
المدير المالى
لوفاة والدة حرم سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مأمورية ضرائب عطارين اول
تشاطر الاحزان لاسرة المرحوم المستشار
حسن محمد عزت
زوج الزميلة سحر محمود زكى وابن شقيقة الزميلة تهانى زيان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

وحدة الرصف
بالوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الدوار
تعلن
وحدة الرصف بالوحدة المحلية لمركز ومدينة كفرالدوار عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين الاعمال والخاص بتنفيذ الاعمال الاتية :-
(١) تصنيع طبقة اساس من سن ٦ لطرق مركز ومدينة كفر الدوار المختلفة
■ ويحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٠ موعدا لفض المظاريف
(٢) عمل طبقة اسفلت

عطاءات ومناقصات

سطحية لطرق مركز ومدينة كفر الدوار المختلفة
ويحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٨م موعدا لفض المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ وقدره ٣٠ جنيه (فقط ثلاثون جنيها لاغير) لكل عملية.
● فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الزمان والمكان المحددين على ان تقدم العطاءات فى مظروفين احدهما للعرض الفنى والآخر للعرض المالى.
كما يلزم تقديم الاتى :-

عطاءات ومناقصات

هيئة الاوقاف المصرية - الادارة العامة للاسكان والتشييد
تعلن عن طرح مناقصة عامة بين ...

عطاءات ومناقصات

ويحتوى على :-
١ - صورة بطاقة الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
٢ - صورة البطاقة الضريبية
٣ - صورة بطاقة الضريبية على ...

عطاءات ومناقصات

وزارة الكهرباء والطاقة
هيئة كهرباء مصر
تقبل الادارة العامة للمشتريات المركزية - اول مدينة نصر - العباسية - القاهرة العطاءات عن ...

عطاءات ومناقصات

الصندوق الاجتماعى
للتنمية SFD
بمحافظة القاهرة
ادارة مشروع تحسين البنية الاساسية بالمنطقة الجنوبية ...

عطاءات ومناقصات

المشروع بمبنى شبكات مياه عين الصيرة بشارع صلاح سالم بمصر القديمة ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاة او التى ترد بعد الميعاد ٣٢٣ / ٩٨

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة والتجميل

عطاءات ومناقصات

مستشفى قصر العينى التعليمى الجديد
كلية الطب - جامعة القاهرة
تعلن المستشفى عن تاجيل موعد الممارسة العامة والخاصة بتوريد ...

الشركة المصرية الدولية

فاروق حسني
وزير الثقافة
يتقدم بخالص العزاء
الى السيدالاستاذ
احمد ابو زيد
عضو مجلس الشعب
وممثل الاغلبية
فى وفاة كريمته
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

الحزب الوطنى الديمقراطى بمحافظة الاسماعيلية
الامين العام وامين التنظيم والامناء المساعدون وأمناء المراكز والاقسام وهيئة المكتب السياسى بالحزب واعضاء مجلسى الشعب والشورى وجميع قيادات واعضاء الحزب الوطنى بالاسماعيلية يشاطرون بمزيد من الاسي والحزن
الاستاذ احمد ابو زيد
زعيم الاغلبية بمجلس الشعب وعضو المجلس عن محافظة الاسماعيلية
فى فقيدته الغالية كريمته
هالة احمد ابو زيد
تغمدها الله بواسع رحمته والهمه والها الصبر والسلوان

لواء
فاروق طه عبدالله
عضو مجلس الشعب
ورئيس مجلس ادارة
جمعية ٦ اكتوبر لضباط القوات المسلحة وجميع اعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة كريمة
السيد احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لواء مهندس
فتحى قوزمان مرقص
يتقدم بخالص العزاء للسيد
الاستاذ احمد ابوزيد
فى وفاة كريمته السيدة الدكتورة هالة ابوزيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عزاء
اسرة
قناة السويس للتامين
رئيس مجلس الادارة
وعضو مجلس الادارة المنتدب
واعضاء مجلس الادارة
والمدير العام والمديرون والعاملون يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ
احمد محمد ابوزيد
نائب الاسماعيلية
وممثل الاغلبية بمجلس الشعب
فى وفاة كريمته السيدة
هالة احمد محمد ابوزيد
المعيدة بكلية التجارة
جامعة قناة السويس
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

منطقة الاسماعيلية لالعاب القوى
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
كريمة النائب
الاستاذ احمد ابوزيد
رئيس المنطقة
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نادى منشية الشهداء الرياضى بالاسماعيلية
وكيل وسكرتير واعضاء مجلس الادارة يشاطرون الاستاذ احمد ابوزيد زعيم الاغلبية ورئيس مجلس الادارة والاستاذ ابوزيد محمد مدير النادى الاحزان لوفاة فقيدتهم
الدكتورة هالة احمد ابوزيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية العامة لمنتجى القصب
عبد الرحيم الغول
رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون يشاطرون الاستاذ
احمد أبوزيد
ممثل الاغلبية بمجلس الشعب الاحزان لوفاة كريمته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور محمد حسن فج النور
رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة الشرق الاقصى
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالبنك
يشاطرون السيد الاستاذ
احمد أبوزيد
زعيم الاغلبية بمجلس الشعب الاحزان فى وفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

برج جوهر للبيض
يشاطر
الاستاذ احمد ابوزيد
فى وفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مجموعة شركات هوما

رئيس مجلس الإدارة
وجميع العاملين بالشركات
يحتسبون عند الله المغفور لها
كريمة
الأستاذ أحمد أبوزيد
نائب الاسماعيلية
وممثل الأغلبية بمجلس الشعب
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته
وألهم أسرتها الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
«يأيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى» صدق الله العظيم

الدكتور
محمد البيومى الخشن
يتقدم الى اخيه
أحمد أبوزيد
بخالص العزاء لوفاة
كريمته
هالة أحمد أبوزيد
ويدعو الله ان يلهمه
والاسرة الصبر والسلوان
وان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

شركة الشرق الاوسط
للمقاولات والتنمية العمرانية
عمرو صالح الزملوط
رئيس مجلس ادارة الشركة والعاملون يشاطرون
الاستاذ احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
الاحزان لوفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حامد الشناوى
عضو مجلس الشعب
ورئيس مجلس ادارة شركة بورسعيد للتنمية السياحية
ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
كريمة السيد الاستاذ احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد وإسماعيل إبراهيم القاضى
يشاطرون الاستاذ احمد ابوزيد
فى مصابه الجلل الذى هز قلوبنا جميعا
لوفاة كريمته
السيدة / هالة احمد ابوزيد
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم
الاسماعيلية جميعا الصبر والسلوان

مهندس مصطفى قراعة
مدير عام
شركة الفاروقية للمقاولات
وجميع العاملين بالشركة
يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب وممثل الاغلبية
لوفاة كريمته
رحم الله الفقيدة والهم الاهل الصبر والسلوان

شركة القاهرة
لجدود الدواجن
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
واعضاء مجلس الادارة والمدير العام
ومديرو الادارات وجميع العاملين
بالشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ أحمد أبوزيد
مدير عام وعضو مجلس الادارة
شركة الاسماعيلية مصر للدواجن
لوفاة السيدة
كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
مصر والسودان للحوم
سعيد وطاهر البربرى
يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ
احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب وممثل الاغلبية
لوفاة المرحومة كريمته
الدكتورة هالة احمد ابوزيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد محمود عزب
رئيس مجلس إدارة
شركة بيراميزا
للفنادق والقرى السياحية
واعضاء مجلس الإدارة
يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
السيد الاستاذ
أحمد أبوزيد
الاحزان لوفاة **كريمته**
للفقيدة الكريمة الرحمة واسكنها الله فسيح جناته
وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية المشتركة
للبناء والاسكان (١٩ جمعية)
مهندس حسن حسن وهبة
رئيس مجلس الادارة
واعضاء الجمعية يتقدمون بخالص العزاء للسيد
الاستاذ أحمد أبوزيد
عضو مجلس الشعب وزعيم الاغلبية
الاحزان لوفاة **كريمته الغالية**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الصراط للتجارة
مهندس ضياء الدين القبانى رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة
يشاطرون بمزيد الحزن والاسى السيد
الاستاذ احمد محمد ابوزيد
نائب الاسماعيلية
ومدير عام شركة الاسماعيلية مصر للدواجن
الاحزان فى وفاة **كريمته**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس محمود السيد صبح
عضو مجلس الشعب
ينعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى
كريمة
الاستاذ احمد ابوزيد
زعيم الاغلبية بمجلس الشعب
للفقيدة الغالية الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مهندس حسين فخرى
ومدير عام ورؤساء ادارات
شركة فخرى وشركاه للزيوت العطرية والطبية
يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ احمد ابو زيد
عضو مجلس الشعب
فى وفاة المرحومة كريمته **هالة**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس عادل ايوب
النائب الاول لرئيس مجلس ادارة
شركة المقاولون العرب
وسكرتير عام نادى المقاولون
يشاطر بمزيد الحزن وبالغ الاسى
اخاه السيد
الاستاذ أحمد أبوزيد
زعيم الاغلبية بمجلس الشعب
الاحزان لوفاة كريمته
للفقيدة الكريمة الرحمة واسكنها الله فسيح جناته وله وللاسرة خالص العزاء

المكتب الهندسى للاستشارات
الهندسية وادارة الانشاء
د. مهندس رافت عبدالعظيم محمد
واسرة المكتب ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيدة هالة أبوزيد
ويتقدمون بخالص العزاء
للاخ والصديق النائب
احمد ابوزيد
زعيم الاغلبية بمجلس الشعب
ويدعون الله ان يسكن الفقيدة جناته وان يلهم والدها والأسرة الصبر والسلوان

شركة الاسود
بالاسماعيلية والقاهرة
على حسين الاسود
يحيى حسين الاسود
واسرة الشركة يشاطرون
الاستاذ احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب وزعيم الاغلبية الاحزان لوفاة
كريمته الغالية
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ومغفرته
وللاسرة خالص العزاء

شركة المنصورة للدواجن
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون يتقدمون بخالص العزاء والمواساة للاستاذ
احمد ابوزيد
مدير عام وعضو مجلس ادارة شركة الاسماعيلية مصر للدواجن وعضو مجلس الشعب فى وفاة كريمته

محمد عبدالمنعم القماش
رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة بورسعيد
الوكيلان والسادة اعضاء المجلس يتقدمون بخالص العزاء والمواساة للاستاذ
احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
فى وفاة المرحومة كريمته للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس
محمد عصام الدين عباس
رئيس مجلس ادارة
شركة المقاولون العرب للاستثمارات
ينعى بمزيد من الحزن والاسى كريمة الاستاذ
احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد المصرى للالعاب القوى للهواة
أ . د سليمان حجر
رئيس الاتحاد
واعضاء مجلس الادارة والحكام والمدربون والعاملون بالاتحاد يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
النائب احمد ابو زيد
عضو مجلس الشعب ورئيس منطقة الاسماعيلية لالعاب القوى وعضو مجلس الادارة
الاحزان لوفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد العام لمنتجى الدواجن
رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون الاستاذ
احمد ابو زيد
لوفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

امين حماد
عضو مجلس الشعب
يتقدم بخالص العزاء للسيد الاستاذ
احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب وممثل الاغلبية
لوفاة المرحومة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة قناة السويس
كلية التجارة بالاسماعيلية
الاستاذ الدكتور سامى معروف
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميلة
هالة احمد أبو زيد
المعيدة بالكلية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة قناة السويس
بكلية التجارة بالاسماعيلية
اسرة المعيدين
بالكلية ينعون ببالغ الحزن والاسى حبيبتهم وأختهم الغالية
هالة أحمد زبو زيد
المعيدة بقسم العلوم السياسية
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وادخلها فسيح جناته

بنك قناة السويس
فرع الاسماعيلية
ينعى بمزيد من الحزن والاسى
كريمة السيد الاستاذ
احمد ابوزيد
ممثل الاغلبية بمجلس الشعب
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية الشئون الصحية والسكان
بمحافظة الاسماعيلية
مدير المديرية والاطباء والعاملون يتقدمون بخالص العزاء لزعيم الاغلبية
الاستاذ احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
فى وفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

آل قنديل
ببنى سويف
يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ
احمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب
فى وفاة كريمته المرحومة
الدكتورة هالة
حرم المقدم هشام ثروت
تغمد الله الفقيدة برحمته والهمنا جميعا الصبر والسلوان

الدكتور
حسين كامل بهاء الدين
وزير التربية والتعليم
ينعى ببالغ الاسى
السيدة هالة احمد ابوزيد
كريمة السيد الاستاذ
احمد محمد ابوزيد
عضو مجلس الشعب وممثل الاغلبية
تغمدها العلى القدير بواسع رحمته والهم الاسرة خالص الصبر والسلوان

ثريا لبنة
عضو مجلس الشعب
نقيب الاجتماعيين
ومجلس نقابة المهن الاجتماعية ورؤساء الفروع يشاطرون
الاستاذ احمد ابوزيد
زعيم الاغلبية
وعضو مجلس الشعب
فى وفاة كريمته
ويدعون الله ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا اليه راجعون»
المهندس فوزى الرفاعى
عضو مجلس الشورى
ينعى بمزيد الحزن وقد هزته الفجيعة كريمة الاخ والصديق الاستاذ
احمد ابو زيد
زعيم الاغلبية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهدالفنى التجارى للحاسب الالى بالسويس
محاسب فاروق متولى
رئيس مجلس الادارة
مهندس محفوظ ابو بكر
مراقب عام المعهد اعضاء مجلس الادارة والعاملون والطلاب يشاطرون
الاستاذ احمد ابو زيد
عضو مجلس الشعب بالاسماعيلية
لوفاة كريمته

شركة الدقهلية للدواجن
المهندس محمود العنانى
واخوته
يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ
احمد ابو زيد
المدير العام وعضو مجلس الادارة بشركة الاسماعيلية مصر للدواجن
فى وفاة كريمته المرحومة
هاله ابو زيد
اسكنها الله فسيح جناته

الجمعية العامة للاصلاح الزراعى
محمود ابوغريب
عضو مجلس الشعب
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والعاملون بها يشاطرون
الاستاذ احمد ابوزيد
الاحزان فى وفاة كريمته

حسين مجاور
امين الحزب الوطنى الديمقراطى بالقاهرة
وعضو مجلس الشعب
والامناء المساعدون واعضاء هيئة مكتب القاهرة يشاطرون
الاستاذ احمد ابوزيد
ممثل الاغلبية
بمجلس الشعب
الاحزان لوفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

على محمود التلاوى
مدير عام مجموعة
شركات لاتسيس بالقاهرة
وموظفو المكتب يتقدمون بخالص العزاء
للصديق والزميل الاستاذ
احمد ابو زيد
عضو مجلس الادارة والمدير العام لشركة مصر الاسماعيلية للدواجن وعضو مجلس الشعب وزعيم الاغلبية لوفاة
كريمته السيدة
هالة احمد أبوزيد
ويدعون الله العلى القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم أسرتها الصبر والسلوان

الحزب الوطنى بالشرقية
طارق الجندى - امين الحزب واعضاء مجلسى الشعب والشورى وهيئة المكتب وأمناء المراكز ينعون بمزيد الحزن
كريمة الاستاذ
أحمد أبو زيد
ممثل الاغلبية بمجلس الشعب
للفقيدة الرحمة ولسيادته خالص العزاء

فريمس للمنشآت المعدنية
المدير العام وجميع السادة العاملين بالشركة يشاطرون بمزيد من الحزن
الاستاذ احمد ابو زيد
زعيم الاغلبية بمجلس الشعب
فى وفاة كريمته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هكذا من الأصل

صدق أو لا تصدق

حظك اليوم

الحمل ٢٢/٣: ٢٠/٤ لاتستثمر اموالك فى شراء ارض — الميزان ٢٤/٩: ٢٣/١٠ بعض التغييرات المتعلقة بشريك فى الحب

الثور ٢١/٤: ٢١/٥ قرار يؤثر على طريق حياتك لسنوات عدة — العقرب ٢٤/١٠: ٢٢/١١ اوالي بحذر المشروعات المتعلقة بالعمل

الجوزاء ٢٢/٥: ٢١/٦ اليوم هو يوم التقدم ومتنوع وممتاز — القوس ٢٣/١١: ٢٢/١٢ نجاح لخطتك يرجع الى مثابرتك وجهدك

السرطان ٢٢/٦: ٢٣/٧ حدد هدفك وضعه نصب عينيك فى المساء — الجدى ٢٣/١٢: ٢٠/١ السفر بعيد الاحتمال بسبب صعوبة مالية

الأسد ٢٤/٧: ٢٣/٨ اليوم هناك تركيز على خطبة او زواج — الدلو ٢١/١: ١٩/٢ تحتاج اليوم للشجاعة والصلابة والبديهة

العذراء ٢٤/٨: ٢٣/٩ لاتقدم على القيام بتكوين شركة جديدة — الحوت ٢٠/٢: ٢١/٣ تقع احداث غير عادية تنتهى بسعادة

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٩٨٢ وفاة الدكتور محمد محمود الصياد رئيس قسم الجغرافيا بكلية الآداب جامعة عين شمس.

● ١٩٩٦ وفاة المهندس عبد الهادى راضى وزير الأشغال العامة والموارد المائية عن عمر يناهز الـ ٩٠ عاما.

القراء الأصدقاء — نادى المراسلين

تقديم : سلوى العنانى

● يطرح صديقنا محمد بدير الزيادى/ سمنود / حلولا لمشكلة (التسطيح) ـ وهى ركوب البعض فوق أسطح القطارات مما يعرضهم للأخطار رغم وجود قانون يعاقب هؤلاء. واعتقد ياصديقى أن اقتراحك بقطع تذكره (بالاجل) اقتراح فيه بعض الخيال ـ اطرح القضية على بساط البحث لباقى الأصدقاء.

● حينما أسمع اسم (جزر القمر) فى النشرات الإخبارية اشعر بشيء من السحر ـ ربما كان سبب هذا الإحساس هو اسم هذه الدولة (جزر القمر) وربما كان الغموض الذى يحيط هذه الدولة الصغيرة التى تتكون من أربع جزر رئيسية مع عدد من الجزر المرجانية الصغيرة ـ ويعرفنا صديقنا محمد أمين عيسوى بهذه الدولة الاسلامية فيقول: انها تقع فى مضيق موزمبيق بين جزيرة مدغشقر والساحل الأفريقى الشرقى وقد اكتشفها الملاحون العرب ونزلوا أرضها ليلا فى ضوء القمر فاطلقوا عليها هذا الاسم ـ (جزر القمر)

● سعدت برسالتك ياصديقى علاء عبد الرحيم على ـ واتمنى ان تواصل قراءاتك ودراستك الفنية لتقرأ بعد ذلك نماذج اكثر جودة.

● عن النعامة اكبر الطيور المعروفة على الأرض يحدثنا الصديقان بيتر ومايكل عدلى بهيج/ نجع حمادى / قنا ـ ولأن وزن النعامة كبير فهى لاتستطيع الطيران وإن كانت ساقاها الطويلتان تساعدنها على الجرى السريع ـ ويعيش النعام فى المناطق الصحراوية ذات الأمطار لأنه يتغذى على الاعشاب ـ وتستطيع النعامة ان تشق بطن الأسد برفسة واحدة من ساقها ذات الظلفين.

● من قنا يكتب لنا الصديق حسن أبو الفضل حسن عن دول (الانوجو) وهى دول حوض نهر النيل التى تنظم توزيع حصص المياه بينها ـ ويقول صديقنا إن النيل مصدر لتوليد الكهرباء فى مصر الى جانب انه مصدر مياه الشرب والرى...

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ ـ رئيس وزراء بريطانى سابق.
٢ ـ عائش (معكوسة) / عاصمة ارمينيا
٣ ـ طرى/ مثل/ صار حلوا.
٤ ـ للنداء / دق / فقد عقله.
٥ ـ مدينة امريكية.
٦ ـ حرف جواب كنعم / عملة سورية
٧ ـ مدينة هندية / الوعاء الضخم.
٨ ـ وزير خارجية بريطانيا/ للنداء.
٩ ـ شدة (معكوسة) / مايمضغ
١٠ ـ اخفاهن/ دقها (معكوسة)

الكلمات الرأسية:

١ ـ اهل زمان واحد / احد الكواكب
٢ ـ الهام/ جمع دابة
٣ ـ فتحات بالقشرة الأرضية تخرج منها مواد منصهرة وغازات وابخرة (معكوسة)
٤ ـ كاتبة عربية / الجن
٥ ـ قنوط/ ساكنو العمارات.
٦ ـ ذئب / للتمنى (معكوسة)
٧ ـ للتعجب / اداة غلق الباب (معكوسة)
٨ ـ مدينة مصرية/ مقياس للمسافات/ بواسطته.
٩ ـ صحيفة بريطانية.
١٠ ـ نو فن/ نفاقة (معكوسة)

حل مسابقة امس

البنك الوطنى المصرى
فرع كورنيش النيل

نائب المدير العام ونوابه وجميع العاملين يشاطرون
الحاج السعيد عبدالرحيم المرشدى
فى وفاة المرحومة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس احمد رشدى

رئيس مجلس ادارة
شركة الاسكندرية للهندسة والبناء واعضاء
مجلس الادارة والعاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى
والـد
الاستاذ عبداللطيف احمد على ابراهيم
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

رابطة اصحاب مطاحن القطاع الخاص

شركة الاصيل للطحن
محمود يونس غانم
رئيس مجلس الادارة
زكى متولى الصياد
نائب رئيس مجلس الادارة
محمد يونس غانم
عضو مجلس الادارة المنتدب
احمد يونس غانم
عضو مجلس الادارة
السيد متولى الصياد
عضو مجلس الادارة
عادل يونس غانم
عضو مجلس الادارة
يشاطرون
المحاسب يونس محمود يونس غانم
عضو مجلس الادارة
فى وفاة المغفور له خال حرمه
السيد / احمد محمد عبدالرحمن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه
المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الخرسانة الجاهزة ينعون ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ نبيل بدوى
المدير المالى بفرع المغرب
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه
المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بمعهد ادارة التشييد ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد الزميل علاء الدين ابراهيم احمد
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه
المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة رئيس ونواب رئيس واعضاء المجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد الزميل
ماهر محمد حسن
تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه
المهندس اسماعيل عثمان رئيس مجلس الادارة ونواب واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة المياة والصرف الصحى ينعون ببالغ الحزن والاسى كل من
المرحومة والدة الزميل
طارق محمد سلامة
والمرحومة شقيقه الزميلة
عيدة محمد اسليد
تغمد الله الفقيدتين برحمته والهم آلها الصبر والسلوان

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجارى ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين
المرحومة حرم الزميل
نبيل يسرى
ضابط حركة بالادارة العامة للرحلات
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فتحى عبدالعال

عضو مجلس الشورى
ورئيس النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام
واعضاء مجلس ادارة النقابة العامة والموظفون وجميع اعضاء اللجان النقابية ينعون بمزيد الحزن والاسى
حرم الزميل العزيز الاستاذ
احمد عبدالهادى
بمطابع دار الهلال
وعضو النقابة العامة والمجلس الاعلى للصحافة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد شوقى يونس

عضو مجلس الشورى
يتقدم بخالص العزاء والمواساة
لجميع آل عيد بكفر شبين
فى وفاة الدكتور مهندس
احمد محمد عيد
داعيا الله تعالى ان يتغمد الفقيد الكريم برحمته وان يسكنه فسيح جناته

عزاء

اسرة
قناة السويس للتامين
رئيس مجلس الادارة وعضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والمديرون والعاملون يتقدمون بخالص العزاء للحاج
محمد عبدالرحيم المرشدى
رئيس مجلس ادارة
شركة المرشدى للتصنيع والتجارة
فى وفاة المرحومة والدة سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاصدقاء من الجمعية الادبية المصرية ينعون فى حزن وأسى الصديق
الاستاذ الدكتور
جمال حسن
أستاذ الالمانية بكلية الألسن
راجين له المغفرة ولاحبائه الصبر والسلوان
الاساتذة والدكاترة محمد الجوهرى و عونى عبد الرءوف و جابر عصفور و كمال صفوت و أمين العيوطى و احمد مرسى واحمد عبده وعادل الجبار وشريف عطية وحسن ابو العز وعثمان صبرى وفاروق خورشيد ورجائى عطية ومحمد عبدالواحد وعبدالمجيد مطر ويوسف الشارونى وعلياء شكرى وزبيلا الالفى ومكرم محمد احمد وصلاح الدين حافظ ومصطفى مندور وعبدالغفار مكاوى وابراهيم عبدالرحمن واحمد كمال ذكى

شكر واجب

محاسب محمود دياب غانم
مهندس وليد دياب غانم
يتقدمون بخالص الشكر والعرفان لكل من تفضل بالعزاء سواء بالحضور او النشر او البرق فى وفاة المرحوم الحاج
محمد محمد السيد دياب
ويخصون بالشكر الدكتور وزير التجارة والتموين وقيادات الوزارة والدكتور محافظ الغربية والدكتور رئيس اتحاد الصناعات المصرية والمهندس احمد عز وكيل اتحاد الصناعات واعضاء مجلس ادارة اتحاد الصناعات والسيد مستشار ونائب رئيس مجلس ادارة هيئة السلع التموينية والسيد رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والسادة اعضاء مجلسى الشعب والشورى والسادة المستشارين والقضاة ورجال النيابة ورجال الاعمال واعضاء مجلس ادارة غرفة صناعة الحبوب ومنتجاتها واصحاب مطاحن القطاع الخاص واصحاب مصانع المكرونة ومضارب الارز والمخابز ورجال البنوك والسيد رئيس شركة مطاحن شمال القاهرة والعاملين بها ورؤساء شركات الصوامع والمجمعات الاستهلاكية وتجارة الجملة وجميع اجهزة مديرية تموين الجيزة والقاهرة والاطباء ورجال الشرطة والعاملين بمجال السياحة والفنادق وجميع التجار بجمهورية مصر العربية لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم كما تتقدم
السيدة حرم السيد المحاسب محمو دياب غانم
بتقديم خالص الشكر والعرفان لجميع السيدات اللاتى تفضلن بالعزاء فى وفاة والدها
الحاج محمد محمد السيد دياب

آل الجوهرى

بالشرقية والقاهرة والسعودية

يتقدمون بخالص الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او النشر او البرق والهاتف فى فقيدهم الغالى
المغفور له باذن الله
الحاج محمد السيد الجوهرى
رجل الاعمال بالسبتية وشبرا
ومدينة نصر
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة رئيس واعضاء مجلسى الشعب والشورى والسادة الوزراء والسيد امين عام رئاسة الجمهورية والسيد السكرتير الخاص لرئيس الجمهورية والسادة ورئيس وكافة اعضاء وموظفى هيئة الرقابة الادارية كما يخصون بالشكر معالى الشيخ كمال ادهم واسرته الكريمة ومعاونيه وهيئة مكاتبه وشركاته وكذلك السادة رجال البنوك والاقتصاد وشركات التامين ورجال الاعمال والصناعة بمصر والسعودية وكذا مستوردى وتجار الادوات الصحية
عيسى الله ان يثيبكم خيرا
«انا لله اليه راجعون»

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى» صدق الله العظيم

توفى لرحمة الله تعالى
عميد آل أبودوح بسوهاج
فقيد المحاماه
الأستاذ
محمد على أبودوح
المحامى بالنقض

زوج السيدة نعيمة المرصفى ووالد المهندس حسام بمكتب مخرم ـ باخوم والاستاذ حازم ابودوح المحامى بالاستئناف العالى والسيدة مها حرم المهندس محمد الشافعى المنشاوى وشقيق الاستاذ حسنى ابودوح المدير العام بالقوى العاملة بسوهاج سابقا والمرحوم المقدم محسن ابو دوح والمرحوم قريب ونسيب جميع عائلات الديابات واخميم بسوهاج والمرصفى بالقليوبية ومحمد طاهر بالمنيا ونصير بابنود والقاهرة والمنشاوى بالقاهرة وسوهاج
وشيعت الجنازة امس
والعزاء اليوم الجمعة ١٩٩٨/١١/٢٧م
بمسجد عمر مكرم
تلغرافيا ٣ شارع صبرى ابوعلم بالقاهرة
ونسالكم الفاتحة

نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة

القائم باعمال النقيب
بدر الدين الطهطاوى
المحامى
واعضاء المجلس والمحامون ينعون بمزيد الحزن والاسى اسرة الفقيد المرحوم السيد الاستاذ الجليل
محمد ابو دوح
المحامى بالنقض
وللاسرة خالص العزاء

المستشار
محمد حافظ توفيق
والاسرة ينعون بمزيد الحزن والاسى الاخ العزيز والصديق الوفى الاستاذ
محمد على ابودوح
المحامى
جعل الله الجنة مثواه
جزاء لما قدمت يداه فى دنياه

حاتم حافظ
رئيس مجلس ادارة
شركة هابى هاوس
ينعى بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ محمد على ابودوح
المحامى
اسكنه الله فسيح جناته

الجمعية المصرية لامراض السرطان

اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يشاطرون الاحزان
للاستاذة الدكتورة
إحسان الغنيمى
فى وفاة زوجها المرحوم
المهندس محمد متولى
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

المهندس مدحت عسكر
العضو المنتدب لشركة المقاولون العرب النيجيرية
يشاطر آل نجم الاحزان لوفاة ابنهم
المرحوم
نصرالدين انور نجم
تغمد الله الفقيد برحمته

شركة روستيكو للاثاث

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الاستاذ على نجم
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب بنك الدلتا الدولى فى وفاة ابن شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر ايران للغزل والنسيج ميراتكس

محاسب
عبدالحكيم حجاج
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
وعضو مجلس الشورى
والسادة اعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المهندس
ابراهيم سالم محمدين
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب
فى وفاة السيدة
بنت شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلة ديكورشن ستايل

عصام عزت سليم
واسرة المجلة
تنعى بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ اشرف الطنانى
شركة ليفنج اندانتريور
الاستاذة عزيزة الطنانى
الشركة المصرية البريطانية
المهندسة فاطمة الطنانى
اتيليه ٨٧
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى القضاة بالزقازيق

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
المستشار
السعيد ابوالفتوح حجازى
رئيس محكمة التل الكبير
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة احمد عبداللاه الشريف

تشاطر
المهندس حسن عطية
مدير عام الاسكان بجهاز مدينة العبور الاحزان لوفاة شقيقه

كلية الطب البيطرى بالزقازيق
قسما الباثولوجيا والباثولوجيا الاكلينيكية يشاطران
أ.د./ ناريمان مصطفى ادريس
أ.د./ مصطفى سليم
ابوالفتوح
الاحزان لوفاة فقيدتيهما ـ وللفقيدتين الرحمة

كلية الزراعة بالزقازيق

عميد الكلية والوكيل واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والمدير العام والعاملون يحتسبون عند الله والدة الاستاذ الدكتور
سعد محمد الشكعة
للوالدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التمويل المصرى السعودى

عضو مجلس الادارة المنتدب واسرة العاملين بالبنك يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الزميل
الاستاذ محسن دياب
لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رابطة اصحاب مطاحن القطاع الخاص

الشركة اليونسية للاستثمار العقارى والتجارى
العضو المنتدب
وجميع اعضاء مجلس الادارة
يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المحاسب
يونس محمود يونس غانم
رئيس مجلس الادارة
فى وفاة خال حرمه
السيد
أحمد محمد عبدالرحمن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رابطة اصحاب مطاحن القطاع الخاص

شركة الفاخر

محمود يونس غانم
وجميع العاملين بالشركة
يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المحاسب
أحمد الشريف قورة
وللسيد المحاسب يونس محمود يونس غانم
فى وفاة المغفور له السيد
أحمد محمد عبدالرحمن

الذكرى السنوية
للمرحومة الفقيدة الغاليةالسيدة
ابتسام خلاف
تحييها الاسرة اليوم الجمعة

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الاولى
للاستاذ الدكتور
شوقى صادق اسكندر
الاستاذ بكلية الهندسية جامعة الاسكندرية تقيم الاسرة القداس الالهى على روحـه الطاهرة يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/١١/٢٩ فى تمام الساعة الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء والقديس كيرلس عامود الدين

مر عام كانه الدهر صدمة رحيلك كانها اليوم صلى عنا ليعطينا الرب عزاء
زوجتك الحزينة جينفياف

عرفت قيمة حبك ومدى حبى لك ليتك ما فارقتنا ونحن مازلنا فى حاجة اليك ابناؤك امانى ايهاب

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الاولى للدكتور
منير جندى جرجس
تقيم الاسرة القداس الالهى بكنيسة مارمرقس ميدان النهضة بالمعادى السبت ٩٨/١١/٢٨

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الاستاذ
عبدالملاك باسيلى
تقيم الاسرة القداس الالهى باكر السبت التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء والانبا انطونيوس بمدينة نصر

الذكرى السنوية الثانية بالمنيا للغالى
ممدوح عبدالملك
زوجتك ايفيت مهنى وابناؤك ميرفت ومجدى وساندرا يصلوا مع روحك الطاهرة قداس الاحد الثامنة صباح ١١/٢٩ بكنيسة الامير تادرس بالمنيا

الذكر السنوية الخامسة للام الغالية
مارى حنا تادرس
زوجة القمص بطرس كوكو والدة القس مرقس واخوته وسيقام القداس الالهى لروحها الطاهرة الاحد ١١/٢٩ بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بالمنشاه

صبرى شاكر
المحاسب القانونى وباقى افراد الاسرة يدعون الاهل والاصدقاء لحضور الذكرى السنوية للمرحومة الغالية
مارسيل حنا غالى
صباح يوم الجمعة الموافق ٢٧ الجارى بكاتدرائية الاقباط الكاثوليك بالمنيا

عزاء أمن البحيرة
اللواء السيد هارون عبدالوهاب
مساعد اول الوزير لمنطقة غرب الدلتا
واللواء محسن العياط
مدير الأمن ونائبه
ومساعدوه والضباط والصف والجنود وجميع العاملين يشاطرون
السيد العميد
محمد على حسن شومان
مدير ادارة مرور البحيرة
الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة مرور البحيرة
الضباط والأمناء والمساعدون والصف والعاملون المدنيون يشاطرون السيد
العميد محمد شومان
مدير الادارة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

قسم جراحة العظام بطب اسيوط ينعى بالاسى عم الزميل الاستاذ
الدكتور عصام الشريف
للفقيد الجليل الرحمة وللاسرة العزاء

المجموعة المتحدة لاستيراد الاخشاب
اسرة العاملين بالشركة القاهرة يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الحاج على احمد على ابراهيم
والحاج عبداللطيف احمد على ابراهيم
فى وفاة المغفور له والدهم
الحاج
احمد على ابراهيم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة المكتب المصرى للاستشارات البحريه
قبطان فاروق عبد الله
ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم احمد بك ابرهيم
والد الحاج على والحاج عبد اللطيف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توالــى نشــر
الاعلانات المؤجلة تباعا

شــكــر
أ.د. محمد خليل عبدالخالق
وحرمه السيدة هادية البدرى
والمهندس احمد عطية
ووالدته السيدة اميرة يوسف
الصحفية بالاهرام
حرم أ.د. مصطفى العيوطى
يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم سواء الحضور او النشر او البرق في فقيدتيهم الشهيدتين المهندسة
امنية خليل عبدالخالق
وابنتها فرح احمد عطية
ويخصون بالشكر السيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
وعائلته
واسرته الكريمة
والسادة رؤساء مجلس الوزراء ومجلسى الشعب والشورى والمشرف على المجالس القومية المتخصصة وفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر وفضيلة المفتى وقداسة الانبا شنودة ونواب رئيس مجلس الوزراء والوزراء والمحافظين السابقين والحاليين ورجال السلك الدبلوماسى العربى والاجنبى ورؤساء الجامعات وعمداء الكليات السابقين والحاليين واعضاء هيئة التدريس ويخصون بالشكر السادة الاساتذة رئيس جامعة القاهرة وعميد طب قصر العينى واعضاء هيئة التدريس بقسم طب الاطفال جامعة القاهرة والسادة رؤساء الاحزاب السياسية والنقابات المهنية والبنوك وشركات الادوية رجال الاعمال والمهندسين والمحاسبين والمحامين والمقاولين واعضاء مجالس الشعب والشورى والمجالس القومية المتخصصة والجمعيات الاهلية وجميع عائلات محافظة دمياط

مصر للتأمين
محمد الطير
رئيس مجلس الادارة
يشاطر بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ
احمد ابو زيد
عضو مجلس الشعب
وممثل الاغلبية
فى وفاة كريمته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلس نقابه الصيادله بالاسكندرية
ينعى ببالغ الحزن الزميله
فاطمه محمد احمد حلاوه
الصيدلانيه بمخازن منطقة المنتزه نسأل الله لها ان يدخلها فسيح جناته ولاهلها الصبر والسلوان

مركز الكلى والمسالك البوليه
جامعة المنصورة
مدير المركز وجميع الاطباء والعاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة زميلهم
المهندس حسين سويلم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التأمين الاهلية
محمد الشاذلى
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملين بالشركة يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
السيدة الاستاذة
وفاءالمحمدى
رئيس قطاع الحياه والجبيره الاكتوارية فى وفاة زوجها للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عادل البرقوقى رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
بنك الاسكندرية التجارى والبحرى والسادة اعضاء مجلس الادارة يشاطرون
الزميل خيرى محمد لطفى زمارة بالمركز الرئيس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ماستر للهندسة والمقاولات
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والعاملين بالشركة ينعون الحاج احمد على ابراهيم خال السيد المهندس
احمد رشدى
عضو مجلس الادارة المنتدب للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الصيادلة بطنطا
تشاطر الزميل الدكتور
ممدوح الخضيرى
الاحزان لوفاة ولدته وللاسرة العزاء

طوبى لانقياء القلب
لانهم يعاينون الله
شكر وذكرى الاربعين
للام الفاضلة السيدة
ايريس عبد الله فريد
تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بالعزاء بالحضور والبرق
وتقيم الاسرة قداس الاربعين غدا السبت ٩٨/١١/٢٨ الساعة الثامنة صباحابكنيسة القديس مارمرقس بشارع كليوباترا بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة الشقيقة الغالية
مورين رفعت شفق



تتقدم السيدة مارلين رفعت شفيق زوجة الدكتور هنرى امين عوض وسائر افراد عائلة المرحوم شفيق غالى الجواهرجى واسرة المرحوم امين عوض
بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشورى واعضاءه والسيد رئيس مجلس الشعب والسادة المحافظين والسفراء والزملاء الاطباء والصيادلة واصحاب محلات المجوهرات وعلماء الآثار وقيادات الشرطة والصحافة وتخص جريدة وطنى لكريم مواساتها واسرة نادى الجزيرة الرياضى وجمعية مصرى ومنتجى النباتات الطبية ولشعب مدينة ملوى

شكر خاص للكنيسة
تخص بالذكر قداسة البابا شنودة الثالث والانبا اغريغوريوس والانبا ديماديوس مطران الجيزة ووكيلة القمص حنا والانبا قام اسقف طما والانبا ابرآم اسقف الفيوم والانبا اغابيوس اسقف دير مواس والانبا الناسيوس والانبا غبريال ببنى سويف والانبا توما اسقف القوصية ومير والانبا بيسنتى اسقف حلوان والانبا ويصا اسقف البلينا والانبا لوكاس اسقف ابنوب والانبا اندراوس اسقف ابو تيج وكنيسة مارى جرجس بالمنيل والقس الدكتور صفوت البياضى رئيس الطائفة الانجيلية وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة
السبت ١١/٢٨ التاسعة
صباحا بمطرانية الجيزة

جمعية الخضر والفاكهة بالمنيا مطاى
على ابو الوفا
رئيس الجمعية والاعضاء والمدير والعاملين يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ محمد ادريس
لوفاة المرحوم عبداللطيف ادريس

نقابة الصيادلة
بكفر الشيخ
تحتسب عند الله الدكتور
احمد عبدالرازق
شقيق الدكتور
محمد عبدالرازق
بالحامول وكيل النقابة وعضو مجلس محلى المحافظة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة ابيكو تريدنج
حسين ماهر وفتحى خضر يتقدمون بخالص العزاء السادة الحاج على احمد على الحاج عبد اللطيف احمد على فى وفاة المغفور له والدها
المرحوم
احمد بك على ابراهيم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد حسن الغريب
رئيس مجلس ادارة شركة المحلة للتجارة والاستثمار
واشرف محمد حسن الغريب
رئيس مجلس ادارة الشركة العربية للتجارة والتخزين ومديرو العموم والعاملون بالشركتين يشاطرون الاحزان
آل دياب
فى وفاة المغفور له
الحاج محمد محمد السيد دياب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم القانون العام
بحقوق اسيوط
ينعى ببالغ الحزن الاستاذ الدكتور
عبد الجليل هويدى
استاذ المالية العامة بالكلية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحومة
حرم المرحوم الدكتور
طريف امين الخولى
بخالص الشكر لكل من تفضل بالمواساة فى الفقيدة الغالية لاراكم الله مكروها فى عزيز

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم اللواء
ناجى حلمى جمعة
مساعد مدير امن الاسماعيلية سابقا
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للسادة رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير الداخلية ومحافظ الدقهلية وكل من واسانا فى فقيدنا العزيز سواء بالبرق او بالحضور

شكر وذكرى الابعين
للام الحنونة
نادية محفوظ يوسف
حرم المرحوم انور عبدالمسيح
تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى يوم السبت ١١/٢٨ التاسعة صباح بكنيسة مارمرقس مصر الجديدة منبج مارى مينا

مركز قصر العينى لعلاج الاورام والطب النووى
مدير المركز واعضاء هيئة التدريس والعاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المهندس محمد متولى
زوج الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
ووالد الدكتور
حسن محمد متولى
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مركز قصر العينى لعلاج الاورام
الاطباء المقيمون
يشاطرون بمزيد من الحزن
أ . د إحسان الغنيمى
ود. حسن متولى
فى وفاة المهندس
محمد متولى

الاستاذ الدكتور
محمود محفوظ
يشاطر الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى
للفقيد الرحمة

الاستاذ الدكتور
شوقى الحداد
الاستاذة الدكتورة
فادية محمود
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى

الاستاذ الدكتور
محمد بسام فائق
وحرمه
دكتور محمد عبدالله
وحرمه
دكتور حسين عمر
وحرمه
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى

الاستاذ الدكتور
ياسر عبدالقادر وحرمه
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى
للفقيد الرحمة

الدكتورة
مى حسين جابر
الدكتور ايهاب حسان
الدكتور
محمود عبدالسلام
الدكتورة سحر محمود
يشاطرون
أ.د. احسان الغنيمى
والدكتور
حسن محمد متولى
فى وفاة
المهندس محمد متولى

د. محمد عبدالله وحرمه
د. حسين عمر
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى
للفقيد الرحمة

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى
الاستاذ
يحيى محمود مرزوق
وكيل وزارة التعليم العالى سابقا زوج السيدة الفاضلة ثريا اسماعيل صبرى ووالد القبطان عصام مرزوق زوج السيدة ايناس صفوت والمهندس هشام مرزوق زوج السيدة غادة الحداد والدكتورة دينا مرزوق حرم المهندس هانى عادل وشقيق المرحوم احمد مرزوق والدكتور سليمان مرزوق حرم المرحوم ابراهيم السادات وحرم المرحوم محمود فهمى وحرم المرحوم سيد حسن وحرم المرحوم الدكتور محمد خطاب وحرم المرحوم على فؤاد والاستاذ محمد الحبشى والاستاذ سمير صبرى وعديل المهندس مصطفى رفعت والاستاذ عثمان الزيات والمهندس يحيى نصر وقريب ونسيب عائلات مرزوق واسماعيل صبرى ورفعت والزيات والسيد عزمى وصفوت والحداد وعادل عبدالمنعم وعمار وشوقى واصلان وقد اقيمت ليلة العزاء امس والعزاء برقيا مرزوق بمنشية البكرى

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
شيعت امس جنازة المرحوم
دكتور مهندس
حسين محمد راضى
رئيس وحدة تنفيذ المشروعات بالبنك الدولى
ونائب رئيس هيئة الأبنية التعليمية سابقا
زوج
السيدة وفاء حماد
رئيس القطاع بشركة التامين الاهلية
والد
دكتور محمد كريم
شقيق كل من
دكتور على والاستاذ الحسن والمهندس وائل والسيدات زينب وهند وفاطمة وميمونة والمرحومين احمد ومواهب
وزوج شقيقه
دكتور رضا حماد وحرم دكتور عبدالله فكرى وحرم الاستاذ خيرى فرج وحرم المهندس سمير عقيل والعزاء اليوم بقاعة مسجد صلاح الدين المنيل كوبرى الجامعة ونسالكم الفاتحة

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
وحدة التخطيط والمتابعة
لمشروع تحسين
نوعية التعليم
مديرة الوحدة وجميع العاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
حسين راضى
المدير المالى والادارى للوحدة اسكن الله الفقيد فسيح جناته

ينعى
الاستاذ الدكتور
رمزى الشاعر
وجميع العاملين بوحدة التخطيط والمتابعة الزميل والاخ
الاستاذ الدكتور
حسين راضى
المدير المالى والادارى لوحدة التخطيط والمتابعة
اسكن الله الفقيد فسيح جناته

السرية الرابعه بكلية الشرطه تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الطالب
وليد عاشور

د/ جمدى الزوم
د/ ايهاب الناقورى
د/ محمد حسن
د/ عماد عزت
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى
للفقيد الرحمة

د/عزت صفوت
د/ محسن مختار
د/ امانى صابر
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى
للفقيد الرحمة

د/ منى ابوالعينين
د/ عماد حمادة
د/ محمد موسى
د/ محمد مختار
د/ شرين وجيه
يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة
احسان الغنيمى
فى وفاة زوجها
المهندس محمد متولى
للفقيد الرحمة

الدكتور حسين يوسف وحرمه د. ليمان عبدالهادى يشاطرون الاحزان أ.د. احسان الغنيمى فى وفاة زوجها

الدكتورة ابتسام سعدالدين تشاطر أ.د. احسان الغنيمى الاحزان فى وفاة زوجها

«إنا لله وإنا اليه راجعون»
توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج زكريا العجيل
عميد عائلة العجيل نجل المرحوم الحاج عبدالفتاح العجيل والمرحومة الحاجة فاطمة وزوج كريمة المرحوم الحاج احمد عبدالرزاق العجيل ووالد كل من حرم الاستاذ عصام حمزة العضو المنتدب الشركة الوطنية للتعبئة والتغليف والاستاذ ايمن عنان مدير شركة فاستيك والجيولوجى محمد الباز مدير استكشافات باركو للبترول وشقيق كل من المرحوم الحاج عمر والمرحوم الحاج عثمان والمرحوم الحاج على والحاج يوسف العجيل وحرم كل من المرحوم عطا الشلودى وحرم المرحوم الحاج محمد هلال وحرم المرحوم الحاج عيسى العجيل وشيعت الجنازة امس الخميس والعزاء تلغرافيا: ٤٠ شارع عبدالرحمن - حلوان

شركة فاستيك لآلات التسعير
ياسر عنان
واسرة الشركة يشاطرون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ
أيمن عنان
الاحزان لوفاة
الحاج زكريا العجيل
والد زوجته للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

دكتور هانى عنان والاسرة
يشاطرون الاستاذ
أيمن عنان وحرمه
الاحزان لوفاة
الحاج زكريا العجيل
والد زوجته
للفقيد الرحمة وللاسرة
الصبر والسلوان

مكتب دلتا العلمى
د. هانى عنان
يشاطرون الاستاذ
أيمن عنان
الآحزان لوفاة
الحاج زكريا العجيل
والد زوجته
للفقيد الرحمة وللاسرة
خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر»
صدق الله العظيم
فقيدة اتميدة
توفيت الى رحمة الله تعالى
المرحومة الحاجة
رشيدة السيد عبدالحافظ
حرم المرحوم
الحاج عبدالرحيم المرشدى
ووالد الاساتذة
محمود عبدالرحيم المرشدى
والسعيد عبدالرحيم المرشدى
ومحمد عبدالرحيم المرشدى
من رجال الاعمال
وحرم كل من الحاج مصطفى الشامى صاحب مصنع نسيج والمهندس محمد زيدان وشوقى الشافعى صاحب مصنع نسيج والمحاسب محمد البرهمتوشى رجل الاعمال وحكيم ابوالعلا عوض رجل الاعمال وشقيقة كل من الحاج محمد عبدالحافظ التاجر والمرحوم السعيد وعمر والسيد عبدالحافظ وحرم الحاج مصطفى الشعراوى بالمعاش وجدة محمد كمال المرشدى ومحمود كمال المرشدى اصحاب مصنع نسيج والمهندس محمد رشدى والمهندس عصام رشدى وعبدالرحيم المرشدى ومحمد المرشدى ومحمود المرشدى الطلاب بالمعهد العالى للتكنولوجيا ومهند المرشدى وعلاء المرشدى واحمد المرشدى ومحمد الشامى وسعود زيدان ومحمود زيدان ورباب الشامى بالمعاهد العليا التجارية والمهندسة نشوى الشامى والاستاذة دعاء الشامى وعمرو ومعتز ومنار المرشدى وامانى زيدان بكلية الصيدلة وفتحى الشامى بالثانوى وخالة محمود عطا الحنجور والمرحوم عطا الحنجور عضو مجلس محافظة الدقهلية ومحمود الصباغ باتميدة وقريبة ونسيبة جميع عائلات اتميدة وشعير برهمتوش وطاووس ودرويش وابوالعلا عوض بالقاهرة والبرهمتوشى وزيدان والحنجور وعبدالحافظ والصباغ باتميدة والشافعى بطنبول الكبرى وقد شيعت الجنازة عصر امس الخميس وستقام ليلة العزاء اليوم الجمعة بالسرادق المقام بمركز شباب اتميدة والعزاء تلغرافيا اتميدة ونسال لها الفاتحة

الشركة
المتحدة للتجارة والتسويق
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
والدة
الحاج السعيد المرشدى
رئيس مجلس ادارة شركة الصفا للمطاحن للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى
المستشار محمد
نجيب محمد شعيب
قنصل مصر السابق
بواشنطن بالخارجية
زوج السيدة وداد ورداني حسن ووالد كل من رجال الاعمال المحاسب علاء وعماد وعمرو والاستاذة ليناس شعيب بامريكا وشقيق المهندس عبدالحميد شعيب وكيل وزارة الزراعة سابقا والاستاذ الدكتور شكرى شعيب رئيس قسم الامراض الباطنية والمتوطنة بطب عين شمس سابقا والمرحومين المهندس محمد شعيب والمستشار زكى شعيب بمجلس النواب سابقا والاستاذ عبدالباقى شعيب والمستشار عبدالحكيم شعيب مدير مكتب رئيس الجمهورية سابقا والاستاذ كمال شعيب والفقيد شقيق حرم كل من المرحوم الاستاذ الدكتور احمد جبرة بطب اسنان القاهرة والمرحوم عبدالرحمن والاستاذ محمد درويش وشقيق السيدة عنايات شعيب وزوج شقيقة كل من رجال الاعمال الاستاذ مصطفى ورداني حسن والمرحوم الدكتور عبدالمنعم ورداني حسن وحرم رجال الاعمال المرحوم محمد الحلوانى والاستاذ عبدالفضيل طلبة والاستاذ نصار العادلى وعم وخال كل من الاستاذ ممدوح شعيب واخوته والدكتور حسين واخوته والدكتور ايهاب جبرة واخوته والاستاذ عادل شعيب واخوته والدكتور محمد شعيب بطب عين شمس واخوته والاستاذ وحيد شعيب واخوته والاستاذ الدكتور ايمن شعيب بطب عين شمس واخوته والاستاذ حسام شعيب المحامى واخوته والمهندس هشام درويش واخوته والاستاذ مجدى فرحات واخوه والاستاذ ابراهيم عبدالرحمن المحامى واخوته والفقيد قريب ونسيب عائلات شعيب وجبرة وورداني والنحاس والهلباوى والاتربى والنجار والسباعى وفرحات والمصرى والحلوانى والطوخى بالمحلة ورعية والنميرى ورغمان ببنى سويف ومحمود محمد بالاسكندرية وتقام ليلة العزاء مساء اليوم الجمعة ١١/٢٧ بمسجد آل رشدان القوات المسلحة امام مركز المؤتمرات مدينة نصر ونسالكم الفاتحة

فقيدة عائلة آل
الخضيرى وعرفة بطهطا
انتقلت الى رحمة الله حرم المرحوم حسين عبداللطيف الخضيرى والدة الاستاذ محمد المحامى بشركة المطاحن بسوهاج والدكتور ممدوح مدير صيدلية الخضيرى ووالدة حرم الاستاذ عبدالرحيم ابو دومة رئيس قرية المدمر والاستاذ رشاد سلام المحاسب ببنك الاسكندرية والمرحوم الرائد خليفة محمد خليفة والعزاء تلغرافيا آل الخضيرى بطهطا

فقيد عائلة المساعة بصنبو
انتقل للامجاد السماوية المرحوم المهندس
عدلى فهمى زخارى
والد الدكتور عاطف بالبحرين وحرمه الدكتورة ميرفت والمحاسب عصام بامريكا وسامح وابتسام حرم ملاك وصفى وسوسن حرم نشأت منصور ونسيب عائلة الجلاب بصنبو وسكلا ببنى سويف والعزاء تلغرافيا صنبو البلد

بسم الله الرحمن الرحيم
توفى لرحمة الله تعالى المرحوم
حسن عبدالله الطرزى
نجل المرحوم عبدالله بك الطرزى والمرحومة دولت الشاذلى وحفيد المرحوم حفنى باشا الطرزى ووالد حفنى الطرزى بالسويد ويسرى الطرزى وجد كل من إميلى وريكارد الطرزى بالسويد وسلمى وحسن الطرزى وقريب ونسيب عائلات الطرزى والبنانى والشاذلى ونصر وعمرو وعبدالوهاب وموسى وبركات والعزاء بدار مناسبات جامع عمر بن عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس غدا السبت ٩٨/١١/٢٨
ولا عزاء للسيدات

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
فقيدة آل ابو طور
وزعلوك بسوق ودمنهور
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة زنوبة محمود يوسف ابو طور
حرم المرحوم المهندس عبداللطيف زعلوك ووالدة الدكتور جمال زعلوك بامريكا والمرحوم اللواء حسن زعلوك والعميد محمود زعلوك بابو قلبى والمرحومة حرم المرحوم المهندس جمال يزل وحرم وكيل الوزارة خليل ابو حسن وحرم المستشار ثروت ابو طور وحرم المستشار فتح الله زعلوك واخت المرحوم محمود ابو طور والحاج حلمى ابوطور ونسيبة وقريبة عائلات زعلوك وابو طور وابو حسن وسرور وخورشيد وشتا وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا عمارة ١٧ طريق النصر امام نادى السكة الحديد

علوم عين شمس
اسرة الكلية تنعى والدة الدكتور
فؤاد سعد الدين الدياسطى
المدرس بقسم الفيزياء للفقيدة الرحمة

توفيت الى رحمة الله
السيدة ليلى هانم
عبدالجليل سعد
كريمة المرحومين المستشار عبدالجليل بك سعد رئيس محكمة النقض سابقا وفاطمة هانم سعد وزوجة المرحوم على بك الكاشف المحامى ووالدة حرم لواء شرطة نزار عجاج والمرحوم محمد الكاشف والاستاذ عصام درويش وجدة السيدة نهى عجاج حرم المحاسب احمد سليمان والانسة نهال عجاج مدرس لغة بكلية الاقتصاد ومحمد عجاج الطالب بكلية الشرطة واسلام وريم ومريم بالابتدائى وشقيقة المرحومة بهية هانم سعد حرم المرحوم الدكتور شاكر راشد والمرحومة حورية هانم سعد حرم المرحوم سيد القاضى وكيل وزارة التعليم سابقا والمرحومة صفية هانم سعد حرم المرحوم لواء بالمعاش صلاح السيد والسيدة فوزية هانم سعد حرم المرحوم محمود صبحى وكيل اول وزارة التموين سابقا والاستاذ كامل سعد المحامى والاستاذ مصطفى سعد وخالة وعمة عميد بالمعاش شريف راشد والدكتور عادل راشد وسميحة راشد وسامية راشد حرم الدكتور احمد السعيد والعميد هانى صلاح الدين والعميد شريف صلاح الدين وسلوى صلاح الدين بالامم المتحدة وعزة صلاح الدين حرم المحاسب احمد حسيب والهام القاضى حرم المرحوم اللواء صلاح عبدالحميد والفت القاضى حرم لواء محسن صدقى وزير الاسكان سابقا والدكتور شريف القاضى وماجدة صبحى حرم الدكتور شريف عيسى ومها صبحى حرم الدكتور محمد رامز والدكتور مجدى كامل وماجدة كامل المحامية ومها كامل والمحاسب ماهر سعد والسيدة امال سعد زوجة المهندس سمير وقريبة ونسيبة عائلات الكاشف وعجاج وسليمان والبطراوى وتركى والرافعى وناجى وراشد والقاضى والصعيدى وصبحى وسرى وحقى وحرب والقلعاوى وخورشيد وجاويش وشتا والحكيم والعزاء باكر السبت
بمسجد عمر بن عبدالعزيز
تلغرافيا
دجله المعادى
ونسالكم الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم
فقيد عائلة حشيش
توفى الى رحمة الله تعالى
رجل الاعمال
الحاج ابراهيم حشيش
والد رجل الاعمال محمدبامريكا زوج السيدة صفية عبدالغفار والسيدة شويكار حرم الدكتور فوزى بامريكا والسيدة نجوى حرم اللواء شرطة محمد صلاح الدين عثمان ورجل الاعمال عبدالجليل بامريكا زوج السيدة اكرام امين والسيدة نبيلة حرم المحاسب محمد ثروت بالسعودية والسيدة ميرفت حرم المهندس عصام السلوسى بالكويت والسيدة مها حرم الكيميائى اسماعيل الحفناوى والسيدة هالة حرم رجل الاعمال سيد الصياد
شيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٢٤ ش مكرم عبيد مدينة نصر

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
ينعى المهندس
عامر لطيف عامر
وعائلات بنى عامر
بالوجه القبلى
وعائلات النيجابي
بالسودان
وعائلات رزق الله
بلبنان
السيدة الفاضلة
ابتسام هانم محمد عبدالغنى العقدة
حرم المرحوم اللواء
سعد الدين الدياسطى
والدة زوجته الفاضلة السيدة
هالة الدياسطى
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها الله فسيح جناته والهم الاهل الصبر والسلوان

فقيد الأزهر الشريف
توفى إلى رحمة الله تعالى المرحوم فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور عبد الفتاح شحاتة الأستاذ بجامعة الأزهر الشريف والعزاء اليوم بدار مناسبات الخلفاء الراشدين بجوار الميريلاند تلغرافيا ١١ ش محمد ابراهيم بالزيتون

انتقل للامجاد السمائية المرحوم
مراد عطا الله
مراقب الشرق للتامين سابقا زوج المرحومة وداد قسى ووالد كل من المرحوم ماجد وهانى بمعهد الكبد وليلى بسوهاج وإيمان بالمساحة وخال جورج رزق وايوب اسكندر الصياغ ونسيب قيليب جورجى تلغرافيا هانى مراد بشبين الكوم

١٩٩٨/١١/٢٧

الآن فقط يمكنك
شراء منزل في أجمل مدينة في مصر

شقة مساحة
٢٠٠ متر٢
قسط سنوى
١١٧١٠ جنيه
قسط شهرى
١٢٧٠ جنيه



نظام "سيتى"
أفضل أسلوب سداد فى السوق المصرى
بدون دفعة تعاقد
بدون دفعة إستلام

- حدائق خضراء وعشرات الآلاف من الأشجار والنخيل تحيط بمنزلك بمساحة ١٠٠٠ فدان.
- ٢٤ حضانة و١٨ مدرسة مصرية وأجنبية وجامعة خاصة.
- ٦ أسواق تجارية، مصممة على النظام الأمريكى.
- مستشفى تخصصى به أغلب التخصصات.
- توافر الخدمات العامة من الشرطة - المرور - فروع البنوك والشهر العقارى.
- مناطق لجميع المهن الحرفية.
- طرق واسعة سهلة للوصول إلى الرحاب (إمتداد شارع الثورة من مصر الجديدة وشارع ذاكر حسين من مدينة نصر).
- دور السينما والمسرح وأماكن الترفيه المختلفة.
- يتم توصيل جميع الكابلات من نوعية "الفيبر أوبتكس"، التى تتيح تحميل توصيلات إضافية بدون حد أقصى (خطوط التليفونات - نظام الدوائر المغلقة للفيديو - الأنترنت) تماماً مثل النظام المعمول به فى فرنسا.
- شقق بتصميمات ومساحات مختلفة تناسب جميع الإحتياجات من ٦٨م٢ إلى ٣٠٤م٢.
- فيلات بتصميمات ومساحات مختلفة من ١٧٢م٢ إلى ٣٣٢م٢ للمبانى لها مساحات أراضى من ٢٠٠م٢ إلى ٨٠٠م٢.
- نادى رياضى واجتماعى لممارسة جميع الألعاب.



صورة من موقع الرحاب

قرار وزارى رقم ٣٣٢ لسنة ١٩٩٨

أعلى المواصفات مع سعر متر يبدأ من ١٠٣٠ جنيه لأنك تشترى من المصدر

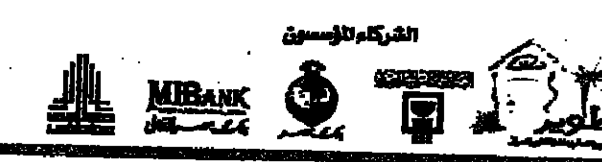
التسليم يبدأ من يونيو ٢٠٠٠

زورونا لتشاهدوا على الطبيعة

خطوط مواصلات منتظمة
من ٩ ص وحتى ٥م من شارع الثورة بجوار سنترال الماظة إلى الرحاب ذهابا وعودة

العمل طوال ايام الاسبوع من ٩ ص - ١١ م

الشركاء المؤسسون



للإستعلام والحجز:
القاهرة: الدقى ٢٦ شارع مصدق
تليفون: ٣٣١٥١٠٠ / ٣٣١٢٠٠٠ / ٢٠١٢٧٠١ (٠٢) - (٥٦ خط)
فاكس: ٣٣٦٢١٩٨ (٠٢)
مصر الجديدة: ١١٥ شارع عمر بن الخطاب هليوبوليس
تليفون: ٤١٦١٨٠٠ (٠٢) - (٢٠ خط)
فاكس: ٤١٩٦٩٣٦ (٠٢)
الإسكندرية: المدينة الطبية - مصطفى كامل - عمارة ج
الدور السابع - تليفون: ٥٤٤٣٣٠٦ / ٠٢ (٠٣)
فاكس: ٥٤٣٦٩٩٥ (٠٣)

البنك الأهلى وفروعه
شبرا - مصر الجديدة - سرايات المعادى - حلوان
الإسكندرية كفر الشيخ - دمنهور - بنها
الزقازيق - المحلة - شبين الكوم المنصورة
دمياط - طنطا - الإسماعيلية - بورسعيد
السويس - الفيوم - المنيا - بنى سويف - أسيوط سوهاج
الأقصر - أسوان الغردقة - شرم الشيخ.

بنك مصر وفروعه
شبرا - الثورة - المعادى - حلوان - طلعت حرب
الإسكندرية - كفر الشيخ - دمنهور - بنها
الزقازيق المحلة - شبين الكوم - المنصورة - دمياط
طنطا الإسماعيلية بورسعيد - السويس الفيوم
المنيا - بنى سويف - أسيوط سوهاج الأقصر
أسوان الغردقة - شرم الشيخ.

الوكيل بالسعودية
شركة الإسكندرية للإستثمار العقارى
جدة، مركز الجمجوم - مدخل ٤، ٥ - البرج الثالث
الدور السادس - ص.ب ٢٢٢٥٧ جدة ٢١٤٣٦
تليفون: ٦٦١٢٠٠٠ (٠٢) داخلى ٥٧٠٠
فاكس: ٦٦٠٢٠٨٦ (٠٢)
من داخل المملكة (خارج جدة)
الرقم المجانى: ٨٠٠٢٤٤٠١٥٠
الرياض: ٤٧٧٧٨٥٢ - ٤٧٧٧٨٢٧ (٠١)

الوكيل بالإمارات
شركة الإسكندرية للإستثمار العقارى
دبى ديرة - شارع صلاح الدين
مجمع الياسمين الدور الرابع
ص.ب ٢٢٢١٧ إ.ع.م.
تليفون: ٦٨٣٩٣٣ (٠٤) - فاكس: ٦٢١٢٩٤ (٠٤)
ممثل بنك مصر والبنك الأهلى
مؤسسة فرداق للخدمات التجارية
أبوظبى: ٣٣٣٣٣٣ (٠٢)
العين: ٦٦١٢٣٣ - ٦٥١٩٢٤ (٠٣)

الرحاب مدينة متكاملة المرافق والخدمات من أجل مصر ولخير مصر



DIRECT ADVERTISING

١٢ صفحة
مجانا
السنة الأولى
العدد٣٩

القاهرة، شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون : ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : 5786023 - ٥٧٨٦٠٢٣
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت : ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٠٩١

الأهرام

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع





27 Nov. 1998 السنة ١٢٣ - العدد ٤٠٨٩٨
الجمعة : ٨ شعبان ١٤١٩ هـ - ٢٧ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٨

وقف تخصيص مساحات جديدة لتخزين السيارات بالمناطق الحرة

تقرر وقف تخصيص مساحات جديدة لتخزين السيارات المستوردة بالمناطق الحرة تنفيذا لقرار قصر نشاط تخزين الانتاج على التصدير للاسواق الخارجية حيث سيتم تسديد الرسوم الجمركية للسيارات فور وصولها إلى المنافذ والموانيء المصرية وهي السيارات التي تزيد على المساحات المخصصة لشركات السيارات حاليا بالمناطق الحرة.

واكد الدكتور ابراهيم فوزي رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة في تصريحات خاصة لـ «الاهرام» ان قصر نشاط تخزين الانتاج على التصدير للاسواق الخارجية يستهدف تشجيع المشروعات الصناعية ودعم الإنتاج المحلي بالنسبة للصناعات الوليدة مثل صناعة السيارات التي تتجاوز استثماراتها حاليا نحو ٦ مليارات جنيه وتبلغ طاقتها الإنتاجية المتاحة ٢١٥ الف سيارة سنويا ولكن إنتاجها الفعلي لايتجاوز ٣٠٪ من هذه الطاقة الفعلية. وقال رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة ان بعض شركات السيارات العالمية التي لديها فائض كبير في كميات الانتاج ولا توجد بها مساحات كافية للتخزين تتجه إلى تخزين سياراتها في مناطق اخرى مثل مصر.. ويقوم بعض الوكلاء والمستوردين باستيراد هذه السيارات وتخزينها حتى يجدوا الوقت المناسب لتصريفها في الأسواق المحلية.. وتبقى بدون تسديد الرسوم الجمركية. حتى يتم بيعها في السوق ولاشك ان شراء سيارة مستوردة يقابله توقف إنتاج سيارة يتيح فرص عمل لـ ٢٧ شخصا والحد من استيراد السيارات يحقق أهداف الدولة في تشجيع الانتاج المحلي وعدم استنزاف موارد العملة الصعبة وإيجاد فرص عمل جديدة.



مسيرة احتجاج

قام ذوو الاسرى والمعتقلين الفلسطينيين في سجون الاحتلال الاسرائيلي بمسيرة احتجاج بالسيارات في غزة مطالبين بالافراج عنهم. وانطلقت المسيرة في شوارع المدينة حاملة لافتات تطالب بالافراج عن الاسرى والمعتقلين واكد المتظاهرون انه لاسلام بدون الافراج عنهم.

وفي نهاية المسيرة سلم المتظاهرون مذكرة الى مكتب المنسق العام لانشطة الامم المتحدة في فلسطين يطالبون فيها بالافراج عن اسراهم.

بسبب السرعة

فقدت الدوائر السينمائية الامريكية المخرج الامريكي آلان باكولا عن عمر يناهز ٧٠ عاما إثر حادث سيارة على الطريق السريع في ضواحي نيويورك. ولد باكولا في ابريل عام ١٩٢٨ ودرس الدراما في جامعة يال وانضم فيما بعد الى شركة مترو جولدن ماير في عام ١٩٥٠ ثم أسس شركة انتاج بالاشتراك مع المخرج روبرت موليجان .. وانتجت المؤسسة سبعة افلام أشهرها فيلم «من الهدوء والظلام» الذي حصل على جائزة الاوسكار في علم ١٩٦١ ومن أشهر افلام المخرج كابولا فيلم «بسبب عملية اغتيال» عام ١٩٧٤ ورجال الرئيس ١٩٧٦ وهي التي جعلته يوصف باسم مخرج المؤامرات.

للمقطورات فقط!

انتهت شركة صناعة وسائل النقل MCV الوكيل العام لشركة مرسيدس بنز للسيارات التجارية في مصر من وضع اللمسات الأخيرة لافتتاح احدث واكبر مصنع في مصر والشرق الأوسط لإنتاج المقطورات وصناديق القلابات وتنكات الوقود. وصرح المهندس كريم غبور نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب بأن المصنع الجديد وهو «الصالحية للصناعات المعدنية MIC» الذي سيفتتحه وزير الصناعة بمدينة الصالحية ستصل نسبة التصنيع المحلي فيه إلى ٧٥٪، وأشار إلى أن ٤٠٪ من انتاج المصنع سيتم تصديره للخارج.

غرامة المشجعين..

دفع منظمو سباق الجائزة الكبرى في المجر هذا الأسبوع الغرامة التي فرضها عليهم الاتحاد الدولي للسيارات وقدرها ٢٥٠ الف دولار بسبب نزول المشجعين إلى مضمار السباق في الجولة التي اقيمت في اغسطس الماضي.

كان الاتحاد الدولي للسيارات قد فرض غرامة قدرها مليون دولار على منظمي السباق في المجر، إلا انه علق مبلغ ٧٥٠ الف دولار.. سيضطر المنظمون إلى دفعها اذا تكررت هذه الأحداث في جولة العام المقبل او جولة عام ٢٠٠٠.

في اجتماع رئيس الوزراء مع رؤساء الشركات:

مهلة ٥ سنوات لانتاج سيارة مصرية بنسبة ٦٠٪

عرض رؤساء شركات تجميع وتصنيع السيارات خلال اجتماع اللجنة الوزارية لصناعة السيارات برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء عدة مقترحات وتوصيات لزيادة نسبة المكون المحلي للسيارات إلى ٦٠٪ بدلا من ٤٠٪ خلال مهلة تستغرق مابين ٣ و ٥ سنوات مع تحديد حصة لاستيراد السيارات بنسبة ١٠٪ من حجم الانتاج المحلي واعفاء المكونات المستوردة من الرسوم الجمركية عند وصول المكون المحلي بالسيارة إلى ٦٠٪..

وكان الدكتور عبدالمنعم سعودي رئيس اتحاد الصناعات المصرية ورئيس الرابطة المصرية لمصنعي السيارات قد أكد في الاجتماع ان مصانع السيارات تعمل حاليا بنسبة لاتزيد على ٣٠٪ من طاقاتها الانتاجية المتاحة التي تبلغ ٢١٥ الف سيارة سنويا بينما الانتاج الفعلي حوالي ٦٥ الف سيارة ركوب ونقل خلال العام الماضي، واقترح رؤساء الشركات اقامة مجمع قومي للصناعات المغذية بمشاركة جميع المستثمرين في مصانع السيارات بالاضافة إلى امكانية اقامة مصنع مكابس لتصنيع جسم السيارة ليسهم في زيادة نسبة المكون المحلي إلى ٦٠٪ فاكثر بالاضافة إلى دراسة اقتراح تصنيع سيارة اقتصادية تتراوح تكلفتها بين ٢٠ الفا و٣٠ الف جنيه باستخدام الطاقات المتاحة لجميع المصانع المصرية.

[تفاصيل ص ٣]

موقف عبود في مجلس الشعب

تنظر لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب يوم ٦ ديسمبر المقبل الاقتراح المقدم من النائب محمد مصطفى رجب لحل مشكلة المرور الناتجة عن نقل موقف احمد حلمي الى منطقة عبود، وقال النائب في الاقتراح الذي احاله رئيس مجلس الشعب للجنة لدراسته ان انشاء الموقف الجديد تكلف نحو ١٣ مليون جنيه ولم يحقق الهدف الذي انشيء من اجله .. واشار الى ان الموقف الجديد مساحته صغيرة ولاتستوعب العدد الكبير من السيارات التي تفد الى القاهرة عن طريق المحافظات الاخرى كما ان الدخول والخروج منه يمثلان صعوبة كبيرة ويتسببان في الاختناقات المرورية.

واقترح انشاء موقف اخر جديد بمنطقة شبرا الخيمة على مساحة كبيرة يتفق مع الزيادة المطردة في عدد السيارات والسكان للسنوات المقبلة على ان يكون بالقرب من بداية مواقف المواصلات التي تدخل إلى القاهرة مثل مترو الانفاق وسيارات هيئة النقل العام بالقاهرة.

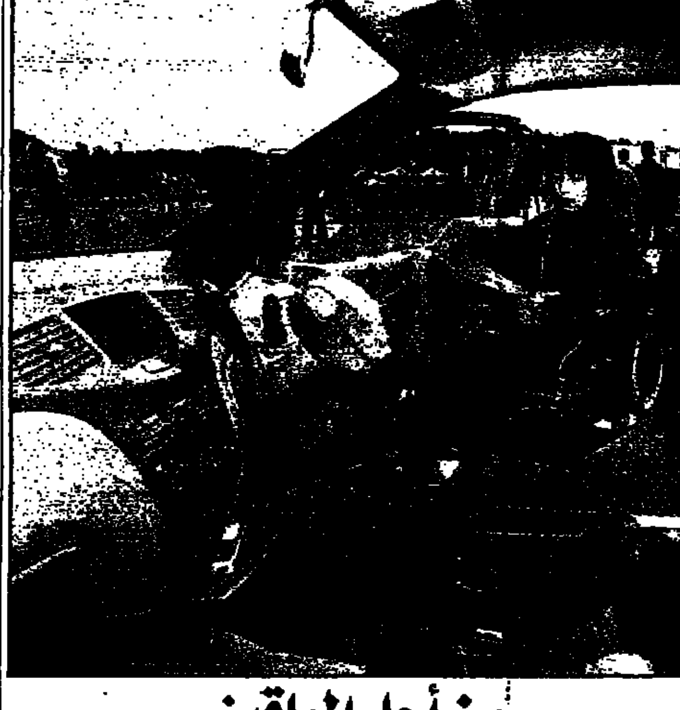
استقالة رئيس الاويكا

قرر أندرو كارد تقديم استقالته من رئاسة المنظمة العالمية لمصنعي السيارات «الأويكا» نظرا لدمج شركتي مرسيدس وكرايسلر مما ادى إلى شطب عضوية كرايسلر من الرابطة الأمريكية لمصنعي السيارات التي يمثلها والمعروف ان لائحة الرابطة الأمريكية لاتسمح منذ انشائها عام ١٩٠٠ بوجود شركات أجنبية أو مشتركة، لذلك فقد أصبح عدد اعضاء الرابطة الأمريكية اقل من العدد القانوني فوجب حلها وقد تم ترشيح اميليو ادى كامبليو النائب الاول له لرئاسة الأويكا.

٤٠٪ من السيارات المستوردة معفاه من الجمارك

كشفت تقارير مصلحة الجمارك عن ان ٤٠٪ من السيارات المستوردة معفاة من الجمارك واكدت المصلحة انه تم استيراد ٢١ الف و٦٤٣ سيارة ركوب بالاضافة إلى ٧٣٩٩ سيارة تجارية العام الماضي تم تسديد الرسوم الجمركية عنها مقابل دخول ٣١٧٤ سيارة ركوب ونقل معفاه من الرسوم الجمركية والضرائب تقدر بحوالي ٣١٦ مليون جنيه بما يوازي حوالي ٤٠٪ من الرسوم الجمركية والضرائب المحصلة على السيارات عام ١٩٩٧ التي تبلغ حوالي ٧٩١ مليون جنيه.









من أجل المعاقين

من اجل المعاقين ابتكرت شركة تويوتا سيارة مجهزة تسمح للمعاق بان يدخلها ويقودها دون الاضطرار إلى مغادرة الكرسي المتحرك، وجاءت هذه الخطوة لتخفيف المعاناة التي يقاسيها المعاق اثناء القيادة.

فولفو ورينو تخططان للانتاج المشترك

يخطط ليف يومانسون رئيس شركة فولفو لاستئناف المفاوضات مع رينو للاتحاد فيما بينهما وتوحيد الانتاج إلى حد ما، وكانت مصادر بشركة فولفو قد ذكرت ان المفاوضات التي تمت بسرية تامة قد توقفت منذ ٦ شهور.. ومن المتوقع ان يؤدي استئناف المفاوضات إلى شكل من أشكال التكامل بين الشركتين.

لاندروفر تنمو بنسبة ١٢،٥٪

سجلت مبيعات روفر العالمية ارتفاعا بمعدل ٦.٥ في المائة لتصل إلى ٢٣٨ الف سيارة في الشهور الستة الاولى من هذا العام إلا ان لاندروفر سجلت ارتفاعا بلغ ضعف ما حققته روفر أي بمعدل ١٢.٥ في المائة لتصل إلى حوالي ٦٠ الف سيارة في نفس الفترة من السنة، وكانت المبيعات القياسية لسيارة لاندروفر قد تحققت في كل من جنوب افريقيا وامريكا الشمالية واستراليا.

توفاس تتوقف ٣ أسابيع

اوقفت شركة توفاس التركية انتاجها لمدة ٣ اسابيع انتهت بسبب ضعف الطلب على السيارات في السوق المحلية وقالت توفاس - في بيان بعثت به إلى بورصة اسطنبول للاوراق المالية - إن العمال سيحصلون على ٧٦ في المائة من الاجور خلال فترة العطلة الإجبارية التي تستمر ٣ أسابيع.

واوضحت الشركة إن انخفاض المبيعات لديها كان بسبب انخفاض الطلب الموسمي، وان المبيعات كانت بالفعل منخفضة عن مستوياتها المعتادة.

حوادث سيارات في الامارات بسبب الضباب

تسبب الضباب الكثيف الذي غطى معظم أنحاء الإمارات واستمر لاكثر من ثماني ساعات في وقوع ٦٩ حادثا مروريا في امارات ابو ظبي والشارقة وعجمان بعد ان تدنت حالة الرؤية في الساعات الاولى للصباح الى اقل من مائة متر.

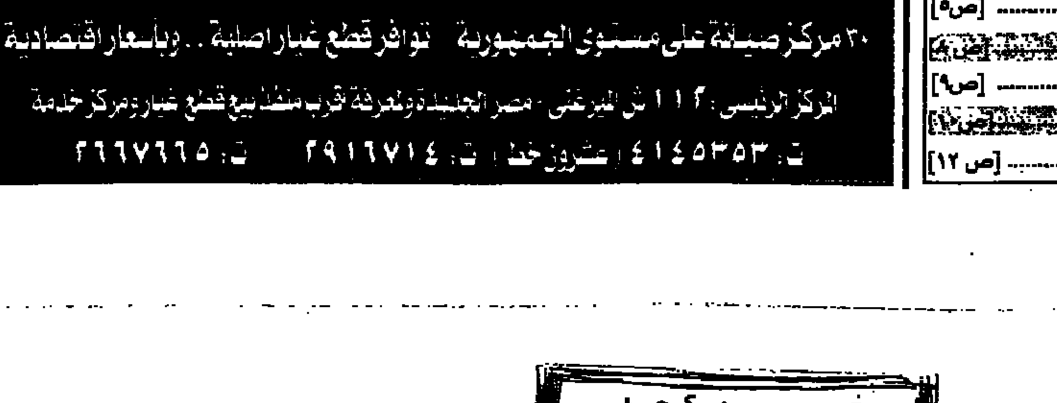
وقد شهدت امارة الشارقة، التي انعدمت الرؤية في بعض مناطقها تماما حوالي ٤٠ حادثا على طرقاتها السريعة كان ابرزها اصطدام ١٤ سيارة بعضها ببعض دفعة واحدة في المنطقة الصناعية لانعدام الرؤية بها.

وقد ناشدت ادارة المرور السائقين بتوخي الحذر والتقيد بالسرعة المحددة على الطرقات السريعة. كما كثفت من دورياتها على الطرق الخارجية والتقاطعات المرورية واوقفت الشاحنات الثقيلة ومنعتها من مواصلة السير على الطرق الخارجية حتى ينقشع الضباب.

داخل العدد

■ الطريق إلى إنتاج سيارة مصرية.. كيف يبدأ؟ .... [ص٣]
■ امتلك سيارة حسب قدرتك المالية .... [ص٥]
■ هوايته تصميم السيارات المدهشة! .... [ص٩]
■ بساط الريح بقلم صلاح منتصر .... [ص ١٢]





تسخين المحرك ضرورة.. لماذا؟

الكثير منا لايعرف مدى اهمية تسخين المحرك قبل التحرك بسيارته او الفترة الزمنية اللازمة لتسخين محرك السيارة قبل التحرك بها، يحدثنا المهندس محمد كمال لحد اصحاب ورش الصيانة قائلا انه عند بدء ادارة محرك السيارة تكون نسبة بخار البنزين الى الهواء ضعيفة نتيجة لقلة تبخر البنزين عند درجات الحرارة المنخفضة نظرا لبرودة المحرك وزيادة الاحتكاك بين اجزاء المحرك لعدم انتشار الزيت في جميع اجزاء المحرك وكذلك زيادة لزوجة الزيت حيث ان لزوجة الزيت تقل مع ارتفاع درجة حرارة المحرك لذلك يحتاج المحرك الى خليط غني بمعنى وجود المحرك في مرحلة انتقالية من السكون إلى الحركة او التشغيل العادي فتتزايد سرعة دوران المحرك حتى تصل الى سرعة الدوران المطلوبة.

ويؤكد المهندس محمد كمال انه لكي يكون خليط البنزين والهواء غنيا يتم استخدام صمام الخنق «الشفاطه وحتى تتم المحافظة على هذا الخليط الفني فهناك انواع مختلفة من صمام الخنق التي تعمل آليا وتلقائيا ويجب على قائد السيارة الاينسى دفع ذراع صمام الخنق الى مكانه قبل بدء الادارة وذلك عندما تزيد سرعة دوران المحرك وينتظم دورانه ويصبح دافئا وجاهزا للعمل والا فان تدفق الوقود سيستمر وبالتالي يدور المحرك بطريقة غير طبيعية وكذلك يكون الفاقد في استهلاك الوقود عاليا ويضيف ان الفترة الزمنية لتسخين المحرك في الصيف تختلف عنها في الشتاء ففي الجو الحار تحتاج السيارة للتسخين لمدة دقيقتين «صيفا» اما في الجو البارد «الشتاء» فتلزم اربع دقائق وذلك ايضا يرجع الى الحالة الفنية للمحرك.

ومن اهم فوائد تسخين المحرك ما يلي:

- الوصول الى درجة عالية لتبخر البنزين حتى يقلل من تآكل اسطوانات المحرك (السلندر)
- تقليل عطلة الاشعال وهي الفترة الزمنية بين حدوث الشرارة والاشعال فاذا تحركت السيارة دون تسخين فان المحرك سيدور بطريقة غير طبيعية لان عطلة الاشعال تقل مع زيادة درجة حرارة المحرك.
- ضمان وصول زيت التزييت الى جميع اجزاء المحرك.
- سخونة المحرك تساعد على تقليل لزوجته وبالتالي انتشاره.
- ضمان وصول مياه التبريد الى جميع اجزاء المحرك خلال دورة التبريد.
- الوصول الى افضل كفاءة حرارية للمحرك بسرعة حيث أن الكفاءة الحرارية للمحرك تعتمد على الفرق بين درجة حرارة الهواء الداخلي الى المحرك ودرجة حرارة الهواء الخارج منه.

منال الغمري



مالك سيارة يفحص محركها قبل قيادتها



الجهاز الحديث لقياس نسبة انبعاث الغازات الضارة

مع بداية تطبيق قانون البيئة
أجهزة لقياس عوادم السيارات

تنافست مجموعة من الشركات الاوروبية والامريكية والكورية من خلال معرض فورميلا الدولي التاسع لعرض احدث منتجاتها من أجهزة قياس نسبة انبعاثات الغاز الضاره الصادرة من عوادم السيارات.

واستعرضت الشركات العالمية التي تأمل في توزيع منتجاتها في مصر ولاسيما بعد ان قررت وزارة البيئة تطبيق القانون رقم ٤ لعام ١٩٩٤ اعتبارا من العام المقبل والخاص بالتلوث الناتج عن انبعاثات السيارات والذي يجري حاليا التنسيق بشأن تنفيذه بالتعاون مع وزارة الداخلية ليكون شرطا من شروط استخراج رخصة السيارة الإمكانات المتطورة لكل جهاز على حدة وقدرته على تحليل الانبعاثات الصادرة عن عوادم السيارات وامكان كل جهاز على تحليل اكبر عدد من الغازات التي وصلت في بعض الاجهزة الى خمسة انواع هي الهيدروكربونات واول اكسيد الكربون وثاني اكسيد الكربون والاكسجين واكاسيد النيتروجين.

ومن المتوقع ان يتم استخدام هذه الاجهزة في مصر وقد اطلق عليها صديق البيئة - في مراكز خدمة السيارات للتعرف على نسبة الانبعاثات الغازية الناتجة عن محرك السيارة وضبطها بما يتناسب مع النسب القانونية التي يحددها قانون البيئة لسهولة اجتياز السيارة للاختبار الذي ستقوم به إدارات المرور قبل استخراج رخصة السيارة.

إرشادات لحماية سيارتك من السرقة؟!



تتعرض سيارات كثيرة للسرقات سواء سرقة ما بداخلها او سرقتها كاملة لذلك ينصح أحد المسئولين بوزارة الداخلية اصحاب السيارات باتباع إرشادات أمنية لازمة وضرورية لصيانة السيارات من اللصوص ولعدم تعرضها للسرقة اولا.

- لابد من شراء قفل معدني مستطيل أو صناعته بإحدى الورش وتركيبه ببدال السيارة وعجلة القيادة وهو معروف باسم العصا.
- ضرورة تركيب جهاز إنذار ضد السرقات داخل السيارة
- ضرورة غلق قائد السيارة جميع ابوابها وغطاء الموتور والحقيبة وكذلك زجاج السيارة بإحكام قبل تركها.
- عدم ترك مفتاح الكونتاكت بالسيارة ولو لفترة قصيرة من الزمان مادمت ستتركها ولو لقيامك بشراء شيء.
- التأكد من عدم وجود اى أجهزة ثمينة بالسيارة وإذا اضطررت إلى ذلك فضعها في أماكن غير ظاهرة.
- لا تترك بالسيارة رخص القيادة أو رخص السيارة أو الأوراق الخاصة بك.
- سلم سيارتك لحارس السيارات الموجود في الأماكن المعدة للانتظار بعد التحقق من الرخصة التي يحملها.
- لا تترك سيارتك في مكان بعيد عن منزلك بالطريق العام.
- إذا فوجئت بأي عطل بالسيارة فاحذر اى شخص يهرع لمساعدتك فربما يكون لصا يرغب في سرقتها بحجة تجربتها.
- احتفظ دائما بأرقام سيارتك وأرقام الاجزاء المهمة فيها وأوصافها لتسهيل عمل الشرطة في البحث عن اى جزء مسروق فيها.
- كن حذرا تجاه الغرباء الذين تصطحبهم بسيارتك تحت أي ظروف.
- كن حذرا من ميكانيكي السيارة الذي تترك له مفتاح سيارتك فقد يقوم احد صبيانه باصطناع مفتاح للسيارة لسرقتها.
- في حالة سرقة اى جزء من سيارتك سارع إلى إبلاغ الشرطة واحرص على عدم العبث بالسيارة حتى لا تطمس اى علامات أو بصمات قد تفيد الشرطة.
- إذا كنت مالكا لسيارة أجرة فتأكد من هوية وبيانات من تسلم له سيارتك للعمل عليها واطلب منه ضمانات.
- إذا كنت صاحب معرض لبيع السيارات فاحذر الشخص الذي يطلب منك اختبار السيارة قبل شرائها وصاحبه أثناء تجربة السيارة.. من هنا ستنخفض نسبة سرقة السيارات.



أول حملة صيانة مجانية للسيارة SQ5 تقدمها سامسونج موتورز إيجيبت





تقدم شركة سامسونج موتورز إيجيبت حملتها المجانية الأولى لصيانة السيارة SQ5 بالاشتراك مع خبراء من شركة سامسونج الكورية وذلك خلال يومي السبت والأحد الخامس والسادس من ديسمبر. وذلك بمركز الخدمة والصيانة (مركز رجب) بالهرم أول طريق مصر/ الإسكندرية الصحراوي، وتدعو الشركة العملاء للاتصال وتحديد الموعد المناسب خلال تلك الفترة على التليفونين التاليين ٣٣٧٩٥٨٠ - ٣٣٧٩٥٨١ وتوفر الشركة جميع خدمات ما بعد البيع وتطوير تلك الخدمات بما يتناسب مع جودة وتقنية سيارات سامسونج SQ5.

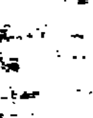
وحرصا من شركة سامسونج موتورز إيجيبت على رفع كفاءة مهندسيها فقد بدأت بالتدريب بمصانع شركة سامسونج بكوريا، كذلك فقد تم تدريب مهندسي الشركة ومراكز الخدمة المعتمدة بالقاهرة على أيدي خبراء من كوريا وسيتم خلال الأيام المقبلة عقد الدورة التدريبية الثانية بالقاهرة.

كما سيتم توفير مراكز معتمدة للصيانة الخفيفة مثل المركز الألماني بأرض اللواء، وذلك تدعيما لشبكة الصيانة الخاصة بخدمة عملاء سامسونج الذين يمتازون بمستوى عال من حيث الكفاءات الإدارية والفنية والتجهيزات من معدات وخلافه.. علاوة على الدعم الفني الممنوح من شركة سامسونج سواء بمصر أو بكوريا بما يحقق الخدمة المناسبة لسيارة متميزة.

وسوف تقوم الشركة قريبا بتوفير خدمات الصيانة المتنقلة MOBIL service علاوة على توفير مراكز للصيانة السريعة لتغطية جميع المناطق.

م. صلاح حجازي
مدير خدمات ما بعد البيع





الطريق إلى إنتاج سيارة مصرية.. كيف يبدأ؟

تستهدف الحكومة زيادة نسبة المكون المحلى فى صناعة السيارات وتجميعها إلى ٦٠٪ فى إطار سياسة الدولة للنهوض بهذه الصنعة الوطنية الوليد والحد من الاستيراد الذى يمثل عبئ على ميزان المدفوعات.

اعلن ذلك رئيس مجلس الوزراء الدكتور كمال الجنزورى خلال لقائه الأسبوع الماضى مع رؤساء ١٣ شركة لتجميع وتصنيع السيارات حيث أكد أن الدولة ستقدم المزيد من التسهيلات للقطاع الخاص المصرى للنهوض بهذه الصناعة، وبالفعل تم تشكيل لجنة فنية من رؤساء الشركات تجتمع بصفة دورية مع وزير الصناعة والإنتاج الحربى للتوصل إلى صيغة التعاون فى إنشاء الصناعات الأساسية لمكونات السيارات التى تضم ١٥ شركة يعمل بها نحو ٥ الاف عامل وموظف بالاضافة إلى ٧٠ الف عامل اخر بالصناعات المغذية للسيارات.



د. عبد المنعم سعودى — صلاح الحضرى — جاى جانترا — د. رؤوف غبور — وليد توفيق — ممدوح أباظة

رؤساء الشركات

■ نحتاج إلى ٥ سنوات لزيادة الحد الأدنى للمكون المحلى من ٤٠٪ إلى ٦٠٪

■ الزام الشركات الرئيسية بتصدير ٥٠٪ من إنتاجها إلى الدول المجاورة

فى هذا الاجتماع دارت مناقشات مفتوحة تركزت حول مقترحات كبار مصنعى السيارات للنهوض بصناعة السيارات والصناعات المغذية لها، وقد شارك فى هذه المناقشات كل من الدكتور عبد المنعم سعودى رئيس اتحاد الصناعات ورئيس الرابطة المصرية لمصنعى السيارات والمهندس صلاح الحضرى السكرتير العام للرابطة والعضو المنتدب لشركة سوزوكى إيجيبت والسيد جاى جانترا رئيس شركة جنرال موتورز - مصر - والدكتور رؤوف غبور رئيس مجموعة شركات لغبور غبور ووليد توفيق رئيس مجموعة شركات كيا موتورز والمهندس حسام أبو الفتوح رئيس مؤسسة أبو الفتوح للسيارات والمهندس عبد المنعم خليفة العضو المنتدب لشركة النصر للسيارات والمهندس سامى سعد رئيس الشركة المصرية الالمانية لصناعة السيارات (اجا) وممدوح مختار رئيس الشركة المصرية الفرنسية لصناعة السيارات (جاك) بالاضافة إلى الفريق صلاح الحلبى رئيس الهيئة العربية للتصنيع.

وقد تناول هذا الاجتماع مقترحات عديدة لزيادة نسبة التصنيع المحلى بالسيارات إلى ٦٠٪ وأكثر واليوم نعرض بالتحليل والدراسة رؤية كبار خبراء صناعة السيارات فى مصر لإمكانية النهوض بهذه الصناعة والوصول إلى أعلى نسبة تصنيع محلى للسيارات المنتجة داخل المصانع المصرية.

فى البداية يؤكد جاى جانترا رئيس شركة جنرال موتورز - مصر أهمية التعاون مع الحكومة لتشجيع ودعم صناعة السيارات والصناعات المغذية المرتبطة بها وذلك لتحقيق مجموعة أهداف منها حصول المواطن المصرى على سيارة بمواصفات وجودة عالية وبأسعار مناسبة والاستفادة التامة من الطاقة الإنتاجية المتاحة الحالية والمستقبلية لمصانع تجميع السيارات وتنمية البنية الأساسية للصناعات المغذية لمساعدة الصناعة المصرية وإنتاج سيارة ركوب أو شاحنة بنسبة مكونات محلية تزيد على ٧٥٪.

وأشاد بالقرارات الأخيرة للرئيس مبارك والحكومة بتنظيم استيراد السيارات وإلزام الجهات الحكومية بشراء احتياجاتها من السيارات المنتجة محليا خاصة أنها لاتقل جودة عن مثيلاتها المستوردة بسبب كفاءة ومهارة العاملين المصريين واقترح رفع الحد الأدنى لنسبة المكون المحلى من ٤٠٪ إلى ٦٠٪ خلال ٥ سنوات من بداية الانتاج مع إعفاء المكونات المستوردة من الرسوم الجمركية عند وصول النسبة إلى ٦٠٪، وتحديد حصة لاستيراد السيارات تمثل ١٠٪ من حجم الانتاج المحلى فى العام السابق مثلما يحدث فى دول أوروبا وأمريكا وغالبية الدول النامية وإدراج سيارات الركوب على قانون التأجير التمويلى ووضع السيارات المصرية المنتجة محليا ضمن قائمة اتفاقيات التبادل التجارى.

يقول المهندس صلاح الحضرى السكرتير العام للرابطة المصرية لمصنعى السيارات أنه مع تطور ونمو الطاقات الانتاجية المتاحة بمصانع السيارات حاليا التى تتيح انتاج ٢١٥ الف سيارة سنويا من خلال ورديتى عمل يوميا فإن الإنتاج الفعلى لعام ١٩٩٧ يقدر بحوالى ٦٥ الف سيارة سنويا منها حوالى ٣٢ الف سيارة ركوب أى أنها تعمل بنسبة ٣٠٪ من طاقتها الانتاجية ومن الممكن أن ترتفع نسبة المكون المحلى إلى الأجنبى بالسيارات المنتجة محليا إلى ٦٠٪ فأكثر تدريجيا من خلال تصنيع الجسم والمحرك ويمكن إقامة مصنع مكابس مشترك لإنتاج جسم السيارة، كما أن هذا المصنع يصلح لتصنيع سيارة ذات تكلفة اقتصادية بسعر قد يتراوح بين ٢٠ الفا و٣٠ الف جنيه بما يلائم شريحة كبرى من المواطنين وهذه السيارة يمكن انتاجها بالمشاركة بين جميع المصانع المحلية للسيارات والصناعات المغذية بالاضافة إلى ماتنتجه هذه المصانع من موديلات أو طرازات خاصة بها وبذلك يمكن إنتاج سيارة مصرية بمشاركة المصانع الوطنية بالحجم الاقتصادى وبالنسبة لسيارات سوزوكى المنتجة محليا فقد تطورت نسبة التصنيع المحلى بها حيث بلغت للسيارة سوزوكى سويفت ٤٩٪ والسيارات التجارية ٦٠٪ وفيتارا ذات الدفع الرباعى ٤٠٪ وهى نسبة موجودة تقريبا فى كل سيارات الدفع الرباعى المنتجة محليا بمصر اما بالنسبة للاتوبيسات المنتجة محليا فالنسبة ترتفع إلى ٧٠٪ فأكثر بسبب إنتاج الجسم فهو يرفع هذه النسبة.

مجمع قومى للصناعات المغذية بالاستفادة من التجربة الكورية

استغلال الطاقات المتاحة

اما وليد توفيق رئيس مجموعة شركات كيا موتورز فقد أوضح أنه ينبغى أن نضع فى اعتبارنا ٣ أهداف عندما نخطط للنهوض بصناعة السيارات أولها استغلال كل الطاقات الانتاجية المتاحة بالمصانع القائمة حاليا دون الحاجة إلى اقامة مصانع جديدة تستنزف استثمارات قد لاتحقق العائد الاقتصادى والهدف الثانى تصنيع سيارة مناسبة للأجواء المصرية وتلبى احتياجات الشريحة الكبرى من المواطنين الراغبين فى اقتناء سيارة بسعر مناسب، اما الهدف الثالث فهو التصدير للدول العربية والإفريقية المجاورة وكل العالم الخارجى.. وقد اقترح وليد توفيق مجموعة إجراءات للنهوض بصناعة السيارات والصناعات المغذية وتصدير منتجاتها تضمنت توسيع قاعدة الصناعات المغذية وتدعيمها لزيادة التصنيع المحلى إلى ٦٠٪ خلال عامين، وإلزام الشركات الأم التى تستثمر فى مصر بتصدير جزء من إنتاجها إلى هذه الدول، وبالتالى فإن زيادة الكميات المنتجة للتسويق محليا والتصدير الخارجى تؤدى إلى تقليل تكاليف الإنتاج.. أى تصنيع سيارة اقتصادية ويمكن إلزام الشركات الأم بتصدير ٥٠٪ من إنتاجها للدول الأخرى، وبالنسبة للمكون المحلى بالسيارة كيا برايد ١٣٢٣ سى سى المنتجة بمصر فيصل إلى ٤٥٪ حاليا ويزداد العام القادم إلى ٥٥٪، وهى تقل فى أسعارها ٢٥٪ عن مثيلاتها المستوردة، وهى تعتمد على استغلال الطاقة الإنتاجية المتاحة بالشركة العربية الأمريكية للسيارات، وبالنسبة للأتوبيسات نيوبلان فسوف تنتج فى مصنع مستقل بمدينة ٦ أكتوبر بنسبة مكون محلى ٥٠٪ وبجودة عالية. ومن المقرر تصدير ٤٠٪ من الإنتاج.. كما اقترح وليد توفيق إنشاء مجمع قومى للصناعات المغذية باستثمارات مشتركة للمستثمرين بمصانع السيارات.. ويجب دراسة تجربة كوريا الجنوبية فى هذا المجال حيث بدأت بصناعة مكونات السيارات ثم دخلت شركاتها فى مشروعات مشتركة مع جنرال موتورز ومرسيدس ومازدا وفورد وميتسوبيشى.. وأخيرا انطلقت لإنتاج سيارات بمفردها لها هويتها وشهرتها التى أصبحت تنافس الشركات الأوروبية والأمريكية واليابانية.

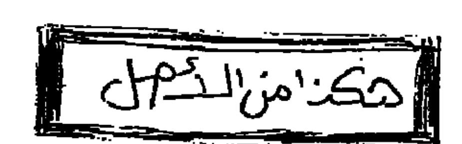
مهلة لزيادة المكون المحلى

● طالب الدكتور رءوف غبور رئيس مجموعة شركات لغبور غبور بأهمية التعاون بين الحكومة والمستثمرين فى تعميق التصنيع المحلى للسيارة من خلال تقديم التسهيلات لتشجيع هذه الصناعة وحمايتها مع إعطاء مهلة لجميع مصانع السيارات المحلية للوصول بنسبة المكون المحلى إلى ٦٠٪.. وبعد انتهاء هذه المهلة فإن أى مصنع لا يحقق هذه النسبة لا يستمر فى ظل الحماية الكاملة ولا يعفى من أى رسوم جمركية أو يحصل على أية مزايا أو تسهيلات مالية أو ضريبية، ويمكن الوصول إلى نسبة الـ ٦٠٪ للمكون المحلى وتجاوزها من خلال تصنيع الجسم والمحرك.. وبذلك يمكن الوصول إلى سيارة أقل تكلفة بالمقارنة بمثيلاتها المستوردة وبدرجة جودة عالية تتيح للسيارة المنتجة محليا المنافسة فى السوق المحلية والأسواق المجاورة، ولاشك أن الدولة تبذل فى الوقت الحاضر جهودا ضخمة للمعاونة فى النهوض بصناعة السيارات التى تعتبر صناعة وطنية وليدا تؤدى دور القاطرة التى تجر جميع الصناعات المغذية للسيارات والتى يعمل بها مئات الآلاف من العاملين.. أما المكون المحلى بالسيارة هيونداى إكسنت ١٥٠٠ سى سى، العالية المنتجة محليا فتصل نسبته إلى ٥٢٪، وبالنسبة لأتوبيسات ميتسوبيشى وسيارات النقل فسوف تصل إلى ٦٠٪ ثم أكثر من ذلك تدريجيا.

● وتحدث ممدوح أباظة مدير عام مركز التنمية والتجارة والعضو المنتدب لشركة بيجو - مصر فأكد أهمية التعاون مع شركات السيارات «الأم» فى إقامة مشروعات مشتركة لإنتاج قطع الغيار لسياراتها بكميات كبيرة داخل مصر.. ثم تصدير قطع الغيار المنتجة محليا لأسواق الدول المجاورة فى إطار خطة الشركة الأم، وهنا الإنتاج لقطع الغيار بكميات كبيرة سيكون بتكاليف اقتصادية قليلة بما يؤدى إلى أن تكون أسعار قطع الغيار المنتجة محليا رخيصة بالمقارنة بمثيلاتها المستوردة، ولن يكون الإنتاج المحلى أقل جودة بل إن الشركات الأم سجلت فى تقاريرها عن الإنتاج المحلى لسياراتها فى مصر أنها لا تقل جودة عن السيارات المماثلة المنتجة فى مصانعها الأصلية، وقال ممدوح أباظة إن نسبة التصنيع المحلى لسيارات بيجو المنتجة حاليا فى مصر وهى بيجو ٤٠٥ تصل إلى ٤٧٪ ومن المقرر أن يبدأ خلال العام القادم إنتاج بيجو ٤٠٦ بنسبة تصنيع محلى ٤٠٪ ثم تزداد بعد ذلك تدريجيا إلى ٥٠٪ ويتم الإنتاج داخل مصانع الشركة العربية الأمريكية للسيارات التى لديها الآن خطوط إنتاج للسيارات ذات كفاءة عالية.

عادل إبراهيم





سوق الاستبدال
كيف تستبدل سيارتك القديمة بأخرى حديثة؟

ظهرت في أسواق السيارات المصرية أخيرا تجربة استبدال السيارة القديمة بأخرى حديثة، وهي لاتزال وليدا حيث لم يتجاوز عمرها عامين تقريبا..

والمتابع لحركة بيع وشراء السيارات يكتشف بسهولة أن المعيار الأول في هذه العملية يكمن في تقويم ثمن مناسب للسيارة القديمة يساعد على تحديد قيمة الفرق بينها وبين السيارة الجديدة، ولجأت احدى الشركات الى تنظيم دفع الفرق عن طريق التقسيط من خلال احد البنوك بحد أقصى ٥ سنوات!

فكيف يتم تسعير السيارة القديمة؟ ومامدى تأثير عملية الاستبدال على تصنيع السيارات المحلية؟ خاصة أن معظم عمليات الاستبدال تتم من خلال سيارات مستوردة وليست محلية، وهل يمكن ان تندرج السيارات المحلية تحت بند الاستبدال أيضا؟؟

يقول المهندس محمد أبو غالي إن أول تطبيق للتجربة كان في يونيو ١٩٩٧، وكان الدافع وراء هذه الفكرة هوتسهيل بيع وشراء سيارة جديدة للعملاء، ونحن نقوم أي سيارة بسعرها الحقيقي ولدينا قسم خاص لتقويم السيارات المستعملة واختبارها، وفي بعض الاحيان تتم الاستعانة بالوكلاء المعتمدين حسب نوعية السيارة لتقديم تقرير معتمد عن حالتها وثمنها، ويتم تسعيرها مبدئيا من خلاله.

نحن نرفض السيارات التي تعرضت لحوادث اصطدام شديدة وهناك معامل اهلاك متعارف عليه دوليا يخفض من سعر السيارة ٤٠٪ بعد ثلاث سنوات من استخدامها، وهناتكمن أهمية العلاقة الجيدة بين الوكيل المعتمد والقاعدة العريضة من العملاء.

ولذلك يوجد لدينا ملف كامل لكل سيارة تم بيعها من خلال مركزنا، وكذلك ملحق به تقرير الصيانة الدورية من مركز الخدمة والصيانة وبالتالي عند بيع السيارة تصبح لدى خريطة كاملة من المعلومات والبيانات الخاصة بسلامة اجهزة السيارة.

وأما بالنسبة لنظام دفع الفرق بين السيارتين فان صاحب السيارة القديمة يترك سيارته باعتبارها مقدما مدفوعا للسيارة الجديدة، والباقي يتم دفعه عن طريق اقساط ولدينا نوعان منها.. إما الدفع داخل الشركة، وأما عن طريق البنك المصري الأمريكي بحد أقصى خمس سنوات مع مراعاة وجود ملاءمة منطقية بين الفارق المادي في السيارتين فليس من المقبول منطقيا أن يستبدل رجل سيارة ثمنها حوالي خمسين ألفا بأخرى شيروكي وصل ثمنها الى ١٧٠ الفا دون وجود ضمانات مالية تثبت لنا قدرته على السداد في موعد الأقساط.

«فورد».. فقط!!

بسام السعدي الوكيل المعتمد لفورد في مصر يقول إن سياسة الشركة تتجه لاستبدال السيارات الفورد المستعملة بسيارات فورد جديدة، ولانستبدل الا سياراتنا فقط!! والتجربة لدينا بدأت على نطاق ضيق للغاية ولم نعلن عنه بطريقة رسمية تفاديا للزحام والتكدس غير المفيد.

وهي مريحة تسويقيا فقط لكن على المستوى المادي نحن نحاول أن نكسب عميل فورد ونبيع له سيارته القديمة بسعر مناسب وهذا يعطي ثقة كبيرة للعميل فينا بحيث لايضطر للجوء الى سمسار سيارات لبيع سيارته الفورد القديمة لديه بل يلجأ إلى الوكيل المعتمد حفاظا على القيمة السعرية للسيارة.

ونشترط لاستبدال السيارة الفورد لدينا أن يكون محركها جيدا، وقام صاحبها باجراء الصيانات الدورية على السيارة في ورش «فورد» وفي هذه الحالة يتم خصم ٢٥٪ من قيمة السيارة القديمة في السنة الأولى ثم يتسلم السيارة الجديدة ويدفع الفرق اما في السنة الثانية فيتم خصم ١٥٪، وفي العام الثالث ١٠٪ وهذه معايير عالمية لأسعار السيارات المستعملة.

استبدال المحلي .. أيضا

اما المهندس صلاح الحضري سكرتير عام رابطة مصنعي السيارات المصرية والعضو المنتدب لسوزوكي ايجيبت فيطرح رؤيته لموضوع الاستبدال قائلا: إنه مطروح منذ سنوات طويلة في الأسواق الامريكية والاوروبية ويساعد على زيادة حجم المبيعات بالأسواق وبالتالي لانرى سيارات قديمة في الشوارع هناك بمثل الحجم الذي نرى فيه سيارات قديمة تسير في شوارع مصر حيث يحتفظ العميل بسيارته لسنوات طويلة بينما نحن لانرى في الخارج عمر السيارة يتعدى ١٠ سنوات على أكثر تقدير.

لاعتقد أن عملية الاستبدال سواء كانت تتم بأخذ سيارة من نفس النوع أو من أي نوع أخرسوف تدخل فيها السيارات المصنعة محليا وذلك يتطلب وجود خبراء في عملية التثمين وكذلك تجديد واعادة تجهيز السيارات القديمة.

وحول تأثير الاستبدال على تصنيع السيارات المحلية فهذا يمكن أن يزيد من نسبة مبيعاتها بدرجة كبيرة. ويعمل على تنشيط حركة البيع والشراء. وأن الأوان لكي تدخل السيارات المصنعة محليا مجال الاستبدال باعتبار أن ذلك يعد أحد المنافذ التي تسهل حركة البيع في أسواق السيارات المصرية، وألا يقتصر ذلك على السيارات المستوردة فقط.

أهم التعديلات المقترحة .. على قانون المرور

يناقش مجلس الشعب في دورته الحالية التعديلات الجديدة المقترحة على قانون المرور وتشمل تعديل ١٢ مادة في القانون الذي صدر عام ١٩٧٣ ومر عليه ٢٥ عاما بحيث اصبحت العقوبات المالية المقررة فيه لا تتناسب مع قيمة القوة الشرائية للجنيه المصري وتهدف التعديلات المقترحة الى إعادة الانضباط المروري خاصة ان عدم الالتزام باداب وقواعد المرور يؤدي الى تفاقم مشكلة المرور واستهتار بعض قائدي السيارات لعدم تناسب المخالفة للعقوبة المقررة حاليا في القانون الحالي.

صرح بذلك مدير الادارة العامة للمرور المركزي. وتتضمن التعديلات الجديدة المقترحة تعديل مدة رخصة القيادة المهنية لتكون صالحة لمدة ثلاث سنوات بدلا من سنتين للتخفيف على ادارات المرور.

وأيضا تطبيق قانون المرور على القرى السياحية لأول مرة اذ تنص التعديلات المقترحة على فرض قانون المرور على التجمعات السكنية ذات النظام الخاص وتشمل القرى السياحية وخلافه من حيث الترخيص والرقابة المرورية على السيارات في هذه القرى.

كما تشمل التعديلات اعفاء ذوي العاهات من رسوم رخص القيادة أسوة باعفائهم من رسوم وضرائب رخص التسيير.

وتتضمن التعديلات المقترحة تشديد العقوبة في حالة استخدام السيارة في غير الغرض المخصصة من اجله.

واستحدثت التعديلات نصا في القانون بفرض عقوبة على كل من يقوم بالتزوير أو التلاعب في الأجزاء الجوهرية للسيارة (الشاسيه والموتور) بحيث تتم معاقبته بالحبس مدة لا تقل عن ٦ أشهر مع اعتبار هذا الجزء غير المعلوم المصدر وذلك لمكافحة سرقة السيارات والتلاعب في اجزائها الجوهرية وشملت التعديلات المخالفات التي كان يتم سحب الرخصة فيها جوازا أصبح وجوبيا وفي حالة تكرار المخالفة العودة لارتكابها يتم الغاء الرخصة لمدة سنة.

وتضمنت التعديلات المقترحة التشديد في رفع الغرامات لتحقيق ردع المخالفين فالمخالفة التي كانت في القانون الحالي قيمتها من ٥٠ قرشا الى جنيه أصبحت من ١٠ جنيهات الى ١٠٠ جنيه وغرامات مخالفات المشاة والسيارات التي كانت جنيها أصبحت ١٠ جنيهات والتي كانت ٥ جنيهات اصبحت ٢٥ جنيها وشددت التعديلات على عقوبة تناول الخمور أو المخدرات أثناء القيادة الى الحبس مدة لا تقل عن ٦ أشهر وغرامة لا تقل عن ٥٠٠ جنيه الى ١٠٠٠ جنيه بدلا من الغرامة من ٢٠ الى ٥٠ جنيها والغرامات التي كانت من ١٠ جنيهات إلى ٥٠ جنيها لبعض المخالفات مقترح أن تكون من ٥٠ الى ١٠٠ جنيه مع رفع الحدين الأدنى والأقصى لبعض المخالفات من ٥ جنيهات الى ٢٥ جنيها تعدل الى من ٥٠ الى ١٠٠ جنيه والتي كانت من ٥٠ جنيها الى ١٠٠ جنيه أصبحت من ١٠٠ جنيه الى ٢٠٠ جنيه.

سهام عبدالعال

طريق السلامة

شرطي البيئة

تهتم السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة البيئة اهتماما بالغا بمحاربة التلوث وتحارب السيارات التي تخرج منها عوادم ضارة بالبيئة لدرجة انها تتتبع بنفسها سيارات كثيرة من هذا النوع اثناء مرورها على الطريق وتحرر ضدها مخالفات لعدم التزامها بشروط البيئة.

ولأن وزيرة البيئة لاتستطيع وحدها اتخاذ القرارات التي ترى انها ضرورية لحماية البيئة، لأن الجانب الاكبر من عملها يرتبط بجهات اخرى ويحتاج الى التنسيق فيما بينها لكي تحقق الهدف الذي تسعى إليه، فلقد سعت الوزيرة الى الاتفاق مع المسئولين على الخطوات التي تسهم في الحفاظ على البيئة.

وفي هذا الصدد اتفقت الوزيرة مع المسئولين في هيئة النقل العام على تشغيل الميكروباص الكهربائي في المناطق الأثرية بالقاهرة كخطوة أولى، ثم تعميم تجربة الغاز الطبيعي في تشغيل السيارات او استخدام السيارات الكهربائية، وتبحث حاليا مع وزارة الداخلية بدء تجربة شرطي البيئة بحيث يتم تكليف شرطي في كل ميدان لضبط السيارات المخالفة للبيئة واتخاذ الاجراءات اللازمة ضدها..

ومن خلال هذه الخطوات نلاحظ مايلي:

- ● أن تشغيل سيارات تعمل بالغاز والكهرباء في المناطق الأثرية يحافظ عليها من العوادم والأصوات العالية التي تشكل مصدر خطورة على قيمتها الأثرية
- ● ان اتوبيسات النقل العام تنبعث منها كميات كبيرة من العوادم، وعدم السماح بتشغيلها، وهي بهذه الحالة يقلل التلوث ويساعد على ضبط السيارات الملاكي المخالفة.
- ● هذا يساعد على تخفيف حدة التلوث في القاهرة الكبرى، خصوصا بعد نقل المواقف الرئيسية الى أطراف القاهرة
- ● وجود شرطي البيئة في كل ميدان يمثل اتجاها جديدا، او فكرة جادة يمكن تنفيذها في القاهرة من الآن.

وهنا يثور السؤال لماذا لايتم وضع قانون خاص للبيئة يصبح ملزما للجميع بحيث يحاسب كل من يخرج عليه؟

○○ إن البحث عن وسائل عاجلة لمواجهة شبح التلوث اصبح امرا ضروريا لاعادة الجو الصحي خصوصا في القاهرة الكبرى.

أحمد البرى

باجيرو ٤×٤ ١٦٠٠ سي. سي.. من يناير ٩٩

صرح عماد وحيد مدير تسويق شركة مصرية الوكيل المعتمد لشركة ميتسوبيشي موتورز اليابانية بان انتاج شركة ميتسوبيشي بداية من يناير ٩٩ سوف يشمل ولأول مرة سيارات باجيرو ٤ × ٤ بمحركات ١٦٠٠ سي. سي، و١٨٠٠ سي. سي ذلك الذي طالما انتظره المستهلك حيث ان هذه السيارات سوف تتلاءم تكلفتها مع متطلبات المستهلك كما ان هذه الموديلات مجهزة بنفس الكماليات المجهز بها السيارات ٣٥٠٠ سي. سي ولمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بادارة التسويق بالشركة التي ترحب بالرد دائما على استفسارات السادة العملاء.

عماد وحيد

فرع جديد لإسلام موتورز بالعباسية

في إطار تقديم خدماتها المتميزة لعملائها سيتم قريبا افتتاح فرع جديد بالعباسية لإسلام موتورز حيث تسعى إسلام موتورز لإرضاء العميل وتقديم جميع التسهيلات لضمان حصوله على سيارة باقل مقدم وأطول مدة تقسيط ممكنة تصل إلى ٧٢ شهرا باجراءات بنكية وبدون ويتوافر لدى إسلام موتورز جميع أنواع السيارات وأحدث الموديلات صرح بذلك سعيد إسلام المدير العام

بالاشتراك مع الخبرة الألمانية

وامكو تصنع أتوبيسات نيوبلان في مصر

وقعت الشركة الوطنية لصناعة السيارات ووسائل النقل «وامكو» عقدا مع شركة نيوبلان الألمانية لتصنيع اتوبيسات نيوبلان الفاخرة من طراز «سيتي لاينر» في مصر، وسوف يتم تصنيعها وفقا لدراسة فنية أجريت على طبيعة الطرق المصرية وروعي فيها ما يلي:

- ● أن تكون مصممة ومنتجة خصيصا للخدمة الشاقة وملائمة للمناطق الحارة وعلى جميع أنواع الطرق بما فيها الطرق غير الممهدة.
- ● المحور الأمامي ذو تعليق مستقل لكل عجلة مثلها كمثل سيارات الركوب الفاخرة الحديثة. وهي ميزة فريدة في الحافلات نيوبلان جميعها.
- ● المحور الخلفي مجهز بمثلث تعليق وهو تصميم فريد لزيادة الاتزان بدرجة ملحوظة عند السير بالسرعات العالية وفي المنحنيات.
- ● التعليق في الأمام والخلف بنظام نيوبلان للوسائد الهوائية.. الذي ثبت تفوقه وتحمله للخدمة الشاقة مع توفير الراحة التامة والاتزان اثناء السير.
- ● جميع الحافلات من هذا الطراز تنفرد بتعديل المسافة بين المحورين وزيادة زاوية الاقتراب والابتعاد للحافلة الأمر الذي يجعلها أكثر ملاءمة للطرق الوعرة.
- ● وهذا التعديد يميز للمواصفات المصرية لتلك الحافلة عن غيرها التي يتم انتاجها لمناطق أخرى في أوروبا وأمريكا.
- ● التعليق مجهز بصمامات خاصة يمكن استعمالها من التحكم في ارتفاع السيارة عند عبور الأنفاق أو العوائق.
- ● جميع الكماليات والتجهيزات الداخلية والخارجية من أجود النوعيات وتم اختيارها بدقة لكي توفر أكبر قدر من المتعة والراحة للراكبين مثل:
- □ دورة مياه كيميائية فاخرة مثل تلك المجهزة بها الطائرات الحديثة.
- □ مطبخ أسفل القاعدة يمكن الوقوف بداخله وله مدخل خاص لتسهيل الاستعمال ومجهز بمخزن للبوفيه وثلاجة بسعة مناسبة وسخان.
- □ تجهيزات لفرامل إضافية كهرومغناطيسية لتوفير الأمان عند هبوط الانحدارات الشديدة وزيادة عمل الفرامل.
- □ تجهيزات فيديو بعدد ٢ شاشة مقاس ٥ بوصة.
- □ راديو ستريو بالسماعات من أجود وأفضل النوعيات وأيضا إذاعة داخلية.
- □ تجهيزات إضاءة وتهوية لكل مقعد مثل الطائرات الفاخرة.
- □ مقاعد نيوبلان تنفرد بالحركة إلى الأجناب لراحة الراكبين وذلك علاوة على مساند الظهر المتحركة حسب حاجة الراكبين.
- □ جهاز تكييف الهواء صناعة سوترك طراز (AC 38) ذو كفاءة عالية.
- □ يوجد درع شفاف لحماية الزجاج الأمامي عند السير لا يعوق الرؤية ويوفر الأمان.
- □ غرفة العفش ذات سعة كبيرة للغاية رغم أن تجهيزات المطبخ ودورة المياه تحتل جزءا مهما من سعتها الأصلية التي تبلغ ١٥,٧ متر مكعب. والزجاج بالكامل لايسمح بالذبذبات مما يوفر الهدوء والمتعة للراكبين.
- □ تجهيزات القيادة والتحكم ذات كفاءة عالية لزيادة سهولة القيادة وتوفير الأمان، وتوجد مساند للأقدام لكل مقعد لراحة الراكبين وطفايات للسجاير لكل مقعد ومنضدة تنطوي وشبك لحفظ الأوراق واللفائف الصغيرة.
- □ الحافلة مجهزة بستائر على الأجناب، وتجهيزات تمامة بغرفة العفش، وخزانات الوقود ذات سعة كبيرة لزيادة مدى العمل قبل الحاجة لإعادة التزود بالوقود حيث تبلغ حاليا ٦٠٠ لتر مما يزيد من مدى العمل بشكل ملحوظ.
- □ تجهيزات خاصة للمحرك تناسب الأجواء الحارة والمناخ الصحراوي ومرشحات هواء ذات كفاءة عالية.
- □ والمحرك طراز MAN EURO II LOW POLLUTION الأكثر محافظة على البيئة.
- □ الحافلة مجهزة ببابين للركوب واحد أمامي والثاني وسط الحافلة، وزجاج المقدمة تم تعديله ليصبح ٣ أجزاء بدلا من جزءين لتقليل تكلفة تغيير أي جزء يلزم تغييره من الزجاج الشاملي.
- □ كل حافلة مزودة بطاقم عدد وأدوات وأجهزة إطفاء وكل ما يلزم للعمل في المناطق الصحراوية البعيدة عن العمران.

وقد قام الوفد الألماني لشركة نيوبلان أثناء زيارته لمصر بحضور حفل التدشين الذي أقيم بجناح الشركة الوطنية بمعرض فورميلا الدولي في الفترة من ١٠ إلى ١٩٩٨/١١/١٥ بأرض المعارض بالإضافة إلى زيارته لمقر الشركة والمصنع الذي يعد العدة الآن لبدء مراحل التصنيع.

وقد رافق الوفد أثناء برنامج الزيارة السيد الأستاذ/وليد توفيق صادق رئيس مجلس إدارة الشركة الوطنية وفريق العمل الخاص للتصنيع.

في البحيرة:
العمارات منخفضة التكاليف غير مطالبة بإنشاء جراجات

وافق الدكتور فاروق التلاوي محافظ البحيرة على طلب استثناء تقدم به مواطنان بإنشاء عمارتين من تطبيق أحكام المادة العاشرة من القرار الوزاري ٣٦٨ لسنة ٩٦ والتي تلزم طالبي البناء بتوفير جراجات لإيواء السيارات عند طلب التراخيص بالمباني.

ولا تسري أحكام المادة سالفة الذكر التي تقضي بتوفير أماكن لإيواء السيارات على العمارات منخفضة التكاليف .. وتعفى المباني القائمة حاليا عند طلب التعلية من عمل جراجات للسيارات في حالة شغل الدور الأرضي.

نفذت الإدارة العامة للمرور خلال اليومين الماضيين حملات موسعة على الطرق بكل من القاهرة والجيزة والقليوبية.

وأسفرت الحملات عن ضبط ٨ سيارة أجرة مخالفة منها ٣٥ سيارة بالقاهرة و ١٦ بالجيزة و ٢٩ بالقليوبية. كما تم سحب عدد ٨٨٦ رخصة قيادة لتجاوز الحد الأقصى للسرعة المقررة وعدد ١٠٠ رخصة قيادة وتسيير لانتهاء الصلاحية وسحب عدد ٢٤٧ رخصة تسيير لمخالفة شروط الأمن والمتانة وسحب ١٤٤ رخصة تسيير لمخالفات اللوحات المعدنية.

كما تم ضبط عدد ٧ سيارات عدم وجود رخص أو لوحات وتم تسليمها لأقسام الشرطة المختصة لاتخاذ اللازم.

كما أسفرت الحملات عن ضبط اثنين يقوم كل منهما بقيادة سيارته بموجب إيصال سحب الرخصة وثبت أنهما مزوران.

امتلك سيارة.. حسب قدرتك المالية

قد يظن البعض أن السيارة ما هي إلا رفاهية زائدة في الحياة العصرية .. و الحقيقة أنها ضرورة ملحة لكل إنسان مهما كثرت أو قلت إمكاناته المادية، ويقول الدكتور المهندس نبيه السمري نائب رئيس مجلس إدارة الشركة المصرية الألمانية للسيارات إن امتلاك السيارة كوسيلة نقل خاصة أصبح في العصر الحالي ضرورة مهمة وملحة وبدونها يقل إنتاج الفرد اليومي طبقا لطبيعة العمل. وقد أصبحت نسبة امتلاك الأفراد للسيارات تقاس بها حضارة الأمم كما يقاس بمقدار استهلاك الكهرباء والمياه والأدوات المنزلية ومع النمو المطرد لرغبة امتلاك السيارات واختلاف قدرات الأفراد المالية فقد أصبح شراء السيارات أمرا مهما وضروريا سواء كانت جديدة أو مستعملة من هنا برزت مشكلة التقدير الصحيح لقيمة السيارة حسب الامكانات المالية لكل شخص.

ويؤكد الدكتور نبيه أن تقدير قيمة السيارة يعتمد على: أولا جزء حساب نظري متمثل في موديل السيارة وثانيا حساب عملي يعتمد على حالة الأجزاء الأساسية للسيارة ويوجد جدول لتقدير نسبة عمر السيارة بالمقارنة بالسيارة الجديدة، ويراعي في هذه الطريقة استخدام السيارة البديلة في حالة انتهاء انتاج هذا النوع من هنا يتم حساب قيمة السيارة أولا بتقدير القيمة النظرية ثانيا: تقدير قيمة الكماليات بحالتها الراهنة ثم تطبق المعادلة التالية.

قيمة السيارة = القيمة النظرية + قيمة الكماليات + تكاليف الاصلاح مع الأخذ في الاعتبار مبدأ العرض والطلب.

عمر السيارة		نسبة قيمتها من عمر السيارة الجديدة
١	[illegible]	١٠٠٪
٢		٧٠٪
٣		٥٠٪
٤		٣٢٪
٥		٢٠٪

استفسارات حول التأمين
خصومات متعددة.. على وثائق تأمين السيارات

وصل إلينا تساؤل من القارئ أشرف محمد شوقي ببنك القاهرة فرع شبرا يستوضح فيه عن قيمة قسط التأمين الشامل المستحق على سيارته وطريقة سداد القسط والميزات والتخفيضات التي من الممكن أن يحصل عليها؟!

يجيب عن هذا التساؤل خبراء التأمين حيث يؤكدون أن هناك عددا من التخفيضات يحصل عليها صاحب وثيقة التأمين الشامل على السيارة في عدة حالات:

إذا كان لديه أكثر من سيارة يمكنه أن يحصل على خصم يسمى مخصم التعدد حيث تحصل السيارة على تخفيض في قيمة القسط يبلغ ١٠٪ ويسري ذلك التخفيض على السيارة الأخرى التي يملكها أو حتى التي تملكها زوجته وأولاده وهناك خصم للمجموعات وهو عندما تكون السيارة ضمن أسطول لا يقل عن ٢٠ سيارة فتمنح خصما يصل إلى ٣٥ أو ٤٠٪ وهناك خصم يسمى مخصم التحمل وهو مايعرف بنسبة مشاركة العميل في التعويض ويحصل العميل على تخفيض قد يصل إلى نحو ٢٠٪ نتيجة هذا التحمل ويبلغ مقدار التحمل نحو ٦ في الألف أو أحيانا أربعة في الألف من قيمة كل تعويض مستحق له وهناك أيضا خصم عدم المطالبة وهو خصم يتمتع به العميل نتيجة عدم قيامه بأية حادثة أو عدم مطالبته للشركة بأي تعويضات وتتدرج نسبة التخفيض التي يحصل عليها العميل تحت هذا البند من ٢٠٪ في السنة الأولى وتصل إلى نسبة ٥٠٪ خلال السنوات الأربع التالية وهذا التخفيض يهدف إلى إعطاء ميزة للعملاء الذين يحافظون على سياراتهم خلال قيادتها والاهتمام بها في وضعها بالجراج أو أي مكان مأمون حتى لاتصاب بأي خدش أو كسر.

أما من ناحية القسط فيتم دفعه كل عام ويمكن تقسيطه إذا كان من خلال مؤسسة أو هيئة على نحو ٣ دفعات خلال العام. أما عن قيمة القسط السنوي فنعطي مثالا على ذلك بسيارة فيات ثمنها ٣٠ ألف جنيها سنجد أن قيمة تأمينها تأمينا شاملا سيتم دفع ٥٪ من هذه القيمة أي مبلغ ١٥٠٠ جنيه ويحصل العميل على التخفيضات على هذا القسط طبقا للبنود التي ذكرتها سواء خصم تحمل أو تعدد أو خصم مجموعات أما بالنسبة للسيارات الكوري والياباني فإن القسط السنوي يبلغ ٦,٢٥٪ ويتمتع القسط بنفس التخفيضات.

ابتسام سعد

يوميات لص
المنادي

خرجت من السجن بمفردي وتركت ٢ من زملائي يقضيان عقوبة أخرى في قضية ارتكباها وحدهما. ومتطلبات الحياة تقتضي مني أن أزاول المهنة بمفردي واختار أسلوبا سريعا يسعفني في الحصول على المال.

ارتديت ملابس أشبه بملابس المنادين وتوجهت في الصباح إلى وسط المدينة المزدحم بالسيارات واخترت مكانا خاليا من المنادين وامسكت بيدي فوطة صفراء وصفارة ورحت ألاحظ حركة انتظار السيارات وعندما يخلو مكان لسيارة أسرع بدفع سيارة مكانها على الا تأخذ الحيز بالكامل وهذا لم يستغرق مني وقتا ولامساعدة من أحد خاصة أن أصحاب السيارات يتركونها دون أن يرفعوا فرامل اليد، وبعد وقت قليل حضر صاحب سيارة وساعدته في استيقافها واستمر الوضع على هذا الحال وحصلت في نهاية يومي على أكثر من عشرة جنيهات. ولكن ليس هذا هو هدفي الذي أسعى إليه إنني ارصد حركة السيارات لأتمكن من سرقتها.

وبالفعل عدت في اليوم التالي ومارست نفس العمل وكنت احصل على المفتاح من صاحب السيارة وأرصد تحركاته وموعد قضاء حاجته وبالفعل رصدت تحركات ٧ أشخاص وارتكبت حوادثي من سرقة السيارات إلى أن كشف رجال المباحث أمري لألحق بزميلي في السجن.

● ينصح المصدر الأمني بـ:

اولا: عدم ترك المفتاح لأي شخص إلا بعد التأكد من شخصيته وأنه يعمل منادياً للسيارات.

ثانيا: عدم ترك رخصه السيارة أو رخصة القيادة بداخلها.

ثالثا: وأخيرا يجب أن تكون هناك متابعة فعلية من رجال المباحث لهؤلاء المنادين حتى لاتقع ضحية للصوص السيارات.

عصام مليجي



إنشاء مواقف سيارات جديدة خارج العاصمة

انتهت مشكلة موقف أحمد حلمي وتم تشغيل موقف عبود لاستيعاب ١٠٠٠ سيارة لأجرة أقاليم و ٨٠ أتوبيسا تابعة لشركات النقل وذلك بأرض السماد بشارع أحمد حلمي وذلك بعد شهر واحد من نقل موقف الاتوبيسات من ميدان عبد المنعم رياض إلى أرض الترجمان في إطار خطة اللجنة الوزارية للمرور التي تتضمن نقل جميع مواقف السيارات والاتوبيسات الخاصة بالأقاليم الموجودة داخل القاهرة إلى أطراف المدينة بالاضافة إلى إنشاء جراجات تحت الأرض تسهيلا لحركة المرور والحد من التلوث.

صرح بذلك الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة وقال انه يجري حاليا تطوير موقف أحمد حلمي لإقامة حديقة عامة وساحة لانتظار السيارات لمستخدمي قطارات السكة الحديد.

وصرح مصدر مسئول بالإدارة العامة لمرور القاهرة بأنه يتم سحب رخص سيارات الأجرة التي تسير بوسط المدينة وتستخدم أماكن أخرى كمواقف للسيارات بديلا لموقف عبود الجديد وقال انه تم تزويد الموقف الجديد بنقاط شرطة تقوم بالإشراف عليه ومنع الباعة الجائلين من الوقوف داخله أو خارجه الآن للموقف به جميع الخدمات والامكانات اللازمة من خدمات تليفونية وكافيتريات كما يجري حاليا تزويد الموقف بخطوط لأتوبيسات تربطه بميادين رمسيس والتحرير والعتبة والجيزة ومدينة نصر ومصر الجديدة والمعادي.

وقال انه مع بداية الأسبوع القادم يكون قد تم تسيير جميع الخطوط لسيارات الأجرة والأتوبيسات القادمة من المنزلة والسنبلاوين والمنصورة ودمياط وميت غمر وكفر الشيخ وطنطا والمحلة وأيضا خطوط الاسكندرية ودمنهور والزقازيق وفاقوس والمنوفية وتلا والشهداء والباجور ومنوف واشمون والعاشر من رمضان وسوف يكون خط السير للسيارات المتجهة والقادمة من الوجه القبلي والاسكندرية والطريق الصحراوي موقف عبود ثم ترعة الاسماعيلية ثم المظلات ثم الكورنيش ثم كوبري روض الفرج ثم ميدان الجيزة وبالنسبة للسيارات المتجهة والقادمة من الوجه البحري يكون موقف عبود المرج الطريق الدائري ثم طريق القاهرة الاسماعيلية الصحراوي.

سلة البريد

عودة الأمان؟!

مدينة المطرية دقهلية بها محطة كبيرة لأتوبيس شرق الدلتا للنقل والسياحة نظرا لموقعها المهم كبداية ونهاية في تشغيل أتوبيسات هذه الشركة التي تربط مدينة المطرية بمحافظات القاهرة، الاسكندرية، البحيرة، دمياط والسويس، والاسماعيلية وغيرها من المحافظات، ومازال بعضها يعمل على خطوط بعض المحافظات، ولكن للأسف قام المسئولون بالشركة بالغاء أحد الخطوط المهمة وهو خط المطرية - المنصورة ، الذي كان يعمل بانتظام وبمواعيد ثابتة لخدمة أبناء مدن وقرى المحافظة بدءا بالقيام من مدينة المطرية وحتى الوصول لمدينة المنصورة مما كان يوفر الوقت والجهد للطلاب قبل الموظفين ورجال الأعمال وأيضا كانت هناك سيارة تابعة للشركة تعمل على خط مدينة المطرية دقهلية والعاشر من رمضان وتم الغاؤها، ونتساءل لماذا تم الإلغاء؟

عن الطالبات - مريم السعيد حسن
تهاني حسن مسعود آداب الإسكندرية

ساعة الذروة!!

مدينة طنطا من كبرى مدن الوجه البحري، وذات كثافة سكانية عالية والآن يستحق مايحدث في شوارعها أن نسجله في بابكم حتى يراه المسئولون ويكون محل اهتمامهم وهي بعض الاختناقات المرورية العديدة وتكدس السيارات بميادين المحطة والساعة خاصة ساعة الذروة، وتصبح عملية عبور المشاة غاية في الصعوبة بسبب اختفاء عسكري المرور من هذه المناطق، مما يترتب عليه وجود اختناقات أشد في شارعي المديرية وأحمد ماهر مما يعطل السير فيهما لأوقات كبيرة. وكذلك قيام بعض الهيئات والبنوك بالاستيلاء على ساحات كبيرة من الأراضي المجاورة لها وهي من حرم الطريق، وقامت بتسويرها بسياج حديدي لتصبح مواقفا لسياراتها الخاصة ضاربين عرض الحائط بكل القرارات المرورية، أما منطقة تقاطع شارع الجيش مع شارع النحاس التي تواجه مبنى المحافظة وكلية الهندسة فأصبحت تشكل خطورة بالغة على المواطنين حيث تحاصرهم السيارات من ثلاثة اتجاهات في وقت واحد خاصة مع توافد أعداد كبيرة من سيارات الميكروباص الآتية من شارع النحاس مع اختفاء الاشارات واللافتات الارشادية بالمدينة مما يشكل صعوبة في الاهتداء للأماكن خاصة بالنسبة للوافدين مما يشكل ربكة مرورية. وهذا الأمر يحتاج الى قرار من المسئولين اللهم قد بلغت اللهم فاشهد.

إيهاب عمارة الليثي - كلية الحقوق - جامعة طنطا

على الجانب الآخر!!

إذا كان سكان قرية مارينا السياحية وغيرها من القرى السياحية يعانون الفوضى والضوضاء بسبب التحديث سكي وغيرها من مستحدثات العصر المائية والبرية التي لايسمع عنها السكان على الجانب الآخر، وأعني بهم سكان الأحياء الشعبية فذلك لأن الأحياء الفقيرة بها مايكفي من الفوضى والضوضاء وسوء استخدام وسائل النقل وخصوصا المناطق الشعبية في بورسعيد. وسوف اكتفي هنا بصورة أصبحت ظاهرة حيث أضحى بعض الأطفال والصبيان يقودون الدراجات البخارية بسرعات جنونية وبعدد يصل إلى أربعة أو خمسة أفراد فوق الموتوسيكل الواحد والأدهى أنهم يقومون بعمل دورات في الطريق العام حيث يدورون بالموتوسيكل في دوائر لايتجاوز قطرها مترا ويظهر ذلك جليا خلال الأفراح والمناسبات فأين دوريات المرور الراكبة لوقف هذه المهزلة؟

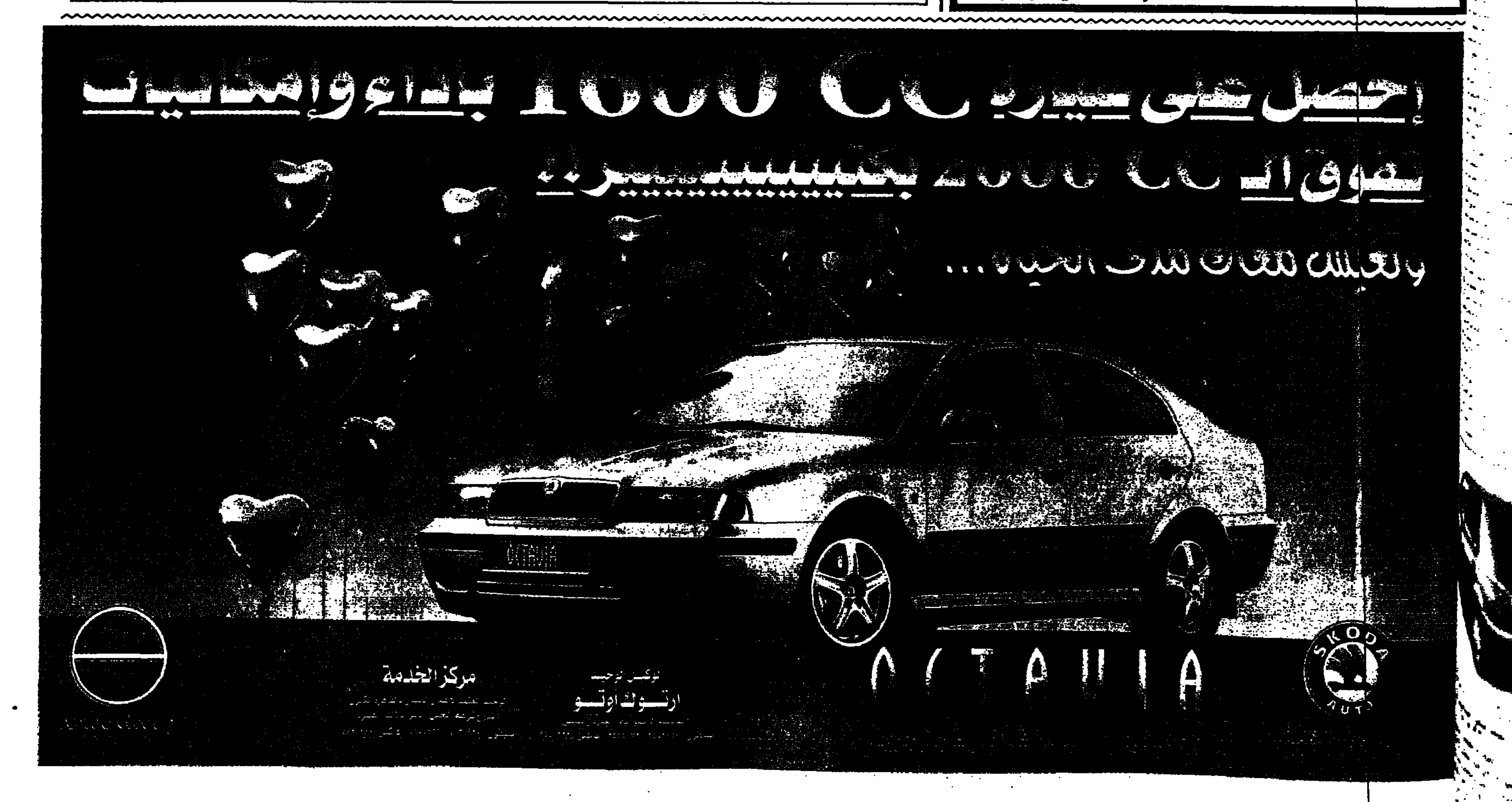
محمود فهمي - بورسعيد

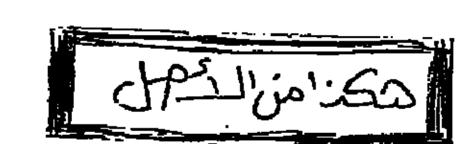
ليست ساحة للسباق!!

في رسالته لسلة البريد بتاريخ ٢٢/١٠/١٩٩٨ اقترح المهندس محمد سعيد عزام أن تزيد السرعة على محور ٢٦ يوليو إلى ١٨٠ كم/س وأن سرعة ٧٠ كم لاتعجب سيادته ووصفها بأنها سرعة السلحفاة في زمن تنطلق فيه بعض المركبات الأخرى كالصاروخ وتعقيبا على ذلك نود أن نلفت نظر سيادته إلى أن تحديد السرعة من قبل مسئولي الطرق فيه حماية لقائد السيارة ومرافقيه وحماية المركبة نفسها من أخطار الطريق التي يعود معظمها للسير بسرعة عالية لذلك نرجو تشديد الرقابة على المحور للحد من هذه السرعات العالية لأنها لاتضيف إلى زمن الرحلة إذا مرت بسلام إلا ٣ أو ٤ دقائق فلماذا التي المطالبة بالسرعات العالية على الطرق؟

خلال على غريب
بغداد - العامرية - الإسكندرية

إعداد: سعيد عبدالرحمن





AM
أوتوماجد
محاسب/ ماجد خليفة

يهنئ

الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد
بالقاهرة

السبع أوتوموتيف

NEW MAB
نيوماب
بالقاهرة والإسكندرية
وجميع العاملين

يهنئون

الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد
بالقاهرة

السبع أوتوموتيف

شركة ستراتيجى
للاستشارات التسويقية
مستشارو رجب - فورد
للدعاية والتسويق

السيدة/ سحر نظمى
وجميع العاملين بالشركة

يهنئون

الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد
بالقاهرة

السبع أوتوموتيف

المسلمى
EL Mesallamy

على المسلمى
رئيس مجلس الإدارة

إيهاب المسلمى
نائب رئيس مجلس الإدارة

أمجد المسلمى
نائب رئيس مجلس الإدارة

يهنئون

الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد
بالقاهرة

السبع أوتوموتيف

مهندس/ على الشوبكى
محاسب/ محمد الشوبكى

يهنئان
الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

تم بحمد الله
افتتاح
شركة السبع أوتوموتيف
بمصر الجديدة

يوم الأربعاء الموافق ٢٥ / ١١ / ١٩٩٨
وقد قام بقص الشريط
المهندس/ عبد الفتاح رجب مع السيد/ فهمى السبع رئيس مجلس الإدارة
مع أطيب التمنيات بالتوفيق

ELEGANCE
أشرف شرباص - خالد فاروق

يهنئان
الحاج/ فهمى لسبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

عوضين YM للسيارات

الحاج/ صالح عوضين
محاسب/ يحيى عوضين
محاسب/ محمد عوضين

يهنئون

الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

شركة مجموعة الإسكندرية
للتنمية العقارية ش.م.م
هانى بشير وشركاه

يهنئون

الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

شركة رجب للتصدير والإستيراد
رئيس مجلس الإدارة
نائب رئيس مجلس الإدارة
يتقدمون بخالص التهنئة
لأسرة السبع أوتوموتيف

رجب Ford
الوكيل المعتمد لفورد فى مصر


الموزع المعتمد

مجموعة شركات ناشيونال موتورز

الحاج/ حسين عبد النبى الاستاذ/ عماد عبد النبى
الاستاذ/ أسامة عبد النبى
والمدير العام ومديرو الإدارات وجميع العاملين

يهنئون
الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

التقدم للتجارة وهاى تريد

نبيل ميشيل و مصطفى خطاب

يهنئان
الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف



مجموعة شركات غبور

تتقدم بخالص التهانى
الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بمناسبة افتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

مع تمنياتنا بدوام التقدم
HYUNDAI

أجمل وأصدق التهانى
بافتتاح شركة
السبع أوتوموتيف
بمصر الجديدة

EL GHALBAN
شركة الغلبان للتجارة والتوكيلات
تهنئ
شركة السبع أوتوموتيف
الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع
بافتتاح فرعها الجديد بالقاهرة
مع دوام التوفيق والنجاح

مجموعة شركات منصور

رئيس مجلس الإدارة
وجميع العاملين

يهنئون
الحاج/ فهمى السبع
محاسب/ علاء السبع
محاسب/ يحيى السبع

بافتتاح الفرع الجديد بالقاهرة
السبع أوتوموتيف

سوق السيارات

مرسيدس

*عائلة تبيع سياره ١٩٩٤ كامله و شـقـه ١٨٥ م الحجاز (٠١٢/٢١٣٢٦١١/٢٥٩٢٧٩٣)
* ٢٠٠ مو٨٧/ ابيض معدله ٩١ ج الكماليات فتيس ٢٥٩ شارع شبرا
* C 180 A موديل ٩٤ اليجانس اتوماتيك استعمال راقى ٣١٩ السودان الصحفيين ٣٤٦٥٢٨٧
*مرسيدس ٣٢٠ E موديل ١٩٩٦ عيون نهبى ميتالك ٤٠٣٢٤٥٧
* ٢٣٠ ملحق ٩٠ اتوماتيك تكييف تاتش اول استخدام ٣٣٦٤٤٨٨/ ٣٤٩٢٨٢٨
* E ١٩٠ مو ٨٣ تكييف وكماليات اخرى اخضر بترولى نهائى ٥٠٠٠٠ (٠١٢٢١٤٥٦٧١)

بسم الله الرحمن الرحيم





● BMW 523I ٩٨ ج الكماليات ٠٠٠ك
● 200E ستيشن ٩٥ ج.الكماليات كالزيرو
٩٣200E ج.الكماليات
٩٢E٢٠٠ ج.الكماليات
500SEL ٨٦ ج.الكماليات
● هيونداى سوناتا مو٩٤ ج.الكماليات فابريقة
● جيب رانجلز مو٩٦ بحالة المصنع بالإضافة الى جميع انواع فورد-مرسيدس-هيونداى -ميتسوبيشى فيتارا-سامسونج - بيجو(زيرو)
يوميا من٩صباحا الى ١١مساء
شركة الطلائع المصرية للسيارات والاليات
الادارة والمعارض ٣١ ش محمد فريد جامع الفتح مصر الجديدة ٢٤٥٥٥٥٥ (١٠ خطوط) فاكس ٢٤٧٢٤٧٠

للبيع سيارة مرسيدس ٣٠٠ موديل ٨٨ بحالة ممتازة المعاينة ٧٢ شارع الشركات غمرة خلف شادر السمك القديم بجوار شركة القاهرة للزيوت والصابون ت: ٢٣٦١٥٠١

مرسيدس

* ٢٠٠ مو ٨٤ بيضاء فريون أوتوماتيك فتحة ك اسبور ت ٠١٢٢١٥٦٥١٠/٤٨٣٢٩٩٢
* زلكه ٢٠٠ مو ٨٥ جميع الكماليات بحاله الفابريقة ت ٠١٢/٣١٢٢٠٨٢ - ٣٤٠٧٧١٧
* SEL٣٠٠ شبح موديل ١٩٩٢ بحالة ممتازة ٣٤٩٧١٠٠
*٢٠٠ مو ٨٨ ج الكماليات اتوماتيك أبيض اول يد وأخرى عائلة ٢٤٠٦٧٦٨
*مرسيدس ٢٣٠ موديل ١٩٧٩ اللون بنى بحالة ممتازه ٢٩١١٦٢١/٢٩١١٨٣٦
* SEL300 مو ٨٨ اتوماتيك جميع الكماليات الاصلية حاله المصنع ٤٠٤٢٢٩٠
* ٢٠٠ملحق ٩٠ جميع - الكماليات بحاله المصنع ٢٨٣٦١٠٦

الوحيدة بمصر ٢٣٠ E اتوماتيك مو ٨٨ سوداء مرفوعة الشكل الجديد ٣٦٥٨٣٥٠

* ٢٠٠عيون مو ٩٨ لون أبيض ١٦٠٠٠ك ت ٤١٤٠٠٢٠
*زلكا ٣٠٠ كوبيه ملحق ٩٠ جميع الكماليات الأصلية مرفوعة ٥ سنوات بينامكس مصر الجديدة ٢٠٢٤٦٩٣/ ٢٤١٣٣٨٢
* A200E مو ٩٤ اتوماتيك ج . الكماليات اسود حالة ممتازة ت ٢٨٣٦١٠٦
*٢٠٠ جميع الكماليات دهبى ميتاليك خليجى مو ٧٧ حالة المصنع ت ٤٨٢٨٤٦١
*للاجانب والمصريين المقيمين بالخارج C180 ١٩٩٦ ج الكماليات ٤٠٠٠٠ كم / ٤٥٠٠٠ ٠١٢٣١٣٥٧٢٠

C٢٠٠ مو ٩٤ ج الكماليات اتوماتيك - سقف جنوط بحالة نادرة ٢٩٠٨٢٤٩ /٤١٤٣٢٥٢

*كالزيرو E200 سوداء ١٩٩٨ بجميع الكماليات ١٠٠٠ك لم تستعمل ٣٠٢٣٨٧١
* E200 سيدان مو ٩٥ ستيشن مو ٩٥ معفاه من الجمارك (غير ولجنة السداد) البيع بمظاريف مغلقة ضريبة المبيعات يدفعها المشترى للمعاينة يومى الأحد ٢٩ . والاثنين ٣٠ نوفمبر من ٩ ص حتى ٢ ظهرا بسفارة استراليا مركز التجارة العالمى كورنيش النيل بولاق

مرسيدس

* مرسيدس ٢٣٠ مو٧٨ اول يد استخدام استاذ جامعى بحالة نادرة ج الكماليات ٥٥٠٠٠ جنيه ٣٥٢٦٦٩٠/٣٤٦٦٥٩٥
* E ٢٣٠ مو ٨٦ معرض إيران ٤٨ ش إيران الدقى ٣٣٧٨٥٢٨ ٣٣٦٨١٦٥.
* ٢٨٠ مو ٨١ اوتوماتيك بالكماليات ممتازة وللبدل سيارات بركات ت ٣٧٥١٤٧٤
* ٢٣٠مو٨٩ أوتوماتيك ج.الكماليات ممتازة لأعلى سعر كحلى ٣٤٥١٠٩٦/٣٤٦٧٨٠٥
* ٢٠٠ مو ٩١ ج. الكماليات دوكو المصنع اسود ١٧ ميدان الظاهر
■ مرسيدس مو ٧٢ مرفوعة ■ ١٠ سنوات بحالة الفابريقة ٣٠٣٩١١٥
* E 200 عيون مو٩٨ تعديل الجانس زيتى/ كحلى ١٧ ميدان الظاهر
* ٢٠٠ مو ٨١ دواخل فابريقة تكييف سنتر اصلى ٦٢٥٠٠ جنيه ت٢٥٢٨١٢٧

مرسيدس E٢٣٠ موديل ١٩٨٣ جميع كل الكماليات الأصلية وبحالة الفابريقة استعمال شخصى المعاينة ٢ ش طاهر الطناحى متفرع من ش نهرو خلف حديقة الميريلاند - مصر الجديدة

* الوحيدة ٢٠٠ اخر ١٩٨٨ بدهان المصنع جميع الكماليات كالزيرو ٣٦٢٤٣٨٣
■ ١٩٠ مو٨٣ ■ بحالة الفابريقة لأعلى سعر ٣٣٧٣٩٩٥
* ٢٠٠ مو٨٥ الشرق الأوسط بحالة المصنع ٩٥٠٠٠ج نهبى ٣٨٣٧٨٠٥ و٠١٢٢١٧٤٩٤٢
* بالنقد والتقسيط ٢٣٠ مو٨٨ ج. الكماليات الأصلية (حمدينو موتورز) ٣٣٧٧٠٠٣/٣٣٧٧٥٣١
* مرسيدس ١٩٩٤ E200 اسود دبلوماسى اتوماتيك تاتشات دوكو المصنع ٣٣٥٦٣٠٨

٢٤٠ زيرو مو ٩٩ لون اسود متاليك جميع الكماليات بالنقد والتقسيط ت: ٤١٤٦٢٥٦/ ٤١٤٦٢٥٧

مرسيدس

* مرسيدس ٢٢٠ مو٧٣ بحالة ممتازة تكييف وباور ت ٢٥٨٢٧٧٨/ ٢٥٩١٠٨٥
* مرسيدس ٢٠٠ بيضاء مو٨٨ جميع الكماليات ت ٤٠٣٣٧٨٣
* مرسيدس ٢٠٠ اخر ٨١ سماوى ميتالك جميع الكماليات ت ٣٤٧٩١٥٥/٣٤٦٣٦٩٧
* مرسيدس A١٤٠ كلاس ج.الكماليات تسليم فورى عالزيرو ت ٤١٨١٢٧٢ /٤١٨٧٥٠١/٤١٨١١٥٣
* ٢٠٠ مو٨١ اول يد حالة فوق الممتازة لون ابيض ت ٣٠٥٧١٦٦
* مرسيدس خنزيرة مو٧٦ بيضاء باور بحالة نادرة ٢٥.٠٠٠ج ت ٢٤٧٨١١٣/ ٢٤٦٠٣١٧
* لعظيم مرسيدس S. ٢٨٠ مو ٨٣ واخري مو ١٩٧٩ بحالة ممتازة (٢٤٥٦٨٢٩ / ٠١٢٣١٠٤٥٨٣) .
* مو ٧٧/٢٣٠ حالة فاخرة بالتكييف والباور ١٨ محمد فؤاد حافظ بجوار شرطة عين شمس ج . السويس .

أوتو إيهاب فهمى
C ١٨٠ اليجانس مو٩٥ ج.الكماليات بحالة المصنع ٢٤٠٩١٩٠/ ٢٤٠٩١٩٦

هيونداى

*اكسنت / ١٣٠٠ كورى مو ١٩٩٧ فابريقة بالكماليات ميتالك ٢٩٠٠٠ كم (٢٧٥٥٠٥٦/ ٠١٢/٣١٠٨٣٦٤)
* L S بالتكييف والكاسيت ترخيص ٩/ ٧٩ ٦٠٠٠كم ٢٨٥٠٠ج [٤٠٤٣٨٣٧]
*اكسيل مو ٩٧ S لتكييف كاسيت ٢٥٠٠٠كم فيرانى ميتالك ٠١٢٣١٠٩٨٣٢/٣٨٧٥٨٣٧

هيونداى

* عائلة تبيع هيونداى ١٥٠٠ G L S مو٩٧ و L S مو٩٤ كورى ٤٠١٣١٠٢
*هونداى مو ٩٥ جميع الكماليات ت ٣٥٠٠٠كم فابريقة ٥٨٥٩٧١٩
* سيارة هيونداى جميع الكماليات مو١٩٩٥ بالتليفون اللاسلكى (٥٩٣٥٢٧١)
* هيونداى ١٥٠٠ GS L ج الكماليات مو١٩٩٨ كالزيرو بحالة شاذة ٥٠٠٠كم (٢٤٢١٨٢٧)
* إكسل ١٥٠٠ ترخيص ١٩٩٨ بالكماليات ٤٠٠٠كم لم تستعمل نهبى (٢٤٣٩٠٢٢)
* هيونداى اكسنت ١٥٠٠ زيرو بالجواب ٤١٧٥٠ج لخضر برستيج ٣٣٢١٥٣٤
* اكسيل GLS ١٥٠٠ مو ٩٧ لخضر ٨٠٠٠ كم استعمال شخصى ت ٢٩٠٤١٨٠ - ٠١٢٢١٣٠٨٧٥
*اكسيل مو ٩٤ كورى بحاله الفابريقة بالتكييف والكاسيت لاعلى سعر ت/٤١٤١٨٠٧
*اكسنت ١٥٠٠ مو ٩٨ بجميع الكماليات كاوتش عريض رخصة ٣ سنوات ٣٦٥١١٦٦
*مفاجات فى الأسعار ١٣٠٠/١٥٠٠ عادة اتوماتيك فهمى موتورز ٤١٧٠٦٥٥
* اكسيل واكسنت زيرو طرازات ٥٦ عمار ياسر م. الجديدة ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف M
*هيونداى ١٣٠٠ الشكل الجديد والقديم الوان بالنقد والتقسيط (SPEED-R) ٢٤٦٣٦٧٥

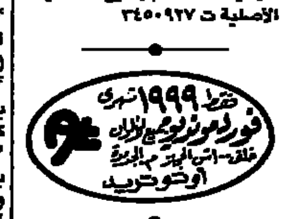
هونداى اكسل ١٥٠٠ س س موديل ١٩٩٥ جميع الكماليات اسود ميتاليك وبحالة الزيرو ت/ ٢٤٠١٧٥١ من ١٠ إلى ٥م

هيونداى

* ١٣٠٠/١٥٠٠ مو٩٩ الوان اسعار مخفضة تسهيلات العتال (٤٠٤٠٢٥١/ ٤٠٤٠٢٥٢)
* عالزيرو اكسنت ١٥٠٠/ ١٣٠٠ مو٩٩ ج الالوان للسويفى للتجارة) ٤٠١٩٤٧٧
* اكسنت ٩٩ جميع الطرازات باقل الاسعار (كريم موتورز) ت ٣٠٢٩٣٦٦ - ٣٠٣٤٥٩٨
■ هيونداى ٩٩ ج الطرازات ■ باسعار (كلاسيك) الخيالية ٣٣٨٩١٩٠ - ٣٦١٥٣٥٠
* LS مو ٩٤ كوري ٢٣٠٠٠كم نادرة أول يد ٢٦٥٠٠ جنيه . ٢٤٤١٢٩٤
* عائلة تبيع سيارتان مو ٩٦ GLS مو ٩٣ كوري GLS نادرتان (٢٨٧٤٦٨١) .
* إكسيل ١٥٠٠ موديل ١٩٩٥ نبيتى جميع الكماليات حالة ممتازة ت٣٤٧٩١٧٩
* GLS مو ٩٧ بحالة ممتازة جميع الكماليات ت/٣٠٢٨٢٠٦ بحيرى موتورز
* ١٣٠٠ مو ٩٩ تكييف زيرو ٣٦٣٥٠ واتوس زيرو بالتكييف ٣٠٢٥٠ج ٢٤١٦٦٦٩
■ ١٣٠٠ . ١٥٠٠ بتسهيلات ■ اسعار تجارية - الفرعونية ت/ ٤١٤٣٣٤٨ - ٤١٤٣٣٤٩
■ اكسينت ج الالوان ■ نقدا وبالتقسيط ت: ٤١٧١٠٩١/٤١٧١٠٧٢
* اكسنت تكييف وكاسيت استلام يوليه ٣٦.٠٠٠ج للبدل بشقة بالاسكندرية ت ٢٨٥٦٥٥٥
* ١٣٠٠ بالتكيف ٩٧ مرفوعة ١٢٠٠٠كم واكسل ٩٨/ ٢٠٠٠كم (نوف كار) ٤٥٣٠٩٤٣

فورد

* فورد كامو ٩٧/ ٤٣٥٠٠ج ٨ الف كم زيتى ميتاليك ٠١٢٢١٦١٠٤٩
*كالزيرو فيستا ١٩٩٧ الشكل الجديد ٨٠٠٠ ك بجميع الكماليات الأصلية ت ٣٤٥٠٩٢٧



*إسكورت ١٦٠٠ مو٩٧ ج.الكماليات خلف ١٠٠ الحجاز م.الجديدة(أوتوتريد)
* فورد أسكورت مو ٩٨ / ١٠٠٠٠ك بحالتها داخل الضمان برخصة ٣ سنوات ٣٦٤٤٠٩٥
* مونديو GLX مو ٩٧ (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - المرغنى ت ٢٩٠٤٠٤٥ و ٢٩٠٧٣٦٥

تويوتا

* كرولا مو٩٤ تكييف وسنتر وكاسيت فيرانى فابريقة (ميراج) ٤١٥٢٦٧٤
* كرولا أيجيبت زيرو بالضمان تكييف جلد طبيعى ٤٩٠٠٠ج بالجواب ٢٤٨٢١٨٢
* كرولا ايجيبت مو ٩٨ ترخيص شهر ج الكماليات اتوماتيك بالضمان (٢٥٩٦٠٤٨/ ٠١٢/٢١٦٢٧١٥)
* تويوتا كرولا مو٩٤ تكييف كاسيت سنتر جنوط ٤٣٥٠٠ج VIP ٣٣٢١٥٣٤
* ترسيل مو٩٣ باور تكييف كاسيت فضى م أول يد ٢٤٠٦٧٦٨/ ٠١٢/٢١١٥٥٧٨

تويوتا

* L X ١٩٩٩ خليجى ج الالوان بالضمان هابى موتورز (٣٦٢٦٠٢٦/٤٠٣٣٨٠٨)
* كوورلا عيون ٩٨ ج الكماليات ابراج رخصة ٣ سنوات بحالة الفابريقة ٢٤٥٤٧١١
* عائلة تبيع كرولا مو٩٧ الشكل القديم اتوماتيك إيرباج ٦٠٠٠كم (٢٨٧٤٦٨١)
* كورلا مو٩٢ تكييف كاسيت بحالة الفابريقة نهبى وفيرانى كلاسيك ت ٤٠٣٢٧٣٦
*كرولا مو ٩٨ ج الكماليات بالكاسيت الأصلى ١٢٠٠ كيلو واخرى ٩٣/ ٢٤٠٦٧٦٨
*تويوتا كرولا مو ٩٤ احمر ماربورو بالتكييف نهائى ٣٩٠٠٠ج ٤١٧٧٨٩٢ /٠١٢٢١٢٢١٤٧
* كوورنا ٩٣ ج الكماليات بحالة الزيرو أول يد نهائى ٥٧٠٠٠ج/ ٧٦٤٣٦٤
*كورلا مكيفه ١٩٩١ بيضاء وهيونداى CLS ١٩٩٥ حمراء ٣١١٧٨٥٥ ,٠١٢٣١٧٨٣٤٢
*كورونا موف ٩٣ جميع الكماليات بحالة نادرة ت ٢٩٠٦٥٧٥
*كورولا مو ٩٨ اتوماتيك زيرو ٥٩٠٠٠ج المهندسين ٩ شارع العراق ٣٤٨٦٤٥٢
*عيون٩٩بضمان الوكيل/استاندار ٥١٥٠٠ج واتوماتيك٦٥٥٠٠وجميع الكماليات ٦٢٠٠٠ج فهمى موتورز ٤١٧٠٦٥٥/٤١٥٥٥٥٥
*كورولا شاذة ج.الكماليات٩٦ خلف ١٠٠الحجاز م .الجديدة(أوتوتريد)
* تويوتا كرسيدا ٨٩ج بحالة الفابريقة فول اوبشن ت ٧٦٨٩٩٥ و ٤٧٢٠٨٧٠

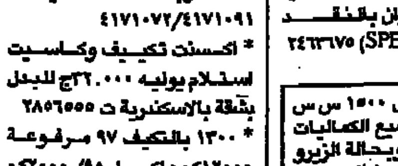
موتور سيتى
الآن تويوتا كرولا ٩٩
ليفت باك / كماليات / عادة
بالتقسيط بالتعاون مع بنك ناصر
عمارة ٦١ مشروع ابراج آخر شارع النزهة م نصر
٢٩١١٠١٠/٤١٤٦٢٦٣/٤١٥٣٠٢٢

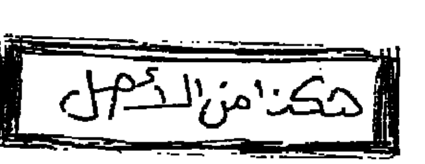
تويوتا

* عيون مو ٩٩ بضمان الوكيل ج الكماليات والألوان فور برازر ٢٧٠٠٠١١
* كورولا ٩٩ ج الكماليات عادة واوتوماتيك أسعار خاصة ٢٥٨١٦٥٣ و ٤٥٥٧٥٠٣
* كورولا يابانى أصلى مو ٩٣ تكييف اتوماتيك ابيض ٦٤٢١٥٧٤ و ٢٤٦٦٣٦٢
* كرولا مو ٩٣ اتوماتيك (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - المرغنى ت ٢٩٠٤٠٤٥ / ٢٩٠٧٣٦٥
* ستارليت ٩٠ اول يد بوية للصنع حالة ممتازة بيضاء ت ٣٣٦٣١٠٣
* ستارلت ٩٢ نبيتى تكييف اصلى بحالة الزيرو لاعلى سعر ت ٣٦٠١٢٩٢/٠١٢/٢١٠٩٦٢٩
*كورولا Standard مو ٩٢ فابريقة بدهان المصنع تليفون ٥١٧٠٣٥٦/٠١٢٢١٣٤١٣٨

B.M.W

* i316 كوبيه مو ٩٦ اتوماتيك أضافات خاصه بحالتها جولدن N(٤٥٢٤٢٧٥)
* سيارة B.M.W مو ٩٤ I ٣١٦ احمر ٥٢ الف كيلو ت ٠١٢/٣١٠٥٠٢١-لأعلى سعر
* الوحيدة ٣١٦ i اخر ١٩٩١ الشكل الجديد أتوماتيك ٤٠٠٠كم مرفوعة ٣٦٥٨٣٥٠
*٣١٨ مو ٨٢ مو ٨١ ج الكماليات نادرتين أمكانية البدل اوبل فيكترا B.M.W موديل مرتفع ٢٧١٨٧١٣/٠١٢٣١٤٣٣٩٢
*للسفر ٣١٦ مو ٨٤ ممتازة جميع الكماليات فتحة سقف ٥٧٣٦٢٧٨ ,٥٧٣٩٩٦٧
* ٣٢٠ I كابوريه مو ٨٩ جميع الكماليات والاضافات وللبدل باصغر ٣٤٩٧١٢٩/٠١٢٢١١٤٩٠٧
* B.M.W مو٨٧/ ٣١٨ تكييف سنتر زجاج مرايات ٣٧٠٠٠ج VIP ٣٣٢١٥٣٤
* فرصة لدواعى السفر ٣١٨مو ٧٨ حالة شاذة نهائى ٢١٠٠٠ج ت ٠١٢/٢١٨٧١٣٠
* 525I مو٨٨ اوتوماتيك بجميع الكماليات بحالة المصنع (SPEED-R) ٢٤٦٣٦٧٥
* موديل ١٩٨٥ ٢ باب تكييف فرش جلد مرايات كالزيرو (٢٤٦٨١٩٨/ ٠١٢/٢١٧٦٤٤٥) .





ندى بسيوني: كدت أفقد حياتي بسبب ساندوتش!

الفنانة «ندى بسيوني» محترفة قيادة على الطرق السريعة.. ولها مواقف وحكايات طريفة مع السيارات ترويها في هذا اللقاء! تقول ندى بسيوني: كان عمري ١٣ عاما عندما بدأ أخي الأكبر يعلمني قيادة السيارة في شوارع الاسكندرية الهادئة، حيث كنا نسكن مع العائلة في حي سموحة، وكنا ننتهز فرصة نوم والدي في وقت القيلولة ظهراً، ونأخذ سيارته البيجو ٥٠٤ أنا وأخي، وننزل بها في شوارع سموحة ورشدي...





وبالفعل بدأت أتقن القيادة مما شجع والدي على أن يشتري لي سيارة وأنا في سنة أولى بمعهد التمثيل، فاشترى لي سيارة رينو ١٢ لونها نبيتي، وذات مرة، وبعد أن عدت من المعهد، تركت سيارتي أمام المنزل، وصعدت، وعندما نزلت في اليوم التالي لأذهب بها إلى المعهد وجدت (الأكس) وقد انكسر تماما، وخرطوم الفرامل وقد انقطع هو الآخر.. هكذا بدون أي سبب واضح أو سابق انذار واضطررت إلى «ركن» السيارة في الجراج لمدة طويلة ثم فوجئنا باشتعال النيران فيها!! وظلت فترة بعد تلك الواقعة وأنا لدي (عقدة) من السيارات ومن قيادتها.

وبعد تلك الواقعة بسنة تقريبا اشترى لي والدي مرة أخرى سيارة رينو ٥ لونها فضي، وأصررت على الرينو لأنني أحببت هذا النوع من السيارات.

● وذكرياتك مع ثاني سيارة؟

□ أذكر أن أخي الأكبر في إحدى ليالي الشتاء الباردة أراد أن يأكل ساندوتشات شاورمة، وكنا نسكن وقتها في شارع الهرم، فأصررت على أن اشتريها له بنفسي، لأنه كان مصابا بوعكة صحية، وبالفعل نزلت بسيارتي، وفي الطريق لاحظت أن الفرامل تحتاج إلى بعض التعديل وأكملت السير بها، وفجأة وبدون سابق انذار ظهر أمامي أتوبيس كبير وسار أمامي بسرعة شديدة من أقصى اليسار إلى أقصى اليمين، وتفاديت الموقف بسرعة، ورجعت إلى الخلف بسرعة فوجدت الفانوس وقد تحطم تماما مع الشبكة... وتحطمت أعصابي وقتها مع ما حدث للسيارة من دمار.. وحاول من تجمع حولي تهدئتي.. وبالفعل استعدت هدوئي وركبت السيارة وذهبت لإحضار ساندوتشات الشاورمة!

● وبعد الرينو.. ماذا اشتريت؟

●● بعدها اشتريت سيارة لخي (هوندا سيفيك) موديل ١٩٨٥، لأنه كان ينوي الهجرة إلى أمريكا، وقتها كنت أريد شراء سيارة بالتكييف فوجدتها فرصة لأن السيارة كانت بحالة جيدة، الا أنها (طلعت مقلب)، لأن قطع غيارها باهظة الثمن للغاية.. المهم استمرت معي عدة سنوات.. إلى أن اشتريت سيارتي الحالية منذ ثلاث سنوات تقريبا، واخترتها (هيونداي)، ولونها لبني ميتاليك وهي مازالت معي حتى الآن.

● هل تحبين القيادة السريعة؟

□ بالفعل، فأنا سائقة ماهرة جدا، وكثيرا ما أشارك في سباقات بسيارتي مع بعض أصدقائي وصديقاتي، وعلى الطرق السريعة مازلت أجري بسرعة، ومنذ ثلاثة أشهر تقريبا كنت في طريقي من القاهرة إلى الاسكندرية وكنت أسير على سرعة ١٦٠كم لكي ألحق بموعد التصوير هناك.. فتم سحب رخصتي.

نورا عبدالحليم

بي. إم. دبليو 5.. سيارة للقرن المقبل

يصفونها بأنها الجيل الأقوى من سيارات بي. إم. دبليو، بل أنها تتميز وتنافس موديلات أخرى، فهي انسيابية الشكل وسريعة وذات وسائل أمان وراحة لاتتوافر في موديلات سابقة. والسيارة الجديدة B.M.W M5 رأسمالها في قوة موتورها وكفاءته فسعته ٤٩٤١ سي. سي ولها ست سرعات منها واحدة يدوية كما أن سرعتها بعد ٥.٢ ثانية تصل إلى ٦٠ كيلو متر/ ساعة وأقصى سرعة لها ١٥٥ كيلو متر/ ساعة وكل أساليب الراحة والأناقة في صالونها الداخلي حيث الألوان المريحة والمقاعد الوثيرة، وبي. إم. دبليو M5 أسرع من السيارة لامبورجيني ديابلو وأثقل وزنا من مرسيدس SF ٥٠٠ والسعر الموضوع للسيارة الجديدة يبلغ نحو ٥٩ ألف جنيه استرليني ومن المقرر أن تطرح للبيع في الأسواق في الربيع القادم.

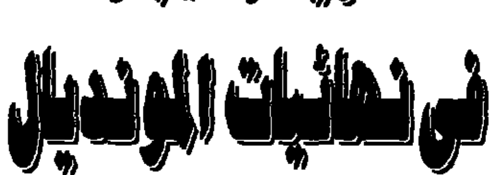
الماء فقط وقود السيارات المستقبل

أعلن اثنان من الباحثين الأمريكيين ابتكار خلية شمسية يمكنها فصل الماء إلى عناصره الأساسية وهي الهيدروجين والأكسجين ثم استخدام الهيدروجين الناتج كوقود للسيارات، وهو الكشف الذي وصفه الخبراء بأنه يشكل حجر الأساس في مصادر الطاقة البديلة والنظيفة في الوقت نفسه تستخدم في الجيل الجديد في السيارات في الأعوام المقبلة. وتعتمد فقط على الماء والضوء. وقال الباحثان إن الخلية الشمسية المبتكرة تستخدم الضوء فقط في تحويل الماء إلى اكسجين وهيدروجين عن طريق انتاج تيار كهربائي يمرر في الماء لتحليله إلى عنصريه الأساسيين.

ويقول الخبراء إن الطاقة المنتجة بهذه الطريقة غير محدودة وغير معرضة للنضوب، وتتوافر مادام الماء متوافرا، الا أن العائق الأساسي أمام استخدامها في ادارة المحركات هو التكلفة العالية لجهاز الخلية الشمسية المستخدم وهناك جهود حاليا لتخفيض تكلفته وجعل استخدامه اقتصاديا.







الرينو ميجان في نهائيات المونديال

مثلما فعلت كرة القدم الفرنسية فإن السيارات الفرنسية تتقدم لتكون واحدة من بطلات العالم في أسواق السيارات العالمية، وهذا حق مشروع لها كما تقول القواعد التجارية والسيارة الرينو ميجان الكابوريليه واحدة من تلك السيارات التي تلوح بها صناعة السيارات الفرنسية للعالم كله وتؤكد بها أن انتاجها على قدر كبير من الذوق الرفيع والامكانات الفنية العالية.

الرينو ميجان MEGANE الكابوريليه مسألة ذوق وحسن اختيار كما تقول مجلة «سبورت» الألمانية في تحليل لامكانياتها فهي سيارة رياضية ليست من النوع الخفيف ملفها يقول انها بمحرك ٤ سلندرات، سعته ١٥٩٨ سي سي وبقوة ٩٠ حصانا، بخمس نقلات يدوية وزنها بدون ركاب ١١٨٠ كيلو جراما ويمكن أن تعمل بكامل قوتها عندما يصل وزنها بالركاب إلى ١٥٨٥ كيلو جراما، سرعتها القصوى ١٨٧ كيلو متر/ الساعة وتستطيع أن تصل إلى سرعة المائة كيلو متر/ الساعة من سرعة الصفر في ١١.٥ ثانية أما عن استهلاكها للوقود فتعتبر الرينو ميجان الكابوريليه اقتصادية في هذه الناحية على الرغم من كونها سيارة رياضية عفية إذ يصل استهلاكها في المدينة لكل مائة كيلو متر ٩.٨ لتر من البنزين خالي الرصاص أما خارج المدينة فينخفض هذا الرقم إلى ٥.٩ لتر في المتوسط ويبلغ سعر الرينو ميجان الكابوريليه في الأسواق الأوروبية ٣٦٠٠٠ مارك ألماني أي حوالي ٢٤ ألف دولار امريكي!

سيارات قديمة

«توربيل النابلسي».. ثمنها ١٠٠ جنيه وبدون عجلة قيادة!

من بين مئات السيارات التي ظهرت على شاشة السينما المصرية.. لا يمكن أن ننسى التوربيل ذات الثلاث عجلات التي ظهرت في فيلم علموني الحب واستخدمها الفنان الكوميدي عبدالسلام النابلسي وصنع بها العديد من المواقف الكوميدية خاصة عندما استعارها أحمد رمزي في أحد المشاهد وأعادها محطمة بعد اصطدامها بسيارة إيمان.



● السيارة مسر شميت بحالتها الأصلية وهي نفسها سيارة النابلسي



● سيارة عبدالسلام النابلسي بعد أن تدهور حالها بفعل الزمن!

وهذه السيارة ليس اسمها «توربيل» كما أطلق عليها النابلسي ولكن اسمها الحقيقي «مسر شميت»، وهي تشبه الطائرة في شكلها الخارجي ولايوجد بها عجلة قيادة مثل باقي السيارات وانما بها «جادون» مثل الدراجة ولا تتسع إلا لشخصين فقط وبصعوبة كما أن بابها يفتح لأعلى مثل الطائرات الحربية النفاثة.

وعندما ظهرت هذه السيارة في الخمسينات قرر عبدالسلام النابلسي شراءها على الفور بعد أن وجد أنها تناسب الدور الذي سيقوم به في فيلم علموني الحب.. والطريف أنه اشترى سيارة مدير فرع الشركة بالقاهرة لأن جميع السيارات التي طرحت في الأسواق نفدت على الفور وكان ثمنها في ذلك الوقت مائة جنيه.

وبعد انتهاء الفيلم بعدة سنوات باعها عبدالسلام النابلسي حيث كان يستعد للعودة الى لبنان وظلت السيارة تنتقل من شخص إلى آخر حتى وصلت الى سيد سيماء الرجل الذي يهوى جمع السيارات القديمة واستقرت في الجراج الذي يملكه بالمطرية منذ عشرين عاما حتى الآن وتغير شكلها تماما عن الصورة التي ظهرت بها في الفيلم وتغير لونها من الأبيض الى الأحمر وفقدت القدرة على الحركة.

سوق السيارات

مصمم السيارات إسلام مشهور:

الألوان المتقلبة والصارخة موضة هذا الموسم

الجاجوار والسيارات الاسبور.. لا تسمح بإجراء أى تعديلات عليها

الرفارف الجانبية والاكصدامات والفوانيس تغير شكل السيارة تماما

[تصوير: محمد سعد]

اسلام مشهور

هو فنان يصمم السيارات وكانه يتعامل مع قطعة من الدانتيلا الرقيقة، ويضيف إليها لمساته بحيث تبدو متميزة وغريبة، وعلى حد قوله.. شاذة..!!

إنه المتسابق الشهير اسلام مشهور وهو واحد من ابرز العلامات الحديثة في دنيا تعديل السيارات بالسوق المصرية وصاحب اول شركة مصرية متخصصة في تعديل السيارات، بدات هوايته في تصميم السيارات عام ٨٨ عندما اشترك في سباقات السرعة، وحصل على ثلاث بطولات سنوية حتى عام ١٩٩٢، واستطاع ان يلفت انتباه كل من حوله باشكال السيارات الغريبة التي يصممها.. ثم تحولت الهواية بعد سنوات قليلة إلى مهنة حيث بدأ مصنعو السيارات في مصر يستفيدون من خبرته عند طرح أي سيارة جديدة للسوق المصرية، وامكانية اضافة اى اجزاء اليها، بحيث تبدو متميزة، وغريبة.

ويبدو أنه أعتاد جذب الانظار إلى السيارات التي يصممها، حيث يلتف الناس حولها لإبداء دهشتهم واعجابهم بها.

يقول إسلام مشهور اثناء مراحل تصنيع السيارة يأتي دوري حيث اتفقها بالكامل وأحدد الاجزاء التي يمكن تعديلها او إضافتها في السيارة قبل الانتهاء من المراحل النهائية للتصنيع، وهذا لا يتم الا من خلال الشركات المعتمدة لتجميع السيارات في مصر، والتي يتم عملي من خلالها، وليس من خلال الافراد.

●● ما هو اكثر انواع السيارات التي تسمح لك بإجراء تعديلات عليها..؟

■ هناك موديلات تسمح بالابداع دون أن تفقد شكلها الاساسي او يتأثر سعرها بعد اجراء هذه التعديلات او الاضافات التي غالبا ما تتناسب مع السيارات الصغيرة مثل الجولف، اوبل كورسا، بي إم دبليو الفئة الثالثة شامبي، فيات ١٢٨ وكذلك جميع انواع سيارات الفيات.

اما السيارة المرسيدس فهي لاتحتمل اى اضافات او تعديل في شكلها.. ربما يمكن وضع بعض اللمسات القليلة التي لا تؤثر على سعرها او تقلل من قيمتها.. مثل الشبكة الامامية التي يمكن تعديلها بأخرى مصنوعة من النيكل، ويمكن ايضا إضافة جنوط اسبور، وتصنيع بعض الاجزاء الداخلية من الخشب الطبيعي «الابانوس» ومقابض الابواب وعجلة القيادة والطفاية وقاعدة تليفون السيارة على أن تتم هذه التعديلات من خلال الشركات المعتمدة لهذه السيارة للحفاظ على سعرها.

وهناك سيارات لا يمكن الاقتراب منها او اجراء اى تعديلات بها مثل الجاجوار، الرولزرويس، والسيارات الاسبور مثل الفيراري، واللامبورجيني ايضا.

● في اى أجزاء من السيارة يمكن ان تجرى لها التعديلات التي تراها؟

■ الهدف من التعديل يتلخص في اعطاء شكل متميز للسيارة والاجزاء التي تحقق هذا الهدف هي الرفارف الجانبية والاكصدامات، ومقدمة السيارة وتغيير الشكل والفوانيس ومؤخرة السيارة. ومن هنا يمكن ايضا تجديد شكل السيارة القديمة، واضافة اجزاء تمنحها شكل الموديل الاحدث منها.

● هل يمكن ان يصبح اختيار لون السيارة احد عناصر تميزها..؟ وما هي احدث تقاليع الالوان التي يقبل عليها الشباب هذه الايام؟

■ يلعب اللون دوراً كبيرا في تجديد شكل السيارة خاصة اذا كانت من موديل قديم نسبيا وتحتاج إلى دهان، اما الالوان الجديدة لهذا الموسم، فتعرف باسم (البيرل) وتعني الالوان المتقلبة اى التي يتغير لونها في ضوء الشمس او الضوء العادي بدرجات مختلفة... فاللون الابيض يمكن أن يعطى لونا بنفسجياً أو رماديا من احد جوانب السيارة، ويختلف في تدرجه للجانب الاخر منها، وهذا النوع من الالوان المتقلبة له درجات مختلفة تتغير حسب انعكاس اشعة الشمس على السيارة او الضوء الذي تتعرض له ايضا، وهذه الصيحة من الالوان تبدو واضحة على السيارات الجديدة، بالإضافة إلى ظهور الالوان الصريحة الواضحة مثل الاصفر الكناري والبرتقالي وهكذا.

أما بالنسبة للاجزاء الداخلية فإنني استورد عجلة القيادة وعصا الفتيس والحليات الداخلية المصنوعة من الخشب او الجلد الطبيعي، والعدادات وفلاتر الهواء، والبوجيهات ومقويات موتور السيارة.

● هل تختار بنفسك الاضافات الخاصة بتعديل اى سيارة ام تترك الاختيار لصاحب السيارة..؟

■ أختار لزبائني التعديلات التي يمكن اضافتها للسيارة، بحيث تبدو متميزة.. وغير مكررة وهذا يتم بالاتفاق مع صاحبها لانه عندما يأتي إلى فإنه يطلب خبرتي ورؤيتي لاضافتها على سيارته بحيث تبدو متميزة واحقق له ما يريد.

والحقيقة انني اهوى السيارات «الشاذة».. غير التقليدية، وأفضل ان تكون السيارة التي أقتنيها وحيدة وغريبة في شكلها ولونها ايضا. وهذه الهواية ترجع إلى سنوات طفولتي حيث كنت شغوفا بشراء قطع غيار، واكسسوار العجلة الخاصة بي ثم عندما اشترى لي والدي أول سيارة في حياتي كنت اسافر للخارج لشراء قطع غيار واكسسوارات خاصة بها لكي تكون سيارة متميزة، وغير تقليدية، وبدأت في عمل تصميمات لأشكال السيارات بالجبس ثم انفذها بالفيبرجلاس، وبدأت رحلة الابتكار معي منذ هذه المرحلة حيث كنت اعرض على زملائي بالجامعة أحدث تصميماتي للسيارات. وقمت بتنفيذ تصميم متشابه لثلاث سيارات بألوان مختلفة حتى لا يغضب أصدقائي.

وعندما كنت اشترك في سباقات السرعة.. كنت اجد جمهورا كبيرا اسفل منزلي جاء لمشاهدة السيارة الغريبة التي اقتنيها، وفي المقابل كنت حريصا على الاشتراك في كل مرة بسيارة جديدة، وشكل جديد في حين كنت اطرح السيارة القديمة للبيع، وشجعني ذلك على السفر للخارج لتنمية هوايتي وزيادة خبرتي في مجال اعادة تصميم وتجديد وتميز شكل السيارة، واصبحت شغوفا بمعرفة احدث موديلات السيارات العالمية، وبدأت في استيراد الاجزاء التي لا استطيع تصنيعها في مصر مثل الفوانيس، عجلة القيادة، المرايات، الجنوط الاسبور، اجزاء الموتور التي تساعد على تعديله وتقويته، فتحة السقف، مكملات اكسسوار السيارة التي تساعد على اعطائها شكلا متميزا وغير متكرر.

بقي أن نقول ان اسلام مشهور اشترك منذ عامين في معرض فورميلا الدولي للسيارات ولكن من خلال احدى الشركات. وقد جاء اشتراكه هذا العام منفرداً وبصفته مستورداً لبعض الاجزاء الخاصة بالسيارات التي لاتتوافر في مصر مثل الجنوط الاسبور، شبكة مقدمة السيارة، الاطارات، حليات الجوانب (الباكته)، التواكل بأنواعها، الفوانيس، الحلية الخلفية لشنطة السيارة، الشكمان، عفشة السيارة، المساعدين، السوست الاسبور، فوانيس الضباب، نظام الفرامل المعدل.

حوار:
منال نور الدين

نزهة مع الأسد!



يعشق رجل الاعمال السكندري السمان منصور السمان تربية الحيوانات المفترسة، ويعد الأسد من اقرب الاصدقاء إلى قلبه ويصطحبه معه في سيارته من وقت لآخر في نزهة بالمناطق المفتوحة ويفضل سيارات الجيب والمرسيدس.

ويحرص السمان على قيادة سيارته وإلى جواره إما شلبية اوكوثر الكبيرة ويربط الأسد أو النمر الذي يصطحبه معه في السيارة بحيث لايتحرك إلا في مساحة محدودة حتى لايثير الذعر فيمن حوله.

وكثيرا ما يداعب شلبية، وهو يتجول بسيارته الجيب داخل مزرعة يملكها بكفر الدوار وسط دهشة المارة من حوله.. إنه بالفعل عاشق للحيوانات المفترسة.

في حياة كل الماني دفتر توفير وسيارة!

الالمان لا يمكنهم أن يتجاهلوا شيئين مهمين جدا في حياتهم بخلاف العمل الجاد والشاق.. الأول هو الادخار بأي شكل من الاشكال سواء في الاوراق المالية أو العقارات أو حتى دفاتر التوفير والشيء الثاني هو اختيار سيارة من سياراتهم الالمانية الشهيرة لتكون سيارتهم المفضلة ولعل ارتباط الشعب الالماني بصناعة واخبار وسباقات السيارات يعود الى احساسه بالقوة في هذا المجال لان الالمان يمتلكون أشهر سيارات العالم واكثرها مبيعا وانتشارا من الفولكس فاجن الى المرسيدس ومرورا بالفورد والاوبل والبورش والـ B.M.W ولكل من هذه العلامات التجارية موديلات واشكال مختلفة بمميزات يعرفها الالماني جيدا اكثر من غيرهم.

والمتأمل في الحياة الالمانية يجد أن الحديث عن السيارات يدخل في كل مجالات الحياة.. في الرياضة بطبيعة الحال يحكم ان افضل متسابق محترف في العالم منذ وفاة البرازيلي ايرتون سينا هو المتسابق الالماني مايكل شوماخر بطل العالم في سباقات الفورميولا عامي ١٩٩٥، ١٩٩٦ وثالث العالم عامي ١٩٩٧ و ١٩٩٨ وحتى في الدوري الالماني تجد ان الصحافة الكروية هذا الموسم تحدثت طويلا قبل بداية الدوري عن لقاء فريق فولفسبورج الضعيف مع فريق بايرن ميونيخ العتيد في الاسبوع الأول لأن الفريق الأول يلعب برعاية شركة فولكس فاجن والثاني برعاية اوبل كما توضح المجلات الكروية المتخصصة بشكل دائم افضال صناعة السيارات على كرة القدم بدءا من رعاية شركة مرسيدس للمنتخب، وان شركة اوبل على سبيل المثال تدفع لفريق بايرن ميونيخ ستة ملايين مارك اى اربعة ملايين دولار فقط للاعلان على ملابس اللاعبين وذلك للحصول على ما يعادل ٤٠مليون دولار اعلانات تليفزيونية في جميع انحاء العالم نظرا لشعبية نادي بايرن في كل القارات واذاعة مبارياته المحلية والقارية والدولية وتدفع شركة سيارات مثل هيونداي الكورية حوالي ١.٧مليون للاعلان على ملابس فريق هامبورج العريق لتحصل على دعاية تقدر عالميا بحوالي ٢٠مليون دولار اما ثالثة شركات السيارات بالدوري الالماني فهي فولكس فاجن وتدفع ٦.٢مليون دولار لفريق فولفسبورج لتحصل على مقابل دعاية في المانيا وخارجها يساوي ٢١مليون دولار واعتبرت شركة فورد هبوط فريق كولونيا الموسم الماضي خسارة لها لانه كان يحمل اعلانها في الدوري الالماني بكل ما تحيطه به وسائل الاعلام من اهتمام وتختلف تقديرات الشركات من البنود الاعلاني في الدوري الالماني بحسب توسعاتها والاسواق التي تنتشر فيها سياراتها والأمر عادة لا يتعلق بكم المبالغ التي تدفعها.. حتى في عالم السياسة الالمانية فالأمر يرتبط بشكل مباشر بصناعة السيارات في بلاد المرسيدس حيث اعلن المستشار الالماني الجديد جيرهارد شرودر — فور فوزه على منافسه للمستشار السابق هيلموت كول قبل اسابيع انه يرفض مقترحات شركائه في الائتلاف الحاكم وهم اعضاء حزب الخضر بتخفيض سرعة السيارات في داخل المدن إلى ٣٠كيلو مترا في الساعة وعلى الطرق الريفية (نصف السريعة) الي ٨٠كيلو مترا في الساعة وفي الطرق السريعة إلى مائة كيلو متر في الساعة لان هذا سيلحق الضرر بصناعة السيارات وهو ما دفع رئيس فولكس فاجن فرديناند بيش إلى وصف المستشار جيرهارد شرودر بانه رجل سيارات.

هشام زايد



سيارة حاربت العنصرية

«ديفيد جيتنز» هو أحد الأمريكيين السود من اصل افريقي.. هاجر إلى لندن في الستينات وكان مصمما للاعلانات وكان حلمه أن تكون هناك سيارة للسود ترمز الى الحرية والمساواة واحترام حقوق الانسان.. وبالفعل في ١٩٦٧ انتج أول سيارة وأطلق عليها اسم «اي كنجا ١» ويعني اسمها الصمود وتميزت بقوتها وشكلها الغريب آنذاك وهي تشبه حاليا طائرات الشبح الأمريكية وسرعتها تصل الى ١٦٠ كيلومتر/ساعة. ورغم أنها عرضت في صالات عرض كثيرة آنذاك إلا انه لم تتم صفقات بشأنها لأسباب عنصرية وكان سعرها الذي طرحه «جيتنز» ٧٥ الف جنيه استرليني وعرضها في اكثر من مكان عالمي، إلا أن «جيتنز» يحلم بعودته الشهر القادم الى لندن وان يتم بيع السيارة التي هي قطعة من التاريخ!!

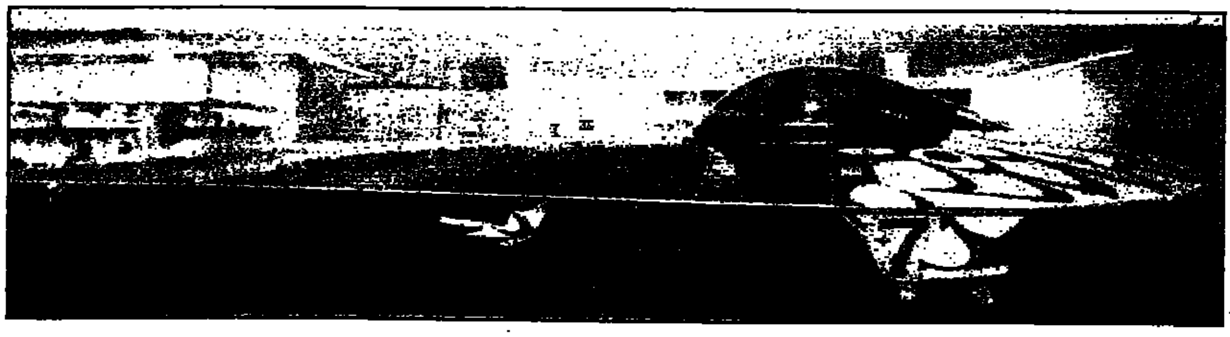
لأول مرة على أرض مصر

سباق دولي للسيارات الشمسية عام ٢٠٠٠

لأول مرة يتم عرض سيارة السباق الشمسية على أرض مصر وهي اخر ما توصلت إليه تكنولوجيا الفضاء والسيارات وقد صممت خصيصا للسباقات وصنعت للسير بالطاقة الكهربائية المستمدة من الشمس، والجديد في عرض هذه السيارة أن العالم العربي سوف يشهد سباقا للسيارات الشمسية.. وهو أول سباق دولي سيجرى في مصر بمناسبة الاحتفالات بالعصر الالفي الجديد. وقد تم بالفعل تشكيل لجنة تنظيمية برئاسة شركة نيوجنريشن موتورز وشركة الصناعات المغذية لصناعة السيارات في مصر «أفيكو» وذلك بالاتفاق مع اتحاد السيارات الشمسية العالمي وكذا شخصيات معروفة في سباق عالم السيارات الشمسية وممثلين عن الجامعات المصرية والاجنبية لتنظيم انطلاق هذا السباق الدولي.

ما هي السيارة الشمسية؟

وبمناسبة عرض السيارة في مصر قال د. نبيه بديوي رئيس شركة نيوجنريشن موتورز الأمريكية اثناء وجوده في معرض فورميلا الدولي إن سيارة جامعة جورج واشنطن الشمسية عربة شمسية مغطاة بمجموعة من الخلايا الشمسية وعندما تلقى الشمس بأشعتها على تلك الخلايا تبعث فيها تيارا «كهربائيا» يمكن نقله الى البطاريات لاختزانه فيها او نقله مباشرة الى معظم الحركة أو الى الاثنين معا، ثم تحول الطاقة الى المحرك الذي يدير العجلات ويدفع السيارة الى الحركة، وهي عربات بلغت فيها أنظمة الهندسة والاتقان قمتها.



سرعتها ١١٢ كيلومترا وتستهلك «كيلووات» واحدا من الكهرباء

وتصل سرعة السيارات الشمسية الى اكثر من ٧٠ ميلا (١١٢ كيلو مترا) في الساعة ولا تستهلك خلالها سوى كيلو وات واحد من الكهرباء المستمدة من الشمس وذلك يعادل قطع ٣ الاف ميل بجالون واحد بنزين أي ١٣٦٠ كيلو مترا بلتر بنزين واحد!

وتبلغ تكلفة هذه السيارة ٥ ملايين دولار في حين أن هناك سيارات شمسية تجاوزت تكلفتها ٢٠ مليون دولار.

والسيارة مماثلة لسيارتي السباق «اندي» و «فورميلا ١» وهي ذات مقعد واحد فقط ولا تشترك إلا في السباقات النهارية، ويتم الاستفادة منها في عمل بحوث لتطوير تكنولوجيا للمستقبل.

ويؤكد المهندس طلعت غبور رئيس مجلس إدارة شركة أفيكو أن تطوير السيارات الشمسية أصبح عنصرا اساسيا في كثير من شركات صناعة السيارات في جميع انحاء العالم وهي تعتبر سبيلا لإيجاد تكنولوجيا جديدة تستهدف انعداما في الانبعاثات، وقد أصبحت هذه السيارات حقيقة وقد اسست كبرى شركات السيارات مثل فورد ومرسيدس بنز وهوندا وتويوتا وغيرها فرقا لسباق السيارات الشمسية لتكون بمثابة الأساس لتطوير برامج مثل هذه السيارات التي ساهم في تأمين نفقات صنعها كل من شركة N.G.M وفورد جنرال موتورز ووزارات الطاقة والنقل وحماية البيئة في أمريكا وفي المستقبل القريب ستعتمد غالبية وسائل النقل في مختلف أنحاء العالم على الكهرباء والطاقة الشمسية في سيرها.

وأضاف المهندس طلعت غبور انه من المقرر إجراء سباق دولي في مصر بهذه السيارة مع حلول عام ٢٠٠٠ وستعلن تفاصيله قريبا. وقد جرت سباقات دولية عديدة اشتركت فيها فرق من جميع أنحاء العالم على نحو ما يجري في دورات الألعاب الرياضية العالمية. وبعض هذه السباقات يقام سنويا في حين يقام البعض الآخر مرة كل سنتين او عدة سنوات ومن امثلة هذه السباقات: - السباق الشمسي العالمي بأستراليا وهو ٣ آلاف كيلو متر، والسباق الشمسي بالولايات المتحدة الأمريكية وهو ٢٠٠٠ كيلو متر، والرالي العالمي للسيارات الشمسية باليابان وهو ٣ أيام، والسباق الشمسي العظيم باليابان أيضا ويستمر ٣ ساعات، وسباق دورة الشمس السويسرية بسويسرا، ودورة الشمس الأمريكية بأمريكا. وجميعها سباقات دولية ويدخول مصر في هذه السباقات سيضعها على رأس الدول في الشرق الأوسط وافريقيا التي تنظم مثل هذه السباقات.

ناجي الجرجاوي

المرسيدس فئة S .. الأفضل ببساطة!

مجلة أوتو موتور سبورت لم تجد ما تقوله في بداية حديثها عن السيارات المرسيدس فئة S الجديدة سوى أن الجمهور لن يجد فيها إلا أنها أفضل سيارة في العالم على الاطلاق لانها تظهر بتحسينات فنية كثيرة وامكانات رفاهية هائلة وما بين الكماليات الأساسية والاختيارية تقول المجلة ان المرسيدس إس كلاس بموديلاتها الثلاثة ٣٢٠، ٤٣٠، ٥٠٠ سوف تقدم لقائدها وركابها المقاعد الاكثر طولا وراحة وازرار التحكم في زجاج النوافذ في كل باب بشكل منفصل، وكذلك ازرار التحكم في مستوى ودرجات التكييف لكل مقعد وهذا بالاضافة لمركز ملاحي متكامل وازرار تحكم في التليفون والتليفزيون والسي دي والكاسيت وامكانية تزويد مساند الراس بخدمة المساج وايريال صغير لكل الاتصالات واشياء اخرى كثيرة و، بعيدا عن المواصفات العامة قدمت مجلة أوتو موتور سبورت مقارنة تفصيلية بين سيارات مرسيدس فئة S وقالت ان برنامج انتاجها سيبدأ بالسيارات ذات الستة والثمانية سلندرات وكما هو موضح في الجدول التالي:

الموديل	مرسيدس S ٣٢٠	مرسيدس S ٤٣٠	مرسيدس S ٥٠٠
سلندر	٦ سلندرات	٨ سلندرات	٨ سلندرات
سعة المحرك	٣١٩٩٠ سي سي	٤٢٦٦ سي سي	٤٩٦٦ سي سي
الكفاءة	١٦٥ حصانا	٢٠٥ حصان	٢٢٥ حصانا
الوزن بدون ركاب/ وبالركاب	١٧٧٠/٢٣٠٠	١٨٥٥/٢٣٨٠	١٨٥٥/٢٣٨٠
السرعة القصوى بالكم/ الساعة	٢٤٠	٢٥٠	٢٥٠
الوقت للسرعة من صفر إلى ١٠٠ كيلو/ الساعة	٨.٢ ثانية	٧.٣ ثانية	٦.٥ ثانية
السعر بالمارك	١٢٢٨٦٨	٢٢٤٠٠	١٤٦٠٤٤

أجمل سيارة في العالم لن تصنع محليا

فازت الفئة S الجديدة من مرسيدس بنز بلقب أجمل سيارة في العالم وذلك في مسابقة Automobilia الإيطالية لتصميم السيارات. وصرح برونو سباكو المسئول عن التصميمات في دايملر بنز بأن هذه المسابقة يتم تنظيمها بواسطة مجلة Automobilia الإيطالية وهي مكونة من فنانين عالميين ومصممين وصحفيين وخبراء سيارات وتعقد هذه المسابقة سنويا وسوف تقدم الجائزة رسميا في ميلانو بإيطاليا الشهر القادم.

ومن ناحية أخرى صرح زكريا مكاري مدير عام التسويق لشركة بانكو الوكيل الوحيد لمرسيدس بنز في مصر بأنه ليس هناك نية على الاطلاق في تصنيع الفئة S كلاس في مصر محليا بعد أن حققت هذه الفئة كل أهدافها بصورة لا تدع مجالا للشك وباتت توقعات العملاء من الفئة S كلاس مرتفعة جدا وهذا في حد ذاته تحد لا يستهان به.

صفحات من التاريخ

السباقات التي مهدت لولادة «فورميولا ١»



قد يكون للسرعة عشاق كثيرون وقد يصل بهم حد العشق الى محاولة ممارستها في شوارع المدن العادية مما يسفر عن عواقب وخيمة في كثير من الاحوال. والصحيح ان السرعة لها اماكنها المحددة ومناسباتها المعروفة وهي العديد من السباقات التي تجرى في انحاء العالم كل عام. ومنها سباق فورميولا - ١ الذي يقرأ عشاق السرعة عنه الكثير الا انهم قد لايعلمون عن ظروف بدايته وبداية سباقات السيارات الا القليل.

فقد كانت البداية عام ١٨٨١ عندما شهد العالم لاول مرة سباقا لمعدات ميكانيكية - ولانقول سيارات على وجه الدقة - وكانت مسافة السباق ٣١ كيلو مترا.

دار السباق، وسمي وقتها لافيلو سبيد، حول باريس وفاز به الكونت فيليكس فيليب وبلغ معدل سرعة سيارته في السباق ٥٩ كم/ ساعة!

ومع مرور الأعوام بدأت سباقات الطرق تنظم بشكل دوري انطلاقا من باريس وكان أول سباق يمكن ان يطلق عليه لفظ سباق حقيقي في يونيو ١٨٩٥ وبدأ من باريس الى مدينة بوردو ثم العودة الى باريس.

ومنذ ذلك الحين تعددت السباقات وزادت المنافسة حتى كان من الضروري وضع قواعد تنظم هذه السباقات، وطبقت هذه القواعد لاول مرة في سباق باريس - امستردام - باريس عام ١٨٩٨.

ولان صناع للسيارات في تلك الوقت كانوا قد بدأوا في انتاج سيارات اكبر حجما واكثر قوة، فقد حرصت تلك القواعد على تقسيم السيارات الى فئتين: الأولى ثقيلة وتنطبق على السيارات التي يزيد وزنها على ٤٠٠ كيلو جرام وخفيفة وهي التي تقل عن ذلك.

وفي عام ١٩٠٠ عرف العالم لأول مرة للمجموعات الكبيرة من السباقات وعرفت بسلسلة سباقات جوردون بنيت التي مهدت لسباق جران بري.

وشكلت سباقات جوردون بنيت منذ البداية تحديا كبيرا لمهارة وبراعة صناع السيارات. حيث كانت قوانين تلك السباقات تشترط ان يتم تصنيع جميع اجزاء السيارات المشتركة في بلد المنشأ.

ومع انتاج سيارات بمحركات قوية بدأت هذه السباقات تعرف الخطورة والحوادث المميتة. وكان ان تم ايقاف سباق باريس - مدريد بعد عدة حوادث تعرض لها المشاة العاديون على الارصفة، ومنعت سباقات الطرق العادية. ومنذ هذه اللحظة انتقلت السباقات الى الحلبات المخصصة للسباق مثل حلبة ايثي في ايرلندا الشمالية وحلبة تاونوس في المانيا.

وفي عام ١٩٠٦ بدأ اول سباق جران بري وجرى في لومان وفاز به للجرى فرنسيس سيز. وكان السباق مفتوحا امام كل من تؤهله مهاراته لخوض هذا السباق الصعب وبالنسبة للسيارات فقد اشترطت القواعد الا يزيد وزنها على ١٠٠٠ كيلو جرام.

وبعد حين وجد صناع السيارات ان انتاج سيارة خاصة بالسباق عملية مكلفة فقل الحماس تدريجيا ولخذ عدد السباقات في الانكماش حتى عام ١٩١١ عندما بدأ الامريكيون سباق انديانا بوليس ٥٠٠ الشهير فبعث الحماس من جديد وانتعشت سباقات جران بري في اوروبا.

البداية كانت عام ١٨٨١ بسباق لافيلو سبيد حول باريس بمعدل سرعة ٥٩ كم/ ساعة

وعلى الرغم من عودة النشاط الى سباقات جران بري الفرنسية الا انه لم يطرأ عليها أي تطور في فرنسا الا بعد الحرب العالمية الأولى حيث تلقتها دول اوروبية اخرى وبدأت تنظم سباقات جران بري ومنها بريطانيا التي انشأت حلبة بروكلاندس لهذا الغرض.

وفي عام ١٩٢٣ شهدت رياضة السيارات ثاني اهم حدث في تاريخ السباقات وهو ولادة سباق لومان ٢٤ ساعة.

وفي عام ١٩٢٧ اتجهت الانظار الى سباق ميللي ميليا الذي حظي بشهرة عالمية فاقت كل السباقات الاخرى. ومع اشتداد سعير المنافسة بين السيارات المختلفة على المضمار اشتعلت المنافسة بين صناع السيارات على انتاج سيارات اقوى في الاداء والمتانة واسفرت هذه المنافسة عن خروج سيارات جديدة تركت بصمات عميقة على مضمار السباق ولعل اشهرها واكثرها اناقة وسرعة في ذلك الوقت بوجاتي.

سامي وديع

غبور مصر وميتسوبيشي في اتفاقية جديدة لتصنيع الأتوبيسات والميني باص والنقل في مصر

عقدت غبور مصر وشركة ميتسوبيشي فوسو اليابانية اتفاقية للتصنيع وتمثيل واستيراد مجموعة من منتجات شركة ميتسوبيشي في مصر بموجب هذه الاتفاقية ستقوم شركة غبور مصر اكبر مصنع للاتوبيس والميني باص في الشرق الأوسط وقارة افريقيا. في المرحلة الاولى بتصنيع اتوبيس ميتسوبيشي العادي والفاخر بالإضافة إلى تصنيع ميني باص ميتسوبيشي في مصانع شركة غبور مصر وتجميع سيارة نقل كانتر ٤ اطنان محليا.

البا جيرو تدخل السوق المصرية بقوة

ايضا تنص الاتفاقية على استيراد وتسويق ميني باص ميتسوبيشي روزا الفاخر وميكروباص ميتسوبيشي L 300 المكيف وذلك بالإضافة إلى سيارة ميتسوبيشي باجيرو 4x4 وستقوم شركة غبور مصر بتوزيع هذه المنتجات مباشرة من خلال شبكة فروعها وموزعيها المنتشرة بانحاء مصر كلها كما ستقوم غبور مصر ايضا بتصدير الاتوبيس والميني باص طبقا للاتفاقية المبرمة.

هذا وقد حضر وفد على مستوى رفيع من مديري شركة ميتسوبيشي الحفل الذي اقامته غبور - ميتسوبيشي بفندق ماريوت يوم الاثنين ٢ نوفمبر كما حضره لفيف من عملاء غبور من رجال صناعة وتجارة السيارات ورجال الأعمال.



سوق السيارات

سوق السيارات

*الدواعى السفر ١٢٨ موديل ٨٢ حمراء رخصة سنة ت ٥٩٣٠١٦٩
*١٢٨ مو ١٩٩٨ ترخيص ٥ ايام بترولى ٦٠٠ ك تريدنج (٤١٨٥٢٨٧)
*تيبو مو٩٤ ج الكماليات نيبتى ميتاليك جنوط طارة ابنوس ٥٧٥٦٦٠٢
* سيارتان ١٣١ موافقة ١٩٨٤ بالتكييف وجميع الكماليات ٣٢٠٠٠ج ٣٣٥٥٧٢٢ و٠١٢٣١٦٣٦٢١
*١٣١ مو ٧٥ بحالة ممتازة سبور النجم الساطع للسيارات ٠١٢٢١٩٠١٧٣،٣٧٨٣٥٥٩

* ١٢٧ المانى موافقة استيرادية بالجنوط مو٧٤ ٢ باب وللبدل ٠١٢٢١٤٣١٩٧/٤١٤٠٧٩٨
*فيات ٢٠٠٠/ مو ٧٩ ميتاليك تكييف أصلى بالكماليات نهائى ٢٥٠٠٠ج(٤١٥٤٥٥٢)
*سيارة ١٣١ مو ٨٣ بحالة نادرة سنتر كهرباء لأعلى سعر (٤٥٣٣٢٤٠)
*بشرى للمعاقين سيارات معفاه متنوعة بأسعار خاصة تصل الآن ت ٥٧٤٤١٩٧
*١٣١/١٣٠٠ إيطالى مو ٧٩ دواخل فابريقة ت ٤٩٣٤٩٠١
* ١٢٨ مو ٩١ حمراء بحالتها ٤١ شارع سوريا المهندسين ت ٣٤٧١٤٤٧
■ ١٣١ مو ٨٠ إيطالى ■ ١٦٠٠ ممتازه لأعلى سعر ت/ ٥٣٩٤٥
*فيورا مو ٨٤ ونوفا ١٢٨ مو ٩٨ جديدة ٣٠٠٠ك لم ترخص ٤١٩٣٠٩٧
*١٣٢مو ٢٠٠٠/٧٨ دواخل فبريكه جيدة لأعلى سعر ت ٣٦٦٦٣٢٩
*١٣٢/٢٠٠٠ مو٨٠ تكييف باور زجاج بيضاء ممتازة ت ٥٨٩٠٧٨٢/٥٩٠٦٧٥٣
* أسرة تبيع ١٨٠٠/١٣٢ مو ٧٤ و ١٢٧ مو ٨٣ مجددين (٣٦٦٩٢٠٥ / ٣٦٧٨٧٣٥)
* ١٣٢ مو ٧٨ حالة جيدة C.C ٢٠٠٠/ ٥٠ ش قصر النيل ٣٩٣٧١٠٦
* فيات X19 مو ٧٦ اسبور بحالة ممتازة ٥ ش السد العالى الدقى
* فيات بونتو ٧٥ مو ٩٤ جميع الكماليات بسعر مغرى تليفون ٤١٥٥٨٣٧
* سيارة ١١٠٠ ديلوكس بحالة الفابريقه ممتازه ت ٤٩٥٥٠٨٢
* سيارة فيات ١٣٢ موديل ٧٦ ت ٣٣٧٤٣٣٠
* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ المانى ممتازة جداً لون فضى ت ٣٤٦٢٨٦٢

* شاهين ٩٦ أبيض استلام ٩٧/ ١٠٠٠٠كم بحالة المصنع ت/ ٧٨٢٩٧١٤
* شاهين موديل ٩٦ بحالة استلام المصنع تليفون ٣٦٠٠٣٥٠
* شاهين ١٣٠٠ مو٩٦ بحالة ممتازة ٢٠٠٠٠كم لأعلى سعر تليفون ٥٧٠٠٨٤٨
*مو ٩٤ C.C ١٦٠٠ تكييف نبيتى فابريقة بالكامل ٣٨٧٥٨٣٧ محمول ٠١٢٣١٠٩٨٣٢
* شاهين ٩٦ نبيتى ميتاليك استعمال خفيف ٢٠٠٠٠ كم كالزيرو ٣٠٠٠٠ج ٣٩٢٤٥٠٤
* شاهين مو٩٥ نبيتى ميتاليك VIP ٢٧٥٠٠ ت ٣٣٣١٥٣٤
*شاهين مو ٩٥ بحاله ممتازة أخضر ميتاليك ٢٤٣١٠٣٦
* كالزيرو شاهين ١٤٠٠ آخر ١٩٩٨ المعدله ١٠٠٠٠ كم لم تستعمل ٣٤٥٠٩٢٧
* شاهين مو ٩٨ ٥٠٠٠ كم لأعلى سعر ٣٣٥٦٩٩٧
* شاهين ١٤٠٠ موديل ٩٧ سوداء بحالة ممتازة للاستعلام ت ٠١٢٢١١٦٩٧١٨

لادا

*لادا استلام ٩٦ بحاله الزيرو نهائى ٢٣٠٠٠ (موتور سنتر) ٣٧٧٣٣٢١
*٢١٠٥ مو ٩٢ مطلوب ٢٠٠٠٠ ج رائعة ٤٠ الفلكى باب اللوق ٣٩٣٦١٢٩
*٢١٠٥ مو ٩٤ بحالة الفابريقة ٤٠٠٠٠ كيلو تليفون ٥٨١٧٧٨٠
*لادا ٢١٠٥ مو٩٦ بالتكييف فابريقة نادرة ت ٣٧٤١٤٢٣
* ٢١٠٧ مو ٩٢ خليجى فابريقة بحالتها ١٢٠٠٠كم وكرسى أسنان وابرانور ٣٦٢٥٧٦٤
* لادا مو٨٢ بيج ٢١٠٥ دواخل فابريقة تليفون ٣٨٢٥٨١٣ و٢٩٨٦٢٨٣
* لادا ٢١٠٥ مو٩٥ بحالة ممتازة تليفون ٣٦٣٥٠١١ ومحمول ٢١٨٥٤٧٦

نصر

*١٢٨موديل ٨٩ بحالة الفابريقة لأعلى سعر تليفون ٥٧٥٣٠٠٣
* ١٢٨ موديل ٨٩ ابيض دواخل فابريقة لأعلى سعر ت ٥٨٣٥٦٧١
* ١٢٨ مو٨٩ دواخل فابريقة ٥٤ ش عبدالمنعم رياض المهندسين ٣٠٣٨٤٧٣
*١٢٨ مو ٨٩ بيضاء مرفوعة فابريقة بالكامل بالكاسيت ١٨٥٠٠ج (٤٠٢١٥٤٩/٣٦٣٥٨٤٩)
*نوفا ١٢٨ ترخيص ١٩٩٨ بالكاسيت لم تستعمل كالزيرو (٠١٢٣١١٩١٦٦/٢٤٤٦٣٣٧)
* للسفر ١٢٧ مو ٨٣ مرفوعة ١٢ سنه بحالة الفابريقة ٣٧٤٩٤٥٨/٤٠٢٨٩٤٠
■ ١٢٨ موديل ١٩٩٠ ■
*بالتكييف الإتصال ت ٣٦٢٦٣٨٤
*نصر ١٢٨ أستلام ديسمبر ١٩٨٧ بالكاسيت كالجديدة لأعلى سعر ت ٣٦١٠٧١٤
*نصر ١٢٧ أول يد مو ٨٣و١٢٥ نصر مو ٧٩ تليفون ٣٣٥٧٣٦٤
* ١٢٧ مو ٨٣ حمراء بحالة جيدة بالكاسيت لأعلى سعر ٠١٢٣١٦٢١٣٠/٥٧٥٠٧٤٧
* نصر ١٢٨ موديل ٩٠ معدل بحالة جيدة ت ٥١٦٥٤١٥
■١٢٨ مو ٨٠ بالكاسيت■ حمراء بحالة ممتازة ت ٠١٢٣١٦٣٤٩٢ / ٤١٩١٦٦٤
* ١٢٨ مو ٨٦ حمراء فابريقه أول يد ٦٠٠٠ك كاسيت تليفون ٣٥٥٠٨٣٧
* نصر ١٢٥ مو ٧٧ أول يد ممتازه كاسيت مطلوب ١٣٥٠٠ ت ٣٤٨٥٩٦٨
* سيارة نصر ١٢٧ موديل ١٩٨٣ فضى ميتاليك تليفون ٣٦٦٤٢١٩
■١٢٨/ ١٩٨٤ بيضاء■ أول يد بالكاسيت ١٣٠٠٠ج ت ٣٤٧٤٢٧٥
* ١٢٨ بيضاء ١٣٠٠ إستخدام خفيف آخر ١٩٨٨ ٢٤٠٠٠ ك ت ٤١٤٩٥٥١

• نصر ١٢٨ بحالة الفابريقة مو٩٢ حمراء الاتصال ٠٤٥/٦٨٣١٠٣/٦٨٢٥٦٨

مو٧٩ اللون عاجى أستعمال طبيب ٣٣٥٢٠٣٥ - ٥ش الحسين الدقى المهندسين
* ١٣٣ موديل٨١ بحالة ممتازة تسافر بدون سخونة ٦٥٠٠ج ت ٣٨٨٦٨٨٩
*مو ٨١ بيضاء ممتازة لا تسخن ورخصة سنه ٦٥٠٠ ج تليفون ٣٦٤٠٠٢١
* ١٣٣ مو ٧٩ بحالة نادرة أول يد بالكاسيت الوسطاء يمتنعون ٢٠٤٤٠٩٦
* سيات مو ٨٠ ممتازه ٦٥٠٠ج ٤١٧٣٢٥١ عمارات رابعة الإستثمارى عماره ٤٣
* سيات ٨١/١٣٣ صفراء ٦٢٥٠ج ولخرى ٨٠ حمراء ٥٧٥٠ج ٢٥٧٤٠٢٠

* لظروف سوبر فيورا مو١٩٨٦ حالة رائعة بالراديو كاسيت ١٣٠٠٠ج (٤١٤٣٧٣٨)
*س فيورا ٨٧ حمراء مرفوعة ٤ سنوات ٣٨٠٠٠كم نادرة ١٧٠٠٠جنية ٣٩١٣٤٩١
* فيورا مو٨٦ أول يد رخصة سنتان ممتازة ١٢٥٠٠ج ٣٤٠٠٨٩٦ ٠١٢٣١٥٤٨٩٠
*سوبر فيورا مو ٨٦ مرفوعه سبع سنوات كالجديدة ٢٥٧٩٣٢٢ يوميا
* للسفر س فيورا أول يد إستلام ٨٧ د. فابريقة ١٥٢٥٠ بالكاسيت ٢٨٧٥٩٠١
* مو ٨٦ حالة ممتازة كالفابريقة مرفوعة سنتان ٢٦٣٤٨٣٦ / ٣٦٢٢١٩٨ اليوم وغدا
* س فيورا استلام ٨٦ أول يد بحالة الفابريقة ١٥٠٠٠كم بالكاسيت ٤١٨٧٣٧٩
* سوبر فيورا موديل ١٩٨٦ حالة ممتازة بيضاء ١٤٠٠٠ جنيه ت : ٢٧٢٤٨٧٦ .

* فيات سوبر ريجاتا ١٩٨٦ مرفوعة ٤٠٠٠كم جميع الكماليات (٢٤٨١٧١٨/ ٢٩٠٨٨٦٦)
■ ريجاتا مو ٨٥ بالتكييف. ■
*بيضاء بحالة كالجديدة ٥٨٥٥٥٧٠/٥٦٤٠٢٤٤
■ ريجاتا مو ٨٦ كالزيرو ■
*٣٢٠٠٠ كم بدون تكييف ٣٦٢٤٩٤١/٠١٢٣١١٤١٥٥
*نوفا ريجاتا مو ٨٨ بيضاء ٥٨٠٠٠ ك. م بالتكييف نهائى ٢٨٥٠٠ ت ٤٥٠١٩٣٢
*نوفا ريجاتا موديل ٨٩ احمر جميع الكماليات بحاله المصنع ت ٣٦٢٢٧٧٥
* ريجاتا ٨٩ / ١٠٠ × S مواصفات خليجية باور جميع الكماليات ت ٣٤٦٠٩
* نوفا ريجاتا مو ٩٠ جميع الكماليات بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٣٣٢١٤٠٧
* أسرة تبيع ريجاتا مو ١٩٨٩ جديدة للمتميزين ٣٦٤٥٩٠٢/ ٠١٢٣١٩٣٣١٠

* فيورا نقل إيطالى مو ٨٠ صندوق خلفى بحالة ممتازه ت ٢٤٧٤٥٥٤

• ريتمو إيطالى مو٨٤ أزرق ميتالك ممتازة أغيار ١٣٥٠٠ حة ٣١٥٨٣٦٦/٣١١٢٤٠٨
* ريتمو٧٥ المانى مو ٨٠ حمراء استعمال طبيبه ٣٨٨٢٥٢٧ و ٢٤١٩٧٦٩

* ٦٠ مو ٩٥ بالتكييف (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية. المرغنى ت ٢٩٠٤٠٤٥ / ٢٩٠٧٣٦٥
* مو٩٨ زيرو بخطاب المرور نهائى ٣٦٥٠٠ جنيه (ميراج) ٤١٥٢٦٧٤

*كوبيه GLX بالتكييف الأصلى و زجاج و سنتر (موتور سنتر) ٣٧٧٣٣٢١
■ ناشد للتجارة ■
موزع قطع غيار ابيزا - قرطبة أصلية ج للموديلات ٥ش شامبليون ٥٧٤٧٩٧
* SXE مو ٩٨ بالكماليات لم تستعمل للقرابيا ومميزة اللون ٥٨٣٧٧٤٥
* مو ٩٨ عالزيرو تكييف سنتر زجاج مرايات للبيع / للبدل ٢٧٥٨٣٧/٣٧٥٩٨٣٢
*ابيزا ٩٨ / ٨٠٠٠ كم ج الكماليات بالتكييف بحالة استلام المصنع ٤٠١٩٥٣٧
* ابيزا مو ٩٤ بالتكييف (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية. المرغنى ت ٤١٥٠٥٨٧

* ٩١ بيضاء بالكماليات ٤٨،٠٠٠ كم مطلوب ٢٨،٥٠٠ ت ٥٦٨٣٦١
* دوجان مو ٩٣ تكييف سنتر زجاج فيرانى ميتاليك بحالة ممتازة ت ٤٠٢٥٥٨٢
* دوجان مو٩٣ مكيف وشاهين مو٩٥ بحالة ممتازة ت ٣٤٢٠٤٣٥
* دوجان مو ٩٤ SLX بحالة ممتازة جميع الكماليات بالجراج ٤١٨٧٤٢٤
* دوجان مو ٩٤ SLX جديدة ٣٦ ش فوزى المطيعى ميدان الإسماعيلية ٢٩١٣٥٣٠
*دوجان مو٩٠ عسلى ميتالك ج الكماليات ٣١٥٠٠ ت ٣٣٢١٥٣٤ VIP
* دوجان ٩٥ ج الكماليات والباور زيتى دهان فابريقه مرفوعة سنتين ت ٣٨٦٣٦٨١

* سيارة اليكو موديل ١٩٩٢ مرفوعة ١٣٠٠٠ ك لأعلى سعر تليفون ٢٤٤٩٥٦٦

*زيرو مو ٩٨ بالكماليات خصم للنقدى و تقسيط ٣٦ شهر جولدن N(٥٧٠٤٤٧٥)
* اونو ١١٠٠ CC مو ٨٨ سقف زجاج سنتر أصلى ميتاليك ممتازة نهائى ٢٠٠٠٠ج ٣٠٤٩١٦١ و٠١٢/٢١٩٣٠٠٦
* اونو ١٩٩٣ مرفوعة ٣ سنوات ١٢٠٠٠ ك ١٣٠٠٠ج تليفون ٣٣٧١٨٤٥
□ اونو ديسمبر ٩٧ □ حمراء ١٠٠٠٠ كم كالزيرو ٠١٢/٣١٣٩٩٢١ (٦٩٠٦٥٧٥)
■ اونو موديل ٩٣ ■
*حالة ممتازة زيتى ٧٧٤ ٢٤٤٠ ٠١٢٣١٣٣٢٠٥/
* S55 إيطالى مرفوعة ٧ سنوات بالجراج ١١٠٠ مو ٨٥ ٣٦٠٠٠ ك ٥٧٥٩٩٦
*سياة اونو حمراء مو ٩٤ بحالة نادرة ٦٠ الف كيلو ت ٣٦٠٤٩٥٠
* لطبيب اونو ١٩٩٤ إيطالى ٢٠٠٠٠ سنتر كهرباء ٣٢٠٠٠ج بالكاسيت ت ٣٤٩٦٦٢٢
* اونو إيطالى مو ٩٤ ميتاليك تكييف أصلى ٣٠٠٠٠كم زيرو لأعلى سعر ت ٣٦٠١٣٩٢ ٠١٢/٣١٠٩٢٢٩

فقط ٤٩٠٠ جنيه مع تسهيلات فى السداد
موديل ١٩٩٩ ع الزيرو C.C ١٦٠٠

* تيفا مو ٨٢ بيضاء جيدة بدون كماليات ١٥٠٠٠ ج ت ٥٦٩٩٨٩١ ٥٧٠٠٦٠٥

*كومبى مو ٩٧ بحاله الزيرو ١٢٠٠٠ كم للاستعمال (موتور سنتر) ٣٧٧٣٣٢١
* حمراء ١٩٩٧ L X ٢٣٠٠٠كم كاسيت وسماعات باينير ٤٥٥٥٦٤ ٠١٢/٣١٩٦٠١
* فليشيا مو٩٨ زيرو ميتاليك بسعر مغرى (ميراج) ٤١٥٣٦٧٤
* فليشيا مو ٩٦ لون أخضر ميتاليك بحالة الزيرو ٢٩٠٧٤٣٥
*فليشيا L X مو ٩٧ إستعمال ١٠٠٠٠ كم لون أخضر بالكاسيت ٤٠٣٧٨٩٤
* GLX ديسمبر ١٩٩٧ فضى م لم تستعمل كالزيرو بالكماليات والضمان ٠١٢/٣١٢١٢١٩
*فليشيا مو ٩٦ ترخيص ٩٧ ٢٨٠٠٠ كم بحالة الزيرو ولأعلى سعر (٣٤٨٠٢٩٧)
* فليشيا مو ٩٦ زيتى ميتاليك LX ٢٧٥٠٠ ج VIP ٣٣٣١٥٣٤
*فرصة فليشيا مو ٩٧ بالكماليات ٧ ش حسن صبرى بالزمالك
*فرصة فليشيا ١٩٩٧ بالتكييف ٢٢٠٠٠ك نبيتى ميتالك ٣٤٧٠٧٩٣
*مو٩٨ زيرو نبيتى ميتالك ٢٥٠٠ج ٣٢ شهرو ٥٠ الجديدة خلف الميرلاند
* فليشيا كحلى ٩٧ فابريقة ٤٥٠٠٠ ممتازة لأعلى سعر (٠١٢/٣١٠٧١٩١/٢٤٤٣٨٠٢)
* فليشيا مو ٩٦ بيضاء ١٠٠٠ كم دهان المصنع كالجديدة
* مو LX ١٩٩٥ لون أبيض دهان المصنع ٦٥٠٠٠ كم بالكاسيت ممتازة (٤٩٣٥٠٨١)
*GLX مو ٩٦ أحمر كابوريه ٢٢٠٠كم جنوط وسنتر بحالة الزيرو ٥٨٥٢٤٩٩

ستروين

*ستروين AX مو٩٥ تكييف سنتر زجاج ٢١٠٠٠ ج ٣٣٢١٥٣٤ VIP
*ستروين CC١٨٠٠ جميع الكماليات بحالة الزيرو (SPEED-R) ٢٤٦٣٣٧٥
*AX ج الكماليات ٩٦ جديدة خلف ١٠٠ الحجاز م.الجديد(اوتوترند)

ستروين ZX تورنيل ٩٦ بحاله الزيرو جميع الكماليات ت ٤١٥٠٣٠٧

*شاريد مو ٩٠ فابريقة بالكامل دواخل وخارج هاتش باك فيرانى (٢٧٥٥٥٥٢)
* ١٣٠٠ CC سدان ١٩٩٠ ج الكماليات ممتازة ٣٥١٩١٣٨ ٠١٣٣١٤٣٤٣٩
* مو٩١ حمراء ١٠٠٠ CC تكييف كاسيت دهان المصنع ٠١٢٣١٣٠٨٧٥/٢٩٠٤١٨٠
* شاريد مو٩٣ فابريقة أحمر بالتكييف كاسيت ٤٣٠٠٠كم ٢٤٥٠٠ جنيه ت ٣٣٥٥٧٥٧

* بولو مو٩٩ بالكماليات وبدون أسعار تجارية فوبيراتر ٢٧٠٠٠١١
* للسفر بولو ١٩٩٨ ج الكماليات الأصلية بحالة الزيرو أستعمال خفيف ٢٤٤٤١٤٦

رينو

* عالزيرو التحفة رينو المعدلة ١٩٩٩ جميع الكماليات بسعر مغرى ٣٦٧٤٣٨٣
* رينو٩/ ١٩٨٤ بالتكييف هيدروماتيك زكهرباء سنتر للبيع للبدل ٢٢٠٠٠ج ٣٣٨٦٦٥٨
* رينو ميجان ريمبو اوبتيما الوان متنوعة ٣١٥٣٩٦٩ ٢٧٠٤٤٢١/٢٧ كابوترند
* لظروف رينو اوبتيما عالزيرو مو١٩٩٩ بخطاب المرور ٢٤٥٧٣١٢

بودى كار
رينو ريمبو واوبتيما مو٩٩ بسعر مغرى ت ٥٨٦٦٢٦٨ - ٥٨٣٨٤٠٠
م/ أسامة بودى

* كالفابريقة مو٨١ سقف جنوط رشاشات وريكوث تربو البين مو٨٣ / ٢٧٩٤٩٣٦

سكودا

* الوحيدة فيلوريت مو٩٤ جميع الكماليات والتكييف بحالة المصنع (٤١٩٥٩٥٠)
* سكودا فيلشيا مو ٩٥ بوبة مصنع ٣٧٥٠٠كم بحالة نادرة خضراء (٥٠٠٥١٤٢)
*اوكتافيا مو ٩٨ بحالة المصنع ١٣ ش المرغنى مصر الجديدة السبع عمارات
*كومبى مو ٩٦ فابريقة ١٧٠٠٠كم ٣ عمارات للمستشارين خلف كازينو الليل الهرم
* فيلوريت GLX ٩٤ سلفر لاين ت ٢٥٧٤٣٨٣/٤٥٢٩٤١٦
* اسكودا فيلوريت مو٩٤/ ٣٦٠٠٠ كيلو ٢٢٥٠٠ جنيه تليفون ٣٥٠٠٠٦٧
*سكودا فيلشيا للعدل واوكتافيا بالكماليات ت ٣٧١٣٣٦٥ ٢٧٠٤٤٢١/ ٠١٢/٢١١٨٥٧٤ كابوترند

■ داتشيا نوفا مو٩٩ زيرو ■ بسعر مغرى ت ٠١٢/٣١٧٧١٧٥

*كورسا مو ٩٥ بحاله ممتازة ولاسيما / ٥٥ بارا ٩٠ ت ٠١٢/٣١٥٩١٢٩/٢٤٤٣٨٢٨
* فرصة كورسا ١٩٩٤ تركواز ميتالك ٢٥٠٠٠كم بالكماليات والتكييف ٣٣٠٠٠ج ٣٩٣٨٠٢١
* كورسا مو ٩٨ ج الكماليات والألوان بأسعار تجارية فور برازل
* كورسا مو ٩٤/ ٣ باب بوبة المصنع مكيفة حتى ٤ مساء ٠١٢٢١٨٣٧٢١/٥١٤٤١٥٩
* مو٩٥ جميع الكماليات ٣٢٠٠٠كم فابريقة بالكامل حالة نادرة كالزيرو ت ٣٤٩١٣٦٦
* كورسا المانى مو٩٤ تكييف جميع الكماليات ٣٣٠٠٠كم فابريقة (ميراج) ٤١٥٣٦٧٤

عالزيرو كورسا المعدلة الجديدة جميع الكماليات بسعر مغرى ت ٣٤٥٠٩٢٧

* كابريس كيلاسيك مو٨١/ ٨ سلندر بحالة جيدة تليفون ٣٤٥٦٣٤٨/٣٠٢٥٨٩٨

* بيسكفرى 4x4 مو٩٥ FXI ٨ سلندر اتوماتيك ج الكماليات كالزيرو ٥١٩٥١٣١
* بيسكافرى مو٩٤ بحالة ممتازة لأعلى سعر المعاينة ٧ش د. يوسف مراد
مقترح من فريد سبكة خلف موقف الاتوبيس بميدان الحجاز مصر الجديدة الدور الثالث شقة ٦

بيجو

* ٤٠٥ مو٩٦ نبيتى ميتاليك ج الكماليات فابريقة مرسيدس ستارز/ ٤٥٥٥٢٩٧ /٤٥٠١٣٧٩
* S. L ٥٠٥ مو٨٤ جميع الكماليات حالة للمصنع مرفوعة ٠١٢ ٣١٠٧٨٥٠/٢٤٣٨٣٦٦
* بيجو ٥٠٤ مو٧٩ بحالة نادرة جنوط فتحة سقف ٢٤٤٢٧٧٥ ٠١٢٣١١٢٧٥٩
* ٥٠٥ فرنساوى ١٩٩٣ جميع الكماليات فابريقة ٤٩٠٠٠ ج ٥٩١٨١٩٤ ٠١٢٢١٠٢٨٨٧
* بيجو ٤٠٥ مو ٩٦ ج الكماليات كالزيرو مرفوعة سنه تليفون ٤١٧٥٧٠٢/٤١٧٥٧٠١
* بيجو ٥٠٥ استيشن موديل ٨٨ حالة شاذه ج الكماليات ٥٨٣٦٠٨١/٥٨٥٧٤٨٨
* ٥٠٤ مو ٧٩ المانى مستوردة بالكماليات ذهبى استعمال طبيبة ٣٧٤٥٠٤٨/٢٣٢٩١٥٢
■ بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ ميتاليك ■ بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٢٤٣٧١٨٦
* ٥٠٤ مو ٨٣ استيشن جميع الكماليات استعمال أول يد ممتازة ت ٤٠١٣٧٩٨
* بيجو ١٠٤ مو ٨٣ مجددة بالكامل كاسيت زرقاء بحالة ممتازة ٢٤٣٧٧٠٥
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٤ بحالة ممتازة كالزيرو جميع الكماليات (٢٤٠٨٠٨٥)
* ٥٠٥ استيشن GL فرنساوى مواصفات خليجية مو٨٨ ١٥٠٠٠ فابريقة ٥٨٣١٩٧٩
* بيجو ٥٠٥ / ٨٤ مكيفة بالكماليات بحالة جيدة لأعلى سعر. الاتصال والمعاينة اعتبارا من السبت ٢٨/ ١١ / ١٩٩٨ ٣٣٥٤٢٢ - ٣٣٥٨٤٧٨
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ GL ممتازة ٥٨٩٠٩٨٦ من ١٠٠٢ فقط
* GL ٥٠٤ مو٧٨ فتحة سقف اخضر بحالة جيدة ت ٢٤٤٣٣٠٦/٢٤٤٤١٨٩
* ٥٠٥ استيشن مو ٨٧ اتوماتيك ج الكماليات مواصفات أمريكية مستوردة كالزيرو ٤٠٥ مو ٩٣ فرنساوى سوداء نادرة ٤١٧٥٨٧٠
* GL ٥٠٤ موديل ٧٩ لون فضى ت ٣٤٥٧٧١٢
* السفر ٢٠٥ G. نادرة مرفوعة خمسة سنوات ت ٤٥٢١٠٧٧ و٣٦٠٦٦٢٢
* بيجو ستيشن ٥٠٤ مو٧٧ بحالة ممتازة للاتصال ٣٣٠١٨٧٦ ماعدا الأحد

سيارة بيجو ٣٠٥ موديل ٨٦ باور تكييف ت ٣٤٠٧١٦٦

شيفروليه

* شيفروليه إمبالا SS موديل ١٩٩٣/ ٢ باب فابريقة نادرة ت ٤٠٥٩١٨
* نشترى ونبيع ونستبدل السيارات الأمريكية وتشكيله أخرى أمريكان جروب ٢٧٠٠٠٩٦

بويك

* سكاى لارك سيدان مو٨٠ ممتازة يمكن البدل اوتو أمريكا ٣٧١٨٠٣٠
* إسكاى لارك مو٨٠ ج الكماليات حالة جيدة جدا ٥٨١١٩٠٠/ ٥٨٢٤٣٩١
* بويك ريجال موديل ٨٠ جميع الكماليات بحالة جيدة ت/ ٣٨٥٥٦٦٠
* بارك افينيو مو٩٨ ج الكماليات ١٤٢ شارع الحجاز هليوبوليس ٢٤٥٢٧٧٩/ ٠١٢٢١٦٩٢٩٩١

* مو٩٨ / ١٦٠٠ أوتوماتيك ع الزيرو ج الكماليات والإكسسوارات ٣٦٤٤٤٨٨ / ٣٤٩٢٨٢٨
* 2000 ج الكماليات بحالة الزيرو خلف ١٠٠ الحجاز (اوتوترند) م الجديدة

* فاستر مستورد عادى و LS وديول كابينة ج الكماليات وبدون الوان ميتاليك ت ٢٤٠٨٦٤٠/٢٤٠٤١٩٠

بونتياك

* جراند برى مو ٩١/٩٠ ٤باب ج الكماليات لأعلى سعر ت ٣٦٦٥٠٢٥

ترانز M مو٨٧ لهواة التميز خالصة ت ٠١٢٣١٣٧٥٣٦/٤١٥٩٥٩٥

*كساحة مرسيدس معدلة مو ١٩٩٢ ٢٥ ألف كم (٠١٢/٣١١٢٢٩٤٧/٢٩١٧٤٩٤)
* ميباور ١٣٠٠ مو٨٣ بالتكييف ت ٣٠٣٤٣٣٥ ماعدا الأحد
*الجانين الفران لوكو سيارات تبقى إستعمال الخارج س مغرى (٢٤٩٣٦٣١/ ٠١٢٢١٦٢٣٨٥٧)

■ مركز خدمة تافريا ■ قطع غيار جملة والقطاعى ت ٢٥٩١٧٢٧

*اوكتافيا مو ١٩٩٨ / ١٦٠٠ ج الكماليات ميتاليك تريندج (٤١٨٥٢٨٧)

سيارات للإيجار

* سان بيشو للنقل والرحلات وإيجار أحدث السيارات والمحمول ت ٣٣٥٠٤٧٦ - ٣٣١٩٥٦٦
*فاست واى شاهين ٦٠ هيونداى دوجان سويفت ٧٠ مو ١٩٩٨ (٧٧٦٢٩٨٤)
■ شركة الفاروق ■ يوم بدون سائق ج الأنواع ٢٤٤٥٣٣٢
* شركة استثمار كبرى تطلب سيارات للايجار لمد طويلة ت ٠١٢٣١٤١٧٠٦/٣٣٣٦٠٤١
* نايل ستار نؤجر ونستاجر ج السيارات والاتوبيسات السياحية بافضل الأسعار ٥٨٦١٠٣/٥٨٥٦١٦١

الإخوة لتأجير السيارات

نؤجر ونستأجر جميع أنواع السيارات بالسائق وبدون سعر خاص للعدد والشركات
● مع تحيات الاخوه ●
٦ ميدان النبوى المهندس الاعلام العجوزة ت/ ٣٠٣٦٨٣٥/ ٠١٢/٣١٢٠٠٧٤

■ ليمو شامة ■
تفوز بالتميز ومن ثم بقلبك بمكنكم التعامل بجميع كروت الائتمان ٨ شارع ٧٨ المعادى تليفاكس ٣٥١٧٠٣١
■جولدن انترناشيونال جروب■ التميز وأسعارنا بلا منافسة ت ٣٣٨٠٣١٨
* نؤجر ونستاجر أحدث السيارات المؤمنة خصم للشركات والعقد والزفاف اتصل الآن المجموعة الدولية ت ٣٣٨٧٣٧٣ ف ٣٨٦٦٠٧٣
*(حلق حلمه ٤١٨٦٧٤٧) المعدد أسطول هوندا ٦٥ ج هوندا ٨٥ ج بولونيز ٤٥
* الصقر الماسى يؤجر أحدث أنواع السيارات ويستاجر الحديث ت ٣٠٣٢٠٢٢ - ٣٠٣٦٦٦٦
■ شركة الباشا الدولية ■ لإيجار أحدث السيارات (٢٧٤٣٣٣٨٧/ ٠١٢/٣١٥٦٧٤٥)
* نقل الطرود إلى جميع الجهات وتأجير جميع سيارات النقل بالسائق للشركات والأفراد ت ٣٦٤٥٦١٠/٣٦٤٢٥٢٠ فاكس ٣٦٦٢٨٠٦
■ شركة سارة ■ لمدة يوم وبدون سائق ٣٣٨٧٢٩٨
■ وام الدولية ■ نحن نحطم الأسعار تحطيما ٣٨٦٣٧٧٠
* النيل لإيجار السيارات أحدث الموديلات بسائق وبدون الاتصال ت ٣٤٠٤٢٥٣/٣٤٠٠١١٥

الشركة الدولية للسيارات

نؤجر ونستاجر أحدث الموديلات ٤٥٠٠٥٥٢

*تويوتا كورولا و ميكروباص كابينة وميكروباص بنزين و ديزل ١٩٩٩ بالضمان ٣٦٣٦٠٢١
* ميتسوبيشى زيرو بدون مقدم وتسهيلات بالدفع (مرسيدس ستارز) ٤٥٥٥٢٩٧
* مهندس يبيع فولكس مو ٨٣ بيك أب فابريقة ١١٥٠٠ج (٣٠٤٨٨٢٩)

بودى كار
ايسوزو بيك أب مو٩٩ بسعر مغرى ت ٥٨٦٦٢٦٨ - ٥٨٣٨٤٠٠
م/ أسامة بودى

*سيارة سيات بيك أب بحالة جيدة موديل ٩٤ العنوان ٥شارع الظاهر القاهرة تليفون ٥٩٣٣٨٣٣
* شيفروليه جاز ١/٢ نقل مو ٨٨ بحالة الزيرو لأعلى سعر (٤٩١٥٦٩١)
* سيات ١٣٧ باندا فان مو٨٤ بيضاء جيدة مطلوب ١٠٠٠٠ج
* إيسوزو فاستر مو٩٩ اليابانى كابينه وديول كابينة ج الألوان بضاعة حاضرة برافو تريد ٤٠٣٣٢٢٠

إنكا فان زيرو ١ طن أقل مقدم وأطول فترة تقسيط ت ٤١٤٦٢٥٦/٤١٤٦٢٥٧

* نشترى جميع السيارات الحوادث والمتصادمة موديلات حديثة صلاح بليه ٠١٢٢١٤١٩٥٥

مطلوب

* فيكترا ٢٠٠٠ وجالنت مو٩٧ بفتحة سقف وروديو مو٩٨ ٣٧٤٥٠١٣/ و ٠١٢٢١٠٨٧٤٥
* نشترى سيارتك المستعملة من موديل ٩٨/٩٠ ٠١٢/٢١٨٨٢٤٦، ٥١٠٥٤٠
* جراند شيروكى موديل ٩٨ استعمال بسيط تليفون ٥٧٤١٠٤٠
■ شيروكى ٤ سلندر ■ لأسرة ت ٣٧٧٥٨٦٦ ٣٥٠٨٠٠٣٥ بدون وسطاء
* مطلوب دوجان اوبل فيكترا تويوتا كورولا تسهيلات بالتقسيط ٤٣٤٣٥٥٤ الاسكندرية
*مطلوب ميتسوبيشى نصف نقل شاسيه طويل بنزين ت ٣٣٤٢٥٣ و ٠٧/٣٢٠٢٠١

*التنازل للتليفون سيارة برقم مميز لأعلى سعر المخابرة ٣٩٣٢٤٢٤

* (الريان)تركيب/ صيانة/ شحن/ ج السيارات يابانى / أصلى بالضمان ٣٣٧١٣٧٧/ ٠١٢/٣١٠٩٧٥٣

سيارات متنوعة

*عائله تبيع فيلشيا مو ٩٧ ولانسر مو ٩٢ و هيونداى تريدنج (٤١٨٥٢٨٧)
* تيفا مو ٨٣ ابيض جيده نصف نقل مو ٨٣ أبيض ٤ شنكل ٣٠٤٨١٩٧
* تويوتا ٤ شنكل مو ٨٣ حصيرية ومازدا مو ٨٣ يابانى ٣٢٣ بالكماليات ٥٣١٢٥٥
* جيب مو ٧٥ موتور تويوتا وسوزوكى مو ٩٥ بالتكييف دهان المصنع ٣٦٦٩٢١٠
*مرسيدس مو ٩٥ وفيات إيطالى مو ٧٢ حالة رائعة ت ٤١٩١٨٧٦/٤١٨١٥١٦
*للسفر دوجان مو ٩٤ SLX فابريقة ولانسر مو ٩٢ كاملة ٠١٢/٣١٣٧٧٩/٣٩٩٥٤٢
* أسرة تبيع فيكترا ٩٥ رينو ٢٠ بالكماليات B.M.W ٢٤٥٤٧١٠ ٤٨٢٠٣٧٧
* سيبيك ٨٧ ولادا مو ٩٣ وماروتى ٩٤ وجولف ٧٩ ت ٣٦٢٥٤٧٤، ٣١٣٠٦٥٨
* كابريس مو ٧٧ ولادا مو ٨٤ بحالة الفابريقة بسعر مغرى تليفون ٢٧٥٠٩٤٨
* بيجو ٥٠٥ مو٨٤ جميع الكماليات ١٢٧ مو٨٦ فابريقة ٤١٥٣٤٨٨ - ٢٨٢٩٧٠٨

مرسيدس شاسيه وصندوق ٥ طن زيرو بالنقد والتقسيط ت ٤١٤٦٢٥٦/٤١٤٦٢٥٧

مازدا mazda

* ١٢١/٣٢٣ نقل يابانية أسعار خيالية بالتقسيط العتال (٤٠٤٠٢٥٢ / ٤٠٤٠٢٥١)
* ٣٢٣/ ٨٢ يابانى مرفوعة ٤ سنوات بيع دوكو الفابريقة ١٠٠٠٠كم ٣٩١٣٤٩١
* ٣٢٣ مو٨٢ حمراء هاتشباك ممتازة ت ٣٣٥٢١٠٢
٧٠عبدالعظيم راشد العجوزة
■ مازدا ٣٢٣مو٨٣ ■ كالجديدة ٣٢٣٥٢٣٠٢/ ٠١٣٣١٠٨٩٠٥
*فرصة مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى ٦ سرعات وجنوط فابريقة للسفر ٣٨٥٢٥٦٥
* ٣٢٣ مو ٨٢ حمراء دواخل فابريقة خمس سرعات ت ٣٣٦٠٢٨٩
* ٣٢٣ ١٩٨٢ شاذة يابانى مكيفة فابريقة دواخل ٢٢٠٠٠ج ت ٥٩٢٥٥١٤
* ٩٢٩ مو٨٣ الشكل الجديد تكييف سنتر رخصة سنة أخضر م ت ٢٨٤٧٠٦٩

* لودر كاتربلر E ٩٦٦ مو ٨٧ وارد الخارج (٠١٢/٣١٠٨٧٩٩/٢٤٨١٢٥٩)

* لعظيم كاديلاك فليتوود سوداء ليموزين مواصفات خاصة (٠١٢/٣١١٥٥٥١) ٤٥٠٠٠٦٢

* رخصت ولم تستعمل استلام ١٩٩٨ بالتكييف بحالة الزيرو تليفون ٤٠٣٣٩٩٨

* تمبرا مو٩٧ جميع الكماليات وكماليات إضافية فضى ميتاليك كالجديدة ت ٤١٥٠٠٠٩

موتوسيكلات

* موتوسيكل ياماها ٨٠ عالزيرو ت ٣٣٩٣٨٩٩ و ٣٩٦٣٨٢٠ عدا ٢
*ياماها ٧٠رسنج بحالة جيدة وبسعر مغرى للاستعلام ٥٩٤٠٠٤/٣٥٢٣٨٠٣

* ١٣١ مو٧٥ مجددة بالكامل رخصة سنة حميدو موتورز ت ٣٤٧٧٠٠٣

* سيارة نقل فولكس دوبل كابينة مو ٩٤ ٢٤٧٣٣٧٥
* ماجيروس إفكو راس تريلا مطورة ١٢ مرة ت ٢١٥٦٩٥٩ و٢١٥٦٣٨٧

ثرى إم مصر
تعلن شركة ثرى ام عن بيع عدد ٣ سيارات نقل بصندوق
- ماركة بدفورد موديل ١٩٩٧ حمولة ١,٥ طن
- ماركة سكودا موديل ١٩٩٦ حمولة ١ طن
- ماركة فورد موديل ١٩٩٥ حمولة نصف طن
للمعاينة وتقديم عرض أسعار الشراء فى أظرف مغلقة اعتبارا من ١١/٢٧ حتى ١٩٩٨/١٢/٤ بالعنوان قطعة ٧٥و٧٥ المنطقة س. الهضبة العليا. المقطم خلف المركز القومى للامتحانات بجوار مسجد النصر.

* سيارات نقل متنوعة بسعر مغرى للمعاينة طوال الاسبوع ٠١٢/٢١٤٨٤٩٨/٥٩٤١٠٠٠

* مستوردى ومصنعى ووكلاء كماليات السيارة نسوق منتجاتكم (الريان) ٣٣٧١٣٧٧/ ٠١٢/٢١١٤٢٠٠

سوبر ماركت السيارة

* لتجار ج الماركات والكماليات ومطلوب مندوب توزيع خبرة (الريان) ٣٣٧١٣٧٧ / ٠١٢/٣١٣٤٦٠٠

مطلوب سيارات

• المصرية الايطالية لتجديد السيارات دهان فرن ٨٠٠ جنيه ت/٣١٣٦٠١٩
* بالتقسيط حوادث سمكرة ودهان بالفرن سروجى ميكانيكا ع أسبوعين (٠١٢/٤٥٠٠٩١٥/٣١٣١٧٥٤)

*نقل ثقيل ماجيروس ومان ومرسيدس ملاكى أنصاف امامية وخلفية مرسيدس B.M.W وبيجو وفيات ٢٧٨٠٨٦٨ / ٠١٢٣١٠٢١٤٠

ميكروباص

* هيونداى ١٩٩٧ ميكروباص ٣٢٠٠٠ كم ١٤ راكب اليوم ٤١٧٠٠ج ٥٨٤٥٢٢٧

مطلوب شراء

*(التركى) نشترى سيارتك القديمه والحديثة فورا بشرط السعر المهاود (٤١٤٩٨٨٩)

* نشترى السيارات الممتازة فقط وللغير نبيع نقدا والتجار يمتنعون ت ٤٠١٦٥١٩
*للبيع شيروكى ١٩٩٤ / ٤ سلندر حالة الفابريقة / للبدل B.M.W فيكترا ٢٤٤٧٩٢٠

مزادات

قناة السويس للتأمين
* تعلن شركة قناة السويس للتامين عن بيع حطام سيارات المعاينة من يوم الأحد الموافق ١٩٩٨/١١/٢٩ حتى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/١٢/١
بمقر جراج الشركة
تقدم العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/١٢/٢
جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/١٢/٦
للاستعلام:
الملحق الادارى للشركة الكائن فى ١٦ شارع محمد حافظ/ المهندسين

*للهجرة أودى ١٩٩٥A4 ج كماليات وشروكى ١٩٩٣ ج كماليات ٥١٨٨٨٤٨/٥١٨٨٨٣٨

مزادات

البنك الأهلى المصرى
القطاع القانونى
بيع بالمزاد العلنى
يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/١٢/٦ - ١١ص
بمخزن البنك بـ ١٨ شارع محمد عسكر المتفرع من شارع الزهراء بعين شمس الشرقية
لوطات ق. غ سيارات جنبية ماركات
مرسيدس/ ريجاتا/ ١٣١ فيورا/ ١٢٨/ زستافا فولجا/ لادا/ ارجنتا واشياء اخرى
المعاينة
يوم الخميس
الموافق ١٩٩٨/١٢/٣ فى مواعيد العمل الرسميه
عن طريق فرع/ البنك الاهلى المصرى
«الدمرداش»
٤١٩ش رمسيس العباسية ت ٤٨٤٢٤٩٠
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير ٢٥ج من
القطاع القانونى
البنك الأهلى المصرى
١١٨٧ ش كورنيش النيل - القاهرة ت: ٥٧٤٩١٠١ داخلى ٢٦٢٥
ومن مكتب الخبراء المثمنين
شكرى مخائيل سلامة
واشرف شكرى مخائيل
٢ شارع سليمان الحلبى/ القاهرة ت ٥٧٤٤٩٣١ /٥٧٨١٩٠٧

الشركة العامة للصوامع والتخزين
١ ميدان السواح - سراى القبة - القاهرة
بيع بالمظاريف المغلقة
تعلن الشركة عن بيع عدد ١٧ محرك + ٣ بيلوبر بوبكات طراز ٩٤٣ سيارات نقل + مخلفات
- جلستى البيع الساعة ١١ ظهرا يوم ١٩٩٨/١٢/١٥ لسيارات سفاجا وبورسعيد ويوم ١٢/١٦/ ١٩٩٨ للمحركات والسيارات بالاسكندرية بمجمع السلام - طريق ام زغيو - الاسكندرية.
- التامين الابتدائى ١٠٠٠ جنيه يزاد إلى ٣٠٪ عند الرسو
- شروط دخول الجلسة تقديم الكراسة بالاسعار والبطاقة الضريبية
- المعاينة والاستلام بالاسكندرية وسفاجا وبورسعيد.
- قيمة كراسة الشروط لكل جلسة ٥٠ جنيه وتسحب من خزينة الشركة ٢٥ش صلاح سالم بالاسكندرية.

سوق سيارات إسكندرية

نصر

*١٢٨ مو ٩٠ بالكماليات اساسيات المصنع مرفوعة ٥ سنوات كالزيرو ٢١٠٠٠ج ٥٣٣٧٩٥٣

جولف

*جولف موديل ٩٠ فضى ميتالك جنوط سبور تليفون ٥٨٠٢٦٢٤

مرسيدس

*مرسيدس 300 SEL مو٨٦ /١٢٥ الف ك بحالة المصنع جميع الكماليات ٥٤١٠٠٧٨
* ٢٠٠ مو٨٣ نبيتى دواخل فابريقة بحالة نادرة جدا ٥٨٦٥٣٦٥/٥٥٠٥٦٤٨
*مرسيدس ٢٨٠ مو ٨٦ للبدل بمرسيدس ٢٠٠ أو ١٩٠ ، B.M ٠١٢٣١٠٠٥٠٠٣
*C180 مو ٩٥ رائعة جميع الكماليات تليفون ٠١٢٢١٤٧٣٣٩
*مرسيدس ١٩٨٢ جميع الكماليات لأعلى سعر ٥٨٧٨٣٢٩
*مرسيدس مو٨١ ممتازة جميع الكماليات اليوم وغدا تليفون ٥٤٥٨٣٣٠
*مرسيدس نهبى مو٧٧ جميع الكماليات بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٤٢٥٣٩١٦

لانسر

شركة المهندس موتورز
الموزع المعتمد للسيارة لانسر بالاسكندرية
يعلن عن توافر
لانسر GLX مو ٩٩
بضمان مصرية ويمكنك إستبدال سيارتك القديمة بلخرى لانسر عالزيرو والباقى بتسهيلات ت ٥٤١١٤٥٤/٥٤٤٢٠٧٧/٥٤٤٧٧٨٨

شركة المهندس موتورز
الموزع العام للسيارة لانسر
وبعد توزيع اكثر من ١٥٠٠ سيارة لانسر بالإسكندرية تنبه على السادة عملائنا بأن العمر الافتراضى لفلتر الزيت ١٠٠٠٠ كيلو متر على الأقل والعمر الافتراضى للبوجيهات ٢٠٠٠٠ كيلو متر على الأقل ونرحب بأى استفسار بخصوص صيانة وقطع غيار السيارة
الاستعلام ٢١ ش المشير احمد اسماعيل سيدى جابر ت ٥٤١١٤٥٤/٥٤٤٢٠٧٧/٥٤٤٧٧٨٨
ملحوظة : ليس لنا فروع أخرى بالاسكندرية

فيات FIAT

*١٢٨ مو ٨٧ بحاله جيدة بيضاء لأعلى سعر ت ٥٨٠٥٨٣١
*١٢٨ موديل ٨٧ بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٥٨٠٦١٥٤
*سيارة ١٢٨ موديل ٨٨ نهائى ١٤ الف ت ٥٨٧٧٠٣٩
*١٢٨ مو ٩١ بيضاء فريدة زجاج كهربى سنتر نهائى ١٩٥٠٠ /٥٨٠٦٩٦٦

لادا

*٢١٠٧ لادا موديل ٩٤ بيضاء فابريقة ٥٤٣٦٥٩٠

معدات

* ع. الزيرو م. باص هونداى ٩٥ مطروح مقطورات ٣ اكس ومستعمل جيب ٧٩ وحفار O&K وجرار زراعى وتريلتان ت ٠٦٥-٤٩٤٢/٠٣-٩-٥-٩

هوندا

*هوندا سيفيك SI مو ٩٤ ممتازة تليفون ٤٢٥٤٨٩٩

سيارات متنوعة

* اوبل كورسا ٩٧ - ٧٠٠٠كم بالكماليات وسويفت ٩٦ جديدة ٠١٢٢١٧٧٤١١/٤٩٠٩٦٩٧

ميتسوبيشى

* لانسر ٩٨ GLX تكييف وباور ورخصة ٣ سنوات ٧ الاف ك لأعلى سعر ت ٠١٢/٣١٥٨٠٨٨

ستروين

*للبيع سيارة ستروين AX موديل ١٩٩٦ بحالة ممتازة ت ٥٧٠٢٦٦٨

بويك

*سيارة بويك سكاى لارك مو ٨١ بحالة الزيرو ت/ ٤٣٤١٣١٢

سوزوكى

*سيارة نصف نقل سوزوكى بك اب بالصندوق موديل ٩٤ ت/٤٤٥٩٦٢٣



كرايسلر لاتعتزم إقامة مصانع جديدة فى الشرق الأوسط

استبعد ادوارد برست نائب رئيس شركة كرايسلر لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا قيام شركته فى الوقت الحالى بإنشاء مصانع جديدة لتصنيع السيارات بالمنطقة.

وأشار الى إن هناك اتفاقية مبرمة مع الشركة العربية الأمريكية لتصنيع السيارات "AAV" لتجميع السيارة الجيب شيروكى فى مصر.

وقال ان شركته لا تعتزم حاليا الاستفادة من مصنع مرسيدس بنز الموجود حاليا بالقاهرة. مشيرا الى أنه يمكن استغلاله فى الفترة المقبلة ولاسيما بعد الاندماج الذى جرى أخيرا بين شركتى مرسيدس وكرايسلر.

السيارات اليابانية تعانى من الأزمة الاقتصادية

لاتزال الأزمة الاقتصادية فى اليابان تؤثر بشدة فى صناعة السيارات اليابانية، حيث ذكرت آخر التقارير أن انتاج السيارات والمبيعات المحلية فى الشركات اليابانية الكبرى انخفض بنسب متفاوتة خلال شهر اكتوبر مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى.

وقالت شركة تويوتا ان انتاجها فى اليابان انخفض بنسبة ١٢,١٪ ووصل عدد السيارات المنتجة ٢٨٥ الفا و٥٧٦ سيارة وانخفضت المبيعات داخل اليابان بنسبة ١٧٪. وأعلنت شركة نيسان ان انتاجها انخفض بنسبة ٦,٤٪ ووصل عدد السيارات المنتجة إلى ١٤١ الفا و٨٩٧ سيارة بينما انخفضت المبيعات فى السوق المحلية بنسبة ١٤٪. وفى هوندا انخفض الانتاج بنسبة ٣,٧٪ والمبيعات المحلية انخفضت بنسبة ٢٠,٤٪ ومازدا انخفض انتاجها بنسبة ٥,٩٪ والمبيعات بنسبة ٧,١٪.

أما ميتسوبيشى فقد كانت الاستثناء الوحيد، حيث حققت زيادة فى الانتاج بنسبة ١١,٥٪ وارتفعت المبيعات بنسبة ١١,٥٪.

هوندا تواصل التحدى بسيارة جديدة

فى يناير القادم تطرح شركة هوندا اليابانية موديلا جديدا لها وهى السيارة Type-Rs لتؤكد الشركة مقولتها الشهيرة انها تفضل ان تظل شركة صغيرة ولكنها عالية الأداء وانها تواصل تحدى الأزمة الاقتصادية. والسيارة الجديدة ستغزو الأسواق الأوروبية من خلال التعاقدات التى تجرى حاليا. وفى لندن وحدها هوندا تستثمر نحو ٤٥٠ مليون جنيه استرلينى فى خطوط التصنيع، والسيارة لها ٤ سرعات اتوماتيكية وسرعة يدوية وسعتها اللترية ١.٨ لتر بالاضافة الى وسائل الراحة والأمان والمميزات الحديثة وسعرها المبدئى ١٧,٧٠٠ جنيه استرلينى ويمكن أن تصل سرعتها الى ٦٠ كيلومترا بعد ٧ ثوان فقط من تشغيلها أما سرعتها القصوى فتصل الى ١٤٢ كيلومتر/ ساعة. وكانت شركة هوندا اليابانية قد رفضت عروضا للاندماج مع شركات كبرى اخرى.

سيارة الزمن القادم .. فى معرض باريس الدولى

تسير بالكمبيوتر .. على اتصال بالأقمار الصناعية.. تتعرف على صوت صاحبها وتفتح أبوابها باقترابه!

كتب - خالد توحيد: لولا أن البشر ومن بينهم مصممو السيارات ظلوا دوما يحلمون بأشياء غريبة وغير معقولة فى وقت التفكير فيها، ماكان من الممكن أن تتطور الدنيا، وتتغير بشكل سريع ومذهل ، وماكان من السهل أن تشهد تكنولوجيا السيارات كل ما تعيشه الآن.

وهناك افكار عن تجهيزات اليكترونية عجيبة تجعل ابواب السيارة تنفتح أوتوماتيكيا بمجرد اقتراب صاحبها منها. وهناك تصميمات شديدة الغرابة يصعب تقبلها من الوهلة الأولى لكنها بلا شك ستتحول إلى أمر طبيعى تماما مثلما كان الحال مع السيارات التى تجرى فى شوارع الدنيا منذ سنوات، وكانت عند ظهورها كنماذج تجريبية تثير الاستغراب، وربما التهكم وربما تأكيد رفض الناس لها عندما تصبح حقيقة واقعة فى حياتهم وهو مالم يحدث بالطبع ولن يحدث كذلك مع الافكار الخيالية الجديدة.

المنافسة فى هذا الاتجاه عنيفة وحادة على غير ما يتصور الكثير، والدليل هو وجود اكثر من تجربة خيالية تم طرحها على الجمهور فى معارض السيارات الكبرى التى أقيمت فى الفترة الأخيرة ومنها معرض باريس الدولى، مثل السيارة الرينو فيل سايتس، والسيارة لانتشيا ديالوس . صناع هاتين السيارتين قالا انهما ليس لاستخدام البشر فى هذا الزمن، لكنهما للزمن القادم.

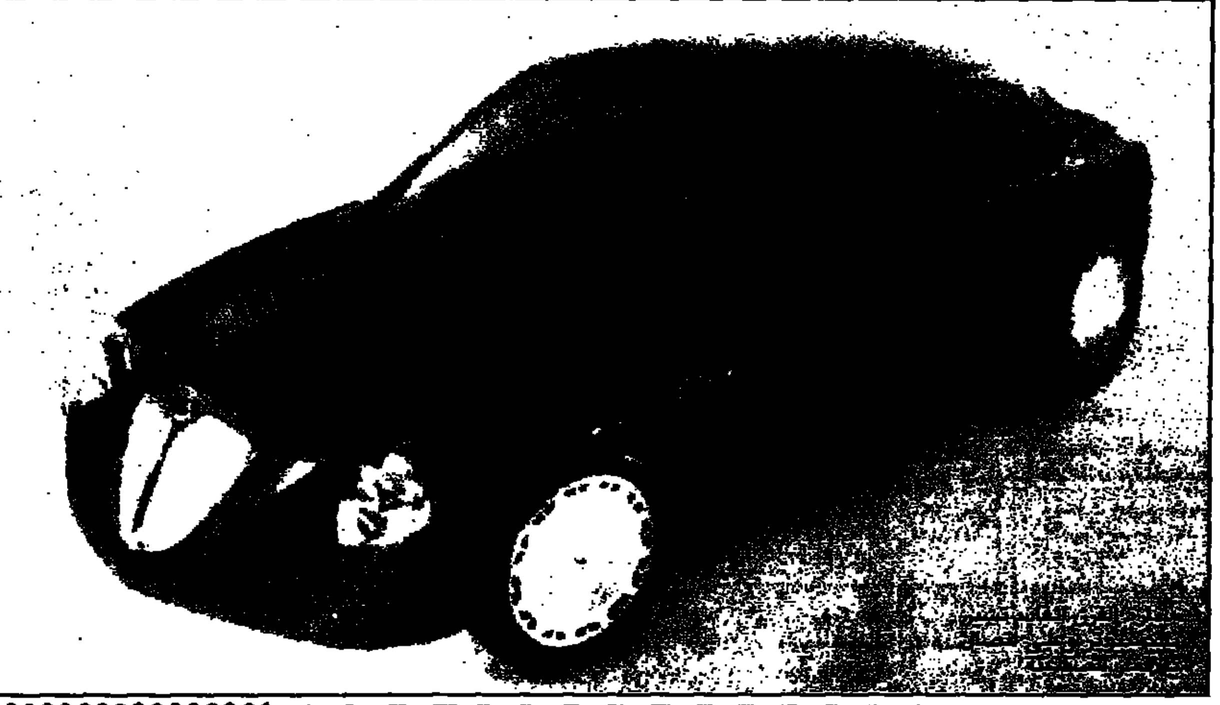
مسئولو شركة لانتشيا قالوا انهم صنعوا نموذج السيارة ديالوس من أجل تأكيد التفوق التكنولوجى لانسان القرن العشرين ، وأشاروا إلى انهم يتمنون أن يكون الزمن الذى تظهر فيه هذه السيارة للاستخدام قريبا.

السيارة ديالوس تفتح ابوابها أوتوماتيكيا بمجرد اقتراب صاحبها منها من خلال الاشعة وهى لا تعتمد على استخدام المفاتيح اطلاقا، وتم تزويدها بنظام للقيادة الآلية حيث يفترض أن تزود ببرنامج للتشغيل يحفظه الكمبيوتر الخاص بالسيارة، ويبدأ فى تنفيذه من خلال اجهزة استشعار فى الامام والخلف لتأمين الرحلة، علاوة على الاتصال بالأقمار الصناعية من خلال نظام ملاحى تم تجهيز السيارة به للتزود بالمعلومات عن الطرق اولا بأول.

النموذج الآخر من هذه السيارات قدمته شركة رينو وهى تحتفل بمرور مائة عام على معرض باريس ، وقالت ان هذا النموذج هو نموذج المائة عام القادمة.

والسيارة فيل سايتس لا تعترف هى الأخرى بالمفاتيح حيث تم استبدالها بقطعة ذكية يحتفظ بها صاحب السيارة وبمجرد اقترابه من الابواب تتعرف عليه فتنفتح من تلقاء نفسها، ويبدأ المحرك فى الدوران.

تتكون السيارة من مساحة متسعة تمتد من الامام إلى الخلف فى انسياب محسوب لتقليل احتكاك الهواء، وحرص التصميم على تزويد السيارة ببابين فقط ولأول مرة فى عالم السيارات يبلغ طول الباب ١٧٨ سم بما يسمح بسهولة الدخول والخروج لجميع الركاب، حيث تنطوى المقاعد الامامية من تلقاء نفسها وتعود كما كانت بمجرد أن يستقر أصحاب المقاعد الخلفية فى اماكنهم. السيارة تسير بنظام ملاحى متقدم تظهر بياناته على أكثر من شاشة موزعة بين مقدمة السيارة ومؤخرتها.



بساط الريح

كل واحد فى تركيا مليونير!

اول مرة زرت فيها تركيا وكان ذلك عام ٨٥ - منذ ١٣ سنة - كان سعر الدولار قد قفز من ٢٨٠ الى ١٥٠٠ ليرة .. وشهقنا جميعا عندما عرفنا بالسعر فقد كان تغيير مائة دولار حصولنا على ١٥٠ الف ليرة. ولكن فى آخر مرة. زرت فيها تركيا منذ شهر غيرنا الدولار بـ ٢٧٤ الف ليرة ... أما اليوم ولانت تقرأ هذه السطور فقد وصل سعر الدولار الى ٣٠٠ الف ليرة، أى أن عدد الليرات التى كنا ندفع ٢٠٠ دولار للحصول عليها أصبحنا ندفع اليوم فيها دولارا واحدا!! ونتيجة لهذا فكل شيء هناك بالملايين وأقل شيء وهو فنجان القهوة ثمنه ٨٠٠ الف ليرة. فإن كان على رقم المليون فكل شخص فى تركيا مليونير بما فى ذلك اصغر متسول!!

وهى عملية معقدة جدا تحتاج الى آلة حاسبة والا وجدت نفسك تتوه فى الأرقام والملايين فعداد التاكسى نزلة البنديرة فيه ١٢٥ الف ليرة نهارا وترتفع الى ٢٥٠ الفا ليلا وبعد ذلك تتحرك الارقام بسرعة ٣٠٠ ليرة فى كل ثلاث ثوان الأمر الذى يجعلك فى النهاية أمام كبشة أصفار تشير الى عدة ملايين.

وليس معنى انخفاض سعر الليرة من ٢٨٠ ليرة الى ٢٧٠ الف ليرة ان ما كنت تدفع فيه دولارا منذ عشر او ١٥ سنة تستطيع ان تدفع فيه اليوم عشرة سنتات فالواقع ان العملية محصلة بعضها كما يقولون .. فمع كل انخفاض لسعر الليرة تزداد الاسعار لتتعادل تقريبا مع ما كانت عليه. والحادث عمليا أن نسبة التضخم او ارتفاع الاسعار تتجاوز الـ ٨٠ فى المائة سنويا وحتى لا يشكو او يصرخ المواطنون تقوم الحكومة بمراجعة مرتباتهم وزيادتها كل ٦ شهور تقريبا كى تتعادل مع زيادة الاسعار.

واغرب ما فى الاقتصاد التركى انه اقتصاد يقوم على استمرار انخفاض الليرة ولهذا يندر ان يمر يوم دون أن ينخفض سعر الليرة التركية. واذا كان سعر الصرف للجنيه المصرى اساسه الدولار فإن سعر الصرف بالنسبة لليرة التركية اساسه المارك الألمانى نظرا للعلاقات الخاصة بين تركيا والمانيا والاعداد الكبيرة من الاتراك التى تعمل فى المانيا وتمثل تحويلاتها الى تركيا موردا مهما للخزينة التركية .

ونتيجة لذلك فان سعر الدولار فى مقابل الليرة يتحدد بسعر الدولار تجاه المارك الالمانى.

ولانخفاض الليرة يوميا فإن أول نصيحة هى الا تقوم باستبدال اكثر مما ستنفقه فى اليوم وان تؤجل استبدال احتياجات الغد الى الغد.. بل ان هناك من ينصحونك اذا كان مشوارك طويلا فى التاكسى بأن تنتظر حتى نهاية المشوار لتغيير عملتك الى ليرات لأن السعر سيزداد لمصلحتك فى خلال الساعة التى ستمضيها فى التاكسى!

وما اقوله ليس غريبا، فلو وقفت امام اى بنك سيمكنك اكتشاف ان هناك فائدة لودائع الليرة عن كل يوم .. ولكن طبعا بشرط أن تضعها فى صورة ليرات تركية اما اذا وضعتها فى شكل دولار او مارك او استرلينى فالفائدة السائدة هى الفائدة العالمية وهى مختلفة تماما عن فائدة الليرة التى تصل الى ٩٠ ومائة فى المائة!!

صلاح منتصر

ربع مليون جنيه من جنرال موتورز لتطوير عشوائيات زينهم

تبرعت جنرال موتورز - مصر بمبلغ ٢٥٠ الف جنيه للحملة القومية للتنمية الشاملة للمناطق العشوائية بمنطقة زينهم وهى التى حملت تنظيمها جمعية الهلال الأحمر المصرى برئاسة السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية، وقد تلقى جاى جانترا رئيس جنرال موتورز رسالة تقدير من الجمعية للمشاركة فى هذه الحملة التى تسهم فى توفير الخدمات الصحية والتعليمية والثقافية والتدريب المهنى وحماية البيئة بالمنطقة.



سيارة مفصلية

أحد مهندسى شركة تويوتا يستعرض السيارة المفصلية التى صممها مهندسو الشركة وفازت بجائزة سباق الامتياز «اوليمبياد الأفكار» الذى استضافته شركة تويوتا هذا العام. السيارة المفصلية يمكنها التحرك فى اى اتجاه.

قريبا .. كونتننتال جنوب إفريقيا

اعلنت شركة كونتننتال الألمانية للاطارات انها ستشترى ٦٠٪ من اسهم شركة جينتاير بجنوب افريقيا.

يذكر ان شركة جينتاير ومقرها بورت اليزابيث بجنوب افريقيا تبيع سنويا ماقيمته ١٢٠ مليون دولار وتوظف ألفى عامل.

ومما يذكر ان جينتاير تنتج اطارات كونتننتال بتراخيص من الشركة الألمانية منذ ٢٠ عاما، وسوف تعمل بعد اتمام صفقة شراء الأسهم تحت اسم «كونتننتال جنوب افريقيا» وتورد اطاراتها إلى عدد من الشركات التى تنتج فى جنوب افريقيا مثل بى.إم.دبليو، وفورد، وفولفو، ومرسيدس، وهوندا، ونيسان، وتويوتا.

تأجيل المشروع المشترك بين فيات وجاز الروسية

بسبب المتاعب الاقتصادية والسياسية فى روسيا، قررت شركة فيات الإيطالية تأجيل اتمام عقد مشروعها المشترك مع شركة «جاز» الروسية والذى يتم بموجبه فتح خط انتاج سيارات جديد فى روسيا، حتى منتصف عام ١٩٩٩.

وصرح متحدث باسم شركة جاز الروسية بأن المشروع الذى يتكلف ٨٤٠ مليون دولار لم يلغ بشكل نهائى وانما تأجل، وقال انه من الضرورى اعادة تقويم الخطط والمواعيد نتيجة الأزمة المالية.

وقال المسئولون فى فيات ان تأجيل المشروع لم يفاجئهم وان خطتهم للاستثمار فى روسيا مستمرة.

الشركة الجديدة بين فيات وجاز سيطلق عليها اسم «نيجيجورود موتورز» ومن المتوقع ان تنتج ١٥٠ الف سيارة فى العام بأسعار تزيد قليلا على ١٠ الاف دولار للسيارة.

أخطاء فى ٢٠٠ ألف سيارة بأمريكا

كتب - عادل بندراوى: استدعت الهيئة الفيدرالية للرقابة على المرور فى الولايات المتحدة ومقرها واشنطن حوالى مائتى الف سيارة من مختلف الموديلات بسبب اخطاء فنية وذكر المسئولون فى الهيئة الفيدرالية أن ١٠٠ الف سيارة نيسان «بيك اب» تم تصنيعها فى عام ١٩٩٥ بها خطأ فى فوانيس الإضاءة الخلفية واكثر من ١٧ الف سيارة نيسان طراز ٩٤٥ صغيرة تم تصنيعها فى اليابان بين ١٩٩٦ و١٩٩٧ بها عيوب فى نقل الغيار وانها لا تتلاءم مع الطبيعة الفنية للجراجات الامريكية وحوالى ١٤ الف سيارة شيفروليه وجى إم سى بيك اب ١٩٩٨ بها خطأ فى الفرامل وحوالى ٤٠ الف سيارة مازدا طراز ٦٢٦ وMX6 تم تصنيعها بين ٩٦ - ١٩٩٧ وحوالى ١٣ الف سيارة دودج امريكية «بيك اب» بها عيوب فنية فى الفرامل وفصل جزء التحميل عن مقدمة السيارة.



طبع بمطابع الأهرام ٦ أكتوبر

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

الجمعة ٨ من شعبان ١٤١٩هـ / ٢٧ نوفمبر ١٩٩٨ / ١٨ هاتور ١٧١٥

ملحق الجمعة

27 NOV. 1998



داخل العدد
فكر ديني ٢
ندوة ٤
دراسات وصورة من قريب ٨
بانوراما عربية ٩
أدب وثقافة .... ١٠ ـ ١١

تحقيقات العدد ٣ فنون ٥ المرأة ٦، ٧ رياضة عالمية ١٢

مدينة الأسرار

محمد جبريل

تراصت الفرقة، وهو يتابع اقتراحات المهندسين لتثبيت تمثال ميريت في وقفته، ووضع التاج فوق الرأس في اتجاهه ناحية الغرب..

هل فعلها الرجل؟..

صعد من الدائرة التحتية التي يتوسطها التمثال الراقد. خلف المقابر وراءه، ومال ناحية الغبار المتصاعد في الجو..

xxx

حين طالعه الرجل على باب الحجرة. فطن إلى أنه رآه من قبل: القامة الضئيلة، والوجه الهضيم، والوجنتان ناتئتا العظام، والعصفور الأزرق الموشوم على الصدغ، والكرمشات الصغرية في الجبهة وحول العينين والفم، والعقلتين المبتورتين في أصابع اليد اليمنى. وكان يرتدي جلباباً أزرق، ويضع على رأسه طاقية شبيكة بيضاء، ويدس قدميه في مركوب..

كان يلتقي به عند العروسة. يمر على الساحة المقابلة للمقابر، ومقام الشيخ دياب. يلقي نظرة من الشقوق الطولية الضيقة إلى ما تحت السور. عشرات العمال والفئوس والمقاطف والمعدات التي لا يعرفها. تحدث الناس عن تمثال لامرأة من الزمن القديم، تختلف عن الساخيط المتناثرة في مواقع الآثار..

اعتاد وقوفه ـ بالساعات ـ أمام دائرة الصاج. ينفذ بعينيه من الشقوق الطولية. يتابع رفع التراب عن التمثال الجرانيتي الهائل. يتلهف على ظهور الأجزاء المطمورة، حتى اكتمل جسم التمثال تماماً، في رقدته الساكنة على الأرض..

أفزعه الونش الضخم، تدلت منه كلابات وحبال..

هل يرفعون التمثال من موضعه؟ هل يحملونه إلى خارج اخميم فلا يعود؟..

ـ لماذا ترفعون التمثال؟..

أردف للنظرة المندهشة:

ـ لا تبعدوا العروسة من هنا..

قال صلاح عرفة:

ـ من قال إننا سنبعدها؟..

أعتاد الحياة في إخميم: تل اثري يرتفع عشرة أمتار فوق سطح الأرض. الآثار على عمق سبعة أمتار، في مستوى قدمي الأميرة ميريت. الشوارع الضيقة، الملتوية، الصاعدة المنحدرة. البيوت الحجرية القديمة، المكتنزة، المتقاربة الأطوال. يفرق بينها باختلاف ألوان الأبواب والنوافذ التي علا الصدأ قضبانها الحديدية. الجدران المتآكلة، المتقشرة الطلاء عن أشكال وتكوينات، وإن توضحت مناظر المراكب والطائرات والكعبة، وتعبيرات عن الحج إلى بيت الله الحرام. الدكاكين والجوامع والكنائس المقابلة والمقابر والأضرحة والمعصرة، وروائح الغسيل والتقلية والخبيز والدهن والبصل والدخان.. لكي تنفذ كل الآثار، فإن إخميم الأثرية يجب أن تنفض عن نفسها إخميم القديمة..

الآثار الكثيرة، المبعثرة، لم تلفت انتباه الناس ولا فضولهم، مثلما عنوا بتمثال ميريت أمون. لا تنفض الحلقة البشرية بامتداد النهار على حافة الحفرة العميقة في هيئة دائرة: تمثالان لرمسيس الثاني.. تمثال للملك اي.. توابيت.. مجموعات من التماثيل الصغيرة والعملات البرونزية في العصر اليوناني الروماني.. صفائح قبور.. عملات إسلامية.. أوان فخارية.. أو أوان زجاجية من العصر القبطي..

انهلته الكلمات، مختلطة، من رواد القهاوي، والمطلين على تمثال ميريت، والخارجين من صلاة الجمعة بالجامع العمري، والمتصتين لعظات الأحد في كنيسة الست دميانة، وأمام بقالة مخلوف بشارع السويقة..

استمع الرجل ـ لابد إلى ماروى، فصدقه. موظفو الآثار يعدون لنقل تمثال ميريت بعيدا عن المدينة. الآثار تنقل من تحت البيوت، وفي الحفريات، إلى خارج أخميم. يبيعونها في البلاد البعيدة. لما اكتشفت تحت المقابر، قيل إنها نقلت إلى المتحف الكبير في القاهرة. بدت الحفر الترابية فجوات خالية مما كان بها من تماثيل..

تأكد خوفه في قول صلاح عرفة:

ـ يبدو أنه لابد من نقل المقابر..

وقع الكلمات كالموت نفسه..

ـ وعظام الموتى؟..

ـ كل عائلة تنقل عظام موتاها..

صرخ عشري زايد:

ـ تكلم عما تستطيع تنفيذه!..

ينصت ـ منذ وعت طفولته ـ إلى أحاديث أبيه، وإمام الجامع العمري، وعم مخلوف البقال، وساويرس حارس كنيسة الست دميانة: ألف أسماء الفراعنة والرومان والعروسة والسبع بنات. الكنوز المطمورة في أرض المدينة، تحت البيوت والجوامع والكنائس، وتحت الميادين والشوارع، وحتى تحت أنوال النسيج. كنوز لاحصر لها من الأيقونات والتماثيل والذهب والياقوت..

أمر صلاح عرفة عماله، فلم يعودوا لينقلوا التماثيل. تبدو من تحت الجبانات. تصور، ثم يعاد ترميمها. حتى تمثال رمسيس الثاني ظهر أسفل جبانة في وضع الجالس. يحمون التماثيل المكتشفة من السرقة، ويسهل على الناس دفن موتاهم، ويمنعون خطر سقوط الأولاد في الحفر..

قال أبواليزيد ريس الأنفار: ـ

ـ نحن نرفعها لتقف ويظهر جمالها..

بدا غير مصدق وحزيناً. مضى ـ بخطوات متلكئة ـ بعيداً عن الموضع..

ـ سيادتك صلاح عرفة..

أومأ برأسه يستحثه على الكلام..

ـ أنا عشري زايد..

ـ أهلاً وسهلاً..

دفع بالورقة إليه:

ـ قالوا لي في مجلس المدينة إن موافقة كبير مفتشي الآثار لازمة لإجراء تعديلات في البيت:

تأمل الورقة:

ـ هذا صحيح.. لابد من موافقتي..

وخالط صوته نبرة تحذير:

ـ ولابد من وجود مفتش آثار عند إجراء أية تعديلات..

بحلقت عيناه:

ـ حتى لو كانت بناء حجرة للولد الكبير؟..

ضغط على الكلمات:

ـ حتى لو كانت دورة مياه..

ثم وهو يهز أصبعه:

ـ قد يظهر أثناء الحفر ما يدفعنا إلى فرض الحراسة على البيت..

رمقه عشري زايد بنظرة مستنكرة:

ـ لماذا؟..

شوح بيده:

ـ هذا ما عندي.. إذا فعلت شيئاً دون مفتش آثار.. أدخلتك السجن!..

حين مضت السيارة من فوق الكوبري الطويل، أدرك أن إخميم هي مدينة نهاية الكوبري. شاهد آثار الصعيد أيام الدراسة والعمل، وإن لم يكن شاهد آثار إخميم. أطال النظر من نافذة السيارة، في باله ملاحظات وحكايات وتحذيرات استمع إليها من زملاء في المبنى الرئيسي لهيئة الآثار..

ـ أنت في طريقك إلى مدينة من طابقين..

أضاف المدير ذو الذقن الصغيرة المدببة:

ـ الطابق الأول إخميم الحالية.. أما الطابق السفلي فهو مدينة أثرية كاملة.. إخميم. خنت منو. الشوارع طالعة نازلة، على الجانبين بيوت، معظمها قديم، وروائح العطن تنبعث من الجدران المتآكلة، والظلمة الشفيفة ترين على الأزقة الضيقة. التقط الأسماء من نافذة السيارة: ميدان الجامع العمري.. درب السبكي.. حارة المشاط.. كنيسة الكاثوليك.. شارع الشيخ زين الدين.. كنيسة الست دميانة.. ميدان السيدة عزيزة.. شارع السويقة.. المدرسة الخيرية.. مجلس المدينة..

ميريت أمون. الرسم له وقعه وجماله..

هذه إذن هي العروسة..

لم يكن اسم ميريت مما يقوله الناس. العروسة هي التسمية التي كانوا يتحدثون بها عن التمثال الراقد داخل الحفرة الهائلة: ميريت أمون ابنة رمسيس الثاني.. منشدة الإله آمون.. جميلة المحيا.. منشدة الإله أتوم.. الشمس الغاربة.. رفيقة قرص الشمس عند المغيب.. كاهنة الإله حاتحور وعازفة الهارب في قصره.. الزوجة الملكية لرمسيس الثاني.. الواقفة دائما إلى جانب مليكها كما يجاور نجم الشمال الجوزاء.. حبيبة سيد القطرين.. جميلة راقصات القصر.. مضيئة لقصرها كلما خطت.. وتسميات أخرى استدعاها من الذاكرة، وهو يتعرف إليها للمرة الأولى..

أطال تأمل التمثال الراقد على الأرض. ينتظر الونش والسقالات ليفرد قامته. الجسم الملفوف. الوجه المستدير. العينان الواسعتان المزججتان بالكحل. اللون الأحمر على الشفتين كأن الفنان رفع ريشته منذ لحظات، أو كأنه لون الصخر الفعلي. البطن المتبسطة. الردفان الممتلئان..

xxx

شدد عشري زايد على جابر الصغير أن يظل في وقفته خارج الباب، وواصل الحفر..

كانت بقايا الشمس المنسحبة، المتبعثة من الفتحة في أعلى، تغطي ـ بالكاد ـ بضعة أمتار، تتداخل مع الأشباح والتهاويل التي يصنعها تساقط الطلاء، وظلال الضوء الخافت من اللمبة نمرة خمسة..

أدرك أن صلاح عرفة يهمه الحصول على ما في البيت من آثار، يبيعها، أو يرسلها إلى القاهرة. لو أنه أفلح في اخفائها دون أن يراه، قبل أن يخبره أحد، قبل أن يحصل عليها..

تناهى وقع أقدام..

ظلت الفأس معلقة في الفراغ، أشار إلى الولد على الباب، وأمسك أنفاسه.

أصاخ السمع حتى غاب وقع الأقدام..

أعاد رفع الفأس، وهوى بها..

أفزعه صوت صلاح عرفة:

ـ ماذا تفعل يا رجل؟

وشت كيمان التراب بما يفعل..

ـ وماذا يفعل الناس في بيوتهم؟..

ـ لا تجب عن سؤالي بسؤال.. هذا الحفر داخل البيت..

هز رأسه متصنعاً التذكر:

ـ الولد كبر كما قلت لك.. لابد أن نبني له حجرة مستقلة عن بقية البيت..

ـ وأنا أمرتك ألا تحفر إلا بوجود مفتش الآثار..

ثم بلهجة محذرة:

ـ أعد تسوية الأرض وإلا طبقت عليك القانون..

اهتز جسمه بالانفعال:

ـ هذا بيتي وليس منطقة أثرية..

ـ هو بيتك.. وإخميم كلها منطقة آثار..

أخفق في تجنيد ناس من المدينة، يبلغونه بحالات تهريب الآثار، أو سرقتها. معظم الأهالي من أصول شريفة. السادة الأشراف، والعائلات تختلط ـ بالمصاهرة ـ في توالي الأجيال. الغريب تكتشفه لمحة العين..

يثق بوجود خبايا تحت البيوت القديمة، المتصدعة. مداخل سرية إلى مدن ومقابر وآثار قديمة لم تصل إليها يد. الأبواب مغلقة على الصمت والأسرار، والطيبة المعلنة تخفي خبثاً حويطاً، والبسمات الداهنة تضمر الشك والريبة والكره. الناس يسافرون ويأتون، يبيعون ويشترون، يقيمون الأعراس، يشيعون الجنازات، يجلسون على المصاطب وأمام البيوت وعلى القهاوي والغرز. يحيون في مدينة تخضع كلها لقانون حماية الآثار..

علت الكيمان. بدت تلالا صغيرة، متلاصقة، من التراب..

توضح الصوت المكتوم لأذنيه..

رأى ـ في الضوء الخافت ـ بقايا عظام، وما يشبه الفجوة، وسط الركام. نبشها بمقدمة الفأس. اتسعت. خمن أنها هي المدخل لما توقعه. الأرضية المكسوة بالطوب الأحمر المرصوص.. التماثيل الصغيرة والأحجار الملونة وبقايا الرسوم والكتابات المطموسة. تلمس النسيج الكتاني الباهت اللون بيد مرتجفة.

ثمة نقوش ولضحة، أو مخفية تحت التراب العالق بالجدران..

امتلأ المكان بالتراب. اقتحم عينيه وأنفه وفمه. أحس برغبة في التقيؤ، أو النوم..

أظهر صلاح عرفة تصعبه للبيت الذي انهد عن آخره. توقع والمعاول ترفع الهدد ـ وتبحث عن جثة الرجل ـ أن تصل إلى الآثار المطمورة، تحت البيت.

بريشة: محمد سليمه

.. اللهم اجعله خير ..

محسن كامل

تستنزفنا السعادة الغامرة وتستهلك من طاقتنا ومقاومتنا الكثير، تماماكما يستنزفنا ويتعبنا الحزن الشديد! كلاهما متعب فيما يبدو : هكذا قال محفوظ عبدالله لنفسه وهو منهول!

كانت الساعة قد تجاوزت الثالثة بعد منتصف الليل ولم ينم بعد! حقيقة دخل فراشه حوالي الحادية عشرة مساء واطفأ نور المصباح الصغير بجانبه مهنئا نفسه على فرحة عمره وسعادته البالغة.. لم يشأ أن يقرأ قليلا كما اعتاد قبل النوم : فقد كان في حالة عجيبة من السعادة جعلته يريد أن ينفرد بنفسه في الظلام وينهل من هذا الإحساس الممتع اللذيذ!

اليوم فقط وقع عقد الشقة الجديدة المطلة على البحر وسدد جزءا كبيرا من ثمنها مقدما واتفق مع البائع على الأقساط القليلة الباقية.. حلم كثيرا ما داعب خياله وأمل عزيز تحقق أو يكاد.. فبعد تسعة شهور بالتمام سوف يتسلم شقة المصيف التي سعى نصف عمره لتملك مثلهاوفي نفس الموقع.. شاطىء العصافرة على كورنيش البحر بالاسكندرية.ومازال يذكر عندما استأجر هو وأصدقاء له منذ خمسة وعشرين عاما شاليها خشبيا صغيرا في نفس هذا الموقع تقريبا.. يذكر أيضا أنه تمنى وقتها أن تكون لديه شقة في مثل تلك العمارة ذات الطوابق الأربعة المجاورة للشاليه والتي تطل شرفاتها العريضة على البحر مباشرة.. وظل حريصا على أن يقنع أصدقاءه باستئجار نفس الشاليه في الصيفين التاليين ليكون قريبا من هذه العمارة والبحر! وارتبطت في ذهنه الاسكندرية والبحر بالشرفات العريضة والنوافذ ذات الشيش الأصفر .. وكثيرا ما كانوا يجلسون بجانبها حول كشك الحاج فرج الذي يحتل صدارة الأرض الفضاء المجاورة لها يحتسون الشاي في الصباح الباكر ويبتاع لهم ابنه حامد سندوتشات الفول والفلافل وهو.. كان يختارموقعه دائما بحيث يطل مثلهم على البحر من جانب والعمارة من الجانب الاكبر.. ولكن الأشياء تتغير.. ولم يبق من الأصدقاء حوله إلا رءوف القاضي فقد هاجر حسن سليم الى كندا.. واستقر فؤاد حجاج في الكويت وتوفي شريف عسكر في حرب الاستنزاف.. وأزيل الكشك الخشبي.. واختفى الحاج فرج وابنه.. وتغيرت معالم كورنيش العصافرة تماما وأقيمت به في مقابل البحر مئات من العمائر الضخمة وكأنما هي نسخة قبيحة من سور الصين العظيم! وبقيت العمارة المحببة إلى نفسه ولكن شد ما تغيرت! فبرغم الطوابق الثلاثة التي أضيفت إليها ـ والتي تقع الشقة التي تعاقد عليها في الدور الأخير منها ـ فقد انكمشت وتضاءلت وكأنما تحولت الى جزء مهدم في سور العمائر والأبراج الضخمة من حولها.. حتى أشياشها لم تعد كلها صفراء! ولم يبق إلا البحر الذي لم يتغير ! ولكن ما قيمته وحده في اللوحة التي حفرت في ذاكرته؟ وأين الأصدقاء؟.

عندما وقع العقد ظهر اليوم.. مازحه رءوف صديق عمره والذي حضر توقيع العقد قائلا له بفرح وحب:

ـ المفروض أن توقع باسم محظوظ عبد الله!

وضحكا معا ضحكة صافية صابقة شعر بعدها أنه حقا سعيد.. سعيد جدا! ولكن يبدو أن فرحته الشديدة بتحقيق حلمه القديم اختلطت بشيء من القلق وعدم التصديق فاطارا النوم من عينيه وها هو يشعر بنبضه مسرعا.. وتوتر زائد يجتاح جسده كله يتعبه ويؤرقه تماما كما كان يشعر في الأوقات الصعبة والمحن التي حفلت بها أيامه! القلق.. يمكن أن يكون مصدره هو ذلك الشعور بتغير الأشياء التي كان لها مذاق خاص في وقتها.. أمازال حلمه هو هو كما كان؟ وهل كان يأمل في أن يكون أكثر سعادة؟ وكيف؟ لقد حسبها تماما، وبالمنطق والحساب تحقق حلمه بالكامل! فلماذا تنتقص سعادته؟ وعدم التصديق.. ربما كان سببه انه كان يسعى طوال هذه السنوات ليكون سعيدا يوم أن يتحقق حلمه.. خاض المستحيل.. عاش وحيدا بلا شريك .. فقد آمن بان عليه أن يختار في حدود امكانياته المحدودة بين تلبية احتياجاته العديدة وبين تحقيق حلمه فاعتاد متاعب الحياة البسيطة التي اقتضاها حلمه وتأقلم على مصاعبها فهل آن له ان يجني الثمار؟ وهل انتهت الرحلة الطويلة حقا؟

وهل يستطيع أن يستوعب السعادة ويتعود عليها؟ وهل بقي من العمر ما يكفي لكل هذا؟

أضاء المصباح الصغير بجانب فراشه وجلس على حافة السرير متسائلا هل السعادة والشقاء أعراضهما متشابهة لهذه الدرجة؟ وفي هذه الحالة فلابد أن الجسد فيه جهاز رباني الصنع أشبه بمنظم التيار! إذا زادت السعادة أو الشقاء على قدرة تحمل الإنسان يبدأ عمله على الفور بان يطلق إشارات تحذيرية أو يفرز مواد معينة والنتيجة ان الجسد يتأثر ويستهلك طاقة مفاجئة مظاهرها هي هذه الأعراض التي يعانيها الآن! ولكنه مع ذلك سعيد.. أو المفروض انه سعيد جدا! ولكن يبدو أن السعادة عصبية! وكأنها امرأة لعوب ابتسمت له وراودته عن نفسه وعندما كاد يتذوقها تدللت وتمنعت وتركته وحيدا يعاني فقط هذه الأعراض اللعينة التي هاجمته في الوقت الذي هيئ له فيه أن الدنيا قد رضيت عنه.. وابتسمت له أخيرا!

تغلب عليه الشعور بالقلق ودارت في ذهنه فكرة هي أن السعادة ربما تكون شيئا مؤقتا ! فها هو يحس بلمساتها الحانية في ذاته المتعطشة لها .. ولكنها سرعان ما تذهب! وكأنها موج البحر يغسل رمال الشاطىء في ضربة سريعة ويعود مسرعا الى قلب البحر! أو انها فن من الفنون الصعبة التي تتطلب موهبة ربانية وصقلا وتدريبا شاقا مستمرا! وآمن بان السعادة قد تكون في النهاية ضربا من الخيال! وأن سعادته هو شخصيا كانت في الجري وراء السعادة! وكاد يقتنع بانه يفضل حزنا هادئا مسربلا براحة اليأس عن تلك السعادة الطاغية المعربدة الصاخبة القلقة!

تذكر وجه ذلك الرجل الذي كان يجلس بالقرب منهم ـ هو وصديقه رءوف ـ في المقهى.. فبرغم تواضع ملابسه الشديد وفقره الواضح فقد لفت نظره وجهه وكأنما هو لوحة ناطقة للاطمئنان! لم يكن الرجل سعيدا! بلا شك فلم يكن يبتسم ولا تنم أية حركة منه عن السعادة! ولكنه أيضا لم يكن حزينا بالتأكيد.. كان فقط هادئا راضيا ينظر حوله بعينين هادئتين حانيتين وكأنهما كفان يربت بهما على كل الأشياء من حوله! ترى أي رجل هذا؟ هل هو إنسان طحنه الفقر أو الظلم طويلا.. فقذفا به الى آفاق الشعوذة أو الجنون؟ فيظن انه يرثي حال البشرية جمعاء! أم هو إنسان مسته ذرة من الرحمة؟ فأحالته إلى مرتبة الأولياء والقديسين فأصبح يحنو على من لم يعرفوا الطريق!

قام وعاد بعقد الشقة الجديدة.. وقرأ كل التفاصيل.. وأعاد قراءة اسمه عدة مرات ربما ليتأكد أنه هو محفوظ عبد الله وأنه محظوظ فعلا كما قال صديقه.. وعندما رأى ضوء الفجر يتسلل إلى الغرفة قام وقد يئس من محاولة النوم وقال بخشوع وابتهال حزين:

.. اللهم اجعله خيرا!!

سيدي أبو الكرامات

هاني قطب الرفاعي

يحكون أنه في هذا اليوم الذي غابت فيه الشمس خلف الغمام وفي إحدى ليالي الشتاء الباردة خرجوا به ولم يكن عددهم سوى عشرة أفراد. حاملين المشاعل كي ينتهوا من هذه المهمة قبل ظلام الليل كيلا يبقى في ظلمة أبدية إذا قاموا بدفنه في الظلام فهذا ما كان معروفا لديهم.

ساروا به عبر الطريق الترابي المحفوف بأشجار الصبار حاملين النعش الذي كان يرقد فيه. رائحة الموت والتراب المتصاعد كانت تملأ أنوفهم. ابنه الذي كان في العشرين من عمره يسير معهم نحو المثوى الأخير لوالده. يقول بعضهم إنه لم يكن يبكي مع أنه فقد كل الأشياء فقد مات والده ولم تكن لديه غيره فحمله عن البندر الذي يعيشون فيه وأتى بجثمانه إلى القرية التي خرج منها الأب منذ أكثر من خمسين عاما حيث تزوج ولم ينجب غير هذا الابن.

حين وصلوا إلى المقابر سرت في أجسادهم رعدة خوف ورهبة إذ تذكروا الموت والموتى الذين يرقدون في عالمهم الأبدي. ساروا حتى وصلوا إلى الطريق المنحدر المؤدي لنهاية المقابر حيث صار الطريق سدا وقد تراصت المقابر على الجانبين، مقبرة الأسرة كانت إحدى المقابر الموجودة على أحد الجانبين ويقولون إنها كانت موجودة على الجانب الأيسر.

وجدوه هناك وأشار لهم بحركة آمرة بأصبعه السبابة أن يضعوا النعش ولا يتقدموا نحو المقبرة، تسمروا في أماكنهم وهم ينظرون إليه في دهشة، كان يقف كالعملاق يلتحف بشال أبيض اعتاد أن يرتديه منذ أطلق لحيته وبانت عليه علامات التقى والصلاح.

توسل إليه الدفان أن تتم عملية الدفن في هدوء لكنه رفض ويقول المشككون في هذه الحادثة إنه رفض ذلك لأن عمه رفض المشاركة في تجديد بناء المقبرة التي قدمت بفعل الزمان ولكن الجميع يعلمون لماذا رفض.

وضعوا النعش من فوق أكتافهم ولفهم الصمت، وتمنوا لو تراجع هذا الوحش الرابض عن موقفه، تلفتوا حولهم بكى ابنه ولم يدر ماذا يفعل، بدأ المطر يتساقط وأضاءت السماء ببرق شديد ودوى رعد إرتجت له المقابر.

قال أحدهم: حرام عليك لا تترك عمك يسقط عليه ماء الشتاء.

لم يرد عليه ولم يتحرك من مكانه، حاولوا حمل النعش كي يمنعوا المطر من السقوط بداخله وبل الجثة، لكن الأرض الترابية صارت كتلة لزجة من الطين كانت أقدامهم أن تنزلق فيه حاول أحدهم دفع الشيخ الذي منعهم من دفن الجثة في مقبرة العائلة، قاوم، سقط أحدهم، حدث هرج ومرج، حاولوا حمل النعش لكنه سقط وانزلق فوق الطين اللزج، إصطدم النعش بالجدار الموجود بنهاية الطريق المنحدر، مال فسقطت الجثة الملفوفة في كفنها الأبيض وسقطت في بركة من ماء المطر المتجمع بجوار الجدار واختفت الجثة تحت الماء.

خيم صمت مخيف عليهم ومرت لحظات وكأنها دهر كامل، برق برق شديد في السماء، صاح أحدهم: الله أكبر..... الله أكبر..... ظهرت الكرامة.

يومها لم يحركوا الجثة عن موضعها وإنما ردموا عليها التراب وأقاموا المقام وصار هذا هو مقام سيدي أبو الكرامات الذي يأتون إليه كل عام.

أسبوعيات

يكتبها : هذا الأسبوع:

وحيد محمد مفضل

عضو بعثة دكتوراه ـ سان بطرسبرج ـ روسيا

الفضائيات المصرية: الدور المنشود.. والوجود المفقود!

لايختلف اثنان على الدور الريادي للإعلام المصري وأجهزته المختلفة بخاصة التليفزيون في تغذية وجدان وثقافة أمتنا العربية والمحافظة على كيانها وقوميتها، كما لايخفى على أحد تأثيره المباشر في سائر العقول والألسنة العربية بحيث انه أصبح من المألوف ان تجد ذلك المغربي الذي يتكلم العامية المصرية بكل طلاقة وتلقائية، أو ذلك الخليجي الذي يتعرف على مصريتك من أول حرف تنطقه. والأمثلة كثيرة وملموسة يعرفها الكثيرون منا وهي ذات دلالة واضحة لكل ذي بصيرة. ولاشك ان الفضل في ذلك التأثير يرجع أساسا الى التليفزيون المصري بإنتاجه المتميز وبقنواته الفضائية التي لعبت دورا حيويا في هذا الصدد. ولاشك أيضا ان الإعلام المصري يعيش الآن أزهى عصوره بإطلاق القمر الصناعي المصري «نايل سات» والذي يعتبر بحق طفرة ونقلة تاريخية لسياستنا الإعلامية.

ومن العجيب انه في ظل هذه الطفرة وفي غمرة هذه الزهوة نجد الأنوار تنحسر رويدا رويدا عن الفضائيات المصرية بل ويتقلص جمهورها الى الحد الذي ربما اقتصر الآن على هواة الأغاني ومحبي الأفلام والمسلسلات، أما فئة المثقفين وأولئك المهتمين بقضايا أوطانهم فقد انصرفوا عنها الى قنوات أخرى وليدة لكنها أكثر جدية وأكثر موضوعية. أقول هذا عن ثقة وبوصفي مغتربا يعيش بين آلاف العرب وبعض المصريين ممن أعرف اهتماماتهم وأي القنوات يفضلون، كما إنني كنت قريبا في زيارة لمدينة نيويورك بالولايات المتحدة الامريكية لمدة شهر لمست خلاله اهتمامات ومشاهدات بعض المصريين والعرب المقيمين هناك ومن هنا نستطيع ان أؤكد أن قنواتنا الفضائية ـ للأسف ـ تأتي في ذيل اختيارات المشاهدين الذين أصبحوا يفضلون عليها قنوات أخرى بفضل ماتقدمه من برامج هادفة وجادة وبفضل تغطيتها الشاملة لأخبار وقضايا الوطن والعالم العربي، إضافة إلى سرعتها في نقل الحدث بكل تفاصيله وجوانبه. أما على الجانب الآخر فنجد النقيض حيث تفتح معظم قنواتنا الفضائية الباب على مصراعيه للأفلام والأغاني ولبرامج من فئة «نجم على الهواء» و «لو كنت البطل» إلى آخر تلك البرامج التي لاهدف لها سوى التسلية وقتل الوقت وبحيث تشعر إنك أمام برنامج تسالي مدته ٢٤ ساعة.! اللهم برنامج أو اثنان ثقافيان بغية ذر الرماد في العيون. ولكي نكون أكثر إنصافا فيمكن أن نستثني قناة النيل الدولية من هذا فهي الأكثر جدية والأكثر موضوعية من بين كل قنواتنا الفضائية.!

وهنا يجب ان نسأل.. أين التغطية الشاملة لحوادث وقضايا الوطن؟ ولماذا تقتصر البرامج الحوارية الهادفة على برنامج أو اثنين لاأكثر؟ ولماذا تحولت هذه القنوات الى مسرح ترفيهي كبير بدلا من ان تكون قناة اتصال ووصل بيننا وبين الوطن؟ ثم ما الذي ينقصنا ومعظم معدي ومحاوري برامج القنوات الفضائية العربية الأخرى من المصريين ؟! ما الذي ينقصنا ولدينا الفكر والكوادر وجهاز إعلامي ناجح وحكومة تدعم كل نجاح؟.

غير أن الصورة ليست قاتمة الى هذا الحد.. فرغم أن البساط بدأ ينسحب من تحت أرجلنا إلا إنه مازال كنف أصابعنا وباستطاعتنا ـ بقليل من الجهد ـ إرجاعه حوزتنا. لكن علينا أولا أن نعرف أسباب تقهقرنا.. ولابأس إذا نظرنا حولنا لنرى ما الذي يقدمه ويتميز به غيرنا.. وبماذا يجذب إليه الجمهور (على سبيل المثال قناة الـ CNN أو الـ BBC ـ أية منهما ـ لم تتبوأ مكانتها الحالية إلا بجديتها وموضوعيتها وسرعتها الفائقة في نقل الحدث والخبر). وعلينا أيضا أن نعرف ونتفهم احتياجات المغتربين فهذه القنوات موجهة أساسا إليه. بديهي أن المغترب يحتاج لوسيلة اتصال بالوطن يعرف من خلالها أخبار وقضايا الساعة ويستطيع أن يتابعها، يحتاج أيضا أن يعرف حال رجل الشارع.. اهتماماته وآراءه بما يحقق تواصلا ومعرفة بأحوال المجتمع المصري وحتى لايشعر بفجوة عند عودته. مايحتاجه المغترب.. أن يشعر بمصريته لا أن يشعر بإهانة فكره والتعدي على وقته ببرامج غير هادفة لاتسمن من جدث ولاتغني من معلومة. إذا فهمنا نحن تلك الحقائق فكأننا توصلنا الى الحل.. وكأننا وضعنا أرجلنا على طريق استرداد الريادة وحمل راية التفوق.. أما غير ذلك فقل علينا السلام!.

لاشك أن تطوير الفضائيات المصرية أصبح ضرورة ملحة تفرضها الظروف والمتغيرات المستجدة. فلم يعد تلاميذ الأمس تلاميذ.. بل تخرجوا بداوا يتفوقون حتى على أساتذتهم كما أن «البث المباشر» يقف لي بعد خطوات من منازلنا وأسرنا وقريبا جدا سوف يبدأ الهجوم والغزو..!!. وبالطبع علينا حماية عاداتنا الجميلة وأخلاقياتنا النبيلة من هذا الخطر.. وهذا لن يتأتى إلا بتطوير أنفسنا والارتقاء بمستوانا حتى نوفر عوامل جذب لأبنائنا ومشاهدينا. ولعل في إطلاق أمل المستقبل الـ «نايل سات» هو الحافز لي تلك وهو أولى خطوات هذا التطوير.

هذا رجاء أقدمه بوصفي مغتربا يهمه أن يعايش ويتابع قضايا وطنه بكل تفاصيلها وبحلوها ومرها.. ويؤلمه أيضا أن نتوارى أحد أجهزة بلده خلف تلاميذ الأمس ، وفي الواقع فهو ليس برجاء بقدر ماهو مطلب عادل وحق لي ولكل مغترب مصري.. بل وعربي أيضا.

تأملات عابد

الغرور البشع

في هذا المكان استعرضنا في الأسبوعين الماضيين وعلى مدى حلقتين رذيلة الغرور وعواقبها المدمرة وكنا نظن أننا استوفينا هذا الموضوع حقه غير أن بعض القراء الكرام طالبونا بالمزيد من الحديث عن هذا الأمر الخطير.. وها نحن نلبي رغبتهم فنركز على تحليل لهذه الآفة وبخاصة نوع معين منها وهو غرور القوة لأنه من أكثر ما يعاني منه الناس في هذا العصر ويشكون منه.

وحقيقة الأمر أن الغرور نوع من الجهل بالذات الإنسانية مهما كان صاحبها يمتلك كل المقومات والصفات والمواهب والنعم.

فالجهل هو رؤية الشيء على غير حقيقته وخلاف واقعه وحجمه الطبيعي وهو نوع من الأمراض التي تصيب النفوس الضعيفة التي تشعر بالنقص فتجرى وراء ستره واستكماله بمظاهر كاذبة من التمثيل والخداع وشيئا فشيئا يصدق المغرور نفسه ويعتقد أن الأمور هي كما يزينها له خياله المريض خصوصا حينما يحاط المغرور بمجموعة من أهل المجاملات الكاذبة والضلال والغش.

ومن الغريب أن آثار هذه العلة القاتلة لا تقتصر على مجال واحد فحسب من مجالات الحياة الاجتماعية لأن جراثيمها الشرسة لها خاصية وقدرة التسلل إلى كل المعاني الإنسانية الجميلة لتفتك بها وتحيلها أثرا بعد عين.. فقد يكون المغرور منهمكا في أداء الفرائض والسنن فيظن أنه وحده الناجي من عذاب الله يوم القيامة.

وقد يكون ذا علم وفصاحة في القول فيؤذيك بغطرسة البيان وغرور الإلقاء بأضعاف ما يفيدك من العلوم والمعارف.

وقد تكون المغرورة جميلة تتيه بحسنها على قريناتها وعلى الناس ويخيل إليها أن الدنيا كلها واقفة تنظر إليها وأن أمرها مجاب من الجميع.

وقد تكون مع هذا الجمال الحسي خاوية الوفاض ومفتقدة جمال الروح والأخلاق وأدب النفس كالتمثال الحجري الأصم بل تكون رعناء طائشة لا تعي من فهم الحياة ومسئولياتها شيئا يذكر.

وربما كان المغرور مسئولا عن عمل لا يعثر على ذاته المحطمة إلا حين يقيم بينه وبين زملائه ومرءوسيه فروقا وحواجز مصطنعة لا توجد إلا في خياله المهزوز.

ومن أخس أنواع الغرور وأرذله غرور المناصب أو الاغترار بالقوة ووفرة المال وكثرة الأهل والأعوان المحيطين به فإن هذا النوع كثيرا ما يحمل صاحبه (المنعدم الضمير) على استخدام جبروته في إثبات هذا الغرور بتسلطه على الناس من حوله وإرهابهم بشتى الوسائل، فالغرور هنا ليس رذيلة واحدة رغم بشاعتها بل هو رذيلة مركبة من الجبن والغرور وتحطيم القوانين والاستهزاء بها، وهذا أشنع ما عرف بين الناس من أخلاق الوحوش المفترسة وقوانين الغاب، فهذا الذي يلجأ إلى قوته وبطشه بالآخرين يشعر في قرارة نفسه بمواجهتهم والتلذذ بفرض غروره وإشباع عدوانه عليهم. إنه لولا القوة التي اصطنعها لنفسه لما جرؤ على ذلك.. مع أن استعمال القوة والخروج بها عن حدودها التي رسمتها القوانين الواجبة الاحترام في المجتمع هو في واقع الأمر اعتراف بالعجز غير أنه جبن مسلح وبلطجة.

المفتى يرد على معارضيه فى جواز إعادة العذرية للمغتصبة:

المشروع المقترح ليس فيه غش ويشترط ضوابط لمنع التدليس



د. نصر فريد واصل — عبدالمنعم اسحاق — د. رأفت عثمان

يعرض القضية:
محمد يونس

لا تزال ردود الأفعال تجاه إجازة المفتي لإعادة العذرية للفتاة المغتصبة مستمرة فبعد أن نشرنا في هذه «الصفحة» - الأسبوع قبل الماضي - آراء العلماء الذين استندوا في معارضتهم لهذه الفتوى على حجج مفادها أن هذا الإجراء ينطوي على غش للزوج، وأبدوا تخوفهم من أن يتحول التشريع المقترح إلى تقنين للانحراف. نعرض اليوم ردود العلماء المؤيدين للفكرة على هذه الحجج، وبخاصة الشخصان اللذان فجرا القضية في باب «مع القانون» بالأهرام.

وهما المستشار عبدالمنعم اسحاق نائب رئيس هيئة قضايا الدولة الذي اقترح هذا الإجراء والدكتور نصر فريد واصل مفتي الجمهورية الذي أجازه وهناك سؤال أثارته القضية ويتعلق بالفتاة التي تعرضت للاغتصاب وهو: هل عليها - في حالة إعادة العذرية لها - أن تخبر الشخص المتقدم للزواج منها ما حدث لها؟

يوضح المستشار عبدالمنعم اسحاق الأسباب التي دفعته لنشر هذا الاقتراح، قائلا: كنت حريصا على أن يخرج الاقتراح موافقا لأحكام الشريعة الاسلامية، بهدف منع وقوع جريمة الاختطاف والاغتصاب بشتى صورها، وباعتبارها من أبشع جرائم الاعراض التي تشيع الخوف بين الناس، وقد حرصت على أن أوضح في هذا الاقتراح - الذي نشر في ١١ سبتمبر الماضي بالأهرام - أنني أدافع عن الأنثى التي تتعرض للاختطاف والاغتصاب بالاكراه، وبالتالي يخرج عن هذا النطاق كل من شاركت في وقوع هذه الجريمة بأي سلوك اختياري.

وهنا ينبه الى أنه لا يمكن إطلاقا القول بأن سبب الاختطاف والاغتصاب ينحصر فقط في خروج الفتاة بزي مثير للفتنة أو في أوقات متأخرة من الليل، مشيرا الى الفتاة التي خرجت في الصباح الباكر تبحث عن لقمة عيش لوالديها الكفيفين، قد تعرضت لهذه الجريمة. فهذه الفتاة وأمثالها من جوهر القضية، خاصة وأن المجتمع الاسلامي يجب أن يوفر الأمن والحماية لكل من يعيشون فيه.

وردا على الحجة التي تقول أن إعادة العذرية للفتاة المغتصبة ينطوي على الغش المحرم، يقول إن عمليات رتق غشاء البكارة تتم في بعض الأحيان خارج دائرة الشرع والقانون لمن لا تستحق، فهل إذا تمت في نطاق الشرع والقانون لمن تستحق يصبح ذلك غشا؟!

ويتساءل لماذا نترك الضحية تقبل الذل والهوان وتوضع في خيار بين أمرين كلاهما مر، وهما إما أن تتزوج من الذئب الذي اغتصبها لتعيش معه ذليلة، وإما أن ترفض فتبقى منكسة الرأس ولا تجد من يرحمها في مصيبتها خاصة إذا كانت فقيرة ولا تملك دفع الاف الجنيهات للتخلص من آثار هذه الجريمة على النحو الذي يجري بعيدا عن الشرعية؟

ولماذا لا يقف المجتمع بأسره الى جانب هذه الضحية يخفف آلامها ويساعدها على أن تعيش في مجتمعها خالية من عار الرذيلة. وليضع المشرع ما يشاء من القيود والضوابط والعقوبات التي تحول دون وصول الحق لمن لا يستحقه.

أما فضيلة الدكتور نصر فريد واصل فيوضح أن فتواه في هذه القضية هي إجابة عن سؤال محدد، هو: هل يجوز للفتاة التي اختطفت واغتصبت كرها أن تتخلص من آثار الجريمة بأن تخرج النطفة الملوثة، وتجهض وتعاد اليها عذريتها؟ فأجبت بجواز ذلك بشرط توفر ضوابط شرعية تمنع الغش والتدليس، وتجعل هذه الاجازة تنفذ لصالح المغتصبة وليس لمن تدعي ذلك كذبا وتدليسا.

وقد أجزت ذلك على أساس أنه نوع من العلاج العضوي والنفسي لمن تتعرض لهذه الجريمة في مجتمعاتنا الاسلامية التي تعتبر أن عذرية الفتاة هي سر حياتها، وأن فقدانها يعني موتها نفسيا. ويوضح فضيلة المفتي أنه لابد من توافر عدة شروط لمنع الغش والتدليس، من أبرزها: ضرورة أن تتم إعادة العذرية (رتق البكارة) - إذا رغبت الفتاة التي تعرضت للاغتصاب - بواسطة أطباء شرعيين تعينهم الدولة وتحدد أسماءهم واختصاصاتهم، بحيث يتحققون من أن فقدان البكارة إنما هو نتيجة لحادث اغتصاب حقيقي وليس مجرد ادعاء به وأن تسجل هذه الوقائع في سجلات رسمية وملفات طبية، وأن تعطى شهادة من الجهات المختصة بهذه الواقعة.

ومن ثم فإن الأمر يفترض فيه العلانية التي تتحقق من خلال إجراءات التقاضي. لذا فإن من يتقدم للزواج من هذه الفتاة يفترض أنه على علم بما حدث لها، ومن ثم لا يوجد غش له.

وينبه فضيلته الى أن فقدان البكارة بسبب الاغتصاب لا يغير من التوصيف الشرعي للفتاة المغتصبة بأنها بكر، لأن الفتاة البكر شرعا هي التي لم يسبق لها الزواج ولم ترتكب جريمة سفاح، بدليل أنه إذا ولدت فتاة بدون بكارة أو كانت بكارتها (غوراء)، ولم يمسسها إنسان، فإنها توصف في عقد الزواج بأنها بكر.

وإذا لم يجد الزوج البكارة فليس له أن يفسخ العقد مدعيا أنه تعرض للغش، إذا أثبت الطب أن الفتاة ولدت بدون غشاء أو أن بكارتها (غوراء) وأنه لم يمسسها أحد.

ويتفق الدكتور محمد رأفت عثمان رئيس قسم الفقه المقارن بكلية الشريعة والقانون بالقاهرة مع الرأيين السابقين موضحا أنه لا يجد في الأدلة الشرعية ما يدل على تحريم إعادة رتق البكارة للفتاة المغتصبة، وإنما هذا الإجراء جائز انطلاقا من مبدأ الستر الذي أمرت به النصوص الشرعية عند وقوع الخطأ، مثل قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - (من أتى منكم من هذه القاذورات شيئا فليستتر بستر الله فإن من أبدى صفحته لنا أقمنا عليه الحد) وورد عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - (أن من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة) فالستر مطلوب في هذا المجال، لأن إشاعة الكلام فيه يشجع على اقتراف الجريمة. أما إذا شاع أمر هذه الواقعة فلا مجال للستر هنا.

هل يخبر الزوج بالواقعة؟

فيما يتعلق بمسئولية الفتاة - التي تعرضت للاغتصاب ثم أعادت عذريتها بالضوابط المشار اليها - عن إخبار من يتقدم للزواج منها بهذه الواقعة، وهل ذلك واجب عليها أم أن من حقها ألا تخبر به؟

يوضح فضيلة المفتي أن الواقعة والإجراءات التي تصاحب إعادة عذريتها تحقق نوعا من العلانية، يفترض معها أن من يتقدم للزواج منها عالما بما حدث، ولكن إذا غلب على ظنها أنه لا يعلم بالأمر، وأنه لو علم به لتغير موقفه من الزواج منها، فيجب عليها أن تخبره بما جرى.

أما المستشار عبدالمنعم اسحاق فيرى أنه ليس على الفتاة أن تخبر الزوج بما حدث، فهذه الضحية ليس لها ماض، إذ أن ما حدث لها تم تحت الضغط والاكراه، مشيرا الى أنه يتفق بذلك مع رأي الامام الأكبر شيخ الأزهر في هذا الصدد وهو: «إذا قالت الفتاة لزوجها بما حدث معها فلا حرج عليها ما دامت تريد ابراء ذمتها، ولو أرادت الاحتفاظ بسرها فلا إجبار عليها أن تقول، ولكن لو استشارتني فتاة في هذا فسوف أقول لها: لا تقولي واحتفظي بسرك».

جانب من جلسة افتتاح المؤتمر الثانى لوزراء ثقافة العالم الإسلامى

فى مؤتمرهم بالرباط.. وزراء ثقافة العالم الإسلامى يقررون:

استراتيجية ثقافية للعالم الإسلامى لها حضور فعال على الساحة الدولية

الحفاظ على (الهوية) العربية والإسلامية للقدس مسئولية جميع الدول الإسلامية

فى العاصمة المغربية - الرباط - وتحت رعاية العاهل المغربى الملك الحسن الثانى، انعقد المؤتمر الاسلامى الثانى لوزراء ثقافة الدول الأعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى أيام الخميس والجمعة والسبت (١٢ - ١٣ - ١٤) من شهر نوفمبر الحالى، وذلك بدعوة من منظمة المؤتمر الاسلامى والمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو - وبالتعاون مع الحكومة المغربية..

رسالة الرباط من:
محمود مهدى
تهانى عبدالرحيم

وقد أقر المؤتمر الاستراتيجية الثقافية للعالم الاسلامي التي تهدف أساسا الى إيجاد حضور ثقافي فعال للعالم الاسلامي على الساحة الدولية، وذاتية ثقافية متميزة تؤثر وتتأثر.. وتم الاتفاق على (آليات) عملية ومرنة لتطبيق هذه الاستراتيجية على النحو الذي يحقق أهدافها، ويسهم بطريقة فعالة في دعم التنمية الثقافية في العالم الاسلامي.. وقد أكد المؤتمر أهمية دور الثقافة ورسالتها في تقوية الاخاء، وتوطيد علاقات التعاون بين الدول الأعضاء. كما أكد أن الحفاظ على الهوية العربية والاسلامية لمدينة «القدس» مهمة سامية لجميع الدول الاسلامية، وأدان المؤتمر الاجراءات الإسرائيلية الهادفة إلى تغيير معالم المدينة وتهويدها.

وكان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني قد وجه رسالة الى المؤتمر في جلسة الافتتاح، اعتبرت ورقة عمل وقاعدة لعمل المؤتمر .. ومما جاء في هذه الرسالة بشأن الاستراتيجية الثقافية الاسلامية: «لابد من وضع خطة ثقافية إسلامية شاملة تكون بمثابة الإطار العام للسياسات الثقافية في كل البلدان الاسلامية، أو بمثابة القاسم المشترك بين هذه البلدان، تعمل على توحيد وجدان ابنائها في ترسيخ قيم التضامن الاسلامي، وتقريب المسافات الفاصلة بينهم مذهبيا وثقافيا، بالاضافة إلى تنشئة أجيالنا على التعلق بقيم الاسلام الأساسية، والتمسك بأخلاقه العالية، ليكونوا بمنجاة من التضليل والتطرف أو الانسياق للمؤثرات السلبية، وبمأمن من الأعطاب النفسية التي تتفشى في المجتمعات المتقدمة، في غياب الإيمان بالله، وغياب الروادع الأخلاقية».

وفي موضع آخر من الرسالة يقول العاهل المغربي: «إننا عندما نستحضر الاطار الأمثل للسياسة الثقافية التي ينبغي أن تنهجها الشعوب الاسلامية لا يغيب عنا ما يواجه هذه السياسة من تحديات وعوائق تقف في وجه تطبيق أي استراتيجية ثقافية موحدة على مستوى العالم الاسلامي، وهي تحديات داخلية وخارجية من بينها بروز الحركات القومية الضيقة، والنعرات (التجزيئية)، والتخلف الفكري، وشيوع الأمية، إلى جانب العجز عن مواكبة النمو (الديمغرافي) بمتطلباته التربوية والتثقيفية.

لكن أبرز التحديات هي هيمنة الفكر الوضعي والثقافة الغربية السائدة، فعالمنا اليوم لا تنفصل فيه قوة التأثير الثقافي عن قوة الهيمنة الاقتصادية والتكنولوجية، وعن قوة اللغة السائدة بما لديها من وسائل الاعلام والتواصل المحيطة بالكوكب الأرضي، وعما وراء هذا كله من سلطان سياسي قائم، ولايمكن تجاهل حجم هذا التحدي ذي الشعب الثلاث، المعبر عنه (بالعولمة) التي تخترق كل فضاءات مجتمعاتنا الاسلامية بكل أبعادها ومظاهرها». واقترحت الرسالة لمواجهة هذه التحديات والعوائق، انتهاج استراتيجية ثقافية إسلامية يتكامل فيها التوجهان الثقافيان: الوطني والاسلامي اللذان عليهما استيعاب مطالب المرحلة الراهنة في توحيد الصف الاسلامي والانفتاح على قيم الثقافة الانسانية لتجاوز الانغلاق.

●● وقد قرر المؤتمر تشكيل مجلس استشاري لتنفيذ الاستراتيجية يتكون من مصر وثماني دول إسلامية هي: السعودية والمغرب وإيران وماليزيا واندونيسيا والسنغال ومالي وبوركينافاسو.. ودعا الدول الأعضاء الراغبة في تنفيذ مشروعات ثقافية إلى تقديم مشروعاتها إلى المجلس الاستشاري، ليتولى دراستها وتقدير تكلفتها والعمل على تنفيذها . وكلف المؤتمر المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو - بتضمين هذه المشروعات على الدول الأعضاء والجهات المانحة الأخرى لجمع الأموال التي يتطلبها تنفيذ هذه المشروعات .. ودعا المؤتمر الدول الأعضاء إلى تأسيس صناديق وطنية لتمويل المشروعات الثقافية فيها، وتشجيع المؤسسات الوطنية العاملة في هذا المجال سواء منها الحكومية وغير الحكومية، كما دعا المؤتمر إلى مراعاة الخصوصيات الثقافية الوطنية والمحلية للشعوب الإسلامية، ودعم مؤسسات البحث العلمي، وتنشيط الدور الخاص للمرأة عن طريق مختلف وسائل التعليم والتثقيف، والى اعتماد المفاهيم الأساسية البانية للإنسان وللحضارة والتقدم، والقائمة على مبادئ الأخوة الاسلامية، والداعية إلى الترابط والتكامل والتكافل والتعاون، وأن تولي الدول الإسلامية عناية خاصة بالتعليم في مختلف مراحله، لضمان استمرار عطاء الثقافة عبر الأجيال.

وكذلك دعا المؤتمر الدول الأعضاء إلى دمج أهداف الاستراتيجية الثقافية للعالم الاسلامي ضمن خططها الثقافية، حسب سياساتها الوطنية، وأن تولي العمل الثقافي العام الاهتمام البالغ الذي يستحقه ضمن خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية، باعتبار الثقافة عنصرا رئيسيا في البناء الحضاري.

وقد كلف المؤتمر الإسلامي الثاني لوزراء الثقافة في الدول الأعضاء، بمنظمة المؤتمر الاسلامي المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو - بتطبيق الاستراتيجية الثقافية للعالم الاسلامي، بالتنسيق مع الأمانة العامة لمنظمة المؤتمر الإسلامي، وبأن تقوم الايسيسكو بالبحث عن مصادر تمويل خاصة لدعم تطبيق هذه الاستراتيجية.

● ومن قرارات المؤتمر دعوة كل الدول الاسلامية إلى تقديم جميع أشكال الدعم والمساندة للسلطة الوطنية الفلسطينية من أجل تأسيس (البنية التحتية الثقافية) في القدس الشريف وكل الأراضي الفلسطينية .. وكذلك دعم وتأييد مبادرة الرئيس الايراني بخصوص إعلان عام (٢٠٠١) عاما للحوار بين الحضارات واستعداد المؤتمر لمشاركة المجتمع الدولي في إعلان الأمم المتحدة لعام (٢٠٠١) عاما للحوار بين الحضارات.

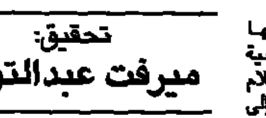
وأكد الدكتور عبدالعزيز التويجري المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو - أن النتائج التي انتهى إليها المؤتمر، والقرارات التي اتخذها، هي بمثابة قوة دفع للعمل الاسلامي المشترك .. وقال إن انعقاد الإرادة الاسلامية على وضع (آليات) لتنفيذ الاستراتيجية الثقافية للعالم الاسلامي موضع التنفيذ، هو إنجاز يحرز جهود الدول الأعضاء في مجال تطوير العمل الثقافي، وإرساء القواعد الثابتة للنهضة الثقافية الشاملة في دول العالم الاسلامي .. وأعلن الدكتور التويجري أن الإيسيسكو ستبذل كل جهد ممكن للنهوض بالمهام الموكلة إليها في نطاق التشاور والتعاون والتنسيق مع منظمة المؤتمر الإسلامي، ومع الدول الأعضاء فيها.

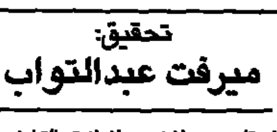
□□ كان وفد مصر في المؤتمر مكونا من الاساتذة عاطف محمد عبده منصف وكيل أول وزارة الثقافة لقطاع الانتاج الثقافي (رئيسا) وانعام محمد بهاء سليم رئيسة الادارة المركزية للمنظمات الدولية والاعلام والدكتورة نيبال منيب المستشارة الثقافية بالسفارة المصرية في المغرب (عضوين) □

الإعلام الإسلامى ضرورة شرعية للأمة

حقيقة اننا لانعيش الاسلام كاملا كمنهج وعقيدة وسلوك مما جمد الشخصية الاسلامية وأذهب بريقها برغم أنها لم تفقد هويتها ويرجع ذلك إلى عدم وجود الاعلام الاسلامى المنتظر الذى يحقق التفاعل بين العقول والقلوب التى تتلاقى عن طريقه الأديان والفلسفات فالرسالة الاعلامية للأمة هى حجر الزاوية فى تجديد الحضارة الاسلامية وبعثها.

تحقيق:
ميرفت عبدالتواب





د. عبدالقادر حاتم — د. عبدالمجيد العبد

وصفحة «الفكر الديني» من جانبها تطرح قضية ضرورة وجود استراتيجية للاعلام الاسلامي والسبب في أن الاعلام في الدول الاسلامية قاصر يحتاج إلى تركيز وتكثيف لقيم الدين الحنيف.

حول هذه القضية يقول الدكتور عبدالقادر حاتم رائد الاعلام العربي ونائب رئيس الوزراء الأسبق ورئيس المجالس القومية المتخصصة السابق أن خشية وجود جهاز إعلامي إسلامي يهدف إلى وضع أسس لإصلاح المجتمعات الاسلامية حسبما جاءت تعاليم الدين الاسلامي والمشاركة في إيجاد الحلول للمشاكل الشعبية فالمنازعات في المحاكم تدل على جهل الكثيرين بالحقوق والواجبات وقيم الحق والعدل كما رسمتها لنا الشريعة والتي على الاعلام توضيحها ليتعرف المسلم على حقيقة دينه ويعمل به.

وعلينا أن نبتعد عن الوعظ والنصح المباشر حتى تفتح القلوب فتلتقي وتستقبل دون تعصب وتثرى الأخلاق الفاضلة بين الناس وتختفي الأخلاق الضعيفة ويفيض الأعلى على الأدنى لكن الحقيقة والواقع لأننا أهملنا الدعوة والتعريف بالإسلام حتى بين المسلمين ففي أطراف البلاد الاسلامية من لا يعرف من الاسلام إلا الشهادة والصلاة وهنا لابد أن يفهم العاملون بجهاز الاعلام الاسلامي أنها مسئولية شرعية وليست عملا هامشيا بل هي من صميم الدعوة وركيزة دينية أساسية للحفاظ على الاسلام على الصعيد الداخلي والدولي لمن يشكك أو يعارض مبادئه الدين فالمسئولية خطيرة لأنها دعوة لأمة مثالية تضاهي الدول الكبرى في ظل تطورات العصر فلابد من ترجمان يعرف حقائق الاسلام للغير . وأضاف أن المعاملة الطيبة للغير دعوة صالحة فالود يقرب والعداوة تفرق فلايجوز سب دين أحد ولا التهجم على اعتقاده حتى لا تحدث المعاندة والتطرف.

استراتيجية إسلامية

وعن الطريق لتحقيق استراتيجية علمية إسلامية يقول محدثنا: لو أدركنا أن الدين هو طوق النجاة للانسانية لإنقاذها من الفوضى الخلقية والانهيار الاجتماعي لأسرعنا في تحديد معالم الطريق لتحقيق اعلام إسلامي وذلك يكون بتقويم شامل لمعرفة ايجابيات فنستثمرها والسلبيات فنتجنبها فلا يكفي أن نقول ان الاسلام صالح لكل زمان ومكان بل يجب أن نمارس هذا عمليا وفعليا.

ديوان الترجمة الإسلامي

وأشار إلى حاجتنا لفهم علم المستقبل بدراسة جادة لكل عناصره ومعلوماته لذلك يلزم التخطيط للاعلام الاسلامي ووجود «ديوان الترجمة الاسلامي» يكون به قسم خاص بالموسوعات لفقه الاسلام وترجمة المصطلحات الدينية بكل اللغات الأجنبية إضافة لترجمة كل مايكتب في بلاد العالم عن الاسلام وشعوبه وترويج هذه الكتب المترجمة على المسئولين وأجهزة الاعلام لإصدار نشرات باللغات الأجنبية يكتبها العلماء المتخصصون من المسلمين في الموضوعات التي تهم المجتمعات الحديثة وترد على ما يشيعه أعداء الاسلام ولاتنسى الدراسات المقارنة وما جاءت به الفلسفات والنظريات وما جاء في الاسلام..

وأوضح محدثنا أن الاعلام الاسلامي سيحمي مجتمعاتنا الاسلامية مما تتعرض له من تيارات وأفكار متباينة عن طريق وسائل الاتصال الحديثة لذلك لابد للقائمين على الاعلام والدعوة من بث التربية الدينية السليمة والقيم الأصيلة والتفهم الواعي للفكر الاسلامي في أبناء الأمة ويمكن للجهاز الاعلامي أن يجمع ويصنف ويحقق التراث الاسلامي في أجهزة كمبيوتر بطرق مبسطة للتعريف بمبادئ الدين ويشرف على ذلك علماء الدين والسياسة والاقتصاد والاجتماع والاعلام المتميزين للاستفادة من علمهم وخبرتهم بما يشكل رؤية أسلامية تقدم للمسلم أبعادا نابعة من حضارتنا الاسلامية بصورتها القادرة على مواجهة التحديات . فالاسلام لديه الحلول لكثير من مشاكل اليوم وأوصى الاعلام التصدي لحلها وفق الشريعة دون جدل غير مفيد وذلك بانتاج وتخصيص مساحات أكبر للمادة الدينية.

جذوة الإيمان

وعن طابع الاعلام الاسلامي يقول الدكتور عبدالمجيد العبد مدير مركز تنمية الموارد البشرية بجامعة القاهرة.. أن الاعلام الاسلامي يختلف في دوره عن باقي المجتمعات الأخرى لأنه لايخاطب الفرد وحده بل يحرص كذلك على تقويم نظم المجتمع ويهدي بها الى صراطه المستقيم بالاقتناع فليس هدفه مجرد الثقافة أو الاعداد والتنمية بل هو السبيل إلى مجتمع القوة وذلك باستجلاء معاني الاسلام التي لازالت خافية فطويت وكأنه لاحاجة لنا بها لاتصالها بأوضاع اقتصادية أو اجتماعية لايقدر على تحليلها الكثيرون لما فيها من حرج يسود النظم السياسية وهنا يبرز دور الاعلام الاسلامي الذي لايهاب بل يدعو إلى الخير والحق الذي يعلو فوق الحكومات ليوجهها ويرقب أعمالها لتحقيق أهداف الاسلام السامية على أن يعمل بالاعلام الاسلامي مجموعة تجمع بين البحث والتدريب والخبرات التي يختار منهوما من أصلح ماهو موجود.

القدوة ضرورة

وأوضح أن الاسلام لا يعفي المجتمعات من تحمل مسئولية الحفاظ على الدين فليست المجتمعات سوى حصون من ذرات الرمال التي يشكل اتحادها هذه الجزيئات في حين يتوقف تماسكها على مدى قوة نظم هذه المجتمعات ومزج مهاراتها وتقديم الزاد الروحي والقاعدة أن اسلام الفرد نفسه وقف لما فيه خيره ونفع مجتمعه لذلك كان من الضروري العناية في كل مجتمع بالمسئولين بحكم تأثيرهم المضاعف على الأفراد وأن يكون الهدف هو إرساء أسباب العمل بين الناس والاهتمام بالاحسان في كل الأمور والنهي عن المنكر وتصويب نظم التعليم وتطوير نظم المواقف لن يتفوق ليكون للمجتمع نماذج قدوة يبرزها الاعلام الإسلامي ليحرص عليها الافراد بدلا من ضياع الوقت في كل مايهدم كيان الأفراد من حب للشهوات وغلبة الهوى التي تكون عاقبته الافساد مما يعكس الآثار المدمرة على الفرد والمجتمع وترجيح الجوانب المادية وكأنها تخضع لمخطط عالمي يساير التقدم الذي يقود إلى الانحدار الخلقي وتفكك الروابط والاعلام الاسلامي بمكنه مواجهة أي مخطط يهدف إلى دمار قيمنا وأخلاقنا الاسلامية في أبناء أمتنا الاسلامية وهي مسئولية ليست هينة لدوره في استمرار جذوة الايمان والدفاع عن الحياء والهداية واستغلال طاقات الأفراد الذين تعرضوا في المجتمعات الفقيرة لضيق العيش فلم تجد من يرشدها .

ويمكن جذب الانتباه لشعوبنا الاسلامية بإعلام واع لايكتفي بالموعظة الحسنة المجردة أو نصيحة من رجل دين مادام الانسان لايرى أثرها في تطويع الحاضر وتوجيهه للمستقبل وحتى لايحيا المسلم حياتين منفصلتين لايدري أيهما أقرب رشدا ولايؤثر فيه النصح ولا الكلام الطيب مادام لايجد إلا المسالك المعيبة من رشوة وفساد وغير ذلك . لذلك يجب ضرورة تعاون أجهزة الاعلام الاسلامية على تحقيق أهداف الاسلام لا الانصراف إلى تكلفة برامج تخدم أهداف من يعادون الاسلام على حساب برامج تهدف إلى تقوية الروابط الدينية السليمة.

رابطة الجامعات الإسلامية تناقش التطورات الإعلامية وتأثيرها على المسلمين

تناقش ندوة «الإعلام الدولي وقضايا العالم الإسلامي» صباح اليوم التطورات الإعلامية الراهنة وتأثيرها على الإعلام في المجتمعات الإسلامية، والتحديات التي تواجه الإعلام الإسلامي الدولي، وضرورة التكامل فيما بين هذه الوسائل تعقد الندوة التي تنظمها رابطة الجامعات الإسلامية بالتعاون مع جامعة الأزهر تحت رعاية شيخ الأزهر بمقر الأمانة العامة للرابطة بمركز الاقتصاد الإسلامي بجامعة الأزهر. وصرح الدكتور جعفر عبدالسلام الأمين العام للرابطة بأن الندوة تستهدف وضع استراتيجية للإعلام بالدول الإسلامية تساعد على تكوين رسالة إعلامية تعبر عن الإسلام عقيدة وشريعة وحضارة وتاريخا وسلوكا، وسبل مواجهة الحملات الإعلامية المضادة للإسلام والمسلمين وكانت الندوة قد بدأت مساء أمس وسوف تختتم أعمالها مساء بعد غد الأحد.

معنى الوسطية الإسلامية

الوسطية في المفهوم الإسلامي الصحيح تعني أن الدين عقيدة سمحة وعبادة ميسرة ومعاملات وأحكام وأخلاق لا حرج فيها ولا مشقة بغير إفراط أو تفريط.. وحول هذا المعنى الشامل صدرت دراسة جديدة في كتاب للدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر بعنوان «وسطية الإسلام» تناولت مفهوم وسطية الأثر والمكان والزمان والاعتدال بين المادية والروحانية، والرد على الشبهات.

وهذه الدراسة بيان لمنهج الوسطية كما يريدها الإسلام لأتباعه التي تتسم بالتوازن دون غلو أو تشدد أو تهاون أو تقصير فلا يطغى جانب على آخر.

الإسلام والوقاية من الأمراض

الدراسة الجديدة التي أعدها الدكتور عزالدين الدنشاري والدكتور عبدالله البكيري لمكتب التربية العربي لدول الخليج بعنوان «أمراض العصر.. الأسباب والإجراءات الوقائية» التي خصص فيها فصلا مهما عن الإسلام والوقاية من أمراض العصر تكشف عن جانب من جوانب عظمة الإسلام في توفير سبل الوقاية لأبنائه من الأمراض وهم أجنة في بطون أمهاتهم وتتعهدهم بالرعاية وهم حديثو عهد بالحياة ليشبوا أقوياء أصحاء يستحقون شرف الاستخلاف في الأرض بحيث تستمر هذه الوقاية طوال حياتهم سلوكا متمثلا في النظافة والطهارة والاقتصاد في الاستهلاك والعدل في كل الأمور والبعد عن الموبقات والمحرمات وعدم الفساد في الأرض والتمسك بالخلق القويم. وأكدت الدراسة أن الالتزام بالأخلاق الإسلامية يسمو بالنفوس ويرقى بها وأن الرذيلة تهلك الأبدان وتصيب بالعلل والأمراض.







د. أحمد الطيب

طاعتى لأبى.. أهى واجبة ولو أجبرنى على الزواج؟

يجيب عن أسئلة القراء والقارئات الكرام اليوم فضيلة الدكتور أحمد الطيب عميد كلية الدراسات الإسلامية جامعة الأزهر بأسوان

■ اتفق والدي مع رئيس المؤسسة التي يعمل بها على أن يزوجني من ابنه. ورغم أنه شاب ممتاز إلا أنني لا أميل إليه لكن والدي يصمم على ذلك حتى لايتعرض لمتاعب في عمله. وتظاهرت بالموافقة ريثما ينتهي الشاب من دراسته دون خطبة أو إعلان. ثم تعرفت على زميل في نفس العمل وله ذات المواصفات ووجدتني أرغب في الاقتران به لكن والدي رفض، وعرضت على زميلي أن نتزوج بدون علم والدي، فرفض ونصحني بمراعاة خاطر والدي ومركزه. ثم تقدم هذا الزميل لخطبتي من والدي وبعد المقابلة فوجئت بأبي يطعن في أخلاقه وسلوكه، وأطعت والدي خوفا من غضبه لكني علمت منه بعد ذلك أنه كذب علي لكي يوقف هذا الزواج خوفا على مستقبله كما يقول. والآن لا أستطيع أن أوافق على الزواج من الشاب الذي يريده والدي وأرغب أن يكون زوجي من الزميل الذي اخترته علما بأنه لايوجد به أي عيب يحط من قدر والدي وعائلتي.. ويرى والدي أن طاعة الأب واجبة خصوصا في موضوع الزواج حتى وإن كان الأب ظالما وأن طعنه في أخلاق زميلي ليس حراما.. فما حكم الدين في هذا الموضوع؟

□□ في بداية إجابتي أنوه برجاحة عقل زميلك ويقظة ضميره وتقواه حين رفض عرضك في الزواج به من وراء ظهر أبيك وبغير إذنه.. كما أقول لك ولكل فتاة تحاول الاقدام على الزواج من وراء ظهر والدها أو وليها.. أن هذا الزواج ترفضه شريعة الإسلام ولا يليق بالمسلمة أن تنتمي إليه فلابد من رضاء الأب وإذنه، والنبي صلى الله عليه وسلم يحذر المسلمات من تجاهل ولي الأمر في مشروع الزواج فيقول: «أيما فتاة أنكحت نفسها بغير إذن وليها فنكاحها باطل.. باطل.. باطل».

ولعلك تلاحظين شدة التحذير في تكرار كلمة باطل ثلاث مرات.. وصحيح أن هناك بعض المذاهب التي تجيز أن تتولى الفتاة تزويج نفسها بدون وليها، لكن جمهور فقهاء المسلمين لا يأخذ بهذا المذهب إضافة إلى أن الزواج قد يكون صحيحا في هذا المذهب لكن تلحقه الحرمة من حيث أنه يمثل عقوقا للوالدين والعقوق كما هو معروف من أكبر الكبائر، بل هو قرين الاشراك بالله تعالى.. فليست المشكلة في الزواج من غير علم الأب في صحة الزواج أو عدم صحته بل في غضب الوالد وإحساسه المؤلم بأن ابنته خالفته في أمر هو صاحب الكلمة الأخيرة فيه.

وعلى الجانب الآخر تشترط شريعة الإسلام ضرورة أخذ رأي الفتاة فيمن ترتبط به وموافقتها عليه بشكل مؤكد ولم تعط الشريعة للأب أي حق في إجبار ابنته البالغة الرشيدة على الزواج من شخص يرغبه هو ولا ترغبه هي.. بل شرعت للفتاة حق الرفض.. كاملا.. إذا كانت لاترغب في الشخص المتقدم لها. وقد رد النبي صلى الله عليه وسلم نكاح امرأة أجبرت على الزواج بمن لاتريد..

وهذا الحق ثابت للفتاة سواء قبل الزواج أو بعده، ويستنكر الفقه الإسلامي جذريا مسألة زواج الفتاة بدون رضاها فيقول ابن القيم: «أن البكر البالغة الرشيدة لايتصرف أبوها في أقل شيء من ملكها إلا برضاها ولا يجبرها على إخراج اليسير منه بدون رضاها. فكيف يجوز أن يزوجها بغير رضاها إلى من يريده هو وهي من أكره الناس فيه وهو أبغض شيء إليها، ومع هذا ينكحها إياه قهرا ويجعلها أسيرة لديه».

من هنا لايحق لوالدك شرعا أن يرغمك على الزواج من هذا الشاب الذي لاتميلين إليه وليس من حقه أيضا أن يطعن في أخلاق زميلك زورا وبهتانا، فهذا حرام حتى ولو كان بغرض تنفيرك منه.

ولا يقر الإسلام زواج البنت بمن تكره لتحقيق مصلحة شخصية لوليها ولأهلها، فمثل هذا الزواج محكوم عليه بالفشل وعلى والدك أن يقتنع بالشخص الذي يريده ويحبه إليك فإن كان زميلك التي تميلين إليه مناسبا لمقاييس والدك فليتوكل الوالد على الله في إمضاء هذا الزواج وليطرح جانبا مخاوفه وتوجساته فالأمور كلها بيد الله أولا وأخيرا.

الأم المريضة

■ أنا سيدة ولي إيراد سنوي تجب فيه الزكاة ووالدتي مريضة مرضا لايرجى منه الشفاء في الوقت القريب ولها معاش كبير لكن مرضها يفوق إمكانات معاشها.. وسؤالي هل يجوز أن أدفع زكاة مالي في تكاليف علاجها؟

□□ يرى جمهور الفقهاء أنه لايجوز دفع الزكاة إلى أي من الوالدين الفقيرين إذا كان الولد قادرا على الانفاق عليهما، وذلك لأن نفقة الوالد المحتاج أو الوالدة المحتاجة بما فيها مصاريف العلاج وغيره واجبة على الولد الموسر «ابنا أو بنتا» والقاعدة أنه لايصح صرف الزكاة إلى أي شخص تجب نفقته على المزكي لأن دفع الزكاة في هذه الحالة يوفر على الابن الموسر أو البنت الموسرة ما كان سينفقه من نفقة واجبة عليه تجاه الوالدين، لأن المنتفع هنا هو المزكي وكأنه يدفع الزكاة لنفسه وهو أمر واضح البطلان، إضافة إلى ما هو مقرر ومعروف من أن مال الولد مال لوالديه لقوله صلى الله عليه وسلم «أنت ومالك لأبيك».. وقوله عليه الصلاة والسلام: «إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه وأن ولده من كسبه».

إذن فلا يصح للسائلة أن تدفع زكاة مالها في مصاريف علاج والدتها خصوصا وأن الأم المريضة كما يقول السؤال لها معاش كبير جدا يخفف عنها كثيرا من نفقات العلاج فما تبقى بعد ذلك مع تكاليف المعيشة هو من النفقة الواجبة على ابنتها الموسرة إن كانت هي العائل الوحيد لها.

يناقض نفسه!

■ سألتنا قارئة فقالت: تدور بيني وبين أحد الأقارب مناقشة حادة منذ وقت طويل حول فريضة الصلاة حيث يدعي هذا القريب أن الصلاة غير لازمة للمسلم إذا كان مؤمنا بالله وبرسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وكان متقيدا بضوابط العمل الصالح والأخلاق ويقول أن هذا هو الفرق بين المسلم والكافر.. أرجو توضيح هذا الأمر.

كما يسأل عن حكم الإسلام في الأئمة الذين يطيلون في صلاتهم في القراءة والركوع والسجود مما يشق على البعض من المرضى والضعفاء؟

□□ بالنسبة للجزء الأول من السؤال فإن المقولة التي يرددها قريبك أشبه بما توهمه طائفة من المستكبرين عن عبادة الله تعالى والذين توعدهم الله في كتابه بقوله: «إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين». وقريبك حين يزعم نفي فرضية الصلاة على المسلم إذا كان مؤمنا برسالة النبي صلى الله عليه وسلم، يناقض نفسه من حيث لايدري، فلا يمكن أن يجتمع الإيمان به صلى الله عليه وسلم مع القول بعدم لزوم الصلاة بحال من الأحوال لأن هذا القول تكذيب لكلام النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة، وتأكيده فرضيتها في جميع الأحوال حتى في أقصى حالات المرض أو عدم القدرة على الحركة. وحقيقة الأمر أن العبادات في الإسلام - وفي مقدمتها الصلاة - هي غاية وليست وسيلة، بمعنى أن المسلم مطلوب منه أن يظهر عبوديته لله تعالى بأداء ما افترضه عليه من تكاليف بغض النظر عما يترتب على العبادات من ثمرات وفضائل أخلاقية، وأكثر من ذلك أن العبادة في الإسلام هي الغاية أو السر في وجود هذا الكون بكل عوالمه من إنس وجن وملائكة وغيرها، وهذا مايقرره القرآن الكريم «وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون» حيث يؤكد بطريق الحصر أن العبادة هي الهدف الأول والغاية القصوى من خلق العالم [illegible]. وليس في الإسلام أن العبادة وسيلة لغاية مطلوبة هي إصلاح النفس أو تهذيب الخلق، بحيث لو تحققت الغاية فقدت العبادة مبرراتها ووجوبها، وأصبحت أمرا لاداعي له. إن هذا الفهم الخاطيء يمكن أن يكون له بعض الوجاهة لو أن الإسلام جعل العبادة وسيلة لتزكية النفس وربط بينهما ربط الوسيلة بالغاية، لكن هذا الفهم الخاطيء لايعرفه الإسلام. فالعبودية لله هي الأصل وهي الهدف والمسلم مكلف بها وبإظهارها بالصورة التي حددها الله تعالى في سائر العبادات وهؤلاء يخلطون بين الغاية وبين الثمرة في فهم الجانب الأخلاقي فالأخلاق ثمرة للعبادة وليست غاية تحل محلها.

ونود أن نبين بهذه المناسبة أن كثيرا من المسلمين المتظاهرين بالروحانيات الكاذبة يدعون أنهم وصلوا إلى مقام من الحب لله تعالى مما يغنيهم عن أداء الفروض والعبادات خصوصا فريضة الصلاة فإن هؤلاء كذابون يجترئون على حدود الله تعالى، ويخاطرون بخلع الإسلام من رقابهم.

وقد سئل الجنيد وهو من أكابر أئمة التصوف عن هؤلاء فقال: «الذي يزني ويسرق أفضل حالا عندي من هؤلاء».

أما الأئمة الذين يطيلون في الصلاة ويثقلون على المصلين فقد وصفهم النبي صلى الله عليه وسلم مرة بأنهم منفرون ومرة بأنهم فتانون، فقد ثبت من صحيح البخاري عن أبي مسعود الأنصاري قال: «قال رجل يارسول الله إني لا أكاد أدرك الصلاة - أي أتأخر عنها في المسجد - مما يطول بنا فلان». يقول راوي الحديث: «فما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في موعظة أشد غضبا يومئذ. فقال «أيها الناس إنكم منفرون فمن صلى بالناس فليخفف فإن فيهم المريض الضعيف وذا الحاجة». وفي صحيح البخاري أيضا أن بعض الناس شكا من معاذ بن جبل وكان يطول بهم في القراءة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ: «يامعاذ أفتان أنت ثلاثا، اقرأ والشمس وضحاها وسبح اسم ربك الأعلى ونحوهما».

وعلى هؤلاء الأئمة أن يدرسوا جيدا أحكام الإمامة في كتب الفقه الإسلامي وسوف يدركون أنهم بتشددهم هذا يتنكبون هدي الإسلام وتعاليمه السهلة السمحة.

نظير التأخير

■ بعت شقة واتفقت مع المشتري على أن يدفع لي نصف الثمن فورا وقد بقي عليه النصف الثاني فدفع منه تسعة أقساط متتابعة بلغت تسع سنوات، وبقي عليه قسط بمبلغ ألف جنيه لم يسدده حتى اليوم، وأنا الآن أطالبه بدفع خمسة آلاف جنيه زيادة نظير هذا التأخير الطويل علما بأننا اتفقنا على عدم تأخير هذا المبلغ.. فهل هذه الزيادة حرام؟

□□ لايجوز لك شرعا أن تطلب مبلغا زائدا على الثمن الذي اتفقت عليه مع المشتري نظير تأخره في سداد هذه الأقساط فقد يكون المشتري معسرا وفي هذه الحالة يأمرك الإسلام أن تنتظر حتى ييسر الله له السداد. أما إذا كان المشتري قد ماطلك وهو قادر على السداد فإنه يقترف إثما شنيعا وظلما فاحشا يعاقب عليه يوم القيامة.

لكن إذا رضيت نفس المشتري بأن يعطيك مبلغا من المال من باب حسن الأداء وليس نظير هذا التأخير أو نظير اشتراطك عليه فلا بأس من ذلك.

فارق السن

■ عمري أربعون عاما وأريد أن أتزوج واخترت فتاة تصغرني بعشرين سنة.. فهل هذا الفارق لايفضل شرعا؟

□□ لم يحدد الشرع فارقا معينا يجب التزامه في اختيار الزوج لزوجته أو العكس، فمن المعروف أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج السيدة خديجة رضي الله عنها وكانت تكبره قليلا أو كثيرا كما تزوج السيدة عائشة رضي الله عنها وهي أصغر منه بكثير.. ولكن ليس معنى ذلك أن يتجاهل الزوج عند اختيار زوجته مسألة فارق السن، فهذا أمر خطير جدا وتجاهله تجاهل لطبائع الأمور خصوصا في عصرنا الحاضر.. وينبه بعض الفقهاء إلى أهمية تحقق التقارب في السن بين الزوجين لأنه من أهم عوامل دوام العشرة والألفة والاستقرار العاطفي والفكري والنفسي. ويستشهد على ذلك بما روي من أن كلا من أبي بكر وعمر رضي الله عنهما خطب السيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنها فرفض النبي صلى الله عليه وسلم وقال «إنها صغيرة» فلما خطبها علي كرم الله وجهه .. وكان يكبرها ببضع سنوات .. زوجها إياه. وقد دلت التجارب على أن فارق السن الكبير عادة مايثير على المدى البعيد مشكلات تزعزع كيان الأسرة.

الضامن غارم

■ أثناء عملي بالخارج ضمنت عودة زميل لي إلى جهة عمله بعد قضاء إجازته بضمان، لكنه لم يعد للعمل. وفي نهاية فترة عملي خصم مني مبلغ من المال نظير عدم وفائي بالضمان وأخذت شهادة بالمبلغ المخصوم. وسؤالي هل يحق لي أن آخذ هذا المال من هذا الزميل أم لا.. علما بأنه لم تكن عليه أية متأخرات مالية لدى صاحب العمل غير عدم الوفاء بالعقد.

□□ هذا الضمان يلزمك شرعا وهو نوع من الكفالة يسمى كفالة النفس أو ضمان الوجه وهو «الالتزام بإتيان الغريم عند الأجل» ومتى تعهد بإحضار الغريم لزمه إحضاره، فإن لم يحضره، وكان الغريم لايزال حيا .. غرم الضامن ما على صاحبه من تبعات لقوله صلى الله عليه وسلم: «الزعيم غارم» أي الضامن غارم

وليس بلازم أن يكون إحضاره من أجل مال مستحق عليه بل يكفي العلم بنظام جهة العمل ولوائحها فيما تقتضيه من شروط في حالة عدم عودة العامل لعمله. والعقد شريعة المتعاقدين، ومن هنا يحق لك أن تسترد من صاحبك هذا المبلغ لأنه كان يعلم أنك ستغرمه لامحالة في حالة عدم وفائه بما ضمنته فيه.



قنبلة إسرائيلية بيولوجية تصيب العرب فقط

اللعب بالنار يحرق إسرائيل أيضا

هي بالتأكيد قضية مثيرة وغامضة.. مطروحة الآن على الساحة المصرية والعربية.. والقضية بدأت عندما نشرت بعض الصحف البريطانية أن إسرائيل تقوم بأبحاث للتوصل إلى إنتاج أسلحة بيولوجية تحمل فيروسات تصيب الإنسان العربي فقط، ولاتصيب الإسرائيلي. ولقد أثار هذا الخبر الكثير من الجدل مابين مصدق ومكذب، ومابين موقن بإمكانية حدوث هذا، ومن يقول إن هذا نوع من التهريج العلمي، والحرب الباردة، التي تهدف إلى تدمير نفسية الشعوب العربية، وتضخيم إحساسهم بالدونية والضعف أمام الإسرائيليين. فما هي الحقائق العلمية وراء هذا الخبر؟ طرحت أمام الدكتور عبد الهادي مصباح أستاذ المناعة والتحاليل الطبية.. وزميل الأكاديمية الأمريكية للمناعة بدوري التساؤل القومي المهم عن حقيقة الخبر

رياض توفيق

د. عبدالهادي مصباح

يقول أستاذ المناعة لنبدأ بتحليل مكونات الخبر وأجزائه المختلفة، فهل تملك إسرائيل أسلحة بيولوجية يمكنها استخدامها ضد العرب؟ والإجابة مؤكد أن إسرائيل تملك بالفعل العديد من الأسلحة الكيميائية والبيولوجية السموم والجراثيم، ولمن لا يعلم، فالأسلحة البيولوجية تشمل البكتريا والفيروسات والسموم التي قد تكون مشتقة من ميكروب أو نبات أو حيوان، ومن أمثلة ذلك بكتريا الأنثراكس العضوية التي تسبب مرض الجمرة القاتلة، بكتريا الطاعون، سم البكتريا السبحية المسمى SEB، وكذلك الفيروس المسبب للالتهابات بالمخ المسمى VEE، وفيروس الإيبولا المميت، والجدري، والبروسيلا، والتيفوس، وحمى الوادي المتصدع وغيرها.

وعلى الرغم من الطبيعة المختلفة لكل هذه البكتريا والسموم، إلا أنها جميعا يمكن تحضيرها ونشرها على شكل «ايروسول» عبارة عن ذرات دقيقة جدا يبلغ قطرها من ١ ـ ١٠ ميكرون (أي ١/ ١٠٠٠ من السم٣) ولذلك يمكن في حالة نشرها في الهواء في مكان معين أن تظل معلقة لعدة ساعات في الجو في ظروف جوية معينة، وأن تسير مع اتجاه الرياح بحسابات معينة لتصل إلى مكان بعينه لكي تظل تصيب الناس لأكبر فترة ممكنة ويمكن أن تطلق هذه السموم على شكل إسبراي مع اتجاه الريح في حالات الحروب من طائرة أو باخرة تصل إلى العدو مع الريح التي تهب عليه، ولكي ينجح مثل هذا الأسلوب لابد من ضمان حالة الجو وسرعة الرياح واتجاهها، وغير ذلك من العوامل غير المضمونة، والتي قد تؤدي إلى نتائج عكسية لاستخدام مثل هذا الأسلوب

كما يمكن أن تطلق مثل هذه الأسلحة من مصدر انطلاق صناعي، أو قنبلة توضع على رأس الصاروخ، مثلما يحدث في حالة الرؤوس النووية، وتسمى رؤوسا بيولوجية تقذف بها العدو

وهناك أساليب أخرى يمكن من خلالها استخدام تلك العناصر البيولوجية المدمرة، مثل تلويث مصادر المياه والطعام، كما يمكن حقنها تحت الجلد، أو إعطاؤها بشكل مباشر في حقنة على شكل بخاخة أو حقنة على شكل ضخة مثل مضخة الانسولين تلمس الشخص المراد التخلص منه.

● ولكن هل إسرائيل وحدها هي التي تملك مثل هذه الأسلحة البيولوجية؟

يضيف د. عبد الهادي مصباح: في الحقيقة إن تصنيع الأسلحة البيولوجية لايحتاج إلى إمكانيات هائلة أو دول عظمى لكي تصل إليه، كما تقول «كاثلين بيلي» المديرة المساعدة لرقابة التسليح في الجيش الأمريكي: إن الخطورة في تصنيع الأسلحة البيولوجية تكمن في أن الإنسان العالم بأسرار وعلم هذه القنابل الجرثومية سواء كانت بكتريا أو فيروسات أو غيرها، يمكنه صنع ترسانة من الأسلحة البيولوجية التي يمكن أن تقتل مئات الآلاف فالخلية البكتريا التي تنقسم كل عشرين دقيقة، يمكنها أن تعطي بليون نسخة من هذه البكتريا في خلال عشر ساعات، ولو أخذنا زجاجة صغيرة من تلك الكائنات الدقيقة وزرعناها في وسط مناسب، فإنها سوف تعطي عددا ضخما ولا نهائيا في خلال أسبوع واحد، يمكن أن يقضي على نصف سكان واشنطن كلها)، وهذه الترسانة البيولوجية الضخمة تحتاج إلى أكثر من عشرة آلاف دولار للأجهزة المستخدمة، وحجرة لاتزيد مساحتها على ٢٥ مترا مربعا إذن فأي دولة في العالم يمكنها تصنيع هذه الأسلحة البيولوجية، أما كيفية إطلاقها عن طريق مصادر الإطلاق الصناعي مثل رؤوس الصواريخ وغيرها، فذلك مايمكن أن تتفوق فيه دولة على أخرى.

ولعل مايثار بين الحين والآخر من ضجيج حول دولة معينة تمتلك أسلحة بيولوجية كيميائية، وإنما هو عبارة عن نوع من الضغط السياسي على هذه الدولة، لأن أي مصنع أو مركز للأبحاث يتعامل مع البكتيريا أو الفيروسات من أجل البحث العلمي أو لتصنيع التطعيمات أو الأمصال والأدوية المختلفة، يمكن أن يطلق عليه حين تسوء النوايا، أنه مصنع أو مركز لتصنيع الأسلحة البيولوجية لأن الأدوات المستخدمة في كلتا الحالتين واحدة، وقد تختلف وسائل الحفظ والتخزين.

ولعل ما حدث بعد تفتت الاتحاد السوفيتي، والزيارات المتبادلة بين الأمريكان والبريطانيين من جهة، والروس من جهة أخرى، قد أثبتت أن مركز الواقع في «أوبوليستك»، والذي كان من المعروف أنه معهد بحثي في العلوم التكنولوجية والبيولوجية، يستخدم من أجل تصنيع وتجريب هذه القنابل الجرثومية، وأن الحجرات التي يطلق عليها «حجرة اختبار إطلاق الايروسول» وهي حجرة من الصلب عبارة عن مكعب طول ضلعه ٥٠ قدما، وتترك بداخلها حيوانات التجارب، حيث تتعرض من خلال فتحات دقيقة في السقف لذرات الايروسول المراد تجربته من الفيروسات والميكروبات المختلفة، وذلك من خلال أجهزة رصد مثبتة في هذه الحيوانات، وهذه الحادثة يمكن تكرارها بالطبع في دول أخرى كثيرة ليس بالضرورة أن تكون عظمى.

وعلى الرغم من محاولة الدول الكبرى تحجيم استخدام الأسلحة الكيميائية والبيولوجية، إلا أنه في عام ١٩٨٩، أعلن مدير المخابرات المركزية CIA، أن هناك ١٧ دولة لديها هذا النوع من الأسلحة وهي: إيران ـ العراق ـ ليبيا ـ سوريا ـ كوريا الشمالية ـ تايوان ـ إسرائيل ـ مصر ـ فيتنام ـ لاوس ـ كوبا ـ بلغاريا ـ الهند ـ كوريا الجنوبية ـ جنوب أفريقيا ـ الصين ـ روسيا.

إذن فالتهديد باستخدام هذه الأسلحة البيولوجية إنما هو نوع من التهديد الأجوف والأخرق إذا حدث من مسئول في دولة ما، فإن ذلك ينذر بإشعال نار استخدام مثل هذا النوع من التكنولوجيا الحديثة الذي قد يدمر الإنسانية جمعاء وما كان ينبغي أن تصدر مثل هذه التصريحات التي قد تكون نوعا من جس النبض عند رجل الشارع العادي أو التخويف أو الابتزاز.

بل إن ما كان ينبغي عمله كما يضيف أستاذ المناعة هو أن تتضافر الجهود على مستوى الحكومات والدول مثلما اقترح الرئيس حسني مبارك من قبل لتحجيم انتشار مثل هذه الأسلحة، وكل ما يطلق عليها أسلحة الدمار الشامل، والسيطرة على استخدامها بواسطة الإرهابيين في شتى أنحاء العالم، فقد عرف الإرهابيون سكة هذه الأسلحة التي كانت مقصورة في استخدامها فقط على أجهزة المخابرات كسلاح سري محدود ومجهول.

ولعل بعض الحوادث التي نشر عنها في هذا الصدد لكفيلة بأن ترد هؤلاء المغرورين الذين أدلوا بهذا التصريح في إسرائيل إلى صوابهم فاستخدام مثل هذه الأسلحة أو التلويح باستخدامها، يكون مثل اللعب بالنار التي يمكن أن تحرق من يلوح بها، فالإرهاب ليس له أرض أو وطن أو عنوان، ويمكن أن يصل إلى عمق وقلب إسرائيل، وبنفس السلاح الذي تلوح به.

● هل هناك تجميع لمثل هذه الحوادث؟

هناك بعض الحوادث التي تكررت في هذا الصدد، ففي مارس ١٩٩٥ تم تسريب غاز سارين، السام في مترو الأنفاق في طوكيو بواسطة جماعة من الإرهابيين، مما تسبب في وفاة ١٢ شخصا وإصابة ٥٥٠٠ شخص بإصابات بالغة، حيث أن هذا الغاز يصيب الجسم بنوع من الشلل في عضلات الجسم كله والجهاز التنفسي.

وقبل ذلك وفي عام ١٩٩٢ عندما ظهرت بعض حالات «الإيبولا» في زائير، ذهب فريق من اليابان إلى هناك برئاسة «شوكو أسهارا» ومعه فريق من ٤٠ شخصا، بحجة المساعدة في تطويق المرض وعلاج المرضى، وفي ٣١ أكتوبر ١٩٩٥ خرج تقرير من التحقيق الدائم في مجلس الشيوخ يفيد بأن الهدف من سفر هذه البعثة كان من أجل جمع عينات من فيروس «الإيبولا» لاستخدامها في أغراض الحرب البيولوجية في اليابان.

وفي مايو عام ٩٥ تم ضبط «لاري أري» ويعمل فنيا في أحد المعامل «باوهايو» بالولايات المتحدة عند محاولته الحصول على ثلاث زجاجات من ميكروب الطاعون، من مركز تجميع أنواع البكتريا في ميرلاند ATCC، وتبين من التحقيق أنه ينتمي إلى منظمة إرهابية عنصرية، تحاول تصنيع هذه الأسلحة، واستخدامها في أغراض الإرهاب.

● هل يمكن فعلا أن تصنع إسرائيل سلاحاً بيولوجياً يوجه للعرب فقط دون الإسرائيليين؟

وللإجابة على هذا السؤال يؤكد د. عبدالهادي مصباح فيقول إنه لكي يتم ذلك فيجب أن يكون من خلال وجود جينات وراثية معينة تختلف عند العرب عنها في الإسرائيليين، بحيث يمكن توجيه مثل هذه الأسلحة لكي تصيب جنسا أو لونا معينا حسب الجين الوراثي الذي ينتج هذه الصفة.

والتباين والاختلاف بين البشر أجمعين موجود، فمن خلال الحامض النووي تبين أن البصمة الجينية لأي إثنين من البشر لا يمكن أن تتكرر، إلا في حالة التوأم السيامي المتطابق فقط، كما أن هناك بعض الأمراض التي تنتشر في حوض البحر المتوسط، ولا تنتشر في أمريكا مثلا، مثل أنيميا البحر المتوسط أو «الثلاسيميا»، وهناك بعض الأمراض التي تنتشر في اليهود نتيجة زواجهم من بعضهم البعض مثل مرض «تاي ساكس» الذي تزيد نسبة انتشاره في أطفال اليهود، إذن فهناك اختلاف بالفعل إلا أنه اختلاف لا يمكن تعميمه على جنس أو شعب بأكمله دون الآخر.

وهناك بعض الأبحاث التي نشرت في مجلة ساينتيفيك أمريكان، بواسطة أستاذ الوراثة «كافالي سوفراز» الأستاذ بجامعة ستانفورد، بالولايات المتحدة، لتتبع الجينات الخاصة بمائة صفة وراثية في ١٨٠٠ جنس من الشعوب المختلفة، وتم دراسة تحاليل الجينات الوراثية على الحامض النووي DNA في نواة الخلية للعينات المأخوذة، بالتعاون مع جامعة «ييل» الأمريكية وكانت النتيجة النهائية لهذه الدراسة المطولة، أن الفروق الجينية الموجودة بين الأجناس الأفريقية وغيرها من غير الأفريقيين، أكبر بكثير من أي فروق جينية بين الأجناس الأخرى في كل قارات الأرض، وبالتالي ومن خلال تتبع هذه الصفات الوراثية، والتحاليل الجينية، فقد استنتجوا أن الجنس الأفريقي كان أول وأقدم الأجناس جميعا على وجه الأرض، وأن الأفريقيين هم أصل البشر أجمعين، وقد أوضحت الدراسة أن بداية الانفصال الجيني ووضوح صفات وراثية جديدة في غرب أسيا، قد حدث بعد هجرة الأفارقة إليها منذ حوالي مئة ألف عام.

وبعد أن حدثت الهجرة الأولى من أفريقيا إلى آسيا توالت الأجيال وحدثت الهجرة الثانية من جنوب شرق أسيا إلى استراليا، حيث أصبح الانفصال الجيني فيها واضحا منذ ٥٠ ألف عام، ثم حدثت الهجرة إلى أوروبا من آسيا، وتم الانفصال الجيني فيهما منذ حوالي ٣٥ ـ ٤٠ ألف عام، أما أمريكا الجنوبية فقد حدثت الهجرة إليها منذ ما يقرب من ١٥ ـ ٣٥ ألف عام وفي أمريكا الشمالية تبين وجود آثار آدمية في الاسكا يرجع تاريخها إلى ٢٥ ألف عام.

والشيء المثير في بحث «سوفراز» الذي خرج من جامعة «ستانفورد» أنه لاحظ من خلال تتبع ودراسة الحامض النووي، والجينات الوراثية للأجناس المختلفة من البشر، أن هناك تغيرات جينية تحدث مع نوبات الهجرة من قارة إلى قارة، مما أعطى الفرصة لظهور علم جديد يسمى علم «جغرافيا الجينات» والذي يدرس التغيرات الجينية التي تحدث لكي تتواءم مع المناخ والظروف البيئية الجديدة.

ولعل مشروع الجينوم البشري الذي تقوم به المعاهد القومية للصحة NIH في الولايات المتحدة لوضع خريطة للمائة ألف جين التي يتكون منها جسم الإنسان، في الأجناس المختلفة من البشر، بالتعاون مع ٢٠ دولة أخرى، والذي بدأ العمل فيه منذ عام ١٩٩٠، والذي من المفترض أن ينتهي في عام ٢٠٠٥، سوف ينتهي بالفعل في عام ٢٠٠٣، لعل هذا المشروع سوف يوضح التباين بين الشعوب والأجناس المختلفة من الناحية الجينية والوراثية.

● ويبقى التساؤل الأخير: هل يمكن أن يكون مثل هذا الاختلاف والتباين سلاحاً يمكن أن يحارب به شعب أو جنس، الشعب أو الجنس الآخر؟

إن هذا بالفعل حتى الآن غير قابل للتطبيق كما يؤكد أستاذ المناعة لأن هذه الفروق لا يمكن تعميمها على شعب بأكمله أو جنس بشري بعينه، فإذا أخذنا إسرائيل على سبيل المثال، فسوف نجد أنها عبارة عن مجموعة من الأشخاص الذين ينتمون من الناحية الوراثية إلى أجناس الأرض جميعاً، بمن فيهم العرب الذين يريدون أن يوجهوا سلاحهم نحوهم، فمن أين يأتي التميز الذي يعطي لليهود هذه الفرصة لمجرد أنهم يهود، فالفروق الجينية لا تأتي من خلال الاختلاف في الديانات، وإنما تأتي أكثر من خلال الاختلاف في البيئات، وجغرافية المكان، وتتابع الزمان، ولكي يكون لإسرائيل شكل أو تكوين وراثي تنصهر فيه كل هذه الاختلافات الجينية بين أفراد الشعب الإسرائيلي نفسه فإنها تحتاج إلى عشرات الآلاف من السنين لكي يتم لها ذلك.

إذن ففكرة توجيه سلاح معين ضد العرب بشكل خاص إنما هي مسألة حتى الآن تعد من الناحية العلمية غير قابلة للتطبيق، إلا أن هذا لا يجعلنا نتراخى، ونغفل عما يمكن اللعب فيه، والتسلل إليه من إسرائيل، من خلال علوم الهندسة الوراثية والبيولوجية الجزيئية.

وغاية ما تستطيع إسرائيل عمله إذا حاولت استخدام الأسلحة البيولوجية ضد العرب هو أن تحاول أن تستخدم وسائل الوقاية من الأسلحة البيولوجية التي سوف تستخدمها مثل تطعيم شعبها بالفاكسين أو المصل الواقي، والذي يجب أن يؤخذ قبل التعرض للميكروب بفترة كافية، لإعداد الأجسام المضادة في الجسم لمواجهة مثل هذا الميكروب بالتحديد، واستخدام الأقنعة الواقية، والمخابيء المعزولة، لكي تحاول أن تتفادى آثار ما يمكن أن يحدثه مثل هذا الاستخدام، الذي لو حدث فسوف يكون ضربا من الجنون وهدما للمعبد على من فيه.

وفي النهاية يجب علينا بالفعل أن نعد أنفسنا من حيث الثقافة العلمية ومن خلال الوعي والتثقيف، وأيضا من خلال إمكانيات المواجهة المختلفة لتلك الأسلحة، لمواجهة أي هجوم أو حادث سواء من دولة بعينها، أو من إرهابيين باستخدام مثل هذه الأسلحة البيولوجية والكيميائية، ثم أجد نفسي أتساءل: أليس هناك سبيل لتكوين أكاديمية عربية للبحث العلمي تجمع العقول العربية النابهة في مصر والوطن العربي، إلى جانب الإمكانيات المادية الهائلة، لكي تكون لنا أبحاثنا ورؤيتنا الشخصية في هذا المجال بما يتناسب مع مصالحنا القومية وبيئتنا الوطنية، لكي نستطيع أن نقارع الحجة بالحجة والعلم بالعلم من منطلق القوة، وليس من منطلق الضعف والنقل عن الآخرين. ■

عندما يصنع الخير مصر حالياً

في ٢١ ديسمبر المقبل يمر ٩٠ عاما على إنشاء جامعة القاهرة والتي تم افتتاحها كجامعة مصرية أهلية في ٢١ ديسمبر عام ١٩٠٨ في حفل حضره الخديوي عباس الثاني وبعض رجالات الدولة وأعيانها.. وفي مساء نفس اليوم بدأت الدراسة في شكل محاضرات بدون مقر دائم، حيث كانت تلقى في قاعات متفرقة يعلن عنها في الصحف اليومية كقاعة مجلس شورى القوانين ونادي المدارس العليا ودار الجريدة حتى اتخذت الجامعة لها مكانا في سراي الخواجة نستور جناكليس الذي تشغله الجامعة الأمريكية بالقاهرة حاليا.

محمد حبيب

وفي عام ١٩١٧ فكرت الحكومة في إنشاء جامعة حكومية فشكلت لجنة تضم المدارس العليا القائمة إلى الجامعة، وبدأت بالفعل بمدرستي الحقوق والطب عام ١٩٢٣ على أن تكون كلية الآداب نواة لهذه الجامعة. فصدر مرسوم بإنشاء الجامعة الحكومية باسم الجامعة المصرية في ١١ مارس ١٩٢٥ وتكونت من ٤ كليات هي: الآداب والعلوم والطب والحقوق، وفي نفس العام ضمت مدرسة الصيدلة لكلية الطب وفي عام ١٩٢٨ بدأت الجامعة في إنشاء مقار دائمة لها في موقعها الحالي الذي حصلت عليه من الحكومة تعويضا عن الأرض التي تبرعت بها الأميرة فاطمة بنت الخديوي إسماعيل للجامعة. ثم توالت الكليات، وأصبحت الآن ٢٣ كلية بالجامعة الأم و١٠ كليات بفرعها بالفيوم و٨ بفرعها ببني سويف و٤ كليات بفرعها بالخرطوم وتوالى عليها ٢٠ رئيسا.

ويمثل شعار الجامعة صورة (جيموتي) (تموت ـ توت) الذي كان المصريون القدماء ينظرون إليه كإله للعلم والمعرفة والحكمة والصورة تمثله في هيئة رجل جالس برأس طائر الإيبس (أبو منجل) ويمسك بيده قلما وقرطاسا كأنه يتأهب للكتابة.

وعن الأدوار المتميزة خلال إنشاء الجامعة يقول الدكتور فاروق إسماعيل رئيس جامعة القاهرة أن دور الأميرة فاطمة بنت إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي باشا كان كبيرا ونادرا إذا ماقيست بمقاييس عصرنا، ويكفي أنها بعد هذه السنوات الطويلة من مساهمتها وبعد وفاتها مازالت تفرض نفسها ومسيرتها على التعليم الجامعي باعتبارها صاحبة الفضل في انطلاق الجامعة إلى آفاق غير محدودة، ومازالت البذرة التي غرستها أثمرت شجرة طيبة وجنت ١٢ جامعة مصرية أخرى تغطي بقاع أرضنا الحبيبة فضلا عن الأزهر الشريف ودوره في التعليم الديني، حتى قيل عنها «ان جامعة القاهرة هي أم الجامعات في سائر الأوطان العربية، وإن الأميرة فاطمة هي أم جامعة القاهرة بلا منازع».

وقال رئيس الجامعة في حديثه عن الأميرة فاطمة: إنها توفيت قبل أن ترى قيام الجامعة على الأرض التي اختارتها في موقعها بثماني سنوات ثم أسدل الستار على اسمها إلا من نقش يسجل ذكرها على واجهة كلية الآداب. ووالد الأميرة فاطمة هو الخديوي اسماعيل ـ خامس ولاة الأسرة العلوية لمصر ـ الذي ولد بحي الفجالة بالقاهرة وتوفي في استنبول في مارس ١٨٢٥ ودفن بمسجد الرفاعي بالقاهرة وهو يعتبر مؤسس النهضة التعليمية والعلمية بمصر في العصر الحديث. وتربت الأميرة فاطمة في قصور أبيها وجدها، وتعلمت في المدارس التي أنشئت لأولاد الأمراء ـ وكان لها ٣ أخوة هم الأمراء: توفيق وحسين كامل وحسن. والأميرة فاطمة ولدت في ٣ يونيه عام ١٨٥٣ وأمها الأميرة شهرت نزارهانم، وتزوجت الأمير طوسون الذي أصبح فيما بعد وزيرا للمعارف عام ١٨٧٤ وظل فيها قرابة سنة وخرج منها في أغسطس ١٨٧٥ ثم لم يمهله القدر ومات وهو في سن الشباب عام ١٨٧٦ وترملت الأميرة فاطمة بعد أن ترك لها زوجها ثروة هائلة منها ماورثه عن والده خديوي مصر السابق سعيد باشا وماوهبته له والدته ملك برهانم ويبلغ ٢٣٩٠ فدانا في البحيرة وذلك بالإضافة إلى ماورثته الأميرة فاطمة عن أمها. وقد أنجبت فترة الزواج القصيرة مولودا واحدا هو الأمير عمر طوسون، والذي صار من مؤرخي وأعلام الأسرة العلوية وله مؤلفات عدة منها كتاب مشهور ومرجع جغرافي مهم اسمه جغرافيا مصر في العهد العربي، وتوفي عام ١٩٤٤ بالإسكندرية.

وعن بداية دور الأميرة فاطمة قال الدكتور فاروق اسماعيل: إن بداية

تبرعات الأميرة فاطمة غرست شجرة أثمرت ١٢ جامعة مصرية

قصة هذا المكان الذي اختارته الأميرة وتتخذه الجامعة حاليا مقرا لها جاء من أيام الخديوي اسماعيل عندما اشترى من ورثة عمه سعيد باشا قصرا في الجيزة وكذلك ماحوله من أرض ويبلغ نحو ٣٠ فدانا وضم كل ذلك إلى أرضه التي تصل الى القبوبية، ثم هدم القصر وبدأ في بناء عدد من القصور مثل سراي الجيزة وسراي بولاق وسراي فاطمة هانم ابنته، واتفق الكثير على هذه القصور من بساتين ومفروشات ونقوش وغيرها.. وكانت قصور الخديوي في الجيزة والجزيرة وماحولهما تأخذ مساحة كبيرة من الأرض حوالي ٤٦٥ فدانا بما فيها قصور أبنائه في حي بين السرايات والأورمان، وكانت سراي فاطمة ضمن هذه السرايات وسمعت الأميرة فاطمة عن الجامعة وأغراضها وأنها ستدرس آداب اللغة العربية والرياضيات والطبيعة وتاريخ حضارة الإسلام والحضارات الشرقية القديمة ورأت أن الجامعة صارت محط آمال للمصريين في حياة أفضل حتى أن أغنياء البلد صاروا يزودونها بالهبات والأوقاف حينئذ رأت الأميرة أن دورها بدأ بالفعل.

وكان أول أهدافها هو أن يكون للجامعة مكان ثابت خاصة بعد أن تنقلت بين أربعة أماكن خلال سنة واحدة، فوهبت للجامعة ٦ فدادين بجوار قصرها في بولاق الدكرور ضمن البساتين والحدائق المحيطة بالقصور والسرايات وقررت أن تكون مبانيها فخمة تتناسب مع الغرض منها، ثم جمعت كل حليها ومجوهراتها من ذهب والماس وزمرد وياقوت، وسلمت كل ذلك لإدارة الجامعة تتصرف فيه لسرعة البناء

وقالت: «إذا لم تكف الهبات والتبرعات مع مجوهراتها فستتكفل هي بالباقي». وقد قدرت مجوهراتها في ذلك الوقت بـ ١٨ ألف جنيه وهي تساوي مايقرب من ٥ ملايين جنيه حاليا ـ كما تذكر كتب التاريخ ـ ولم تكتف بذلك فقط، بل وقفت على الجامعة المصرية جزءا كبيرا من أملاكها وهو ٦٧٤ فدانا في الدقهلية على أن يصرف على الجامعة من ريعها الزراعية.

وعندما شاهد أهل الخير مافعلته الأميرة فاطمة ـ كما يروي الدكتور فاروق اسماعيل ـ تسارعوا إلى التبرع وتنافسوا في الهبات حتى صار رصيد الجامعة كبيرا في وقت محدود.

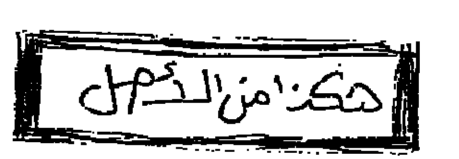
وأكدت: كتب التاريخ والوثائق والجرائد أن مالية الجامعة كانت عبارة عن ٢٠ ألف جنيه مودعة في البنك الألماني و١٠٢٨ فدانا من أجود الأطيان غير الإعانات المفروضة من جهة الخديوي وهي ١٠ آلاف جنيه في السنة، حيث أصدر الخديوي أمره لوزارتي المعارف والأوقاف بالمساهمة في هذه الإعانات المفروضة منها ٥ آلاف جنيه من الأوقاف والفان من المعارف والباقي من ريع النقود والأطيان وغيرها.

وأسرع المشرفون على المشروع ووضعوا الرسم اللازم للبناء بعد تحديد المكان في أرض الأميرة فاطمة ووضعت الأساسات، وجاء دور الاحتفال بوضع الحجر الأول في البناء في ٣٠ مارس ١٩١٤ وحضر الحفل الخديوي عباس حلمي الثاني الذي كان قد حضر الاحتفال الأول منذ ٦ سنوات والأمراء وغيرهم، وشاءت الظروف أن يتعثر المشروع لمدة ٥ سنوات فترة الحرب العالمية الأولى

عام ١٩١٤ حتى عام ١٩١٩. وفي عهد السلطان أحمد فؤاد ملك مصر فيما بعد، أعيد العمل في اتمام بناء الجامعة. وفي عام ١٩٢٨ تم نقل الجامعة الى المكان الذي اختارته الأميرة فاطمة، وكانت قد توفيت عام ١٩٢٠ ودفنت في مسجد الرفاعي، ولم تشهد اتمام الحدث العظيم الذي بذلت من أجله كل ماملكت يداها.

وفي ٢٣ مايو عام ١٩٤٠ تغير اسم الجامعة من الجامعة المصرية الى جامعة فؤاد الأول الذي كان أول رئيس لها في عام ١٩٠٨ وفي عام ١٩٤٥ ضمت كلية دار العلوم للجامعة، ولما قامت الثورة في يوليو عام ١٩٥٢ تغير الاسم الى جامعة القاهرة مع أن الجامعة وجميع كلياتها عدا كليتي الطب والصيدلة تقع في محافظة الجيزة لا القاهرة.

وكان هدف مصطفى كامل الأول أن يكون مشروع الجامعة مشروعا شعبيا يسهم فيه كل قادر وقد كان.. وبالفعل نجح مصطفى كامل في تفجير الفكرة وانتشرت بين الناس. وسجل مصطفى كامل موقفا رائعا بعد ذلك بالتنازل عن الأموال التي جمعت لتكريمه نواة لإنشاء الجامعة المصرية، وحقق الوطنيون رغبته وفي أكتوبر بوضع أول حجر في أساس الجامعة بعد أن تقدم أحد الوطنيين وتبرع بمبلغ ٥٠٠ جنيه ثم وضعت شروط الجامعة التي تضمنت ألا تختص بجنس أو دين بل تكون لجميع سكان مصر على اختلاف جنسياتهم وأديانهم، وتكون واسطة للألفة بينهم، وأن تكون إدارتها على أيدي من يصلحون لإدارة مثل هذا المعهد الكبير وأن يكتتب على الأقل ألف مصري بمبلغ لا يقل عن ١٠٠ جنيه، وأن يقام بناء الجامعة في بقعة خلوية من أجمل بقاع مصر على شاطيء النيل ويعمل لها حديقة من أجمل الحدائق، ويسرعة اجتمع بعض كبار الأمة المتحمسين للمشروع في منزل سعد زغلول وأصدروا بيانا شكلوا فيه إدارة الجامعة.



الأهرام يفتح ملف النقل البحري والأولويات المطروحة:

الموانى.. أم السفن؟

● نواصل مناقشة قضية النقل البحرى فى مصر بكل افرعه وتثير نقاطا مهمة تصلح كل منها لكى تكون محور ندوة مستقلة. فإذا كنا نهتم بالموانىء وتطويرها فهذا أمر مطلوب وضرورى ولكن وعلى نفس الدرجة من الأهمية - وربما أكثر منها - فإننا فى حاجة إلى أسطول مصرى يضم سفنا وحاويات يتملكها ويشارك فيها القطاع الخاص.. وفى حاجة إلى إنشاء خطوط ملاحية.. وإلى مراجعة القوانين لتيسير تنفيذ هذا كله وما يتصل به من الجمارك والضرائب وغرف الملاحة وما إلى ذلك مما يفرض على الدولة أن تمارس مسئولياتها، فإن دور الدولة مهم فى دفع الحركة إلى الأمام وفى ضبطها على الاتجاه الصحيح. ولقد بدأنا النشر الأسبوع الماضى حيث استعرضت المناقشات أوضاع النقل البحرى والملاحة.. وإلى أين يمضى التطور؟ ●

هل من المعقول أن تنقل بواخر إسرائيلية.. بضائعنا المصرية؟

أين الأسطول البحرى المصرى... وما موقف القطاع الخاص؟

● اللواء محمد على سليمان: بالنسبة لتطوير النقل البحرى الذى تتحدث عنه نحن نسير فيه، وأنا أول من عمل ميناء جافا حيث قامت شركتنا بشراء أرض فى العاشر من رمضان مساحتها نحو ٥٠ ألف متر مربع أصبحت الآن مائة ألف متر مربع وتم انشاء ميناء جاف فيها وأدخلنا فيها الجمارك والمخازن ومحطات الحاويات مكذا.. وفى الحقيقة فإننا نواجه صعوبات من المستخلصين.. المهم أن المشروع نجح خاصة أنه موجود فى منطقة صناعية كبرى من أجل تسهيل وتيسير حركة النقل ومن هنا فنحن نسير فى خطة التطوير وقد ذكر وزير النقل أنه بدأ خطة قوية للحاويات.. كما يجرى تطوير الكوادر البشرية. أى أننا نسير فى خطة التطوير ونتعلم وندرس فى كل أفرع النقل البحرى..

وكلمة أخيرة هى أنه عندما دخل القطاع الخاص إلى هذا المجال.. فإننى إعتبرت أن هذا فائدة كبيرة وأنه نجاح لمصر وتعطى فرصة كبيرة جدا للتنافس الحر الشريف والقوى، كما تفتح مجالات كثيرة للابداع لأنه إذا لم نتطور فسوف نضيع!

● اللواء مدحت عبدالبارى: استكمالا للكلام الذى ذكره اللواء محمد على سليمان وبالنسبة لنظم الادارة للموانى عندنا. فإذا قارنا بين ماهو موجود.. وماكان قائما.. نجد أنه فى عام ١٩٨٢ كان عدد الأرصفة فى الموانى المصرية العاملة ٩٨ رصيفا والآن لدينا ١٣٧ رصيفا بطول حوالى ٢٥ كيلو مترا.. وفيها هذه الأرصفة العاملة.

وكانت طاقة الموانى المصرية فى عام ١٩٨٢.. نحو ٢٥.٧ مليون طن سنة ووصلت الآن إلى نحو ٥٢.٥ مليون طن سنة وهذه هى الطاقة الاستاتيكية أما الطاقة الديناميكية فإنها تختلف.. فمن الممكن أن تكون مثل ذلك مرة ونصف المرة.. أما إذا تم استخدام المعدات الحديثة والسحب السريع فإنها تتضاعف بدليل أن عدد الحاويات الترانزيت المتداولة فى سنة ١٩٨٨ فى الموانى المصرية كان ٢١٠٠ حاوية وفى عام ١٩٩٧ وصل العدد الى ٨٥٠ ألف حاوية.

أما عدد الحاويات التى تم تداولها فى محطات الحاويات المصرية فقد بلغ مليون حاوية وليس من المعقول أن هذه المتغيرات تحدث إذا لم توجد إدارة ذات خبرة.

وعندما نأتى للصادرات فإن وزارة النقل البحرى من الوزارات السباقة فى تشجيع الصادرات ويمكننى أن أترك للأستاذ محمود مراد كشفا بما تم اصداره فى وزارة النقل البحرى من قرارات مشجعة للصادرات.. ولكن من المهم معرفة أن للموانى -لايعمل بها قطاع النقل البحرى فقط وإنما أيضا يعمل فيها الكثير من الجهات الأخرى، والمفروض انها كلها تتمشى مع فكر الدولة بأن نشجع الصادرات.. كما أن جميع النظم والقرارات لجميع الجهات العاملة فى الموانى تتمشى وتساير تشجيع الصادرات وقد قامت وزارة النقل البحرى بتخفيضات لتشجيع الصادرات المصرية ولهذا زادت الحاويات من ٢١٠٠ حاوية سنة ١٩٨٢ إلى ٨٥٠ ألف حاوية عام ١٩٩٧ نتيجة لخفض جميع رسوم الموانى بنسب تصل إلى ٥٠٪.

وبالنسبة لسفن الحاويات التى تنقل الحاويات بين الموانى المصرية يصل التخفيض فى رسوم الموانى جميعا إلى ٧٥٪.. وعلى الرغم من أن هذا يقلل من ايراد الموانى إلا انه من أجل تشجيع وجذب الخطوط الملاحية وحتى تكون الحاوية هى الوحدة الانتاجية بالنسبة للنقل بالحاويات وأن تكون تكلفة تداول الحاوية داخل الميناء المصرى أقل ما يمكن..

وبالنسبة لتشجيع القطاع الخاص فإن الخصخصة بدأت بالخدمات فى الموانى منذ عام ١٩٩٢ وتسير خطوة خطوة إلى أن وصلنا إلى عام ٩٨ حيث صارت معظم خدمات الموانى للقطاع الخاص.. والمفروض أن يكون هذا إضافة تؤدى إلى التنمية والتحسين.

● محمود مراد: هل هذا للمصريين فقط أم انه للأجانب أيضا؟

● اللواء مدحت عبدالبارى: إذا نظرنا للقانون رقم ١ والذى اتاح للقطاع الخاص العمل فى النقل البحرى بتقديم خدمات فإن هناك شروطا وضوابط وضعت.. وهناك بند أساسى موضوع فى جميع الشروط وهو أن يكون للمركز الرئيسى للشركة فى مصر وحتى يتحقق ذلك فلابد طبقا للقانون أن تكون الشركة مصرية.. ولم تحدث مشكلة حتى الآن..

القوانين هى السبب

● الدكتور مهندس نبيل هلالى: فى البداية فإننى أشكر الأهرام على دعوته لهذه الندوة.. والحقيقة أننى سوف أعلق على نقطة واحدة خاصة بما قيل أن «قناة السويس.. عملاق ذو إمكانيات هائلة.. وغير مستغلة».. وإذا كنا نتحدث عن امكانيات قناة السويس فى خدمة الجهات الأخرى، فأعتقد أن هناك جزءا مستغلا وهناك إمكانيات كبيرة غير مستغلة والسبب هو القوانين واللوائح التى تحكم حركتنا وحركة الجهات الأخرى، ولكن هناك تنسيقا بين هيئة القناة وبين النقل البحرى وهذا ضرورى لأن هيئة قناة السويس مسئولة عن المسطح المائى وهيئة الميناء مسئولة عن الأرض والأرصفة وبدون تنسيق أعتقد أنه لن تسير مراكب!

وهناك تعاون مع هيئة القناة فى تطوير المجرى الملاحى وصيانة حواجز الأمواج وارشاد السفن.. وأى طلبات فى الحقيقة من هيئة الميناء تتم بسرعة لذلك أرى أنه من هذا الجانب ليست هناك مشكلة لا من جانب قناة السويس ولا من جانب هيئة الميناء أو وزارة النقل البحرى.

وكمثال فانه عندما شعرنا بوجود منافسة ومحاولة من الموانى الاسرائيلية لجذب الحاويات اليها.. جرى التعاون وتم خفض الرسوم فكسبنا المنافسة..

وللتصدى لمثل هذه المحاولات يتم التعاون مع جهات أخرى مثل هيئة السلع التموينية فعندما استوردت مرة صفقة قمح كبيرة جدا ووصلت إلى الجنوب وكانت الموانى الموجودة فى ذلك الوقت لا تستطيع أن تستوعب كل الكمية، فإن هيئة القناة أعطت لهذه السفن خصما كبيرا جدا على أساس أن مصر فى النهاية لا تتحمل عبئا كبيرا نتيجة توقف هذه السفن وتأخيرها ودفعها غرامات..

وأذكر هذا لبيان أن التنسيق واجب ومهم جدا وضرورى لأن المنافسة موجودة.. وربما المشكلة هى فى الآلية الخاصة بالتنسيق وهى متروكة الآن للاجتهادات الشخصية والاتصالات بين الأفراد وعلاقاتهم ببعض وأنا فى الحقيقة أرى أن تكون هناك آلية ملزمة للجهات كلها لمصلحة مصر.. لأننى كرجل مسئول فى هيئة قناة السويس وظيفتى هى تعظيم ايراداتها.. وفى نفس الوقت فإن المسئول فى وزارة النقل البحرى.

بحكم وظيفته يعمل على تعظيم دخل الوزارة. ولاحرج عليه ان ينافسنى فى هذا انما فى النهاية أين مصلحة مصر؟

لذلك يجب ان تكون هناك جهة او آلية معينة تحكم هذه العملية.

وأرجع الى موضوع قديم وهو موضوع «السوميد» وهو خط أنابيب البترول ما بين السخنة وسيدى كرير.. وقد انشىء فى وقت كانت فيه قناة السويس مغلقة ولم يكن هناك حرج لأننا كنا نهدف الى نقل البترول عبر الأراضى المصرية وانما عندما أعيد فتح قناة السويس كانت المشكلة أن «خط سوميد» عبارة عن مشروع تجارى تملك مصر ٥٠٪ من رأس ماله.. والدول العربية تملك ٥٠٪.. وبالطبع نحن كنا فى بداية عملية جذب رءوس الاموال.. ونشأت منافسة بين القناة و«سوميد».. وثار خلاف ووصل الى اعلى المستويات فكان الرأى ان «مجلس ادارة سوميد يسعى الى زيادة الدخل الخاص به.. وانتم فى قناة السويس تسعون الى زيادة الدخل الخاص بكم.. وعليكم بالمنافسة.

لذلك فاننى أطالب بآلية للتنسيق.. لكن اذا دخلت الهيئة فى وزارة فربما تحدث مشاكل.. فان قناة السويس منذ ان تم تأميمها صدر لها القانون الخاص بها ولها مجلس ادارة له سلطات أقوى من سلطات الوزارة، فنحن فى مجلس ادارة قناة السويس لنا الحق ان نضع اللوائح الكاملة حتى بالنسبة للتوظيف.. ولانعود الى أى جهة فى الدولة إلا بالطبع رئاسة مجلس الوزراء لمجرد أنها الجهة العليا.

وعندما تدخل فى جهة حكومية اعتقد انها تقلل من ديناميكية السرعة فى قرارات قناة السويس وهذه مطلوبة الآن لأكثر مما مضى.. فاذا كانت قناة السويس عند تأميمها عام ١٩٥٦.. محتكرة تقريبا الا ان القانون أعطى مجلس الادارة سلطات كاملة.. والآن والمنافسة أصبحت شديدة جدا سواء على المستوى العالمى او على المستوى الداخلى فان الحاجة أشد الى مرونة هيئة القناة. ان هناك أمرين، أو إمكانيتين فى قناة السويس من الضرورى أن تستفيد منهما الدولة:

أولا: كيف نستفيد من السفن العابرة لقناة السويس ومن عدد الحاويات الكبير الذى يمر بها؟ ان هذه الحركة الرهيبة الموجودة تحتاج الى نوع من التفكير الكبير.. للاستفادة من خلال انشطة متعددة.. فمثلا ننشىء ورشا للاصلاح والصيانة.. ولبناء السفن وهكذا.

أيضا يمكن الاستفادة من عملية الترانزيت لأن هذه السفن العابرة ممكن اذا اتصلنا بالتكتلات الملاحية - ان نسعى الى إنشاء منطقة تخزين عند مدخل قناة السويس فى شرق التفريعة بحيث تكون مركزا لاعادة التوزيع.

وبالنسبة لآلية التنسيق فإن انشاء وزارة فى اعتقادى ليس فى صالح قناة السويس التى لها نظامها واستقلالها.. فضلا عن ان النظام الحكومى لايصلح الآن مع قناة السويس ولكن ممكن ان تكون الآلية على شكل هيئة عليا برئاسة رئيس الوزراء.

هل ننشىء هيئة عليا؟

● محمود مراد: ان هيئة قناة السويس هى نموذج للادارة ولديها الاستقلالية الكاملة لذلك اتصور ان تبقى كما هى ولاينتقص منها شىء حيث اننا فى عصر يعطى حريات أكبر وصلاحيات أكثر للمنشأة.. ولكن فى ذات الوقت يمكن ان يكون التطوير على هذا المنوال بأن تكون للموانى هيئة عامة لها أيضا مرونة وصلاحيات على غرار قناة السويس وتعمل بشكل افضل. وأتصور أن توجد هيئة ثالثة مكملة لهذا؛ وهى الخاصة بالمناطق الحرة مثل شرق التفريعة وخليج السويس ، ذلك ان مهامها وأعمالها متداخلة جدا مع الموانى ومع قناة السويس فمثلا عندما نتحدث عن الحاويات وتجارة الترانزيت وإنشاء محطة لاصلاح سفن واصلاح حاويات وتخزين بضائع وغير هذا من الخدمات والمشروعات فانه يكون بالتعاون مع المناطق الحرة، وهذه المناطق لابدان تتعامل وتتعاون اقليميا ودوليا مع مناطق حرة أخرى فمثلا كنا نناقش هذا منذ يومين مع نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية اليمن وجاء ذكر المنطقة الحرة فى عدن كما فى المنطقة الحرة فى خليج السويس وانه لايصح ان تكون السويس فى مواجهة مع عدن وانما يكون بينهما تكامل بمعنى انه عندما أجذب شركات دولية لانشاء مصنع او مشروع مخزن فى التفريعة أو فى السويس.. ويكون الصراع هل يكون هنا أو فى عدن.. فإنه من الممكن ان يوجد مقر او مركز رئيسى فى السويس وآخر فرعى فى عدن والعكس صحيح.

● اللواء محمد على سليمان: من وجهة نظرى فإن هذا كلام واقعى وجميل بالفعل ولكن من وجهة نظرى فان عدن لاتنافس الموانى المصرية، وانما هى تنافس موانى دول الخليج. ولكن التآخى بيننا وبين عدن قد حدث وهناك بروتوكول تم توقيعه العام الماضى بين عدن وبين شرق التفريعة فى بورسعيد..

● محمود مراد: أريد ان أضيف: أن الهيئات الثلاث: قناة السويس - الموانى - المناطق الحرة، يمكن وجود آلية للتنسيق بينها بتشكيل هيئة يكون لها مجلس امناء يرأسه الوزير المختص.. ويرأس هذه الهيئة التى تتولى عملية التنسيق بين الهيئات الثلاث. ذلك مع بقاء هيئة قناة السويس بكامل صلاحياتها دون انتقاص منها وانما هذا من اجل التنسيق لمواجهة الصراعات والمنافسات الحادة ولتكامل الامكانيات.

● المهندس مروان السماك: فى الحقيقة احب ان اعلق على بعض النقاط أولها النقطة الخاصة بقناة السويس وانا حضرت تجربة فى ميناء الدخيلة لغرق مركب عند رصيف شركة الاسكندرية لتداول الحاويات وجاءت شركة عالمية للانقاذ بناء على طلب اصحاب المركب لكن هيئة ميناء الاسكندرية رفضت ودخلت هيئة قناة السويس للانقاذ ولحضرت معداتها وكان تعاونا مباشرا.. ولكنى مع الرأى الخاص باختلاف الأدوات والأهداف الخاصة بكل من هيئة الموانى وهيئة قناة السويس وبالتالى التداخل فيما بينهما قد لايكون لصالح البلد وانما قد يكون له أثر مدمر على اى طرف. اذا كانت الادارة مشتركة.

● محمود مراد: لم نقل بادارة مشتركة.. فكل منها مستقلة... ولكن فقط آلية للتنسيق والتكامل.

● المهندس مروان السماك: أضيف ان القانون رقم ١ الخاص بمشاركة القطاع الخاص مهم وقد شاركت فى اصداره. ولكنى أود الاشارة الى نقطة واحدة خاصة باحتكار نشاط تداول الحاويات وهى تحتاج لاستثمارات عالية جدا والقطاع العام مؤثر فيها بشكل كبير وحتى القانون نفسه أعطاها الحماية.

ان سفن الحاويات لابد ان تستخدم محطات الحاويات فاذا كانت محطات الحاويات قطاع أعمال.. وعلى فرض ان القطاع الخاص يريد انشاء محطات مشابهة فانه لابد له من جذب خطوط اخرى للتعامل معه.. وليست هناك خطوط تولد فى العالم، فالخطوط ولدت منذ زمن وتكبر فإذا كنت ستنشىء محطة حاويات بمئات الملايين ثم تبحث عن خط تتخذه فلن تجد!.

● محمود مراد: أى انك تريد بدلا من انشاء محطات.. ان تنفذ الموجود حاليا..

● اللواء مدحت عبد البارى: لكى تنشىء محطة حاويات لابد أن تأتى بخطوط جديدة فالمفروض الا أنشىء ميناء ينافس الموانى المصرية او محطة حاويات تأخذ من محطة حاويات مصرية موجودة.. فهذا لايضيف الى الاقتصاد الوطنى.. فالمفروض أن أى مشروع جديد يعمل على توسيع النشاط وزيادة القاعدة.

● المهندس مروان السماك: هذا بالطبع فكر محطات الحاويات وانما انا اطرح بعض النقاط لأن جميع الانشطة الاخرى مثل الوكالة الملاحية وتمويل السفن ومستودعات الشحن والتفريغ وغيرها.. قد فتحت للقطاع الخاص.. ولم يكن شرطا جذب حاويات جديدة!



غرف الملاحة ومشاكلها

● اللواء محمد على سليمان: يسمح لى الاستاذ محمود مراد بالرد على هذه النقطة.. فهناك فرق بين محطات حاويات وخدمة للسفينة وما يتحدث عنه الأخ مروان هو خدمة سفينة.. ولكن لن تنشىء محطة حاويات فهذا شىء آخر!، فالخدمات داخل الميناء تكون فيها منافسة لكن الخطوط الملاحية لاتنهب من مكان الى مكان.

● المهندس مروان السماك: النقطة الثانية فى الانتقال من مرحلة القطاع العام إلى القطاع الخاص فانى أشير الى بعض النقاط منها ان مقابل الانتفاع عن إستخدام المساحات مثلا فى ميناء الاسكندرية وميناء الدخيلة يكون بالنسبة للقطاع الخاص ١٢ جنيها للمتر للربع بينما يدفع القطاع العام ستة جنيهات فى المتر فقط.. ويدفع قطاع الاستثمار ممثلا فى الشركات الاجنبية ٢٤ دولارا للمتر المربع... وبالتالى تتضاعف التكلفة بالنسبة للقطاع الخاص !

والنقطة الثالثة ونحن نتحدث عن نشاط النقل البحرى فاننى اتساءل: ماهى أوضاع شركات النقل البحرى، لذلك يجب ان نفتح ملف الترسانات البحرية ومدى امكانية تعاونها لأن هذه الترسانات بؤر من العمال وتمثل تكاليف على الدولة.

وهناك تعليق على الحل الذى اقترحه الاستاذ شرين النجار والخاص بانشاء لجنة وزارية تقوم بوضع اسس تعريفات للبضائع الصادرة والواردة والترانزيت فهذا لايجوز لترك المنافسة بين الشركات العاملة فى هذا المجال من القطاع الخاص وقطاع الاعمال. فهناك تنافس على الاسعار.

أما المشكلة التى يواجهها المصدر فهى ليست مع النقل البحرى وانما مع عدة جهات من اجل التصدير وفتح اعتمادات وتعامل مع مستخلصين الى جانب عمليات النقل والجهات الأمنية والجمارك وغيرها مما يتطلب تحرك هذه الجهات.. واخيرا. فان عندى بعض الاقتراحات التى أرغب فى إثارتها:

أولا: لقد تعددت الآن التوكيلات الملاحية وشركات الشحن والتفريغ والوزارة تعطى التراخيص... ولكن لابد ان يكون هناك نظام وان تكون هناك آلية تنظم هذه الشركات، لذلك لابد ان تكون هناك غرفة ملاحة وهى فعلا موجودة منذ ٣٥ سنة ولكن ليس لها تأثير ولاتعمل وليس لها الشخصية الكاملة وبالتالى يجب ان يعيد وزير النقل البحرى تشكيلها. وان يكون لها مجلس ادارة يعى التغيرات الجديدة ويكون له السلطة والقدرة.

● اللواء مدحت عبد البارى: ان موضوع غرفة الملاحة بالفعل مثار حاليا وهناك لجنة مشكلة فى الوزارة تعيد تجميع قرارات غرف الملاحة الموجودة فى ميناء الاسكندرية وميناء دمياط وميناء بورسعيد لتخرج بفكر جديد يتمشى مع الآليات الجديدة وسيكون هذا من خلال الاجتماع بالقطاع الخاص.

الحاجة إلى إنشاء خطوط ملاحية لمضاعفة حركة التجارة

● د. نبيل هلالى

● صالح عبدالواحد

● م. مروان السماك

دور الدولة وأهميته فى ضبط أعمال النقل البحرى

تشريع جديد لغرف الملاحة لتمارس مهامها

● محمود مراد: لماذا يوجد فى كل ميناء غرفة ملاحة... ولماذا لاتوجد غرفة واحدة على مستوى مصر ولها فروع فى المحافظات الساحلية أو التى بها نشاط؟

المهندس مروان السماك: هذا هو المفروض... ثم هناك امر اخر فان مجال النقل البحرى استثماراته عالية.. وهناك تكتلات لذلك لابد ان تكون هناك رؤية من ناحية الجمارك على المعدات ومن ناحية الضرائب ومن ناحية القرارات المنظمة له فهذه نقطة يجب ان تؤخذ فى الاعتبار.

● اللواء محمد على سليمان: كمثال للجمارك على المعدات داخل الميناء فان عندى معدة وزنها ألف وخمسمائة طن ولاتغادر الميناء فهى ثابتة ورغم ذلك أدفع ١٨٪ جمارك وضريبة مبيعات.

● المهندس مروان السماك: فى الحقيقة ان العملية واسعة وهناك قرارات وقوانين تتضارب لذلك لابد من بحث هذا كله لتوحيد القرارات والقوانين.. وايجاد تنسيق مع الكيانات الجديدة من القطاع الخاص عند اصدار قرارات وقوانين جديدة.

الخصخصة والهدف والمجتمع

● محمود مراد: أود التركيز على ثلاث نقاط على درجة كبيرة من الأهمية، الاولى ان الخصخصة ليست مقصودة فى حد ذاتها إنما المقصود ان ينتقل المشروع من القطاع العام أو قطاع الاعمال او الحكومى الى القطاع الخاص بهدف توسيع الملكية والهدف الثانى والأهم هو ان يكون هناك تطوير لهذا المشروع بما يخدم مصلحة البلد.. اى ليس من المطلوب ان ينتقل من هذا الجانب الى هذا الجانب وفقط ولكن المطلوب ان يحقق نقلة الى القطاع الخاص هدفا أشمل وهو التطوير والتقدم... اذا كان القطاع الخاص قادرا على هذا بما يحقق تقدم المجتمع كله.

النقطة الثانية: انه لابد ان يكون هناك نوع من الضوابط أو منظومة عامة تحكم الكل سواء كان حكوميا او قطاع خاص ولاتترك للصدفة... ففى اى دولة هناك خطوط عامة، وهناك ضوابط.. وخط احمر وخط اخضر وللتحرك.. وهنا تجيء مسئولية الدولة... فإن دور الدولة مهم فى هذا النظام.

النقطة الثالثة: تعليقا على محطة الحاويات وتركها للقطاع الخاص... فاننى اتساءل لماذا لم يطرق القطاع الخاص مجالات جديدة فى قطاع خدمة البواخر أو الملاحة والحاويات وفى قطاع الورش لاصلاح وصيانة السفن او الحاويات .. ثم هناك ايضا مجالات مهمة أمامه مثل الخدمات المحيطة بالميناء وهى مسألة شديدة الاهمية. خصوصا فى الموانى الجديدة التى تبعد عن المدن، ولاتتوافر حولها مختلف انواع الخدمات مما يجعل السفن عازفة عن الذهاب اليها.... لانها تشعر باطقمها - اذا كانت للبضائع - إنها محبوسة فى الميناء لمجرد التموين أو الاصلاح. وتزداد المشكلة اذا كانت للركاب لعدم وجود خدمات متنوعة... بينما وجود الخدمات مثل الفنادق والمطاعم والمتاجر وما الى ذلك يكون عنصر جذب للسفينة كى ترسو لمهام فنية... وليستمتع من فيها..

النقطة الرابعة.. وهى خاصة بالعلاقة بين النقل البحرى وحركة التجارة فقد أثيرت مسألة إنشاء خطوط ملاحية بين مصر وبين دول اخرى ومنها على سبيل المثال - وأنا قد شاركت فى بحث هذا - إنشاء خط ملاحى بين الإسكندرية أو بورسعيد وبين منطقة مثل امريكا اللاتينية... أى «شيلى» مثلا أو الارجنتين.. ولايكون بالطبع مباشرا وانما يخدم دول المشرق العربى كما انه يخدم دول شمال إفريقيا، وأيضا - بعض الدول الأوروبية وهكذا... لماذا؟

لأنه سيكون خطا حيويا... فان حجم تجارتنا مع مجموعة امريكا اللاتينية يصل الى ثلاثة مليارات دولار قابلة لأن تزيد فاذا أضفنا حجم التجارة مع دول شمال افريقيا ودول الخليج والمغرب العربى واذا اضفنا حجم التجارة مع اسبانيا ومع اليونان التى من المحتمل أن يمر بها الخط فسنجد أن الحجم ضخم... وفى هذه النقطة أقول ان شركات فى امريكا اللاتينية مستعدة للمشاركة فى مشروع أو شركة مشتركة لانشاء خط ملاحى... ورجال الاعمال هناك متحمسون لهذا وقد قالوا لى هذا عندما قابلتهم فى بلادهم... وهنا فى مصر وأضيف ان انشاء هذا الخط سيضيف من الحركة والتبادل.

● اللواء صالح عبد الواحد: فى الحقيقة .. ان النقل البحرى هو عبارة عن يدين وليس يدا واحدة وهما النقل بالسفن ثم الخدمات فى الموانى وأنا الاحظ أن الجلسة كلها تحدثت عن خدمات الموانى والحاويات وخلافه وبالطبع الحديث الذى دار ليس هناك افضل منه ولكن اسمحوا الى ان اظهر الوجه الاخر واضم صوتى للمهندس مروان لان هناك اشياء كثيرة لابد ان تعرف:

أولا: بخصوص السفن الملاحية فانها عماد النقل البحرى وليست الموانى... وعندما نقول ان لدينا اسطول طيران تجاريا، فمعنى ذلك ان عندنا طائرات... ثم بعد ذلك نقول عندنا مطارات، ولانقول عندنا مطارات وليس عندنا أسطول طيران! وهنا أساس الخدمة فى النقل البحرى هو أسطول السفن، والسفن غير موجودة، وليست هناك سفن مصرية إلا فى شركتين مصريتين هما الشركة الوطنية وشركة مصر للنقل وهى تعمل فى نقل الحبوب الخاصة بمصر وانما الاسطول الذى كان موجودا فى عهد عبود باشا لايوجد الآن وليس هناك أسطول آخر واصبح الميدان خاليا أمام السفن الأجنبية وعلى رأسها الخط الملاحى «زم» الاسرائيلى وهو الذى ينقل بضاعة مصر الى الخارج... وهل تعلم حضرتك هذا !؟ أى اننا الآن نبنى الموانى لخدمة الخطوط الاجنبية.

إذن فالمشكلة الأساسية لدينا هى ان القطاع الخاص لم يشارك فى انشاء الاسطول الملاحى ولاتوجد سوى حالات فردية متواضعة.

إننا نقول فى الجيش انه توجد أسلحة للدفاع وأخرى للهجوم... وفى النقل البحرى فان الهجوم هو السفن.. والدفاع هو لن اكون سلبيا لقوم بانشاء للموانى وإذا كان الاستاذ محمود مراد قد تحدث عن إنشاء خطوط بحرية فاننى ارجو منه ان يخصص ندوة أخرى عن السفن... فانه توجد مشكلات منها ان القانون يشترط على المركب للحصول على الترخيص ان يكون به ١٢ بحارا ولذلك فبعض المراكب المصرية للأسف ترفع اعلاما اجنبية لان بها ستة أو سبعة بحارة فقط! ايضا يجب وضع أسس لتعريفات الصادر والوارد.. وضوابط لها .

وتأتى بعد ذلك الى الموانى القريبة التى تنافسنا وضرورة بحث ذلك حتى نحافظ على ١٢ مليون حاوية تمر فى قناة السويس اليوم ونعمل على زيادتها

والنقطة المهمة جدا الخاصة بالخصخصة .. فاننى من الناس القليلين فى النقل البحرى الذين زاروا إسرائيل وموانيها وقد ذهبت لمعرفة الموقف فى هذه الموانى وقلت لهم انه من المفروض انكم تؤمنون بالخصخصة لكنى وجدت ان الميناء ليس به شركة شحن او تفريغ وانما هيئة الميناء هى التى تدير العمل بنفسها فلماذا؟ . قالوا لى: انك كرجل مسئول عن الشحن والتفريغ، تريد تحقيق ربح مابين ١٥ - ٢٠٪ مما يرفع التكلفة ... لكنا نحصل فقط على ١٠٪ وندير هذا العمل وبالتالى وبهذه الطريقة نقدم الخدمات ونستطيع السيطرة على التكاليف.

لننى أحذر موانى اسرائيل وادعو الى الاهتمام بأن يكون لدينا أسطول بحرى وانشاء خطوط ملاحية، والاهتمام بنوعية المشروعات والصناعات التى ستقام فى المناطق الحرة (شرق التفريعة والسويس) واتفق مع ضرورة التنسيق بين القطاعات المختلفة المتصلة بالنقل البحرى لحل كل المشاكل

● محمود مراد: هذه الندوة مثلها مثل الندوات الأخرى، لانستطيع ان تحل المشكلة ككل ولكنها تعرض المشكلات وتثيرها لتثير من حولها حوارات بعد ذلك- وهى تؤدى بقدر الامكان الى وضع حلول عاجلة لبعض مايثار.. وتبرز البعض الآخر..

على أى حال.. نتوقف الآن ونستأنف المناقشة بإذن الله الأسبوع القادم

نظرة

نحن وتونس

وجدتهم فى تونس مشغولين بما نناقشه على هذه الصفحة، ومهتمين بقضية النقل البحرى باعتباره إحدى الوسائل المهمة لتنشيط حركة التجارة والتنمية. وقيل لى انه ينبغى مضاعفة حركة النقل بين مصر وتونس سواء كانت برا أو بحرا أو جوا.. ولذا كان الطيران وسيلة سريعة للركاب فإن البر والبحر هما طريقا التجارة.. وفى تقرير موجز حول العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين أعده الوزير المفوض التجارى المصرى سماح حلمى ربيع جاء ان حجم التبادل التجارى بين البلدين بلغ ٥٠.٨ مليون دولار خلال النصف الأول من هذا العام بما يعنى انه سيزيد على المائة مليون دولار فى نهاية العام.. ولكن الخطة الطموح للمسئولين فى كل من مصر وتونس تسعى إلى أن يتضاعف هذا الرقم إلى أكثر من ثلاث مرات فى العام بعد القادم - سنة ٢٠٠٠ - ليصل إلى أكثر من ثلاثمائة مليون دولار.

وفى سبيل ذلك تم توقيع اتفاقية لإقامة منطقة للتبادل الحر بين البلدين ستنفذ فور التصديق عليها من المؤسسات الدستورية فى البلدين (متوقع هذا خلال أسابيع). كما يجرى حاليا بحث تشغيل الطريق البرى بين البلدين، وقال لى رجال أعمال تونسيون ان الفكرة التى سبق ان طرحناها هنا حول انشاء خط بحرى بين مصر وامريكا اللاتينية جديرة بالاهتمام والتنفيذ فهو سيخدم ايضا الحركة بين مصر وتونس.. وبينهما معا و امريكا اللاتينية.

وقال لى مسئول عن الصالون - أى المعرض - الدولى المتوسط المقام حاليا فى تونس بمشاركة ١٥ دولة ان اشتراك مصر يجيء فى إطار التعاون بين البلدين ومشاركة كل منهما فى معارض الاخرى ولقد بدا هذا الاهتمام فى الليلة المصرية التى أقيمت الثلاثاء الماضى وكان الاقبال عليها ملحوظا من التوانسة.. فإن لمصر طعما ولونا ورائحة.. وهى قيمة يزداد بريقها بالتعاون مع الأشقاء■

اشترك فى الندوة

● اللواء مدحت عبدالبارى: مستشار وزارة النقل البحرى

● اللواء محمد صالح عبدالواحد: رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة دمياط لتداول الحاويات

● اللواء محمد على سليمان: رئيس مجلس إدارة شركة بورسعيد لتداول الحاويات

● محمد شرين النجار: رئيس شركة النجار للملاحة

● الدكتور مهندس نبيل عبدالمنعم هلالى: عضو مجلس إدارة هيئة قناة السويس سابقا

● محمد رضا بركات: شركة بركات للملاحة

● مروان محمود السماك: نائب مدير عام شركة وورمز الملاحية

● سمير يحيى العلايلى: شركة الخدمات البحرية والهندسية

● طارق زكريا توفيق: شركة الأمريكانا

● علاء رياض: نائب مدير تحرير مكتب الأهرام بالإسكندرية

شاهدت لك

«خالتي صفية والدير»

في بساطة وسلاسة.. كيف يرد الفن الحقيقي على افتراءات التفرقة بين المسلمين والأقباط؟!

يقدم مسرح أو مركز الهناجر حاليا مسرحية «خالتي صفية والدير» المأخوذة عن واحدة من أعمق وأجمل الروايات المصرية والتي تحمل نفس الاسم للكاتب بالغ الحساسية بهاء طاهر. فعلا هذه الرواية استطاع مؤلفها ان يقدم فيها نسيجا غريبا وفريدا لمشاعر مختلفة ومتباينة.. الحب.. الغيرة.. الثأر.. التآخي بين المسلم والمسيحي على أرض الوطن الذي هو مصر.. وكل هذا دون ضجيج، أو باللغة الدارجة «زعيق»، فكل هذه المشاعر المختلفة ضمها في ضفيرة واحدة تعيش معها ويصعب عليك أن تذكر من منها الأهم ومن الأساسي ومن الهامشي.. كلها أساسية تقدم رواية

□ محمود عبدالغني.. أو حربي وقد امسك به أعوان خاله في معركة غير متكافئة.

عن هذه الرواية يقدم مركز الهناجر مسرحيته الناجحة «خالتي صفية والدير» والتي كانت الشاشة الصغيرة قد قدمتها في مسلسل ناجح أيضا، وهو وضع طبيعي مادام الأساس - أو كما يقال الورق المكتوب عاليا وجيدا بل متميزا.

ولعل مجرد المصادفة أو الظروف هي ان تقدم هذه المسرحية حاليا لترد من خلال الفن على مزاعم الغرب بأن هناك خلافا بين مسلمي وأقباط مصر.

فماذا عن المسرحية؟

أعرف من المخرج ناصر عبدالمنعم أن كل الممثلين والممثلات تم اختيارهم من خلال ورشة تمت بمركز الهناجر شباب من معاهد وكليات مختلفة جمعهم الاهتمام وحب وهواية التمثيل، وبالطبع معنى هذا اننا امام عمل ليس فيه نجم أو نجمة واحدة ومع هذا يشدك العمل بمنتهى العذوبة والبساطة لتعيش مع احداث هذه المسرحية التي استشعر جهدا ملحوظا قام به مخرجها، في البداية اختياره لهؤلاء الممثلين والممثلات.. ثم تحريك هذه المجموعة ببساطة أيضا وحرفية مخرج مخضرم وليس مخرجا شابا مثل ناصر عبدالمنعم..

الديكور البسيط أيضا ساعده على أن يشد العمل انتباه المتلقي دون تلك البهرجة التي كثيرا ما تفسد على المتفرج أو تلفت نظره للديكور الذي يقف على خشبة المسرح كمن يقول للمتلقي.. انا هنا.. اذا ما وقع الديكور في هذه المسطة فانه يكون قد ابتعد تماما عن الغرض منه وهو أن يقدم للمتلقي مجرد الاحساس بالمكان والحدث بالصورة التي تجعله يدخل داخل هذا المكان دون ان يشعر.. والديكور هنا لمحيي فهمي وأكملت دوره مصممة الملابس فايزة نوار لنعيش في صعيد مصر بالفعل.

الموسيقى كانت أيضا من عناصر الاخراج الناجحة خاصة وكلها آلات إيقاع.. طبلة.. والطار، المستخدم كثيرا في موسيقى الصعيد، والموسيقى كانت لباسم العطار الذي استخدم معها صوتين مؤثرين لدينا مسعود ومحمد بشير مع كورال قام فعلا مع هذه الموسيقى بالدور المطلوب مع تلك الأشعار المتميزة للشاب يسري الضوي وبالمناسبة هو أيضا الذي قام بصياغة اللهجة الصعيدية وكان ناجحا فيها تماما.

انتهى لما كان يجب ان أبدأ به وهو الاعداد لأن العمل هو رواية في الأساس تحولت هنا على يد سعيد حجاج الى عمل مسرحي وكان موفقا في هذه المهمة.

الأبطال أو الممثلين كما قلت كلهم من الشباب الذين أشاهدهم للمرة الأولى.. ربما فقط البطلة داليا ابراهيم التي قامت بدور صفية فقد شاهدتها في دور صغير للغاية في فيلم «القتل اللذيذ» أمامها كان محمود عبدالغني في دور حربي.. أو ذلك الفتى الذي توقع بينه وبين زوجها.. أو خاله انتقاما منه لأنها كانت تظن انه سيتقدم للزواج منها لا ان يتقدم ليزوجها من خاله القنصل.

قدم محمود عبدالغني الشخصية بصورة جيدة خاصة الجزء الأخير عندما دخل الدير ليحتمي فيه بعد السجن ثم موته في النهاية.

أيضا خالد مصباح قدم شخصية المقدس بشاي في صورة متميزة وقدم مشاعر ساكن وحارس الدير عندما يدفعه حنانه الأبوي لاحتضان الشاب الذي يحتمي فيه والذي يصعب بالتالي الوصول اليه لتثأر منه صفية على قتل زوجها ووالد ابنها، وهي تعلم تماما انه قتله دفاعا عن نفسه وانه قضى عقوبة السجن عن هذا القتل.

المهم ان هذا الفريق الشاب قد نجح في ان يقدم عملا مسرحيا جيدا ينتمي الى المسرح الكلاسيكي.

وهنا أقول ان العمل سواء كان تجريبيا أو كلاسيكيا تقليديا.. وسواء كان من يقدمه من الشباب أو الشيوخ.. المهم بالفعل ان يستحوذ على المتلقي المتفرج الذي من أجله يخوض المسرح كل تجاربه هذه.. الحديثة.. والتقليدية.

□ أمام الدير.. وجلسة الأصدقاء في صعيد مصر. [تصوير: عادل أحمد]

النص الجيد لايحتاج الى كبار النجوم.. هو ذاته أكبر



□ صفية أو داليا إبراهيم.. واحتفال بيتي «بسبوع» طفلها

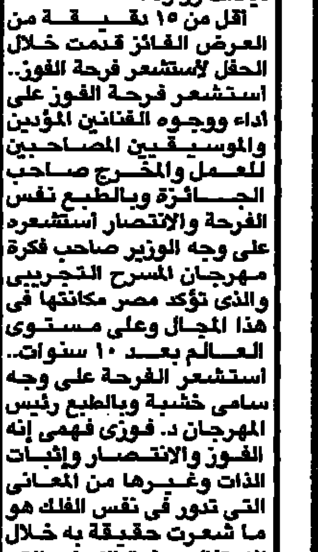
لمسة وفاء مع احتفال القاهرة بمهرجانها السينمائي الدولي

قبل أيام من افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بدار الأوبرا المصرية.. الذي نحتفل به الآن كانت في نفس الدار احتفالية التي أقامها المهرجان ورئيسه الحالي الفنان حسين فهمي لرئيس المهرجان السابق الكاتب الكبير الراحل سعدالدين وهبه في مناسبة مرور عام على وفاته.

لفتة كريمة تعودناها في مصر أو لنقل في الشرق ربما أكثر من الدول الغربية في الاهتمام بالاحتفال بذكرى من رحل عن دنيانا، وربما في هذه الاحتفاليات نوع من الإحساس بأن من يقدم شيئا فإنه سيبقى بعمله معنا، وقد قدم بالفعل سعدالدين وهبه الكثير وفي مجالات ثقافية متعددة، تحدث عنها الكاتب الكبير لطفي الخولي والكاتب محفوظ عبدالرحمن وليلقي حسين فهمي رئيس المهرجان كلمته عن الراحل سعد وهبه ثم تتقدم الفنانة الكبيرة سميحة أيوب لتشكر الذين حضروا احتفالية المهرجان والذين شاركوا فيها بإلقاء كلماتهم أو أشعارهم أو زجلهم، ومن المصادفة أن يقدم هؤلاء جميعا واحدا من تلاميذ سعدالدين وهبه هو محمد سالم المشرف على الندوات الثقافية بالأوبرا والذي عمل مع الراحل فترة طويلة بالثقافة الجماهيرية.

في هذه الأمسية.. كان الوفاء.. والاعتراف بجهد من قدم عملا من أجل مصر التي تحتفل حاليا بالدورة الثانية والعشرين للمهرجان السينمائي الدولي الذي يحمل اسم عاصمتها القاهرة.

مخلصة



«مخدة الكحل» وفرحة الفوز!

شهدت الاحتفال الذي اقامه البيت الفني للمسرح في مناسبة فوز مصر بالجائزة الأولى في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي وذلك عن مسرحية «مخدة الكحل» التي قدمها مسرح الطليعة.

الاحتفال اقيم بمكتبة القاهرة وحضره وزير الثقافة فاروق حسني.. ود. فوزي فهمي رئيس مهرجان القاهرة وسامي خشبة رئيس البيت الفني للمسرح مع عدد من قيادات وزارة الثقافة.

أقل من ١٥ دقيقة من العرض الفائز قدمت خلال الحفل لاستشعر فرحة الفوز.. استشعر فرحة الفوز على أداء ووجوه الفنانين المؤدين والموسيقيين المصاحبين للعمل والمخرج صاحب الجائزة وبالطبع نفس الفرحة والانتصار أستشعره على وجه الوزير صاحب فكرة مهرجان المسرح التجريبي والذي تؤكد مصر مكانتها في هذا المجال وعلى مستوى العالم بعد ١٠ سنوات.. استشعر الفرحة على وجه سامي خشبة وبالطبع رئيس المهرجان د. فوزي فهمي إنه الفوز والانتصار وإثبات الذات وغيرها من المعاني التي تدور في نفس الفلك هو ما شعرت حقيقة به خلال الاحتفال بمخدة الكحل والتي قرر الوزير استمرار عرضها للجمهور.

بعد التطوير

افتتاح دار الكتب.. أو كنوز العقل البشري

هنا.. البنية الأساسية للمواطن ولكن!!

شهدت الاسبوع الماضي واحدا من أهم إنجازات العمل الثقافي في مصر وهو الاحتفال بافتتاح دار الكتب والوثائق القومية بعد التطوير، والذي قامت بافتتاحها وتفقدت اقسامها المختلفة السيدة سوزان مبارك.

ودار الكتب الجديدة تقع على كورنيش النيل وتحتل أكثر من طابق وأكثر من قاعة تم تطويرها لتساير أكبر دور الكتب في العالم.

طوال اللقاء الذي تحدث فيه د. ناصر الأنصاري رئيس دار الكتب موضحا ما تم انجازه من أجل الثقافة المصرية في هذه الدار.. وانا أعود بالذاكرة الى مبنى دار الكتب القديم في ميدان باب الخلق، ولعل كثيرين ممن حضروا هذا اللقاء المهم تذكروا مثلي دار الكتب فيما عدا بالطبع من هم في مرحلة الشباب.

أستشعر سعادة حقيقية بان تعود دار الكتب الى حياتنا الثقافية ولكن مع التطوير الذي يفرضه العصر.. ويفرضه الاسلوب بل الأساليب العلمية الحديثة في مجال حفظ وتخزين الكتب خاصة ونحن في عصر حفظ وتخزين وبث المعلومات.

الدار تضم قاعة الاطلاع الرئيسية المجددة ثم المخازن حديثة التجهيز أيضا، بالاضافة إلى قاعة المكتبات الخاصة.. وقاعة المكتبات المهداة ثم معرض لفن الخط العربي من مقتنيات الدار، بالاضافة إلى معرض المخطوطات النادرة وكذا العملات الأثرية.

تستشعر بالفعل انك قد أصبحت تملك كنزا ثمينا من أهم ما قدمه العقل البشري على مدى العصور المختلفة بالاضافة - بالطبع - للحديث من انتاج هذا العقل الذي هو أغلى ما قدمه الخالق للانسان..

ويختتم وزير الثقافة فاروق حسني الكلمات بحديث سريع عن هذا الانجاز.. ثم عن البدء في إعادة إنشاء دار الكتب بمقرها القديم بباب الخلق، وعلى أعلى مستوى من خلال التبرعات التي قدمت لهذا الفرض، ولعل من أهم ما تحدث عنه أيضا هو ذلك المشروع الجوهري وهو الخطة القومية للترجمات.

وعن هذه الجزئية أقول انه لابد من إعادة النظر في اجور المترجمين لأن الاجور القديمة كانت متواضعة للدرجة التي يصعب أن نحصل بها على ماتريده من نقل كل حديث يقدمه العقل البشري في الخارج الى مصر.

واعود لأقسام دار الكتب الجديدة لأهنيء الجهد الكبير الذي قام به د. ناصر الانصاري رئيس الدار في هدوء ودأب لأستشعره تماما خلال هذا الحفل أو الاحتفال الذي افتتحت خلاله السيدة سوزان مبارك دار الكتب الجديدة.

لكن خاطرا لم يفارقني لحظة خلال هذا الاحتفال الثقافي الكبير وهو اننا مازلنا نعاني نسبة أمية عالية كل أملنا أن تقل مع الوقت حتى تتاح لأكبر عدد من أبناء هذا البلد الاستفادة من هذه الإنجازات العظيمة.

□ منمنمة من ترجمة فارسية لكتاب صور الكواكب لأبي الحسين عبدالرحمن بن عمر الصوفي من نسخة كتبت عام ١٠٤٣ هجرية.

نبضات

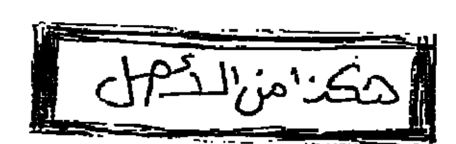
المسرح الخاص (٢)

هل وصل المسرح المصري وبصفة خاصة المسرح الخاص الى طريق مسدود؟.. هذا هو السؤال الذي طرحناه في «نبضات» الاسبوع الماضي، وقلنا إن الفرصة مازالت سانحة لاستعادة الروح المسرحية.. كيف؟.. إن المسرح ليس في حاجة إلى وصاية وينبغي الا نفرض عليه الوصاية ولا الوصايا، لأنه عمل إبداعي مشترك ينطلق من الضمير الجمعي الثقافي والوطني معا.. ومن هنا نكتفي بالإرشاد والترشيد، وهي مهمة نقدية تختلف عن الرقابة ولجان القراءة.. فمن بين توصيات لجنة المسرح بالمجلس الأعلى للثقافة التي قدمت لمؤتمر المسرح المصري الأخير - والتي لم تبحث وسائل تنفيذها حتى الآن - الاهتمام بالمسرح الخاص ماديا وأدبيا، عند تقديمه لنصوص جيدة وعروض جادة.. وله أن يستشير لجنة المسرح التي من حقها تزكية الفرق الخاصة لدى صندوق التنمية الثقافية بوزارة الثقافة.. هذا التعاون المادي والأدبي بين الفرق الخاصة ووزارة الثقافة لابد أن يسفر عن نتائج طيبة لصالح المسرح الخاص من ناحية، والمسرح المصري من ناحية أخرى وجمهور المسرح من ناحية اخيرة.. دون حرج أو تسلط أو وصاية أو وصايا أو اشتراط أو شروط أو ضمانات أو تدخل على نحو وإنما مساهمة ومشاركة حماية لنا جميعا منا جميعا... ولا يهم بعد ذلك أن تكون الفرقة دائمة وثابتة ومستقرة، أو تكون متغيرة وموسمية ومتنقلة، سواء كان لها دار عرض خاصة أو مستأجرة لدور العرض المختلفة، وسواء كانت هذه الدور صالحة أو غير صالحة، لأن من صلاحيات لجنة المسرح أن تطالب بإصلاح هذه الدور وإعدادها وتجهيزها بما يرتفع الى الحد الأدنى من المستوى المناسب واللائق على حسب المواصفات العادية أو المواصفات العالمية المعروفة..

وبهذا نكون قد توصلنا الى صيغة مجدية وكريمة لشكل التعاون الجماعي بين المسئولين والمسرحيين، ونكون قد وصلنا أيضا الى الهدف المنشود، وهو فتح الطريق امام استمرار الحركة المسرحية محلقة بجناحيها في أجواء التميز والازدهار..

إنها دعوة للتعاون المثمر بين جميع الجهات وعلى المستويات كافة من أجل الخروج من الأزمة المسرحية الراهنة واستعادة الروح المسرحية!

فتحي العشري



كيف نسعد أطفالنا؟

الطفل المصرى أصبح فى السنوات الأخيرة محور اهتمام الدولة على جميع المستويات سواء من الناحية الصحية أو الثقافية أو الاجتماعية. ولاشك أن بعض الخطوات التى تبذل من أجل تحسين وضع الطفل المصرى ظهرت بشكل واضح فى النواحى الصحية، تليها النواحى الثقافية، وعندما وقعت مصر على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل فى عام ١٩٨٩ جاء قانون الطفل المصرى يؤكد أهمية الحقوق الثقافية له، اعترافا بالثقافة كبعد مهم فى التنمية الشاملة.

ومن المعروف أن بعض مفاهيم الطفل وتكوينه الثقافى والعلمى يأتيه من خلال التليفزيون الذى قد يؤثر بالسلب على شخصية الطفل، بل يمتد تأثيره الضار فى اكتسابه لبعض العادات غير السوية، وماتبذله الأم من مجهود لبث القيم والعادات السوية يمكن أن تهدمه بعض البرامج والمسلسلات.. لذلك أصبح التليفزيون سلاحا ذا حدين إيجابى وسلبى، فهو يمده بالعلم والثقافة، وفى نفس الوقت يكسبه بعض العادات السيئة..

وقد عقدت عدة ندوات عن مدى تأثير التليفزيون على الطفل المصرى لبحث سبل تطوير البرامج لتلائم مفاهيم وثقافة الطفل كان منها مؤتمر (مركز دراسات الطفولة) الذى عقد مؤخرا لاستطلاع آراء الأساتذة المتخصصين فى دراسات الطفولة وبعض المسئولين عن برامج التليفزيون والتى خلصت فى النهاية إلى أن هناك تحديات مستقبلية ستواجه أطفالنا فى السنوات القليلة القادمة. وقد كشف النقاش عن بعض السلبيات التى يتعرض لها أطفالنا فى حياتهم سواء من المدرسة بسبب طرق التعليم، أو بسبب بعض المفاهيم التى تترسخ فى وجدانهم.. وقد كانت أهم توصية تقدمت بها د.ليلى كرم الدين مديرة مركز دراسات الطفولة هو الحرص على امتاع الطفل واسعاده وادخال البهجة على قلبه، وأن يتم تعليمه فى سنوات عمره الأولى عن طريق اللعب والمرح، وليس من خلال الواجبات المدرسية المرهقة والتى تختال طفولته.

التأكيد على الإيجابيات

ونحن نحتفل بأعياد الطفولة هذه الأيام يجب النظر بعين الاعتبار لإعادة المفاهيم الصحيحة للحياة وللمجتمع الذى يحيط بالطفل والعمل على إلغاء السلبيات والتأكيد على الإيجابيات سواء فى داخل الاسرة أو المجتمع الخارجى المحيط به.

وكان لنا لقاء مع د.سناء كمال أستاذ علم نفس بطب القاهرة، وتقول: لا شك أن التليفزيون يلعب دورا مهما فى إكساب الطفل بعض الانماط السلوكية الضارة التى تشوه الكثير من افكار الطفل، مثل الاهتمام بالقيم المادية على حساب القيم المعنوية والاخلاقية. ولا ننسى أن بعض المسلسلات تعرض صورا من العلاقات الأسرية المفككة وأحيانا تقدم شخصية الاب والزوج بصورة غير سوية، هذا بالاضافة إلى الاعلانات التى تشكل سلوكيات الطفل وتكسبه بعض العادات غير السليمة مثل الاسراف فى تناول الاطعمة خاصة الحلويات ورغبته فى اقتناء السلع الاستهلاكية غير الضرورية لمجرد التقليد. وهذا يعنى تقديم نسبة كبيرة من القيم السلبية والتى لا تتفق مع عاداتنا وتقاليدنا، ومن ناحية اخرى فإن شخصية الطفل تتأثر بالسلب بسبب المشاكل التى يواجهها داخل اسرته إذا كان هناك شجار دائم بين الابوين، أو بسبب الضغوط الكبيرة للتحصيل الدراسى والواجبات المدرسية ويكون رد الفعل الطبيعى لكل هذه الضغوط حدوث اضطرابات فى شخصية الطفل قد تظهر على شكل عصبية أو اضطرابات فى النوم أوانعزال وإنطواء عن اقرانه والعلاج لكل هذا هو التعرف على نفسية الطفل ومشاكله ورعايته ومنحه المزيد من الحب والحنان والعمل على تنمية شخصيته ويقع العبء الاكبر على الأم لانها المؤثر الأول فى حياة الطفل ويمكنها تشكيل شخصيته بالمزيد من التوجيه والصبر والاصرار على تعديل سلوكه إذا كان «معوجا».

سلبيات الكمبيوتر والاتارى

وتقول د.سناء: لقد كثرت الشكوى مؤخرا من الامهات من سلوكيات الأطفال الخاطئة التى تظهر فى اللامبالاة وعدم سماع أوامر الأم والأب والاهتمام بالمظاهر الاجتماعية بطريقة مبالغ فيها. والسبب الأساسى فى كل هذا هو منظومة الحياة المتكاملة فى كل ما يحيط بالطفل وأهمها الالعاب الحديثة التى طرأت على حياتنا والتى جعلت من الطفل إنسانا متحفزا، وفى نفس الوقت منعزلا وهو يمارس ألعابه بمفرده. وأكبر خطأ وقعت فيه الأسرة المصرية هو تشجيع أطفالها على اللعب الذى يعتمد على تشغيل الذهن فقط والذى يجعله فى عزلة عن أقرانه. فاللعب الجماعى يؤدى وظيفة إجتماعية يتعلم منها المبادئ والأخلاق وآداب السلوك فهى المدرب والمربى الذى يعلمه حقوق الغير.

ديمقراطية الحوار

وعن الطريقة المثلى لمعاملة أطفالنا تقول: د.مايسة المفتى رئيس قسم علم النفس بجامعة عين شمس: إن الأطفال اليوم يختلفون عن أطفال الأمس فالظروف والبيئة المحيطة بهم قد تغيرت، علاوة على أن الأم لم تعد تؤدى دورها بالكامل نحو أبنائها، خاصة إذا كانت إمرأة عاملة، فهى تعطيهم نصف الوقت أو ربعه وهذا ينطبق أيضا على السيدة الجاهلة الولود التى تنجب فى كل عام طفل حتى تسيطر على زوجها ويكون لها عزوة فى المستقبل.

والسؤال الذى يجب أن تسأله كل أم لنفسها هل أطفالى سعداء أم لا؟ وكيف أدخل البهجة والسعادة عليهم، وفى الواقع أن أطفالنا فى الوقت الحالى لا يعيشون طفولتهم ولا يستمتعون بوقتهم، وذلك بسبب مناهج التعليم والواجبات التى تثقل كاهلهم الصغير.. ويجب أن تتغير هذه المناهج حتى تؤهل أطفال اليوم وشباب المستقبل لمواجهة الحياة، وأبسط المبادئ هى تدريبهم وتعليمهم كيف يصلون إلى المعلومة الصحيحة وكيف يفكر كل طفل ويحل المشاكل التى تواجهه. وللأسف أن دور مدرسة الفصل الآن لا يخرج عن مجرد التلقين لكم هائل من الدروس فى وقت محدود ولا تجد الوقت لمناقشة التلاميذ لكثرة عددهم وفى النهاية تشكو من ضعف مستوى التلاميذ فى القراءة والكتابة.

وبمناسبة أعياد الطفولة فأتوجه برسالة إلى الأب المصرى بحجة انشغاله وضيق وقته، ويفتعل الحجج لعدم اهتمامه بأطفاله والجلوس معهم والتحدث إليهم وأقصى ما يفعله هو إحضار اللعب التى لا تعوض الطفل عن حنان الاب ورعايته. أما رسالتى إلى الام عماد الاسرة، والسبب الأول فى سعادة أطفالها فأرجوها أن تتعامل مع أطفالها مهما صغرت أعمارهم بروح الديمقراطية، وأن تحترم أبناءها وتستمع لوجهة نظرهم ولتعبيرهم عن ذاتهم والمشاركة فى بعض المناقشات التى تتلاءم مع مفاهيمهم وأعمارهم وألا تكون العلاقة بين الأم و أطفالها فى شكل أوامر يجب أن تنفذ.

إقبال حسنى

الأعشاب ومدى صلاحيتها لعلاج طفلك

أظهر استخدام المواد الطبيعية "الاعشاب" فى علاج الاطفال كعلاجات بديلة فاعلية كبيرة..

ولكن هناك سؤال: وهو كيف التأكد أن استخدام مثل هذه الاعشاب للاطفال يكون أمنا؟

فمثلا يستخدم الزنك للحماية من الانفلونزا ونزلات البرد عند الكبار، ولكنه ليس بالضرورة ينفع فى علاج حالات الاطفال.

ومن الجدير بالذكر أن الأكاديمية الامريكية للاطفال لم تقر أى من العلاجات، حيث انها لم تجر عليها الابحاث التقليدية المعروفة، ولن كانت هذه الابحاث فى مرحلة التجربة فى أوروبا واستراليا، وقد اظهر كثير منها نتائج واعدة ومع ذلك فكثير من الامهات تقبل على استخدام هذه الاعشاب فى علاج اطفالهم، وهناك تنبيه مهم وهو ان معظم المتخصصين فى هذا المجال يجمعون على أن مثل هذه النوعية من العلاجات، تؤت افضل ثمارها سواء بالنسبة للاطفال او الكبار، اذا اعتبرت علاجات مكملة، بمعنى انها لا تحل محل العلاجات الطبية التقليدية. فمثلا اذا اشتكى طفل من ارتفاع حاد فى الحرارة فيجب الرجوع الى الطبيب فى حين انه فى حالة وجود التهاب متكرر فى الاذن قد يفى بالغرض استخدام هذه الاعشاب إلى أن يتم أخذ المضاد الحيوى المناسب.

ويرى د.محمد خليل عبد الخالق رئيس قسم الاطفال بجامعة القاهرة، أن الاعشاب لها دور مهم جدا فى الطب وهناك اتجاه لتخصيص لجنة بحثية متقدمة لتقييم دور النباتات الطبيعية المختلفة ومدى صلاحيتها حتى لا يساء استعمال هذه المستحضرات فى العلاج. وهناك بلدان على راسها الصين تعتمد اعتمادا كليا فى العلاج على هذه الاعشاب، وهذه الظاهرة بدأت تنتشر أيضا فى الولايات المتحدة وبعض مناطق اوروبا. وللعلم فإن أول من استعمل الاعشاب فى العلاج هم قدماء المصريين.

ويضيف د.محمد خليل أن كثيرا من مستحضرات الأدوية بها نباتات طبيعية واعشاب، ففى الصيدلة تستخلص المواد المهمة من هذه الأعشاب وتحضر بها العلاجات وتكون بالتالى ادوية مستحضرة من مواد طبيعية.

ولكن كثير من الامهات يقمن باستعمال هذه الاعشاب بطريقة تلقائية فى علاج اطفالهن.. وانبه إلى أن هذه التلقائية خاطئة لانه لا توجد مواد كيماوية ليس لها ضرر، وأن هذه الاعشاب قد تحتوى على مواد أخرى بخلاف المادة الفعالة ولذلك يجب أن تؤخذ هذه الادوية تحت اشراف اخصائى الاطفال خاصة أن بعض الاعشاب قد تتعارض مع بعض الادوية التى يتعاطاها الطفل. وهناك مراكز علمية فى مصر تحدد الكميات المسموح بها من هذه المواد. كما أن تخزين هذه الاعشاب بطريقة خاطئة قد يؤدى الى نمو مواد فطرية تؤثر على صحة الانسان. كما يؤكد على أن أى استعمال لهذه المواد الطبيعية يجب أن يكون بنظام واتفاق للجودة، وإن لم تطبق عليها النظم فى التخزين والتغليف قد تضر الانسان وتضر الطفل على الأخص.

يقول د.ادريان فيوج برمان رئيس الشبكة القومية لصحة المرأة فى واشنطن: هناك نقطة مهمة فى علاج الاطفال بهذه الطريقة، وهى أن الامر ليس أن تقل الجرعة المعطاة للطفل بالقياس للكبار، ولكن يجب أن يؤخذ فى الاعتبار أن عمليات التمثيل الغذائى فى جسم الطفل تعمل بطريقة مختلفة عن الكبار.

من الأمثلة التى تستخدم العلاجات الطبيعية والاعشاب بصورة فعالة هى:

استخدام زيت زهرة الربيع «بريميولا» بديلا لعلاج الاكزيما..

الاكزيما هى حالة تظهر فى مناطق بالجسم وتتسم بالاحمرار والجفاف وتدعو للحكة وهى من المشاكل المزمنة وغالبا يعالجها الاطباء بمراهم الكرتيزون ومضادات الحساسية، ولكن قد يكون استخدام زيت زهرة الربيع بديلا فعالا لهذه الحالات من الاكزيما.

استخدام البابونج فى علاج المغص..

يصاب كثير من الاطفال بالمغص وذلك يسبب قلقا شديدا للامهات ويلجأن إلى الطبيب فورا وتعالج بإعطاء الطفل مضادات التقلص. ولكن أثبت بعض الباحثين بالتجربة على ٣٣ طفلا مصابا بالمغص بإعطاء مجموعة من الاعشاب منها البابونج والعرقسوس وحبة البركة والنعناع وقد تحسن ٥٧٪ منهم بعد شرب هذا الخليط من الاعشاب وغالبا يعطى هذا الخليط مغليا فى الماء الساخن بعد الرضعات للوقاية من المغص..

استخدام الزنجبيل للغثيان..

يستخدم الزنجبيل فى حالات الغثيان المصاحبة للحمل والعلاج الكيماوى لمرضى السرطان وفى بعض الجراحات وهو يساعد على التخلص من الغازات فى الامعاء والتقليل من تقلص المعدة ويعتبر هذا المركب امنا للاستعمال بالنسبة للاطفال إذا أعد مثل الشاى.

استخدام زيت القرنفل لآلام الاسنان..

وهو يعتبر مخدرا طبيعيا استعمله أطباء الاسنان منذ القرن الـ ١٦ وقد يكون استعماله بالنسبة للاطفال كمسكن مؤقت فى حالة وجود خراج أو فجوة بالاسنان، حتى يذهب إلى الطبيب وفى هذه الحالة تبلل قطعة من القطن لهذا الزيت ويمسح بها على اللثة أو مكان الألم.

ممنوعات للأطفال

العسل: لو لم يتم عملية التعقيم بالطريقة السليمة، فإنه خطر على الاطفال الذين يقل عمرهم عن سنة وذلك لانه يوجد به حبوب صغيرة تسبب مرض «البوتيليزم»

العرقسوس: من النباتات التى يحبها الاطفال كثيرا، ويأكلونها على شكل حلوى، ولكن حينما يؤخذ بكميات كبيرة للاطفال فإنه يسبب إحتباسا فى البول والعرق ولكنه علاج قوى للقرحة وامراض الصدر والكحة.

زيت النعناع البرى: وهو يستعمل لإبعاد الناموس والحشرات الزاحفة ويصنع منه بعض الكريمات لهذا الغرض، ولكن إذا أخذ بطريق الخطأ عن طريق الفم لأى سبب من الأسباب يمكن أن يسبب تلفا الكبد.

الكافور: وهو يستعمل كدهان حول كسر العظام، والاورام المختلفة التى تأتى نتيجة للكسر ويمكن أيضا أن يأخذه الطفل بطريق الخطأ ويسبب له أيضا تليف الكبد إذا ما أخذ على سبيل المثال عن طريق الفم.

الصفصاف الأبيض: ويصنع منه الاسبرين لانه يوجد به مادة الساليسين (Salicin) الفعالة ويمكن أن يسبب للاطفال الاكثر من ١٠ سنوات مرض Raye's Syndrome وهو مرض يسبب الموت.

نهاد صالح

التدليك.. المساج الوسيلة السحرية للتقريب بين الأم وطفلها

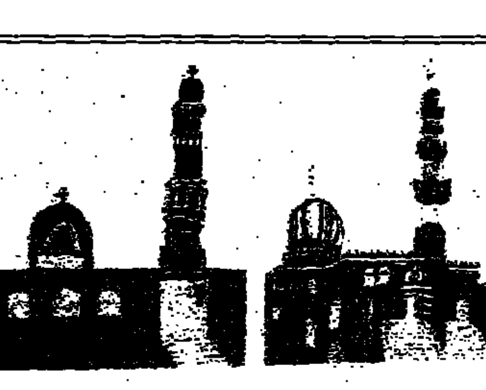
يعتمد الطفل منذ ولادته إعتمادا كليا على والدته التى تحمله وترضعه وتغير له ملابسه وتلاعبه وتناجيه.. وهى كلها حركات وافعال تعتمد على يدى الأم. وقد اكتشف المتخصصون فى علم نفس الاطفال أن يدى الام تعتبران أداة سحرية للتقريب بينها وبين طفلها، كما أنها وسيلة اتصال خاصة جدا بينهما.. فمن خلالهما يتم توصيل المطومة إلى الطفل وتؤكد له والدته أنها تحبه وتهتم به ويساعده تفهم هذه الحقيقة على النمو النفسى والجسمانى السليم. كما تساعد هذه اللمسات السحرية على تنشيط عمل المخ وجهازى الهضم والمناعة لدى الطفل حديث الولادة. لذلك يهتم العلماء جدا بعملية تدليك الأم لجسم طفلها بالإضافة إلى أن هذه العملية تكون لها آثار إيجابية على الأم أيضا إذ أنها تلاحظ على الفور مدى إستجابة الطفل للمساتها الحانية فتستطيع هنا على فك رموز لغة جسمه الشخصية وتبدأ على الفور وسيلة اتصال خاصة ومتميزة بين الطرفين. وقد اكتشف ... أيضا أن عملية تدليك جسم ... تساعد على إفراز مادة ... فى المخ تسمها اندروفين ... على الاسترخاء إذ أنها ... على تخفيض نسبة ... التوتر وتحسن ... نكاء الطفل ...

... الألم ... لذلك ... بممارسة ... النوم حتى ... عليه بسهولة. ... الصحيح يجب أن يتم ... أطراف الأصابع وبحركة ... حركة عقارب الساعة حول ...

وقد اكتشف العلماء أيضا أن اللمس وسيلة فعالة يتعلم منها الطفل التكيف مع الواقع الجديد ... خارج الرحم و التدليك يرفع نسبة ... النمو بالإضافة إلى أنه يساعد على ... الوصلات العصبية الموجودة فى المخ ... مهمة جدا للوظائف الجسمانية.

... بعدم الأمان إذا شعروا أنهم عراة بدون ملابس تغطيهم. ويمكن للأم فى هذه الحالة أن تدلك طفلها وهو مرتديا ملابسه فى البداية ...





تنمية التفكير الإبداعى لدى الأطفال المعاقين سمعيا

عالم الصمت المفروض قسرا على زهور فى عمر البراءة.. لغة الإشارات التى تتربع على عرش مملكة الصم فى كل مكان فى العالم.. الهدوء الأبدى المؤلم.. هذه المترادفات ليس نهاية العالم.. فقط علينا أن نضع اقدامهم الصغيرة ونرافقهم خطواتهم الأولى على طريق الحياة..

وفى هذا السياق قام الباحث فوزى أحمد إبراهيم المعيد بقسم علم النفس بكلية التربية بقنا جامعة جنوب الوادى بدراسة حول تنمية التفكير الإبداعى لدى الأطفال المعاقين سمعيا حصل عنها على درجة الماجستير.

وتأتى أهمية هذه الدراسة فى أنها:

● تحدد مفهومى الإبداع والإعاقة السمعية، كما أنها تعرض النظريات التى تفسر الإبداع عند الأطفال، وتتعرف على الجوانب النفسية للإعاقة السمعية وطرق الرعاية النفسية والاجتماعية والتربوية للأطفال المعاقين سمعيا.

● تقدم برنامجا تدريبيا يراعى ظروف هذه الإعاقة ويهدف لتنمية مهارات هؤلاء الأطفال.

أما أهدافها فقد تلخصت فى:

● إعداد برنامج تدريبى تتوافر به الشروط التى تجعله صالحا للتطبيق على مجموعة من الأطفال لتنمية مهارات التفكير الإبداعى لديهم.

● التعرف على الفروق التى توجد بين مجموعة من الأطفال المعاقين سمعيا تتعرض لهذا البرنامج التدريبى ومجموعة أخرى لا تتعرض لخبرات هذا البرنامج.

● التعرف على مدى إستمرار فعالية البرنامج لدى عينة الدراسة بعد انتهاء مدتها "اشهور".

أوقد تبلورت إشكالية الدراسة فى اتجاهين:

الأول: الأسس النفسية للإبداع ومستوياته ونظرياته، ودور العمليات المعرفية والبيئية فى تنمية الإبداع.

الثانى: الأسس النفسية للإعاقة السمعية، وأسباب حدوثها ونسبة انتشارها، وأساليب التواصل لدى الطفل، وإعداد فصول لهؤلاء الأطفال.

وقد بلغ عدد الأطفال فى عينة الدراسة ٤٠ طفلا وطفلة من الفئة العمرية ٨ حتى ١١ عاما وتم التجانس بين الأطفال من حيث نسبة الذكاء ومهارات التفكير الإبداعى المتمثلة فى المرونة، والطلاقة.

أما أدوات الدراسة فكانت: اختبارات الرسم، والتفكير الإبداعى للصورة، وبرنامج تنمية المهارات وهو عبارة عن ٢٤ جلسة استغرق تنفيذها ٨ أسابيع بواقع ٣ جلسات اسبوعيا ومدة كل جلسة حوالى ساعتين تقريبا.

وقد استخدمت الدراسة للنهج التجريبى للتحقق من صحة الفروض، فقام الباحث بعرض قطع صغيرة من الفلين على الأطفال ثم أعطى كل طفل ورقة وطلب منهم كتابة أكبر عدد ممكن من الاستعمالات للفلين فى مدة ١٥ دقيقة، فخرجت إجابات الطلاب غاية فى الطرافة "عمل زراير، عيون العروسة، سدادة للأذن، معاكسة الزملاء، قنبلة من الحبر، عقد، نبلة، شماعة !"

أما استعمالات البلى ـ من وجهة نظرهم ـ فكانت "رمى الشجرة ليسقط البرتقال، كسر الشبابيك، تعلم الحساب، معاكسة المارة، شخاللة للأطفال، سد فتحة زجاجة الكوكاكولا، سبحة مثبت للورق، تلوين الصور" وفى الوقت المخصص للرسم من البيئة ومدته ٤٥ دقيقة لم تختلف أشكال الطرافة "طائرة تجرها الخيول، طفل نائم يحلم بالطعام"

وفى تخيل لهم عن وسيلة المواصلات لرحلة تقوم بها مدرستهم كانت "السجادة السحرية، الحصان السحرى، الحميرا"

وقد بلغ عدد الرسومات المشاركة ٢٤٥٣.

أما توصيات الدراسة فقد تلخصت فى:

● زيادة الاهتمام بمدارس الأطفال المعاقين سمعيا، وتقديم المزيد من الخدمات التعليمية والتربوية للاستفادة من طاقاتهم.

● إعادة هيكلة المقررات الدراسية لتتلاءم مع استعداداتهم وتناسب ظروف إعاقتهم.

● عقد دورات تدريبية مستمرة لمعلمى الأطفال المعاقين سمعيا لتدريبهم على أحدث الطرق لتعليم الأطفال.

● تقديم الدعم المادى والتكنولوجى لمدارس الصم والبكم بهدف جعل العملية التعليمية أكثر فعالية.

● زيادة الاهتمام الإعلامى بهؤلاء الأطفال.

● الإرشاد الأسرى لأسرهم وتقديم الدعم المادى المناسب للإيفاء بمتطلبات الأطفال المعاقين كما هو متبع فى الدول الأخرى.

ولتحقيق هذه التوصيات فقد اقترحت الدراسة:

● تصميم مجموعة من المقاييس الموضوعية المقننة للتعرف على طبيعة العوامل المعرفية "التخيل والإدراك والفهم" وعلاقتها بالقدرات الإبداعية لدى فئة الأطفال المعاقين سمعيا.

● إجراء دراسات تهدف إلى التعرف على أثر الإعاقة السمعية والعمر الزمنى والجنس على العمليات العقلية.

● تصميم المزيد من البرامج التى تلائم المعاقين سمعيا وتهدف إلى تنمية قدراتهم الإبداعية.

● تصميم المزيد من البرامج التدريبية لتنمية مهارات التفكير الإبداعى كل على حدة.

هى خطوة نتمنى الا تكون الأخيرة على طريق ممهد يحتاج منا فقط ان نكمل المسير.

إيمان محمد إمبابى



☐ أعجبنى الاحتفال الرسمى الذى افتتحت به السيدة سوزان مبارك الاحتفالات القومية لعيد الطفولة فى بلادنا والذى أقامته وزارة الأعلام وشارك فية لأول مرة معظم الوزارات التى تهتم بأطفالنا. وسبب إعجابى به هو أنه كان بسيطا ومعبرا عن فرحة أطفالنا بعيدهم. فبجانب الأركان المختلفة التى شاركت بها مختلف الهيئات والوزارات المهتمة بالطفولة فإن احتفال قطاع الإنتاج كان جميلا وراقيا فى مظهره وفى ديكوراته وتوافق وتناغم الألوان المستخدمة فى ديكور المسرح ثم التوافق فى الحركة الإيقاعية وجمالها ورشاقتها وهذا ليس بغريب على الفنانة دماجدة عز مصممة الرقصات.

أما الجزء الخاص بالأوبرا المصرية وفريق الكورال الخاص بها فقد كان غير موفق فى اختيار أول أغنيتين ثم ختمها بأجمل أغنية حماسية مصرية جعلت الحاضرين يصيحون بعد هدوء نسبى فى الأغنيتين السابقتين.

أما الفريق الخماسى للكمان السوزوكى فهو يحتاج إلى تشجيع كبير حتى يحتل المكانة اللائقة به.

كل عام وأطفالنا بخير وكم أسعدونا الأطفال الفائزون فى مسابقة مهرجان القراءة للجميع فى إلقاء كلمات وأشعار تلقائية تعبر عن حبهم لراعية الطفولة فى بلادنا ماما سوزان.

معلومة صغيرة اشترك فى مهرجان القراءة للجميع لهذا العام ١٨ ألف طفل وطفلة وفاز فى مسابقاته ٣٥٠ طفلة وطفلا.. شىء مفرح جدا.

☐ سعدت بلقاء مجموعة العمل التى ضمت الكثير من القيادات النسائية المهتمة بأهم قضايا المرأة فى بلادنا وهى قضية الأحوال الشخصية والمشاكل التى تواجهها إذا بدأت فى السير فى هذا الدرب المظلم بين أروقة المحاكم الخاصة بالأحوال الشخصية.

الدعوة كانت من وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية مرفت تلاوى وقد ضم الإجتماع ١٥ قيادة نسائية، والهدف هو قراءة متأنية لكل كلمة وسطر من مشروع قانون إجراءات التقاضى فى مسائل الأحوال الشخصية وغيره من مشروعات القوانين الخاصة بالمرأة، وذلك لقرب عرض هذا المشروع على مجلس الشعب.

☐ استطاعت المجتمعات الإتفاق بعد مناقشات كثيرة مضنية عن ٣ نقاط أولها ضرورة السماح بالتحريات عن دخل الزوج الكلى وليس الأساسى فقط فى حالة تحديد المكلف بالنفقة، وأيضا نوقش مدى التزام الجهة غير الحكومية بالإفصاح عن مرتب الزوج خاصة فى حالة عدم وجود جزاء على الإدلاء بدخل أقل من الحقيقة.

وأيضا أجمعت المجتمعات على عدم ضرورة الفقرة الثالثة من المادة ١٧ من المشروع والتى تجيز للزوج الالتجاء إلى المحكمة المدنية للمطالبة بما عساه أن قدمه أثناء الحياة الزوجية إلى زوجته حيث أن هذا يخضع للقواعد العامة فى القانون ووجودها فى هذه المادة قد يثير لبسا فى تفسير النص.

☐ د. ممدوح جبر الأمين العام لجمعية الهلال الأحمر قال إن الحفل الخيرى الذى تم تنظيمه من أجل مشروع التنمية الشاملة فى التجمعات العشوائية فى حى زينهم حقق ٦ ملايين و١٠٠ ألف جنيه، وأضاف أن المشروع يعد نموذجيا لرعاية قاطنى العشوائيات بالمنطقة المتاخمة لمبنى الهلال الأحمر بزينهم على مساحة ١١ فدانا وتضم ٣٤٨ أسرة يبلغ تعدادها ٢٠٨٨ نسمة يتم نقلهم إلى مساكن جديدة مكونة من ٢٩عمارة.

أم مصرية

تقوية مناعة طفلك تحميه من أمراض الشتاء

● الوقاية خير من العلاج، النصيحة الذهبية التى يجب الا تغفلها أى أم خاصة مع دخول فصل الشتاء وانتشار نزلات البرد المختلفة، والوقاية تكون عن طريق الاهتمام بتقوية مناعة الطفل.

ويقول د.خليل مصطفى الديوانى أستاذ طب الأطفال كثيرا ما تقع الأمهات بغير قصد فى خطأ اتباع نصائح قدامى العائلة مع كل ما فى تراث الطب الفلكلورى من أخطاء ومعتقدات ضارة. فيجب عدم تقبيل الأطفال أو الاقتراب منهم عندما نكون نحن الكبار مصابين بالبرد. وهناك اعتقاد شائع يقول أن لدى الطفل مناعة لميكروب البرد فى أول ثلاثة أشهر من عمره وهذا خطأ تماما. كما يضيف د.خليل: أنه يجب الحرص فى استعمال المروحة والتكييف فى أضيق الحدود لأنهما من أهم أسباب نزلات البرد. كما أن هناك اعتقادا خاطئا موروثا وهو أن الإكثار من ملابس الطفل يحميه من ميكروب البرد. فالمقاومة تكون بتهوية المنزل والرياضة فى الهواء الطلق.

لا لنقط الأنف

فآثارها الجانبية ضارة جدا على الغشاء المخاطى المبطن للأنف، وقد تسبب للطفل التهابا مزمنا وبالتالى انسدادا مزمنا يجعل الطفل مدمنا لها ولا يستطيع التنفس من أنفه بدونها.

سعال الطفل

السعال نوعان: السعال الجاف وأسبابه تكون بعيدة عن الرئة مثل إلتهاب الحنجرة والزكام، والسعال المبلغم وسببه مرض بالشعب الهوائية والرئة، وهناك نوع آخر من السعال يكون سببه التهاب فى الجيوب الانفية. كما أن هناك أنواعا من السعال تستدعى سرعة استشارة الطبيب مثل السعال الشديد المصحوب بارتفاع درجة الحرارة أو الذى يصحبه نهجان وضيق فى التنفس.

إلتهاب اللوزتين

يقول د.محمد حمزة سيد الأهل أستاذ ورئيس قسم الأطفال بالأكاديمية الطبية العسكرية: مع بداية فصل الشتاء يشكو الطفل من نزلات البرد والتهاب الحلق وحساسية الصدر لذلك تنصح الأم بعدم الانزعاج وسرعة المبادرة بالعلاج والاهتمام بتقوية مناعة الطفل عن طريق التغذية السليمة والاعتماد على البروتينات وشرب اللبن والفواكه والخضروات الطازجة مع تجنب وجود الطفل بالأماكن المزدحمة والحرص على التهوية الجيدة. وتعتبر التهابات الحلق واللوزتين من أعراض أمراض الطفولة الشائعة وخطورة التهابهما المتكرر هو احتمال الإصابة بالحمى الروماتيزمية أو التهاب الكلى وخاصة فى سن ٤ إلى ١٤ سنة لذلك يجب علاج التهاب اللوزتين بالمضاد الحيوى المناسب وأن يستمر العلاج لفترة كافية حتى بعد الشفاء، حتى لا يعود للفيروس مرة أخرى. وأول أسباب التهاب الحلق هو الزكام المتكرر فتلتهب اللوزتان وتكبرا فى الحجم ويشعر الطفل بآلام فى الحلق مع رعشة وارتفاع فى درجة الحرارة، وهناك أيضا سبب آخر هو بداية التعرض لنزلة برد حيث أنها تبدأ بحرقان فى الحلق يعقبه رشح وعطس وإذا صاحب ذلك تورم فى زاوية الفك تحت الأذن سواء فى ناحية أو ناحيتين من الوجه فإن هذا يدل على إصابة الطفل بالتهاب الغدة النكافية وهو مرض فيروسى يصيب غدد اللعاب وإذا أصيب الطفل بهذه الآلام يجب عدم إرغامه على الأكل وإعطاؤه سوائل كثيرة مع غرغرة مطهرة وسرعة تخفيض حرارته لحين عرضه على الطبيب. وغالبا لا يؤخذ قرار إزالة اللوزتين للطفل لأنهما حارسان للجهاز التنفسى فهما تعترضا طريق الميكروبات والجراثيم ولكن إذا أصبحتا بؤرة ملوثة ومصدر للميكروبات فليس هناك مفر من استئصالهما.

حساسية الصدر

وعنها يقول د.محمد حمزة سيد الأهل: نادرا ما تحدث أزمة الربو فى الأطفال أقل من ٤ سنوات وغالبا ما تزول عند البلوغ ومن أهم أعراضها صعوبة التنفس أثناء الزفير، ويجب علاج أزمات الربو فورا حتى لا تؤدى إلى مضاعفات خطيرة ويمكن مساعدة الطفل بمحاولة منع الأزمات وذلك بمعرفة الشىء الذى يسببها سواء كان طعاما أو أى شىء يستنشق مع التركيز على تجنب الأتربة والروائح النفاذة والأبخرة ولا داعى للسجاجيد أو الموكيت بحجرة نوم الطفل أو تخزين الجرائد والمجلات فى حجرته أيضا يجب منع التدخين بالمنزل وعدم استعمال المبيدات الحشرية. أما بالنسبة للأكل فليس هناك ممنوعات ثابتة ولكن ستلاحظ الأم نوعا من الارتباط بين الحساسية وبعض المأكولات كما يمكن عمل اختبار حساسية الجلد لتناول الأدوية الوقائية بصفة منتظمة.

منى عبد القادر

الضوضاء المستمرة تصيب الأجنة بالأمراض العصبية

اثبتت الأبحاث العلمية مؤخرا تأثير الضوضاء السلبى على الأجنة فى بطون الحوامل، خاصة بين العاملات فى المصانع والمصالح المتعرضة لدرجات من الضوضاء بسبب حساسية الجهاز العصبى للأجنة مما يعرضها للإصابة بأمراض عصبية والقلق والتوتر بعد الولادة.

وتأكد العلماء من هذه المؤشرات بتسليط درجات من الصوت على بطون سيدات حوامل وثبت زيادة ضربات قلوب الأجنة وانفعال جهازهم العصبى واستجابتهم فسيولوجيا للضوضاء مما يولد لديهم استعدادا مسبقا للنوبات التشنجية العصبية بعد الولادة.

وقد تكون الضوضاء سببا فى تشوه الأجنة اذا استمر تعرض الأم لضوضاء ذات قوة مرتفعة لفترة طويلة. ويؤكد د.أحمد هيبة بجهاز الأمن الصناعى استداد تأثير الضوضاء على الأوعية الدموية لا سيما الصغيرة مما يجعلها تنقبض أو تضيق وتسبب ارتفاعا فى ضغط الدم. فقد ثبت أن الضوضاء حتى فى المستويات المنخفضة نسبيا تسبب انقباضا فى الأوعية الدموية فى الأصابع باليدين والقدمين وأعضاء البطن والجلد، كما تسبب نقصان وصول الدم إليها وتقلص الأوعية باعتبار أن الانقباض بالأوعية يعكسه الجسم البشرى نتيجة الإجهاد الناتج عن الضوضاء.

كما أشار إلى أن من سلبيات الضوضاء على العمال والعاملات المتعرضين لها انخفاض نسبة السمع وانتشار الصمم الذى يحدث نتيجة إتلاف وسحق خلايا الأهداب الدقيقة بالأذن الداخلية المتخصصة فى الإحساس بالترددات الأعلى، فالأهداب تعزل الضوضاء عن الأذن بعد فترة قصيرة ثم تستعيد نشاطها الطبيعى فيما بعد، إلا أنها اذا تعرضت لضوضاء لا تتوقف أو لم تبتعد عنها فإن صمم الأذن فى هذه الحالة سيكون من الصعب علاجه. ويستمر مع تكرارها تدمير خلايا الأهداب السمعية ويستمر تدهور السمع بالأذن.

وأضاف أن أخطر الضوضاء على السمع هى أعلاها مسمعا وطبقة وأصفاها نغمة وأطولها استمرارا. أما الأصوات المرتبطة بالانفجارات فإنها لا تحدث الصمم بل تمزق طبلة الأذن. كما تبين أن المصابين بالصمم الناتج عن الضوضاء قد فقدوا القدرة على سماع الترددات العالية أو سماعها جيدا فى الأوساط الهادئة ويصاحب ذلك صفيرا داخل الأذن والذى يعرف باسم (طنين الأذن) وقد يكون نتيجة تهيج الخلايا والأجهزة السمعية بالأذن.

كما قال أنه تم إجراء مسح لقياس السمع والتأثر بالضوضاء على ٢٠٠٠ من العاملين والعاملات فى صناعات بمصانع الغزل والأغذية والفرش والأثاث الخشبى والملابس والطباعة والأثاث المعدنى، واتضح من الدراسات الميدانية على هؤلاء العاملين ومتوسط أعمارهم بين الـ ٢٠ والـ٣٠ اختلاف درجات الإصابة حسب التعرض للضوضاء. وأن العاملين فى مجال الصناعات الثقيلة تعرضوا لإصابات خطيرة بالسمع ويزيد مع التقدم فى السن وأن للضوضاء آثارها السلبية على حدقة العين ولها تأثير فى صعوبة الرؤية واستقبال الصورة. وعلى الجانب النفسى والعقلى تؤثر الضوضاء على العمال والعاملات حيث اتضح أن لها دورا فى الصور العدوانية بينهم والميل إلى جنون الاضطهاد والاستعداد النفسى للشجار مع رؤسائهم، وبالإضافة إلى تأثيرها فى زيادة المشكلات العائلية مما يجعلهم يتعرضون للانهيار العصبى والأزمات الانفعالية المتكررة.

وجيه الصقار



التوازن المفقود في مدارسنا

ما أن تبدأ الشهور الأولى من الموسم الدراسي في الانتظام إلا ويبدأ معها بالتوازي موسم للأخبار الغريبة التي تملأ صفحات الحوادث حول أساليب العنف المختلفة بين الطلبة والمدرسين أو بين الطلبة أنفسهم التي تصل في أحيان كثيرة الى أقسام الشرطة لتتحول العملية التربوية والتعليمية الي كلمات في محاضر. وحاولنا - بعد أن هدأت الزوبعة التي أثارها الطلبة الذين ضربوا مدرسيهم بالكرسي وغيرها من الحوادث - مناقشة تلك المشكلة مع أطرافها. أولا مع المعلمين الذين يرون في تصرفات الأجيال الجديدة سلوكيات مشاغبة بعيدة عن أساليب التربية واحترام المدرسة كمكان للعلم والتربية والأهم عدم احترام الأكبر سنا واستغلالا ل قرار الوزارة بعدم العقاب كأنه سيف مسلط على رقاب معلميهم بالإضافة لمرتبات الوزارة التي لا تكفي لميزانية معيشة أسرهم فيضطرون للدروس الخصوصية كحل اقتصادي لهم. فالقرار يعمل على إزالة الفوارق بين الأستاذ والطالب.. وهذا ما أكدت عليه نسرين الحضري معلمة في المرحلة الاعدادية. هناك البعض ممن يحترم مادته العلمية التي تصبح مادة لقوة شخصيته فيصبح فوق مستوى الشبهات.. ولكن قرار إلغاء الضرب أحيانا يضطر له المعلم لظروف خارجة عن ارادته بسبب سلوكيات الطلبة واختفاء التربية الدينية، وفي بعض الأحيان يطلب منا ولي الأمر توجيه العقاب لابنه.

وتقول صفاء علي مديرة حسابات. نحن كأولياء أمور نتعاطف مع المدرس، والمهم أن يحتفظ هو بكيانه واحترامه مع طلابه في الفصل ولاتؤثر تلك الدروس على طريقة المعاملة بينهم وهنا يوضح المهندس رجب شرابي وكيل أول وزارة التربية والتعليم ورئيس قطاع التعليم أن هناك مجموعة من الأسباب أدت الى خلل في العلاقة بين الطلبة والمدرسين أصبحنا نسمع عنها كأساليب العنف بين الطرفين. ولا أنكر أن هناك مدرسين يهدرون كرامتهم من أجل الدروس الخصوصية مما يؤدي الى الكثير من سلبيات الفصل منها أن المادة التعليمية وإزالة الفوارق بينهم وبين الطلبة قد تجعلهم يهرجون معهم بطريقة مبتذلة أو مظهرهم غير اللائق سواء في السلوك أو الشكل العام لمظهرهم وطريقة ملابسهم مما يجعل هذه النسبة من المدرسين ضعاف الشخصية فرصة لتهريج الطلبة عليهم والسخرية التي يتقبلها المعلم تحت بند الدعابة وضغوط الدروس الخصوصية وبالتالي ليس من المستغرب أن يتطاولوا عليه بالكلام أو غيره بالاضافة لمعرفتهم بقرار منع الضرب. وللعلم يجب أن يعود لسلوكياته الى سالف العهد ويصبح قدوة ولا تؤثر تلك الدروس على شخصيته أو شكل تعاملاته فهو له دور قوي في تحسين صورته وإعطاء فرصة لترسيخ الاخلاقيات السليمة ويقوم بالمعادلة الصعبة بتنفيذ قرار الوزارة بعدم اللجوء الى الضرب باتخاذ العقاب والثواب بقوة الشخصية التي يحترمها ويخشاها الطالب والأهم إعطاء مادته بصورة علمية سليمة فهي جزء من كيانه داخل الفصل لأن قوة شخصية المعلم و المعلمة لا تتجزأ. وأيضا أولياء أمور الطلبة فعليهم عامل كبير في غرس القيم السليمة وأسلوب التربية الذي يعتمد على احترام الأكبر سنا والذي يجب أن يزداد لمعلمه لأنه يساعد في بناء مستقبله وعدم تشجيع الابناء على استخدام الواجهة الاجتماعية كمراكز للضغط على المعلمين وفرض طرق تعاملهم مع الابناء خاصة أن هؤلاء الابناء يتخيلون أنهم أصبحوا مراكز قوة بالمدرسة يتصرفون فيها ومع المدرسين كيفما يشاءون فالمدرسة مكان للعلم في المقام الأول وأضاف أن الادارة المدرسية عليها عامل كبير في إعادة هذا التوازن المفقود لو حكمت المدرسة بالقوة والاحترام جميع الاطراف في نفس الوقت وتعمل على تنفيذ قرارات الوزارة وتعمل على شغل أوقات فراغ الطلبة في أشياء مفيدة مثل معامل الكمبيوتر وسوف تقوم الوزارة بادخال عرض - على شاشات عملاقة - القنوات التعليمية لنيل سات داخل بعض المدارس كل ذلك بالإضافة لتدعيم دور الاخصائي الاجتماعي.

هنا يتدخل د.ماجد سعد استاذ مساعد بكلية الخدمة الاجتماعية بجامعة حلوان فيقول إن تقلص دور الاخصائي الاجتماعي كان وراءه ظهور العديد من المشكلات النفسية والاجتماعية داخل المدرسة وذلك بحجة أنه لا يوجد وقت لمتابعته الطلاب أو أهمية سماع رأيه في ادماج فئات معينة في الانشطة الاجتماعية والثقافية التي تملأ وقت الطلبة بأشياء مفيدة وتوزع طاقاتهم بطريقة علمية سليمة خاصة في المراحل الاعدادي والثانوي في بدايات مراحل المراهقة التي تتطلب رقابة شديدة ولكن غير مباشرة على سلوكياتهم في تلك المرحلة التي يحاول الاصدقاء معهم تجربة عوالم كثيرة من المخدرات أو تقليد النموذج الغربي في التصرفات أو توزيع الطاقة في العنف بينهم فكل هذه السلوكيات تحتاج لاخصائي اجتماعي يوظفها وفي نفس الوقت يحل أي سلوك أو يتدخل لحل مشكلة وقعت بين الطلاب والمدرسين.

وفي النهاية أيهما مظلوم الطالب أم المعلم فقد تظل المشكلة قائمة والتوازن مفقودا بين الطرفين مادام هناك خلل في طرق التربية السليمة والحالة الاقتصادية التي تحدد سلوك كلا الطرفين وبالتالي لابد من التدخل من مسئولي الوزارة بالتخطيط السليم حتى تحد من هذه المشكلة.

هالة السيد

طفلك عصبي جدا

عندما تضيق بنا الحياة وتزيد ضغوطها فهذه أسباب منطقية لأن نصرخ وأن نطوح بأيدينا في الهواء بل وأن نقفز إلى عنان السماء، متسائلة أن نصبح في غاية العصبية، ولكن أن يصبح الأطفال هكذا، فهذا يدعو إلى التأمل والتساؤل، فماذا تفعلين عندما تجدين ابنك يكشر على أنيابه غاضبا، أو يطيح بالأشياء من أمامه غير عابئ بوجهك، أو عندما يستشيط غضبا من أي نصائح توجه إليه، أو أن رضيعك يتطلع برأسه عشرات المرات أويفرس أظافره في وجهك، أجريت الدراسات فوجد أن العصبية موجودة بالفعل عند الأطفال، ولها أسبابها في كل مرحلة عمرية.

فيقول د.فاروق وصفي أستاذ طب الأطفال بالأكاديمية الطبية: أن السنوات الأولى من العمر يشكو كثير من الأمهات من عصبية أطفالهن الزائدة. وقد يكون ذلك أثناء الرضاعة وتكون عادة هذه العصبية ناتجة عن ضيق يشعر به الطفل ولا يملك وسيلة للتعبير عن حقيقة ما يضايقه، فلا يملك سوى الصراخ والبكاء والترفيص بيدين ورجلين، وعادة ما يكون السبب واهيا مثل إحساسه بالبلل أو الجوع أو العطش أو الملابس الضيقة أو الشعور بالحر أو عدم قدرته على الرضاعة من حلمة غائرة أو من ببرونة بحلمة ضيقة تقلل وصول اللبن له أو قد قرصه برغوث أو وجود غازات زائدة في معدته أو ضوضاء وزعيق وخناقات حوله أو إضاءة زائدة وقت رغبته في النوم، وعادة ما تصل الأم إلى السبب في عصبية الطفل وتصلحه ، ويوجد علماء النفس أن النقص في ملامسة الطفل وملاغاته في السنوات الأولى يولد لديه شعور بالتوتر العصبي الزائد وعدم الأمان ولذلك يجب على الأمهات والآباء أن يلمسوا أبناءهم و أن يحتضنوهم ويلاعبوهم حتى يشعر الطفل بالأمان ويبعد عن العصبية.في حالة زيادة عصبية الأطفال في سنوات الحضانة والمدرسة، فهنا تدخل أسباب أخرى وتبرز أهمية الحوار الهادئ بين الأهل والطفل لمعرفة سبب العصبية، وقد يكون السبب مضايقة في المدرسة من زملائه فجاره يقرصه أو أن التختة غير مريحة، أو أنه يخاف من الهرجلة والتصادم عند الخروج من الفصل. الأمثلة لذلك كثيرة ويعتبرها الكبار أسباب تافهة، ولكنها في طفل الحضانة والمدرسة تمثل نهاية العالم.

والسبب الآخر لزيادة عصبية الطفل قد تكون في المنزل مثل مضايقة أخوته الكبار «أو الشغالة» له حيث يحلو لهم في كثير من الأحيان الشخط فيه وعقابه بدنيا وتخويفه. أو عدم شعوره بخصوصية ممتلكاته فيلعب بها أخوته وغيرها ورغم تفاهة هذه الأسباب بالنسبة للكبار إلا أن الطفل يعتبرها هامة للغاية، والطفل يعتبر الأم صلته بالدنيا وعدم اهتمامها به يعني نهايته، فمجرد اهتمامها بتنظيف المنزل أو اهتمامها بطفل آخر يشعره بالرعب والعصبية، لذا فعلى الأمهات أن يبقين على صلة حيوية مع طفلها في المنزل، فتخاطبه وهي في المطبخ وهو في حجرته حتى يشعر أنها موجودة ولم تختف. فعلاج العصبية الزائدة في الأطفال في سن الحضانة والمدرسة يستوجب تدفق الحنان والملامسة والاحضان والقبلات للطفل ومعرفة ما يضايقه في جو هادئ بالمنزل، وإبقاؤه مشغولا حتى تمتص طاقته العصبية.

الدكتور حسين حلمي رئيس قسم طب الأطفال بمستشفى بولاق الدكرور، قسم طباع الطفل العصبي الى عدة أنواع، أولا: الطفل الذي يدعي البطولة ويبدأها في عمر أربع سنوات نتيجة لاتساع مداركه ورؤيته لأفلام العنف، وهذا النوع من العصبية مظهر طبيعي لهذه السن ويختفي بصورة طبيعية بعد فترة زمنية قصيرة وبدون أي علاج، ثانيا: الطفل المشاغب والمدمر، ويظهر في الذكور أكثر من الإناث في عمر عامين، وسببه أن هذا الطفل لم يتعلم العلاقة بين الأصدقاء أو الأخوات أو كيف يشترك اثنان في شيء واحد، وتزداد هذه الحالة في الظهور عند إحساس الطفل بالغيرة أو عند كبت حريته في اللعب، وقلة الاشراف في المنزل وعدم وجود المثال الطيب أمامه، وعلاج الطفل المشاغب بتركه وحيداً لفترة ويحرم من اللعب مع أصدقائه الذين نالهم الأذى منهم لتختفي آثار عصبيته وعدوانه بعد فترة قصيرة، وعلاج الطفل المدمر تكون بإبعاد الاشياء الثمينة عن متناول يده، وحرمانه وإخفاء اللعبة التي ينوي كسرها والتي بدأ في تدميرها لتعيدها اليه بعد ازدياد شوقه اليها، ففي هذه الحالات لاتفيد أخذ الوعود من الأطفال، ثالثا: الطفل العصبي النشط جداً ذو الحركة الزائدة، ونعرف هذا الطفل بأنه يتحرك باستمرار ولايجلس أبداً إنما دائم الوقوف وإذا سار في الشارع فإنه «ينط» وعند لعبه لايركز في لعبة بعينها، ودرجة النشاط في هذه الحالة تختلف من طفل الى آخر، وتظهر في عمر الثالثة حتى السابعة. وهذه الحالة لم يثبت أن لها سببا طبيا إنما في الغالب أسباب وراثية، فتجد أحد الوالدين كان له نفس النشاط في طفولته، كذلك الطفل ناقص النمو، أو الطفل الذي أصيبت أمه بتسمم حمل قبل الولادة أو تعـثر أثناءها مع تأخر في التنفس، وعلاج هؤلاء الأطفال تركهم على حريتهم لفترات طويلة.

د.محمود عبد الرحمن حمودة أستاذ علم النفس جامعة الأزهريقول: أن عصبية الطفل هي نوع من العدوان والإنفعال أو كما يسميها الأطباء النفسيون سرعة الاستثارة، فالحدث أو الفعل الذي يمر به لايساوي ولايستحق كل رد الفعل من جانبه، فإن ذلك يشير الى كم العدوان الكبير الذي يتفجر منه عند الاستفزاز، ومثل هذا العدوان يكون تعبيراً عن احباط داخلي الناتج من عدم الرضا، وعدم اشباع حاجاته سواءكانت معنوية أو مادية، والطفل المحبط يمكن أن ينعكس الى مراحل مبكرة اذا استسلم لانفعالاته ليعود لأفعال قد تخلى عنها مثل كثرة البكاء والصراخ والانهيار الانفعالي، وحين يعمل الطفل عقله تقل انفعالاته وتقل عصبيته فالطفل يمكن أن يكون على مستوى مناسب من النضج اذا أعمل عقله، ويمكن أن ينعكس الى مراحل مبكرة اذا استسلم لانفعالاته والأسرة هي التي تحدد ذلك.

سعدية شعيب

أخبارها

● اجتمعت منيحة صالح علام رئيسة المنطقة ٩٥ لأندية الأنرويل بممثلات أندية الأنرويل في مصر والأردن من أجل تنفيذ شعار النادي لهذا العام «وطن عالمنا الأفضل» وذلك بالتركيز على مشروعات الأندية التي تهتم بالبيئة.

● تقيم جمعية «أصدقاء المشرقة المعاقين ذهنيا» سوقها الخيرية السنوي يوم الاثنين ٣٠ نوفمبر بقاعة كليوباترا بفندق سميراميس وذلك من الساعة ٩ صباحا وحتى ٨ مساء، تعرض فيها منتجات أبناء الجمعية بالإضافة إلى ملابس واكسسوارات ومفروشات وأدوات منزلية.. ويخصص دخل السوق لصالح أبناء الجمعية. وصرحت ديسمرية سعيد طعمة عضو مجلس الإدارة بقيام الجمعية بإنشاء قسم طبي يقدم الخدمات الطبية اللازمة والمتخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة.. كما تم إنشاء ورش تعليمية - تأهيلية - إنتاجية لخدمة أبنائها كبار السن لمزاولة مهن جديدة.

● افتتح د.عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة هذا الأسبوع المرحلة الأولى من مؤسسة محمد جلال لتنمية المجتمع لخدمة أهالي حي المرج وحي البركة. وتضم المؤسسة مكتبة وقاعة لاجتماعات وفصول محو أمية، كماتقدم إعانات شهرية لحوالي ٦٠٠ أسرة، ومن الجدير بالذكر أن للمؤسسة فرعا ثانيا في عين شمس.

● عقد مركز دراسات واستشارات الادارة العامة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بالتعاون مع مؤسسة فريدريش الالمانية منتدى المرأة لتدعيم مهارات الاتصال للقيادات النسائية المصرية من خلال تدعيم مهارات التفاوض ومهارات الاتصال وتنمية مهارات التفكير الابتكاري.

وأكدت د.سلوى شعراوي جمعة مديرة المركز أن الهدف الرئيسي للمركز هو تدعيم عملية الربط بين المجتمع والمراكز العلمية ومن الجدير بالذكر أنه قد تم تدريب حوالي ٢٠ قيادة نسائية من أمينات المرأة بالقاهرة.

● «الارشاد النفسي والتنمية البشرية» عنوان المؤتمر الدولي الخامس الذي يقيمه مركز الارشاد النفسي التابع لجامعة عين شمس.

وأهداف المؤتمر كما يقول د.طلعت منصور مدير المركز هي السعي الى تحقيق الاتصال والترابط بين المراكز العلمية المصرية والعربية والدولية.

● تم الاتفاق بين سكرتارية المرأة العاملة والطفل بالاتحاد العام لنقابات عمال مصر ووفد منظمة العمل الدولية ليك بجنيف على تنظيم خطة عمل وبرنامج منظم وممول يساعد على الحد من عمالة الأطفال في مصر، بالإضافة إلى الاتفاق على تنفيذ أول مشروع لعدد ١٠٠ فتاة بالمؤسسة الاجتماعية العمالية بشبرا الخيمة، يهدف إلى تدريبهن على الحرف المختلفة من التفصيل والحياكة والاغذية وبعض الصناعات الصغيرة وذلك بما يتناسب مع أعمارهن. وصرحت عائشة عبد الهادي سكرتيرة المرأة والطفل وعضوة مجلس الشورى بأن هذا المشروع سوف يهتم بالفتاة منذ الصغر وحتى مرحلة الزواج والهدف منه مساعدتها وتشجيعها على العمل والمساهمة في المجتمع، وقالت إننا سوف نتبنى تسويق منتجاتهن بما يعود عليهن بالفائدة المالية.



متى يفضل تقويم أسنان طفلك؟

سيدتي الأم لأن صحة أسنان طفلك تبدأ منذ الصغر ولأن الوقاية خير من العلاج فكان علينا أن نوضح لك الاسباب التي يمكن أن تؤدي إلى عدم انتظام أسنان طفلك والتي تجعلها في حاجة إلى تقويم والسن المناسبة له والجديد فيه.

وعن هذا الموضوع يحدثنا د.حمدي حافظ أستاذ التقويم بكلية طب الفم والاسنان بجامعة القاهرة موضحا أنه في إمكان الام اكتشاف أن أسنان طفلها تحتاج إلى تقويم عند بداية تبديل الاسنان الامامية في سن السادسة تقريبا حيث يظهر تزاحم الاسنان الأمامية في الفك السفلي أو عند ملاحظة وجود بروز في أحد الفكين عن الاخر بطريقة غير طبيعية.. وتتوقف السن المناسبة لتقويم الاسنان على نوع المشكلة.. حيث أن عدم انتظام الاسنان يمكن أن يكون بسبب مشكلة في الاسنان فقط مع وجود عظام الفك في حالة صحية أو تكون المشكلة في عظام الفكين أو أحدهما وبالتالي تنعكس على الاسنان، ولمعرفة أساس المشكلة يتم عمل تحليل للأشعة الخاصة بتقويم الاسنان وبالتالي تحديد السن المناسبة لبدء العلاج وعادة يتم البدء في العلاج مبكرا بالنسبة للحالات التي يرجع سبب إعوجاج الأسنان بها إلى عدم انتظام عظام الفكين حيث يكون العلاج في حاجة إلى تغيير مسار نمو الفكين لإصلاحهما وبعد ذلك يتم إصلاح إعوجاج الاسنان نفسها وفي هذه الحالة يكون سن تبديل الضروس هي السن المناسبة لبدء العلاج. أما في حالة وجود المشكلة في الاسنان فقط فإن العلاج قد يبدأ مؤخرا لحين اكتمال استبدال الأسنان أي في سن الثانية عشرة لذلك يجب زيارة أخصائي تقويم الأسنان عند بدء استبدال الأسنان لمنع أو التقليل من أسباب عدم انتظام الاسنان.

ويرجع د.حمدي حافظ عدم انتظام الأسنان والفكين إلى أسباب كثيرة أهمها العادات السيئة للطفل مثل استمرار مص الاصابع لما بعد سن الثانية ومص اللسان والعض على الشفاة والعض على بعض الاشياء كالاقلام كما يحدث لبعض الاطفال وكذلك التنفس من الفم وهذه العادة تسبب بروز الفك العلوي. وبالإضافة إلى اللجوء إلى خلع الاسنان والضروس اللبنية مبكرا قبل موعد تبديلها الطبيعي مما يسبب ضياع المسافات الخاصة بالاسنان اللازمة، وحدوث تزاحم الاسنان وهناك بالطبع أسباب وراثية مثل أن يرث الطفل الفك الصغير من الام مع الاسنان الكبيرة من الاب مما يسبب تزاحم وعدم انتظام الاسنان... ويجب زيارة أخصائي تقويم الاسنان مع بداية تبديل الاسنان للمحافظة على انتظام إستبدال الاسنان... ويؤكد د.حمدي حافظ على وجود علاقة كبيرة بين عدم انتظام الاسنان ونفسية الطفل، حيث أن بروز الاسنان أو تشوه الاسنان للملحوظ والذي يضع الطفل في حرج مع زملائه يؤثر عليه سلبا ويبدأ الطفل بالبعد عن الاطفال والمجتمع هربا من تعليقاتهم. وإذا لم ينطو فإنه يكون عدوانيا وعصبيا ودائم المشاكسات مع أقرانه.. وقد لوحظ أن هذا السلوك سواء بالانطواء أو للمشاكسة يبدأ في التراجع مع البدء في تقويم الاسنان لشعور الطفل أن هذه المشكلة مجرد مرض يتم علاجه وقد بدأ في العلاج بالفعل... ويتوقف قرار خلع الاسنان لعمل تقويم على أشياء كثيرة منها سن المريض واستجابته لأجهزة التقويم.. الخ وبصفة عامة فإن قرار خلع الاسنان قد تراجع كثيرا في الآونة الاخيرة بسبب تطور أجهزة التقويم مما يتيح فتح مسافات للاسنان وإعادة ترتيبها بانتظام، وأن خلع بعض الاسنان لإعادة تنظيمها لا يترك أي أثر سلبي أو فراغات كما يعتقد البعض بل يسهل كثيرا العلاج ويتيح الحصول على أحسن النتائج في أسرع وقت... وتنحصر أجهزة تقويم الاسنان في ثلاث مجموعات الأولى وهي الأخيرة المتحركة التي يمكن للمريض خلعها وتركيبها بنفسه والثانية وهي الاجهزة الثابتة وتكون ثابتة ولا يمكن للمريض خلعها ويوجد منها الاجهزة الشفافة أو البيضاء بلون الاسنان فلا تظهر رغم وجودها وأخيرا المجموعة التي تشمل أجهزة مركبة من الثابت والمتحرك... وعلينا أن نعرف أنه ليس هناك أي آثار سلبية للأجهزة إذا استخدمت الاستخدام الصحيح وإذا اهتم المريض بالنظافة الطبيعية للفم والاسنان. ويتم اختيار المجموعة المناسبة حسب حالة المريض بعد التشخيص وأخيرا يحدثنا د.حمدي حافظ عن الجديد في تقويم الاسنان موضحا أنه تم تطوير الأجهزة المستخدمة في تقويم الاسنان لتكون مثالية في عمل كل ما هو مطلوب أثناء العلاج بكفاءة عالية وسهولة للمريض والاخصائي حتى أصبح من الممكن التقليل من عدد الزيارات ومن فترة العلاج وتفادي خلع الاسنان وقد تم البدء في استخدام الليزر لتنشيط حركة الاسنان. ويتسابق المنتجون لعمل أجهزة التقويم الثابتة غير المرئية سواء لصغر حجمها أو لتطابق لونها مع لون الاسنان.. ولقد أصبح الكومبيوتر في مجال تقويم الاسنان مهما لإمكانية إدخال الصور الفوتوغرافية والصور الإشعاعية إلى برنامج الكومبيوتر حيث يتم تقييم الحالة والتشخيص وعمل خطة العلاج اللازمة وعرض النتائج المتوقعة للحالة بالصورة والارقام مما يسهل عمل أخصائي تقويم الاسنان ويسهل على المريض فهم خطة العلاج والاقتناع بها.

إيناس عبد الغني

موسم متاعب الأنف

هلّ فصل الخريف وانقضى أكثر من نصفه وبدأت تباشير الشتاء تلوح في الأفق، ذلك الفصل الذي يعشقه الكثير من الناس حيث تقل درجة الحرارة والتلوث.. ولكن للأسف فإن هذا الفصل مليء بالأمراض التي تقع جميعها تحت مسمى واحد وهو (أمراض البرد والأنفلونزا) وكل هذه الأمراض تكون عادة ناشئة عن مسببات فيروسية مختلفة، أي أنها ليست بالضرورة تحتاج إلى مضاد حيوي، فهي بالتالي لا تحتاج لزيارة طبية خاصة إذا اكتشفت أن ما يعاني منه طفلك ليس أكثر من مجرد برد عادي.. فلماذا تزعجي نفسك بالذهاب للطبيب؟

ولكن أحيانا في حالات معينة كالحرارة أوعدم تحسن الحالة يجب إستشارة الطبيب وردا على تساؤل يتردد كثيرا في أذهان الأمهات: هل عيادة الطبيب تعد مكانا [illegible] لنقل العدوى؟ يرد على هذا التساؤل د.أشرف قاسم إخصائي طب الأطفال ويقول: إن تغطية فم الطفل عند السعال وتعليم الأطفال الأكبر سنا كيفية عمل ذلك يقلل من نقل العدوى حتى في عيادات الأطباء، ثم إن عدم تعرض طبيب الأطفال نفسه للعدوى رغم تعرضه لهذا الكم من الأمراض المختلفة يجعل الأمر أكثر طمأنينة للأم حين لا يكون هناك بد من زيارة الطبيب.

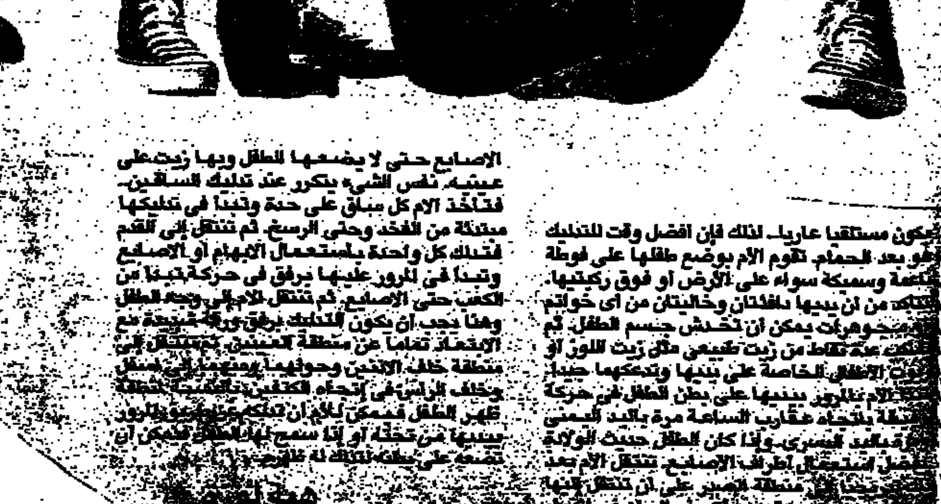
وعن بعض الأمراض الشائعة في فصل الشتاء وكيفية التعامل معها يحدثنا د. أشرف عن:

● نزلات البرد الشائعة: وسببها أكثر من مائة نوع من الفيروسات التي تصيب الأطفال من عمر عام إلى ٧ أعوام بمتوسط خمس مرات سنويا، وتتلخص أعراضها في الرشح من الأنف، وحرقان بالحلق وسعال دائم قد يستمر مدة أسبوعين وفي بعض الأحيان قد يصاحبها حرارة لاتزيد على ٣٨درجة وهي تستغرق أسبوعا في حالة العلاج أو عدم العلاج ولايستدعي الأمر الذهاب للطبيب إلا إذا تطور الأمر إلى صداع شديد بالرأس، وألم بالأذنين، وألم شديد بالحلق والصدر أو زيادة إرتفاع درجة الحرارة وتستمر أكثر من ثلاث أيام في هذه الحالة يجب التوجه للطبيب ويستثنى من ذلك الأطفال الرضع الأقل من ٦ أشهر حيث يجب التوجه للطبيب عند حدوث أي من هذه الاعراض.

●الأنفلونزا: وأعراضها شبيهة بأعراض البرد الشائعة غير أنها تأتي فجأة وتكون أكثر حدة وتصاحبها حرارة لا تقل عن ٣٩ درجة مع سعال متكرر وألم بالحلق. في هذه الحالة وكنوع من الوقاية فإنه ينصح بإعطاء مصل الأنفلونزا للأطفال الأكثر عرضة للمرض أو الذين ينزلون مبكرا من المنزل للحضانات وخلافه.

●النزلات الشعبية: والمقصود بها التهابات الشعب الهوائية المؤدية إلى الرئتين وينشأ عنها سعال شديد وصوت بالصدر، ونظرا لأن هذه الأعراض قد تحدث مع إلتهاب الجيوب الأنفية ومع الأزمات الربوية وعشرات من الأمراض الأخرى التي تصيب الجهاز التنفسي، فإن تحديد العلاج يختلف باختلاف الأسباب، ويجب زيارة الطبيب للأطفال الذين يعانون من سعال دائم لا ينقطع مع صعوبة في التنفس وآلام في الصدر مع وجود خزارة فيماعدا ذلك معظم أنواع السعال ممكن علاجها بأدوية السعال العادية والتي تعرفها معظم الامهات مع التأكيد على استعمال موسعات الشعب الهوائية. أما بالنسبة لالتهاب الحلق وهو أقل أنواع أمراض الشتاء إذا أمكن تشخيصه وعلاجه في الوقت المناسب، لأن الميكروب المسبب لإلتهاب الحلق والمعروف بإسم الميكروب السبحي يمكن التعامل معه بسهولة والسيطرة عليه.. وأعراض هذا المرض تبدأ بحرارة وألم بالمعدة مع صداع وقئ يظهر مع طفح جلدي وتضخم خفيف في الغدد الليمفاوية ويكون تشخيصه سهلا بواسطة طبيب الاطفال ويسانده عمل مزرعة من الحلق للميكروب ويسرع الأهل عادة للطبيب خوفا من تطور الحالة إلى الحمى الروماتيزمية ولذا وجب التنبيه هنا إلى أن الانتظار لمدة لا تقل عن ٣ أيام دون استشارة الطبيب قد يتحسن خلالها الطفل دون حاجة إلى تدخل طبي أو استعمال مضادات حيوية حتى يكتسب مناعة طبيعية ضد الميكروب.

أمل عوض الله



الاصابع حتى لا يضعها الطفل وبها زيت على عينيه. نفس الشيء يتكرر عند تدليك الساقين. فتأخذ الام كل ساق على حدة وتبدأ في تدليكها ممتدة من الفخذ وحتى الرسغ. ثم تنتقل إلى القدم فتدلك كل واحدة باستعمال الابهام أو الاصابع وتبدأ في المرور عليها برفق في حركة تبدأ من الكعب حتى الإصابع. ثم تنتقل الام إلى وجه الطفل وهنا يجب أن يكون التدليك برفق [illegible] مع الابتعاد تماما عن منطقة العينين [illegible] منطقة خلف الاذنين وحولهما [illegible] وخلف الرأس في إتجاه الكتفين [illegible] ظهر الطفل فيمكن للأم أن تدلكه [illegible] بيديها من تحته أو إذا سمح لها الطفل فيمكن أن تضعه على بطنه لتدلك له ظهره.

يكون مستلقيا عاريا. لذلك فإن أفضل وقت للتدليك هو بعد الحمام. تقوم الأم بوضع طفلها على فوطة ناعمة وسميكة سواء على الأرض أو فوق ركبتيها. [illegible] من أن يديها دافئتان وخاليتان من أي خواتم أو مجوهرات يمكن أن تخدش جسم الطفل. ثم [illegible] عدة نقاط من زيت طبيعي مثل زيت اللوز أو زيت الأطفال الخاصة على يديها وتدعكهما جيدا. [illegible] الأم بالمرور بيديها على بطن الطفل في حركة [illegible] باتجاه عقارب الساعة مرة باليد اليمنى [illegible] باليد اليسرى. وإذا كان الطفل حديث الولادة [illegible] استعمال أطراف الأصابع. تنتقل الأم بعد [illegible] منطقة الصدر على أن تنتقل [illegible]

[illegible]

عميدتين للصيدلة في القاهرة وأسيوط

.. هناك في قلب الصعيد بجامعة أسيوط تقلدت مؤخرا د.سامية محمد الصياد السمري عمادة كلية الصيدلة فاصبحت أول سيدة تعتلي كرسي العمادة في الكلية منذ إنشائها عام ١٩٦١، بل وعلى مستوى كليات الصيدلة بجامعات مصر.. وبعد مرور ١٥ يوما صدر قرار آخر بتعيين سيدة أخرى «صعيدية» أيضا، عميدة لكلية الصيدلة بجامعة القاهرة هي د.نادية محمد مرسي أحمد، فاصبحت أيضا أول سيدة تعتلي عمادة أعرق كلية صيدلة على مستوى العالم العربي كله فقد تأسست عام ١٨٢٩... فما هي حكاية هاتين الرائدتين؟

□□ تتحدث د.سامية السمري عن بداية مشوارها العلمي بصيدلة أسيوط الذي تكلل بالعمادة فتقول: الحمد لله كنت ضمن أول دفعة تخرجت في الكلية عام ١٩٦٦، وعينت معيدة في نفس السنة وتدرجت وظيفيا بعد حصولي على الدكتوراه لشغلت منصب وكيلة كلية لمدة ٣ أعوام ثم رئيسة قسم العقاقير، وحاليا عميدة الكلية اعتبارا من ١٩٩٨/٨/١، وبهذا أصبحت السيدة رقم ٤ في مجلس جامعة أسيوط.

●● ما هي القضية العلمية التي تشغلك كعميدة للصيدلة؟

● هي ضرورة دراسة أنواع النباتات النامية في صعيد مصر، عمل مسح شامل لها للاستفادة منها في دعم المنتجات الطبيعية ذات الفائدة العلاجية بهدف توفير علاج آمن ورخيص الثمن نسبيا، إلى جانب العمل على الربط بين برامج الدراسات العليا بالكلية عندنا مع متطلبات صناعة الدواء، خاصة في صعيد مصر الذي يفتقر حتى الآن لهذه الصناعة، كما أتمنى أن ننجح في تطوير مناهج التعليم بالكلية طبقا البرامج المتبعة عالميا ومتطلبات الوطن.

●● عملك ومسئولياتك هل تؤثر على أسرتك؟

● المسئولية تطلبت المزيد من الجهد حتى يمكن التوفيق بين العمل والبيت إلى جانب أن الاسرة يجمع بيننا العمل الجماعي، فزوجي استاذ جامعي شغل منصب وكيل كلية الطب البيطري بجامعة أسيوط وأكبر ابنائي معيد بكلية الطب، والثاني معيد بصيدلة عين شمس.

□□ وتحكي د.نادية محمد أحمد مرسي عن مشوارها العلمي الذي استغرق حتى الآن حوالي ستة وثلاثين عاما منذ حصولها على بكالوريوس صيدلة وعلوم صيدلة عام ١٩٦٢ وحتى قرار تعيينها عميدة فتقول: تخرجت عام ٦٢ في صيدلة القاهرة وكنا حوالي ٢٩ طالبة فقط ضمن دفعة ضمت ١٨٠ طالب وطالبة بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف وتم تعييني معيدة بالكلية وحصلت على الماجستير عام ١٩٦٦ وبعد ثلاثة أعوام حصلت على الدكتوراه، ثم تدرجت وظيفيا حتى تم اختياري أول عميدة للكلية بعد ٦٠ سنة من تأسيسها.

د.سامية السمري — د.نادية مرسي

●● ماذا يعني تخصصك (الصيدلانيات والصيدلة الصناعية) ؟

● ببساطة شديدة هو صياغة المستحضرات الصيدلية في شكل أو صيغة ليتناوله المريض بحيث تكون ثابتة وفعالة وآمنة. ويعتبر قسم (الصيدلانيات والصيدلة الصناعية) قسما مميزا بالكلية لأن جميع الاقسام الأخرى تصب في هذا القسم، ولا يوجد مثيل له.

●● نجاح المرأة في عملها.. ما هي أهم أسبابه في رأيك؟

● تبدأ بالتنشئة الاسرية، ثم الحياة الزوجية المستقرة، وبالطبع استعداد المرأة ذاتها للبذل والعطاء في مجالاتها المتعددة ومهارتها في التوفيق بينهما.. وبالنسبة لي فأنا أدين بنجاحي لأسرتي وبالأخص والدي د.محمد أحمد مرسي أول أستاذ مصري يرأس قسم الرياضة البحتة في كلية العلوم - جامعة القاهرة - والذي تدرج في مناصبه حتى وزير التعليم العالي، ثم رئيس اتحاد الجامعات العربية، فهو قد غمرنا نحن بناته بكل الحب والرعاية وعلمه الغزير فكان يشرح لنا ما يصعب علينا في المنهج، ولم تؤثر نشأته الصعيدية في أبوته لبنات فقط وأدين أيضا لزوجي الدكتور محمود حمدي أستاذ ورئيس قسم الادوية والعلاج يطب بنها الدائم التشجيع لي حتى أنه هو الذي حفزني على التقدم للعمادة، هذا إلى جانب اعتناقي دائما مبدأ عدم الخلط بين البيت والعمل.

●● ما هي أهم القضايا العلمية التي تشغلك؟

● أولا: أننا في مصر نعشق الدواء حتى أنه إذا كشف الطبيب على المريض ولم يكتب له دواء يشعر بأنه «انضحك» عليه ، في حين أن الدواء له مواصفاته القياسية وتنطبق على الغالي منه والرخيص، وهو السلعة الوحيدة التي ليس لها فرز ثان. ونحن نعشق الفيتامينات، رغم أنها قد تضر ولا تنفع إذا لم يكن لها احتياج فعلي. لذلك لابد أن نتعلم جميعا أن الدواء لا يستعمل إلا عند الحاجة فقط وأن معظم المشاكل الصحية التي نعاني منها الآن مثل الفشل الكلوي والكبدي وأمراض السرطانات خاصة عند الاطفال من أسبابها الرئيسية التلوث الدوائي. ولابد إن تكون هناك ضوابط لصرف الادوية.

ثانيا: تؤرقني إعلانات الدواء، التي حولت الدواء إلى سلعة تباع وتشترى وتبحث عن الربح فقط فنحن نقول دائما «الوقاية خير من العلاج» ولكنه تحول في ظل الاعلانات المكثفة إلى أن «العلاج هو خير وقاية». لذلك أهيب بالمسئولين عدم الاعلان عن الدواء فهو يستخدم فقط في الحالات المرضية ولا يستلزم الدعاية.

ثالثا: قضية الادوية المهربة وخطورة استعمالها، وهي قضية خطيرة ولابد أن ننتبه إليها، وأناشد الاسرة المصرية الابتعاد عن استعمالها لأنها بدون رقابة أو ضوابط فقد تكون مغشوشة أو سامة أو انتهت مدة صلاحيتها.

●● وكعميدة لكلية الصيدلة ماذا يشغلك؟

● أتمنى أن تعود مرة أخرى مادة «التركيبات الدوائية» التي كان يدرسها الطلبة مع علم الادوية لأهميتها، وأن يدرس علم الادوية ليس في السنة الثالثة فقط بل على أكثر من سنة لأهميته وحتى لا ينساه الطالب بعد فترة.

ولأهمية علم «الصيدلة الاكلينيكية» الذي يعني وجود الصيدلي مع الطبيب بالمستشفى ليمده بكل شيء عن الادوية ويشاركه كتابة الروشتة للمريض. فنحن سنغير اللائحة بالكلية وسندرسها على أعلى مستوى كعلم قائم بذاته، (إذا أنها تدرس في الدبلومات «دورات» كفرع من العلوم). لرفع مستوى الخدمات الصحية بالمستشفيات. ولنا تجربة ناجحة تمت في معهد السرطان بقسم الأطفال منذ ٨ أشهر وتحمس لها د.شريف أبو النجا مدرس الاطفال بالمعهد إذ كلفه عشرة صيادلة من عندنا أشرفوا على خلط الادوية والجرعات المناسبة منها للاطفال ونسبة تركيزها في دمائهم . وفي غضون شهر كانت النتيجة هي توفير حوالي ٤٠٪ من الادوية نتيجة ترشيد استخدامها ، وزيدت فعالية الدواء وقلت من أضراره الجانبية لدرجة أن الاقسام الأخرى بالمعهد طلبت تعميمها.

●● وأخيرا أسألها نصيحة للأسرة المصرية..

● اتركوا حرية اختيار الكليات للابناء بما يتماشى مع قدراتهم وتحرروا من بدعة (كليات القمة وكليات القاع). فقد عايشت الكثير من المشاكل من خلال موقعي بالكلية، وللأسف كانت مع مستويات ثقافية واجتماعية مرتفعة ورأيت نتيجة الضغوط على الابناء والتي أدت إلى الضياع أحيانا. فالطالب الذي ينبغ في أية كلية يختارها أفضل من أن يدخل كلية «قمة» ويفشل.

عبلة الساعاتي

احتفال أعياد الطفولة بنادي النصر بمصر الجديدة

نادي النصر بمصر الجديدة يحتفل اليوم الواحدة ظهرا بأعياد الطفولة تحت رعاية المجلس الشعبي المحلي مصر الجديدة.

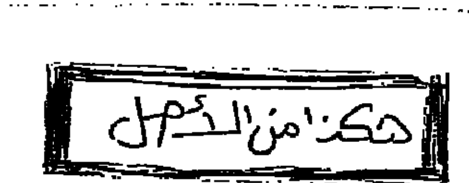
يتضمن البرنامج افتتاح معارض الفنون التشكيلية ونادي المرأة وكتب الطفل ومجلات الحائط وسيتم توزيع الجوائز على الأطفال أبناء أعضاء النادي الفائزين في مسابقة غصن الزيتون، ومعرض العيد الفضي لنصر أكتوبر، وأبحاث زيارة بانوراما أكتوبر، كما سيتم تكريم أصغر قارئة وقارئ للقرآن الكريم. وقد أوضح عبد الله بلال عضو مجلس الادارة والمشرف على الاحتفال أن ضيوف شرف الاحتفال لتوزيع الجوائز هما الصحفيتان ماجدة مهنا واقبال بركة والمخرجتان علية ياسين وأنعام محمد علي.

تكريم هند طنطاوي

قامت أمانة المرأة بالقاهرة برئاسة د.نازلي معوض بتكريم المستشار هند طنطاوي، وأجرت عضوات الامانة حوارا مفتوحا معها تناول مشوار حياتها في النيابة الادارية حتى تولت رئاستها.

أداء أفضل للمرأة العاملة

ستنظم سكرتارية المرأة والطفل بالاتحاد العام لنقابات عمال مصر ندوة حول كيفية متابعة وتنفيذ قرارات وتوصيات مؤتمر «نحو أداء أفضل للمرأة العاملة».. ويشارك في الندوة نحو ٣٥ نقابية من الوجوه الجديدة على مستوى الجمهورية. كما أكدت عائشة عبد الهادي سكرتيرة المرأة والطفل بالاتحاد العام أنها ستكون المرة الأولى التي تعقب فيها المؤتمر ندوة بعد أقل من شهر من انعقاده لمتابعة وتنفيذ توصياته. وتعد الندوة فرصة للنقابيات اللائي لم يشتركن في أعمال المؤتمر لتدريبهن على طرق المفاوضة الجماعية. ويعقب الندوة ورش عمل متلاحقة لمناقشة كل توصياته ومتابعة الحلول المقترحة داخل أماكن العمل المختلفة.



التطور التاريخي والآفاق المستقبلية للبرنامج النووي المصري

عقدت وحدة دراسات الثورة المصرية، بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام ندوة حول البرنامج النووي تناولت قضية التطور التاريخي للبرنامج ثم بحثت في آفاقه المستقبلية.

أولاً: التطور التاريخي

أدركت ثورة يوليو أهمية اقتحام المجال النووي فأصدر الرئيس جمال عبد الناصر بوصفه رئيساً للوزراء، قراراً في ١٧ فبراير ١٩٥٥ بتشكيل «لجنة الطاقة الذرية».

وتمثلت أولى الخطوات المؤثرة في دخول مصر العصر النووي في توقيع اتفاق في ١٣ يوليو ١٩٥٦ للتعاون مع الاتحاد السوفيتي في نقل التكنولوجيا النووية، وتلا ذلك في نفس العام التعاقد على توريد مفاعل للأبحاث بقوة ٢ ميجاوات لاختيار موقع له في إنشاص، وفي ١٩٥٧ تحولت لجنة الطاقة الذرية إلى «مؤسسة الطاقة الذرية» حيث تولى رئيس الجمهورية أو من ينيبه رئاسة مجلس إدارتها.

لكن العمل في إنجاز مفاعل البحوث واجه تعثراً مما دفع الرئيس جمال عبد الناصر في أوائل ١٩٦٠ إلى تكليف صلاح هدايت بتولي المسئولية الكاملة في إنشاء المفاعل وقد بذل جهداً كبيراً في تجاوز كل العقبات سواء الناجمة عن الخلل الإداري والفني في الجانب المصري أو تلك التي يضعها الجانب السوفيتي حتى تم الانتهاء بالفعل من إنشاء المفاعل في ١٧ يوليو ١٩٦١ وبدأت تجارب تشغيله حتى افتتحه الرئيس جمال عبد الناصر رسمياً في ديسمبر ١٩٦٢.

وفور الانتهاء من مفاعل البحوث قام السيد صلاح هدايت بتشكيل لجنة لإنشاء مفاعل قوى بهدف توليد الكهرباء وتحلية المياه، وتم الاستعانة ببيت خبرة بريطاني لوضع المواصفات الفنية للمفاعل الجديد، الذي تقرر أن يكون بقوة ١٥٠ ميجاوات في منطقة سيدي كرير.

إلا أنه مع تولي السيد كمال رفعت رئاسة مجلس إدارة المؤسسة و د. عبد المعبود الجبيلي منصب المدير العام، بدأت الخلافات تدب في داخل مجلس إدارة المؤسسة مما أدى إلى توقف العمل كلية في مشروع مفاعل القوى كما أثر بالسلب على عديد من الأنشطة الأخرى.

وقد سارت الأمور بعد ذلك في اتجاهين:

الاتجاه الأول: بقيادة صلاح هدايت وقد استهدف توظيف خبرات مصر في إطار قومي، حيث جرى تشكيل هيئة غير حكومية باسم «هيئة الاستشارات العلمية والتكنولوجية» لتعمل كهيئة استشارية للدول العربية في المجال النووي، كما تم إنشاء مقسم للعلوم والتكنولوجيا بجامعة الدول العربية في أواخر ١٩٦٩، الذي اهتم بإحياء صيغة المجلس العلمي العربي المشترك الذي تحول بعد ذلك إلى «الهيئة العربية للطاقة الذرية» في عام ١٩٨٠ ومقرها تونس.

أما الاتجاه الثاني: فقد تمثل في الخطوات الآتية:

١- في عام ١٩٧٢ صدر قرار لجنة إعداد الدولة للحرب بضرورة توفير احتياجات القوات المسلحة في مجال التعقيم الطبي بالإشعاع وأنشيء بالفعل مركز بحوث وتكنولوجيا الإشعاع.

٢- وفي ١٩٧٥ صدر قرار جمهوري بإنشاء «المجلس الأعلى لاستخدامات الطاقة الذرية» برئاسة رئيس الجمهورية من أجل وضع الخطة العامة للدولة في مجالات استخدام الطاقة النووية، ثم أنشئت - نقلاً من هيئة الطاقة الذرية - هيئتان مستقلتان الأولى هي «هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء» وتكون تابعة لوزارة الكهرباء، والثانية هي «هيئة المواد النووية» وتكون تابعة لوزارة الصناعة ثم الحقت بوزارة الكهرباء.

٣- في فبراير ١٩٨١ صدق مجلس الشعب المصري على اتفاقية حظر انتشار الأسلحة النووية، وبدأ على الفور البحث في مشروعات للمحطات النووية لتوليد الكهرباء التي دخلت بدورها في جدل طويل استمر حتى عام ١٩٨٦، إلى أن وقعت حادثة تشيرنوبيل فتوقفت أي بحث في هذا المجال.

على أنه برغم تعثر البرنامج إلا أنه قد فتح طاقة نور أمام كل المصريين برزت أهم ملامحها في الآتي:

١- قدم النشاط النووي المصري مساهمات جادة لنقل وتطويع تكنولوجيا التشعيع وتطبيقاتها التنموية منذ يناير ١٩٧٩ في تقديم خدمات متطورة في مجال تعقيم الخيوط الجراحية وخفض معدلات التلوث الميكروبي وعلاج الأورام السرطانية.

٢- تأهيل مصر لاقتحام ميدان «الاندماج النووي» بما يفتحه من آفاق في معالجة الأزمات الحادة في موارد الطاقة التقليدية المعتمدة على البترول والفحم والغاز الطبيعي.

٣- إنشاء المعمل الحار الذي بدأ منذ عام ١٩٦٥ ويقوم حالياً بالبحوث في مجال تفكيك وتقطيع الوقود المشع والذي يعد من أهم الأقسام الضرورية في البرنامج النووي.

ثانيا: الآفاق المستقبلية

ينطلق البحث في خيارات المستقبل في ثلاثة مداخل رئيسية يفرضها الوضع الراهن على كل من المستوى الداخلي والاقليمي والدولي.

فعلى المستوى الداخلي أكدت المناقشات امتلاك مصر لقاعدة جيدة ولكن استكمال هذه القاعدة بالكفاءة المطلوبة تصطدم بثلاث عقبات رئيسية:

الأولى: إن الجيل الذي تولى مسئولية البرنامج النووي منذ بدايته واكتسب خبرات مثيرة وأنفقت عليه ملايين الجنيهات يفتقر حاليا الى وجود صف ثان من شباب العلماء والباحثين.

الثانية: تشتت الجهود بعد تفتيت البناء التنظيمي للبرنامج.

الثالثة: غياب القرار السياسي في ظل خلو الخطط المستقبلية للطاقة وحتى عام ٢٠١٧ من التطرق للبرنامج النووي كأحد الحدود الهامة لمعالجة مشاكل الطاقة في مصر خلال هذه الفترة.

وعلى المستوى الاقليمي ينطوي الوضع الراهن على إشكالية كبيرة تنبع من انفراد إسرائيل عمليا بامتلاك السلاح النووي والقدرة على تنميته، وبما يساعد على مزيد من الاختلال في موازين القدرة الإستراتيجية في المنطقة مما يفرض أعباء شديدة الوطأة على كل من مصر والعرب بوجه عام.

أما على المستوى الدولي فيتواصل العمل على تحجيم أي استعداد لامتلاك قدرة نووية عسكرية وبخاصة لدى دول العالم الثالث، فقد تم تمديد معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية لأجل غير محدود في عام ١٩٩٥، وفي سبتمبر ١٩٩٧ أقرت الوكالة الدولية للطاقة الذرية «البروتوكول النموذجي الإضافي» الذي يستهدف تطوير نظام التفتيش والمراقبة الذي تقوم به الوكالة على المرافق والمنشآت والمواد النووية، لدى الدول غير المالكة للأسلحة النووية.

وفي مواجهة هذه الأوضاع، تشعبت اتجاهات النقاش وتعمقت حول الخيارات المطروحة على القرار السياسي المصري في الفترة القادمة، وبما يمكن بلورته في الاتجاهات الرئيسية التالية:

أولا: اقتناع غالبية المشاركين بأن انفراد إسرائيل بامتلاك السلاح النووي وتطلع دول أخرى في المنطقة لنفس الوضع يؤكد أهمية التخطيط لامتلاك قدرة نووية عسكرية.

ثانيا: وفي الجانب المقابل فقد ظهر اتجاه يؤكد أن إزالة الخطر النووي يمكن أن يتم إذا ما تهيأت الظروف لاندماج إسرائيل في النسيج الثقافي والسياسي لشعوب المنطقة.

ثالثا: ومن جهة أخرى، فإنه يمكن تصحيح الخلل في المرحلة الحالية عن طريق استخدام الردع بالتكنولوجيا السلمية، وضرب أنصار هذا الاتجاه مثلا باليابان التي فضلت استخدام الرادع التكنولوجي السلمي، وبناء دورة وقود متكاملة لتلبية احتياجاتها من الطاقة، وذلك برغم امتلاكها القدرة على إنتاج السلاح النووي.

رابعا: أهمية التركيز على المفاعلات ذات الحجم المتوسط فهي الكفيلة بتلبية احتياجاتنا ولا داعي للدخول في برنامج مفاعلات كبيرة.

خامسا: أهمية جمع كل الأنشطة المتعلقة بالطاقة النووية ضمن هيكل تنظيمي متجانس يحقق وضوح الرؤية وإحكام السيطرة والاستفادة بكل الامكانيات والكوادر المتاحة لمصر على أن يكون هذا الهيكل التنظيمي خاضعا لإشراف رئيس الجمهورية مباشرة.

أثرياء العرب وقيم عصور العبودية

أحمد السيد النجار

عندما نقرأ عن تعرض من يقومون بأعمال الخدمة المنزلية في بعض الدول لأبشع أنواع الاستغلال والاذلال والقهر والاستعباد، تصيبنا نحن المصريين صدمة من استمرار مثل هذه الأنماط غير المتحضرة للتعامل من قبل أصحاب الثروات تجاه بشر يقومون بأعمال شريفة مقابل أجر، ومن المفترض أن تحترم انسانيتهم، وتصيبنا الصدمة أكثر من كون من يقومون بهذا الاستعباد للبشر هم قلة من اخواننا العرب.. لكن الصدمة الاكثر هولا هي قيام بعض العرب الأثرياء ماليا والفقراء حضاريا، بنقل النمط العبودي للتعامل مع البشر الذين يعملون في الأعمال المساعدة بالمنازل، إلى مصر مهد الحضارة الإنسانية ومبدعة القيم والأخلاق والضمير العالي والتي لايمكن أن يكون مقبولا فيها أي شبهة للأنماط العبودية للتعامل.

إن ما حدث في أحد الفنادق الكبرى بالقاهرة من أمير عربي وزوجته يعرفه كل المصريون بالاسم، ينبغي الا يمر مرور الكرام حتى لو تمت تسويته ببعض المال أو الضغوط تحت دعاوى سياحية لا معنى ولا قيمة لها أمام كرامة المصريين وصورتهم الحضارية، لأنه لو سمحنا في مصر بنقل قلة من العرب لأنماط الاستعباد في التعامل مع البشر إلى مصر، فإن ذلك سيفتح الباب أمام حدوث ارتداد مخز لعصور العبودية.. وكلنا مسئولون عن العصف بمثل هذه الأنماط الرديئة والمسيئة لسمعة مصر في الخارج، فالمواطنون لاينبغي مهما كانت حاجتهم، أن يقبلوا بتعاقدات تمس حريتهم، والدولة كضامنة للحريات واحترام التعاقدات ينبغي الا تسمح بوجود أي عقود للعمل مقيدة للحريات وتتسم بطابع عبودي.. أما النخبة الثقافية المصرية بشقيها الحكومي والمعارض فينبغي أن تتقي الله في مصر وشعبها وحضارتها، وأن تدافع عن مكانة مصر كقلعة للحضارة والحرية واحترام حقوق الإنسان.. لأنه من المخزي حقا أن يدعي البعض أن هناك أيد أجنبية في موضوع الحق فيه بين والباطل بين. ولا علاقة له بالأجانب وانما بالتحضر وحماية حقوق الإنسان.

مجلس التعاون الخليجي: قمة الأزمة رقم (٩)

أحمد منيسي

تستضيف العاصمة الاماراتية «أبو ظبي» القمة التاسعة عشرة لمجلس التعاون الخليجي، التي سوف تعقد في مطلع ديسمبر القادم وعلى عكس الشعار الذي ترفعه القمة، وهو «قمة الألفية الثالثة» يبدو أن هذه القمة سوف تكون قمة الأزمة التاسعة للمجلس، بعد ثماني قمم مأزومة عقدها المجلس خلال التسعينات.

وكان مجلس التعاون الخليجي، والذي تأسس عام ١٩٨١، قد قطع خلال عقد الثمانينات وهو عقد الطموحات بالنسبة له شوطاً في سبيل تدعيم التعاون المشترك بين دوله الأعضاء لكن مع بداية التسعينات بدأ المجلس يواجه عقد التحديات، فقد خفت حدة الهاجس الأمني الذي تأسس المجلس على أساسه والتمثل في الخطر الايراني، ومن ثم كان على المجلس أن يثبت أنه تكتل اقليمي فاعل، في عصر التكتلات العملاقة لعالم مابعد الحرب الباردة، أي أنه كان على المجلس أن يرتكن الى معيار الانجاز كآلية لشرعية استمراره، ولكن لأن حصيلة المجلس كانت ضئيلة، فقد كان من الطبيعي أن ينتقل الى عقد التسعينات ليواجه علامات استفهام كبرى حول جدوى استمراره.

واذا كانت حرب الخليج الثانية عام ١٩٩٠ قد وفرت فرصة كبيرة لتماسك دول المجلس ضد العراق «العدو الجديد» الا أن هذا التماسك لم يدفع تلك الدول الى اعمال المزيد من آليات التنسيق والتعاون، حتى في المجال العسكري من أجل الدفاع عن النفس، فقد اعتمد المجلس على قوات التحالف الدولي بزعامة الولايات المتحدة لتحرير الكويت، ورابطت بعض هذه القوات لرد أي عدوان جديد، فبلغت فاتورة عملية التحرير وبقاء تلك القوات، نحو ٣٠٠ مليار دولار خلال الفترة (٩٠-١٩٩٧).

ومن ناحية أخرى تفجرت الخلافات داخل المجلس بسبب النزاعات الحدودية وتضارب المواقف الخارجية لأعضاء المجلس، فكانت قمة الدوحة عام ١٩٩٠، والتي تركزت على مناقشة الغزو العراقي للكويت، قمة مأزومة، حيث فرض النزاع السعودي القطري نفسه على أجندة أعمالها جنبا إلى جنب مع قضية الغزو، بعد أن كان شركاء المجلس حريصين على تسوية مثل هذه الخلافات في «الغرف المغلقة» ثم توالت الأزمات على جميع اجتماعات القمم التي عقدها المجلس منذ ذلك الحين.

ففي اجتماع قمة أبو ظبي عام ١٩٩٢، لوحت قطر بعدم المشاركة مالم تحل أزمتها الحدودية مع السعودية، وأنقذ الموقف الرئيس مبارك بجولاته المكوكية بين الدوحة والرياض.

وانعقدت قمة البحرين عام ١٩٩٤، في ظل خلاف لم يطف على السطح كثيراً بين قطر والبحرين، بسبب التنازع بينهما على ملكية جزر حوار.

وفي قمة مسقط عام ١٩٩٥، قاطعت قطر الجلسة الختامية، بسبب احتجاجها على اختيار جميل الحجيلان (السعودي) أمينا عاماً للمجلس، حيث كانت الدوحة ترغب في اختيار (قطري) لتولي المنصب.

وكانت قمة الدوحة لعام ١٩٩٦، الاكثر تأزماً، حيث رفضت البحرين المشاركة بعد تفجر خلافها الحدودي مع قطر، واتهامها السعودية بالانحياز الى الجانب القطري، وبذلك كانت قمة الدوحة، وهي القمة رقم (١٧)، أول قمة غير مكتملة يعقدها المجلس منذ تأسيسه.

ولم تفلح قمة الكويت الأخيرة التي عقدت في ديسمبر من العام الماضي (١٩٩٧) في الخروج باجتماعات قادة المجلس من أجواء الأزمة، بل انها عكست المزيد من التناقضات داخل المجلس، بسبب فشلة في إيجاد حل للنزاع القطري البحريني، الذي كان أحد الملفات الأشد سخونة المطروحة على جدول الأعمال. من ناحية ثانية فقد عجزت القمة عن ايجاد نوع من التناغم أو التنسيق في المواقف الخارجية لأعضاء المجلس تجاه قضايا النظام الاقليمي، التي تحتل قمة أولويات المجلس على هذا الصعيد، وهي تحديداً، قضية التعامل مع العراق، وقضية الموقف من عملية السلام العربية الاسرائيلية، ومايرتبط بها من ترتيبات اقليمية مقترحة في منطقة الشرق الأوسط فقبل انعقاد القمة تبنى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان أمير دولة الامارات فكرة تشكيل وفد خليجي مشترك لزيارة بغداد وحل القضايا المعلقة مع العراق، وهو ماقوبل بالرفض الشديد من الجانب الكويتي لبان القمة.

من ناحية ثانية، فقد برزت قطر بموقف أقل تشدداً تجاه اسرائيل خلافا لما ابدته الاطراف الأخرى، وكانت قطر قد استضافت المؤتمر الرابع للتعاون الاقتصادي في الشرق الأوسط وشمال افريقيا الذي عقد بالدوحة في أكتوبر ١٩٩٧، وهو المؤتمر الذي يمهد للترتيبات الجديدة بمنطقة الشرق الأوسط والتي رفضت مصر المشاركة فيه احتجاجاً على تعنت حكومة ليكود بزعامة نيتانياهو، واتفق مع الموقف المصري كل من السعودية والامارات والبحرين من أعضاء المجلس.

وهكذا فقد عكست قمة الكويت الطابع المأزوم لعقد التسعينات الذي يعيشه المجلس، وهو الطابع الذي من المتوقع أن يسيطر على قمة أبوظبي.

تسود مرة أخرى لشعار القمة القادمة، والذي يحمل تفاؤلاً مطلوباً التغلب على حالة الاحباط من جدوى استمرار المجلس لدى المواطن الخليجي نفسه وهي الحالة التي كشف عنها استطلاع للرأي أجري في الكويت قبيل انعقاد قمة ١٩٩٧، حيث أكد ٧٥ بالمائة ممن شملهم الاستطلاع أن المجلس فشل في تحقيق أهدافه فنقول باختصار انه هناك بالفعل آمال كبيرة في أن تكون هذه القمة محطة انطلاق جديدة للمجلس، لكن وبعيداً عن منطق الأحلام للقمة التي يثيرها الشعار، فإن هناك عدة تحديات خطيرة، يجب على المجلس التصدي لها، لكي تكون قمة أبو ظبي، القمة التاسعة عشرة للمجلس، والقمة رقم (٩) خلال العقد الحالي، انطلاقة جديدة في مسيرة المجلس نحو «الألفية الثالثة».

أول هذه التحديات يتمثل في النزاع الحدودي بين قطر والبحرين، وفي هذا الاطار، فإن المجلس مطالب بإيجاد آلية جديدة للتعامل الفاعل مع مثل هذه النزاعات، وقد طرح البعض فكرة انشاء محكمة عدل خليجية، وهو اقتراح جيد لو وجد طريقه الى التنفيذ، وضمن لقراراتها قسمية التنفيذ.

أما ثاني هذه التحديات، فيتعلق بحل التناقضات القائمة في المواقف الخارجية لأعضاء المجلس، حيث أن هذه التناقضات تضعف بشدة من درجة التماسك الداخلي في المجلس.

وثالث هذه التحديات، ونقطة البداية في إيجاد تكتل اقليمي فعال، يتمثل في ضرورة اتخاذ المجلس خطوات جريئة، في سبيل تحقيق أهدافه المطروحة، وعلى رأسها مشروع السوق الخليجية المشتركة، ويقدر تقدم المجلس على هذا الصعيد، بقدر اكتسابه للمزيد من صكوك شرعية الاستمرار، حتى لايصبح المجلس بعد فترة مؤسسة حبراً على ورق لن يشفع لاستمرارها القواسم الكثيرة المشتركة بين «أشقاء المجلس».

وهكذا، يمكن القول أن قمة أبو ظبي مطالبة بالاجابة على عدة أسئلة صعبة من قبيل: من أين نبدأ؟

وما العمل؟ اكثر من كونها في حاجة الى رفع لافتات لشعارات براقة.

أفلح رئيس البنك الدولي إن صدق!

من غير اللائق أن اتحدث عن ترتيب البيت بينما القرية كلها تحترق! بهذه الكلمات المعبرة لخص رئيس البنك الدولي مضمون خطابه أمام مجلس المحافظين في ٦ أكتوبر الماضي. إذ بدلا من عرض انجازات البنك، قدم في تقديم تقريره السنوي قراءة هامة لأبعاد وآثار الأزمة المالية التي عصفت بشرق آسيا وروسيا. وبعد تحليل الأزمة التي بدت صاعقة في سماء صافية سلم بأن أحداث العام المنصرم كشفت أننا لا نملك كل الحلول!

وهكذا، يعترف في خطابه بأن منطقة شرق آسيا كانت تتهاوى، لكن أحدا لم يتنبأ بدرجة هذا التردي، ليسقط أكثر من ٢٠ مليونا في وهدة الفقر، ولن يعود مليون طفل الى مدارسهم مرة أخرى. وكان هناك تفاؤل بشأن روسيا وفريقها الاصلاحي القوي، وإذا بالأزمة الاقتصادية والسياسية تعصف بروسيا الحائرة بين عالمين وتطامن ولا تشعر بالارتياح في ظل أي منهما، وأصبح ما يقرب من ٤٠ ٪ من الشعب الروسي يعيشون أوضاع الفقر. بل صارت اليابان - صاحبة ثاني أكبر اقتصاد عالمي والملتزمة بالاصلاح الاقتصادي - تعاني من انكماش اقتصادي عميق الأثر على آسيا والعالم بأسره.

ويضيف أن المعاناة الانسانية تحيط بنا في كل مكان، حيث يعيش ١,٣ مليار انسان في مختلف أنحاء العالم على أقل من دولار واحد يوميا، ويعيش ٣ مليارات انسان على أقل من دولارين يوميا، ولا يحصل ١,٣ مليار انسان على مياه نظيفة، ويخلص الى أننا قد تعلمنا أنه عندما نطلب من الحكومات اتخاذ خطوات مؤلمة لتنظيم أوضاع اقتصاداتها، فاننا نخلق قدرا هائلا من التوتر. وإذا لم نحقق قدرا أكبر من الانصاف والعدالة الاجتماعية لن يتحقق أي استقرار سياسي.

إن الناس هم الذين يشعرون بالألم وليست الحكومات. ويجب أن ندرك - حين نصحح لاختلالات الموازنة - أن البرامج التي تبقي الأطفال في المدارس قد تضيع، وأن مؤسسات الأعمال الصغيرة والمتوسطة التي تحقق دخلا لأصحابها وفرص عمل للكثيرين قد تفقد الائتمان وتنهار. وقد تعلمنا أن هناك حاجة الى التوازن بين الاعتبارات الاقتصادية والاجتماعية معا، وأنه يجب أن نوازن بين ضرورة الاصلاح الجذري وحماية مصالح الفقراء.

ومشيرا الى الدعوة لاقامة «نظام مالي عالمي جديد» يسلم بأنها تعكس شعورا متزايدا بوجود خطأ ما في نظام تتعرض فيه لضربات الأسواق المالية الدولية بلدان اتبعت سياسات صارمة للاصلاح الاقتصادي على امتداد سنوات عديدة، ويتعرض فيه عمالها للطرد من وظائفهم؛ ويتوقف فيه أطفالهم عن متابعة التعليم، وتتحطم فيه آمالهم وأحلامهم.

ومؤكدا أنه لا يمكن أن نغلق عيوننا عن حقيقة أن الأزمة كشفت مواطن ضعف وعيوب يجب علينا معالجتها بجسارة، وبواقعية، يشدد على أنه لا يسعنا أن نجتاز من جديد تجربة عقد ضائع كذلك الذي فقدته أمريكا اللاتينية في أعقاب أزمة ديونها في أوائل الثمانينات. لأن أرواح العديد من البشر معرضة للخطر. وهنا لا يمكن أن نسترشد بالحلول الجاهزة أو الأيديولوجيات السائدة:

إن الدول يمكن أن تنفذ برامج الاستقرار الاقتصادي، وتطور مرافق بنية أساسية حديثة، ورغم هذا: فإن التنمية يمكن أن تكون معرضة للخطر ولا تدوم. إن هذا يتطلب تحقيق التنمية على أساس برنامج اقتصادي واجتماعي متوازن، وهو نهج لم نسر عليه في المجتمع الدولي.

ويعترف رئيس البنك الدولي في نقده الذاتي، أن نظرتنا كثيرا ما كانت ضيقة أكثر من اللازم، حيث ركزنا على أرقام الاقتصاد الكلي وتجاهلنا البنية الأساسية المؤسسية التي لا يعمل اقتصاد السوق بدونها.

ثم يخلص محذرا بأن أمامنا فرصة لندرك أن هناك أزمة تلوح في الأفق، وأن تستطيع البلدان المتقدمة أن تعزل نفسها عنها. وفي هذه اللحظة بالذات تعاني الأسواق المالية من نقص الأموال، حيث تنسحب أموال القطاع الخاص من الأسواق الناشئة، وتستنزف موارد صندوق النقد الدولي. وتقدم الدول الأكثر ثراء مساندة مباشرة ضئيلة. لكنه لو فكرنا عالميا، وخصصنا مواردنا وفقا لذلك، فبوسعنا أن نمنح أطفالنا عالما أكثر سلاما وانصافا.

د. طه عبد العليم

الشيخة حسينة رفيقة الكفاح

صورة من قريب

يكتبها: حسن فؤاد

منذ اغتيال والدها في منتصف صيف ١٩٧٥.. ظلت تأمل في الوصول الى السلطة وتقلد رئاسة الحكومة، والانتقام من قتلة أبيها. وتحقق أملها الأول في بداية صيف ١٩٩٦، أما أملها الثاني فقد تأخر إلى منتصف الشهر الحالي حيث جرى اعدام ١٥ضابطا سابقا بالجيش، رميا بالرصاص، بعد أن أدانتهم محكمة عسكرية باغتيال الشيخ مجيب الرحمن. جاء القصاص بعد ٢٣ عاما، ورأت المحكمة أن هذه الجناية الوطنية الكبرى لاتسقط بالتقادم.

تلك لأن القتلة الذين دبروا ونفذوا الانقلاب على السلطة الشرعية لم يكتفوا باغتيال الشيخ المهيب - مؤسس الدولة - وإنما قتلوا كل آل بيته: زوجته وابنيه وسبعة من أبناء إخوته، ولم ينج من هذه المذبحة سوى ابنته الشيخة حسينة وشقيقتها الشيخة ريحانة، حيث تصادف أن كانت الشقيقتان في زيارة لألمانيا.

وفي ذلك الوقت لم تستطع الشيخة حسينة وشقيقتها العودة الى بنجلاديش في ظل هذا الانقلاب الدموي، وإنما آثرتا النفي الاختياري في ألمانيا وعدد من الدول الأوروبية الأخرى لمدة ست سنوات، توالت خلالها على البلاد سلسلة من الانقلابات والانقلابات المضادة الى أن جرى اغتيال الرئيس ضياء الرحمن في محاولة انقلابية لم تنجح وبعدها تولى نائب الرئيس علي عبدالستار مهام الرئاسة، فكان هو الذي دعا الشيخة حسينة وشقيقتها للعودة الى وطنهما عام ١٩٨١.

وفي دكا (عاصمة بنجلاديش) تولت الشيخة حسينة زعامة «رابطة عوامي» أي حزب الشعب، الذي أسسه والدها منذ ماقبل استقلال بنجلاديش. وفي العام التالي استولى الجنرال حسين إرشاد على الحكم ومن ثم بدأت الشيخة حسينة ومعها زعيمة شعبية أخرى هي البيجوم خالدة، ثماني سنوات من النضال لاسقاطه وفي تلك الاثناء وقع الاختيار على الشيخة حسينة لكي ترأس التحالف الحزبي الذي ضم ١٥ حزبا معارضا.

ولأنها شيخة وابنة شيخ جليل شهيد.. اختارها أهالي بنجلاديش رئيسة لحكومتهم ومنحوها ثقتهم فحصل التحالف الحزبي الذي تراسه على الاغلبية البرلمانية الساحقة في انتخابات يونيو ١٩٩٦.

وقد جاء مولد الشيخة حسينة في نهاية صيف ١٩٤٧ بقرية صغيرة شمال بنجلاديش التي كانت في ذلك الوقت مقاطعة باكستانية ذات أغلبية بنغالية، وكان اسمها «باكستان الشرقية» ويفصلها عن باكستان (الغربية) الف ميل من الأراضي الهندية.

وعندما تخرجت الشيخة حسينة في جامعة دكا عام ١٩٧٣ كان قد مر عامان على «انفصال» باكستان الشرقية، حيث استقلت تحت اسم «أمة البنغال» أو بنجلاديش. وقد جاء هذا الاستقلال بعد حرب خاطفة لم تستغرق اكثر من أسبوعين تدخلت خلالها القوات الهندية لنصرة الدولة الوليد، حيث كانت «رابطة عوامي» بزعامة الشيخ مجيب الرحمن قد حصلت على الأغلبية البرلمانية في انتخابات عام ١٩٧١، ولكن السلطات الباكستانية المركزية قررت تأجيل انعقاد المجلس النيابي المحلي لأجل غير مسمى فاندلعت مظاهرات الاحتجاج ضد سيطرة باكستان (الغربية). إلا أن السلطات الباكستانية بادرت الى اعتقال الشيخ مجيب الرحمن واتهمته بالخيانة الوطنية لأنه يدعو الى «الانفصال». وبدأت جيوش باكستان (الغربية) - في ظل رئاسة الجنرال يحيى خان - في غزو «باكستان الشرقية» في محاولة يائسة لإعادتها الى حظيرة الوطن. ولكن تدخل القوات الهندية - في ظل حكومة انديرا غاندي - حسم الصراع لصالح استقلال دولة بنجلاديش. واصبح مجيب الرحمن هو مؤسس الدولة وأول رئيس لها.

شهدت الشيخة حسينة كل هذه الاحداث أثناء دراستها الجامعية، واتجهت بعد التخرج إلى التوسع في قراءة كتب العلوم السياسية والمجلات المهتمة بالسياسة الدولية، كما حضرت الكثير من الندوات وحلقات البحث التي كانت تعقدها الجامعات الامريكية والأوروبية، لكي تستوعب خبايا السياسة وخفاياها.

ومن جهة أخرى فإن الأحداث المأساوية لمصرع والدها وأفراد أسرتها جعلتها شديدة التدين، وقد أدت فريضة الحج عام ١٩٨٥ برفقة زوجها عالم الفيزياء علي واجد الذي تحمل الآن اسمه بدلا من اسم والدها، كما أنها انجبت له طفلين: ولدا وبنتا.

كذلك فإن أول رحلة لها إلى الخارج بعد توليها رئاسة الوزارة كانت إلى الأراضي الحجازية حيث أدت العمرة، والتقت بخادم الحرمين الشريفين.

ورغم أن بنجلاديش دولة حديثة لم يمض على قيامها اكثر من ٢٧ سنة فإنها قد شهدت ٣٦ انقلابا أو محاولة انقلاب، وأصبحت من اكثر الدول فقرا، ونسبة الامية بها تصل إلى ٦٥ في المائة من مجموع تعدادها الذي يتجاوز ١٢٠ مليون نسمة.

كذلك فإن هذه الدولة الصغيرة في المساحة المكتظة بالسكان هي من اكثر بلاد العالم تعرضا للسيول والكوارث الطبيعية التي تؤدي كل عام الى مصرع الآلاف وتشريد الملايين. وفي هذا العام اجتاحتها فيضانات مدمرة لمدة ثلاثة اشهر من يوليو الى سبتمبر، ومازالت مهددة بإعصار جارف الأمر الذي دعا الشيخة حسينة هذا الاسبوع الى مناشدة الاهالي إقامة الصلوات والدعاء الى الله أن ينجي البلاد من المهالك.

ولم يكن وصول الشيخة حسينة الى الحكم سهلا.. فقد ظلت لمدة ثماني سنوات تقود المظاهرات - بالاشتراك مع البيجوم خالدة - ضد الحكم الديكتاتوري للجنرال حسين إرشاد في حين كانت الشرطة تتصدى للمظاهرات وتفرق الحشود الغاضبة ثم تعتقل كلا من الشيخة حسينة والبيجوم خالدة، وتضعهما معا في سجن واحد أو تحدد إقامة كل منهما في بيتها.

وربط النضال بين هاتين المرأتين لاسيما بعد مصرع زوج البيجوم خالدة (الرئيس ضياء الرحمن) في نفس العام الذي عادت فيه الشيخة حسينة الى أرض الوطن. وكما أن الشيخ مجيب الرحمن اغتيل وهو رئيس دولة كذلك فإن ضياء الرحمن اغتيل وهو رئيس للدولة.

اتفقت المرأتان على الجنرال حسين ارشاد، وتعاهدتا على مواصلة الكفاح لإسقاطه، وقادتا الثورة الشعبية ضده الى أن تمكنتا بالفعل من إسقاطه، ثم تقديمه للمحاكمة، حيث صدر ضده حكم بالسجن ٢٣ سنة.

ولكن ماكادت المرأتان تحسان بنشوة الانتصار حتى دب الخلاف بينهما.. فعندما اجريت أول انتخابات عامة في مارس ١٩٩١ بعد سقوط الحكم الديكتاتوري.. فاز «الحزب الوطني» الذي تتزعمه البيجوم خالدة بأكبر عدد من مقاعد البرلمان، في حين جاء ترتيب «رابطة عوامي» في المرتبة الثانية، وهكذا أصبحت أولى المرأتين رئيسة للحكومة والثانية زعيمة للمعارضة.

واستمر هذا الوضع لمدة خمس سنوات الى أن حان موعد إجراء انتخابات عامة جديدة في فبراير ١٩٩٦ فازت فيها البيجوم خالدة أيضا، ولكن الشيخة حسينة طعنت في هذه الانتخابات وطالبت بإعادتها في ظل حكومة انتقالية محايدة، وتم لها ماأرادت فكانت نتيجة هذه الانتخابات التي اجريت منذ ٣٠ شهرا هي تبادل موقعي رئيسة الوزراء وزعيمة المعارضة بين رفيقتي كفاح الأمس، اللتين أصبحت الآن كل منهما ندا للأخرى.

وكثيرا ماأدت هذه الندية الى وقوع اشتباكات عنيفة بين أنصار كل من المرأتين مثلما حدث منذ ثلاث سنوات عندما اقتحم مؤيدو الشيخة حسينة اجتماعا لأعضاء حزب البيجوم خالدة وفجروا في المجتمعين قنابل يدوية وعبوات ناسفة، فرد عليهم المجتمعون بإطلاق الرصاص من مسدسات مرخصة، فأصيب ٣٠٠ من الجانبين.

كذلك نشرت احدى صحف بنجلاديش منذ عامين أن الشيخة حسينة نجت من محاولة اغتيال، وعندما سئلت في ذلك رفضت التعليق، ورفضت أن تكذب الخبر.

ودأبت كل من المرأتين على إثارة الشكوك حول الأخرى في ذمتها المالية. وعندما تولت الشيخة حسينة الحكم قالت انها ستكشف للشعب عن مصدر ثروتها وممتلكاتها هي وكل اعضاء وزارتها.

بل إن الشقاق بين المرأتين وصل إلى حد أن الشيخة حسينة شكلت وزارتها بالائتلاف مع حزب «جاتيا» الذي يتزعمه عدو الأمس حسين إرشاد، لكي تستطيع أن تقوى على الوقوف في وجه رفيقتها السابقة في النضال.

من المشرق إلى المغرب احتفالات ومهرجانات

أينما اتجهت من المشرق إلى المغرب تجد الفرح منصوبا فعلى أرض سوريا تحولت المدن إلى خلية من ورشة عمل لاتكل ولاتمل ولاتتوقف عن الحركة لتعليق الزينات في سوريا من أقصاها إلى أقصاها فحولتها إلى عرس كبير للاحتفال بالذكرى الثامنة والعشرين لحركة التصحيح التي قادها الرئيس حافظ الأسد في ١٩٧٠/١١/١٦ وتحولت عاما بعد عام إلى عيد وطني وشعبي وامتزجت الفرحة بانتخابات مجلس الشعب ولكن يظل الألم يتجسد في باقي الجولان السوري المحتل.

وفي تونس وفي فجر السابع من نوفمبر ١٩٨٧ استيقظت على صوت السيد زين العابدين بن علي وعلى مسافة احد عشر عاما من هذا اليوم قام تاريخ آخر في تونس مشدودا الى المستقبل وضاربا جذوره في الأرث والمخزون الروحي والحضاري لشعب تجاوب مع نداء القائد، ونشط في ورشة اقتصادية سياسية اجتماعية ثقافية احتضنت المواطن التونسي الجديد الذي بات مؤهلا لدخول الألفية الثالثة مسلحا بالعزم والقوة والارادة

احتفل لبنان بذكرى مرور ٥٥ عاما على استقلاله وسط مظاهر عهد جديد برئاسة العماد آميل لحود.

واحتفى به اللبنانيون رافعين الاعلام على الشرفات والسيارات وفي البيوت والمحال، كما طافت بشوارع العاصمة مسيرات كرنفالات احتفالية بعيد الاستقلال وسط مشاهد من البهجة والأمل في المرحلة المقبلة

وفي العيد الوطني لدولة الامارات بعد ٢٨ عاما من الانجازات تخطو نحو القرن الحادي والعشرين بخطوات ثابتة وثقة تتزايد يوما بعد يوم في ثروات وامكانيات الوطن والشعب، وزائر الامارات تدهشه انجازات عطاءات ٢٧ عاما فالبلاد اليوم واحدة من الدول المتألقة في العصرية على كل الصور الاقتصادية والحضارية والعمرانية والانجازات التي قادها الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان طالت كل مواطن وفي كل منطقة مهما تنأى عن المدن الكبيرة.

بين نغمات الموسيقى والاهازيج والشعر عاشت سلطنة عمان ليلة حب رصدت بإبداع فني وجمالي معالم نهضة ولدت في الثامن عشر من نوفمبر وبرزت مسيرتها عطرة خلال ثمانية وعشرين عاما جسدتها لوحات فنية استعراضية عزفت على قيثارة الحب لحن عيد الميلاد وسط توهج الاضواء التي احتضنت بحنان كل زوار المكان بساحة الفتح التي أقيم عليها مهرجان الابداع حبا في عمان توالت اللوحات الفنية المعبرة عن تاريخ وواقع وآمال وطموحات العمانيين وهم يستقبلون عاما جديدا في حياة وطنهم وكانت اللوحة الفنية الاولى التي تناثرت منها باقات الزهور البديعة في إطار نصف دائري من شباب وشابات وكأنهم براعم يافعة تقبل على الحياة في بهجة وسرور

ثم توالت لوحات المهرجان التي عبرت عن الاهتمام العماني بالقطاع الخاص والتواصل بين الحضارات مرورا بتاريخ عمان القديم الذي تعطر بعبق الحضارات القديمة منذ حضارة الفراعنة والاغريق حيث أبحرت منها وإليها قوافل التجارة والسياحة تحمل على عاتقها مسئولية نشر الدين الإسلامي واللغة العربية على شواطيء افريقيا الشمالية والجنوبية بل وشواطيء الهند ايضا.

وتمضي إيقاعات الموسيقى لترسم نفحات تتماوج على جنبات المكان الذي تلقى عليه الاضواء الزرقاء ظلالها واشراقاتها التي تنبعث بالضياء عبر ٦٠٠ كشاف ومصباح كهربائي تحول الليل من خلالها إلى نهار أظهر خلفية لوحة المهرجان التي جسدت خلفية المهرجان واستوعبت كل رموز النهضة العمانية في سنواتها الثماني والعشرين لتقلع بعدها إلى آفاق المستقبل الواعد محلقة في أجواء القرن الحادي والعشرين بكل طموحاته وأحلامه وآماله.

مسقط: محمد محمود عثمان

بعيدا عن السياسة

حوار الأسلاك بالجولان

في حوار مع صحفي باكستاني عائد من القنيطرة بعد أن شاهد مأساة استمرار احتلال إسرائيل الجولان السوري على مدى أكثر ٢٥ عاما. كان الحزن يسيطر والمأساة الإنسانية مجسدة في وجه الصديق الباكستاني الذي لا يجيد اللغة العربية ويتحدث بلغة بلاده إلى جانب الإنجليزية. ورغم عدم فهمه للحوار عن بعد عبر الميكروفونات بين الأهل على جانبي الأسلاك الشائكة في سوريا وأرضها المحتلة في الجولان. قال الزميل الباكستاني: إن ما شاهدته لا يمكن أن يقبله منطق أو عقل أو دين وأن يظل العالم صامتا أمام هذه المأساة التي أوضحت له أنها تجسدت من قبل في أرض سيناء بمصر ومستمرة الآن بسوريا الشقيقة، وأوضحت له العديد من القصص التي تابعتها خلال زيارتي للقنيطرة من شباب يعود إلى وطنه من أرضه المحتلة للدراسة بالجامعات السورية ثم يعود إلى الجولان ولا يجد عملا بل يعاقب لأنه حصل على تعليمه العالي.. وصورة العروس التي تذهب وحيدة بفستان الزفاف الأبيض وتخترق الأسلاك الشائكة في رحلة عذاب ووداع الأهل من أرض الوطن إلى أرضه المحتلة التي لا تزال شاهدا على حجم الجرائم التي لاتكتبها إسرائيل في حق الشعب العربي في الجولان والجنوب اللبناني والبقاع وأراضي فلسطين التي لم تحرر بعد.

القصص والمآسي الإنسانية كثيرة ومتعددة ويجاجة لأن يتعرف عليها أولا شعبنا العربي من المحيط إلى الخليج وشعوبنا الإسلامية من أجل أن تنطلق منا دعوة شعبية للعالم وللشعوب المحبة والباحثة عن السلام لإبراز حجم المآسي والقصص التي تعبر عنها عبر الأسلاك الشائكة التي تقسم أرض الوطن وأبناء الأسرة الواحدة منذ أكثر من ربع قرن.. والجميع صامت والاحتلال مستمر.. إنها دعوة لكل مواطن يبحث عن الحق إلى أن يرسل خطابا لصديق بالخارج وللمنظمة الدولية والعالمية لإيجاد رأي عام عالمي يساعد في الضغط على إسرائيل من أجل أن تستأنف مفاوضات السلام من حيث توقفت، وتلتزم بقرارات الشرعية الدولية التي لم تنفذها ولم يفرض عليها أي عقاب، بينما يستمر العقاب والحصار على شعوبنا العربية إلى ما لا نهاية

عربي

بيت الزكاة الكويتي يستجيب لـ«بانوراما عربية»

عبدالرحمن الهادي

في اطار ماتنشره صفحة بانوراما عربية من حكايات انسانية تلقت الصفحة عرضا كريما من بيت الزكاة الكويتي بالقاهرة للسيد حسني النجار، الذي نشرت الصفحة موضوعه تحت عنوان صرخة قعيد من التعذيب داخل سجون العراق، والذي عاد إلى مصر وهو يحمل آلامه.

وقد استدعى المستشار عبد الرحمن الهادي مدير بيت الزكاة بالقاهرة السيد حسن النجار واتخذت الخطوات المناسبة التي تمكنه من ممارسة حياته بشكل أفضل في وطنه ولكي يجد فرصة العيش بين أهله بكرامة وعزة.

مصر والسودان على سفينة واحدة!!

ما أن تحركت سفينة الابحاث السد العالي ٢ من ميناء السد العالي متوجهة إلى الجزء السوداني لبحيرة ناصر حتى صار الاشقاء من خبراء مصر والسودان المشاركين في البعثة العلمية البحثية، كتلة واحدة وكلما توغلت السفينة بداخل الاراضي السودانية ازدادت اواصر الترابط الاخرى وازداد معه مدى الاستفادة العظمى من وجود الاخوة المهندسين السودانيين في اراضيهم لتسهيل مهمة البحث المصري المشترك مع السودان من اجل فائدة كبرى تجني ثمارها كل من البلدين الشقيقين.

فالسفينة في مهمة علمية لحساب مدى ترسيب الطمي في البحيرة لمعرفة بعد كم سنة ستمتليء البحيرة تماما بالطمي ومامدى تأثير تخزين المياه فيها لسنوات طويلة من حيث الكم وايضا نوعية المياه وهل تصلح للاستخدامات المختلفة. وللاجابة على كل هذه الاسئلة ما كان من الممكن الحصول على اجابات علمية دقيقة بدون تضافر الجهود المصرية السودانية لصالح الشعبين معا لأن بحيرة ناصر هي البنك المركزي للمائي الذي يحدد مصير كل من مصر والسودان. وعند بدء سفينة الابحاث السد العالي ٢ في مرحلة العودة ومن خلال حفل تكريم لهم ولانجاح المهمة وسجل هذه المشاعر المتبادلة السيد سيد مرسي مسئول العلاقات العامة بهيئة السد العالي وخزان اسوان والسفينة كتابة لتكون في سجلات السفينة الى أمد بعيد، فماذا سجل في هذا آنس عبد المجيد احمد نور الفني بمشروع الجزيرة بالسودان: حقيقة وجدنا معاملة أخوية ممتازة من اخواننا المصريين وهذا شيء طبيعي تؤكده وحدة الدم والدين والثقافة لم اشعر ولم نشعر اننا غرباء بين المصريين بل كنا يدا واحدة قوية. وقال رئيس الجانب السوداني في البعثة المهندس احمد الطيب احمد ويضيف انه شعر بالاقتراب من المصريين الذين تدرب معهم على اجهزة متطورة جدا وكان العمل معهم ممتعا ومثيرا. ويقول المهندس صالح حمد رغم انني اشارك لاول مرة بغرض التدريب في هذه البعثة إلا ان خبرتي ازدادت واتسعت ولولا حسن التفهم المشترك بيننا ما استطعنا ان نصل الى هذه النتائج الرائعة اما جيمس ادم بوي المهندس المنتمي القادم من الجنوب فيرى ان مصر والسودان يمتلكان اكبر بحيرة صناعية في افريقيا وثاني واحدة من نوعها في العالم ولذا فإن الإستفادة من الخبرة المصرية شيء عظيم.

السودان : احمد نصر الدين

السفارة اللبنانية تحتفل بعيد الاستقلال

احتفالا بالذكرى الخامسة والخمسين لاستقلال لبنان أقام السفير هشام دمشقيه سفير لبنان بمصر والسيدة قرينته حفل استقبال بمقر السفارة شهده الدكتور عصمت عبد المجيد أمين عام الجامعة العربية والأمناء المساعدون وعدد كبير من الوزراء وكبار المسئولين المصريين والسفراء العرب والأجانب ومجموعة كبيرة من الفنانين المصريين واللبنانيين في مقدمتهم الفنانة نجاح سلام وعادل أمام وكالعادة في احتفالات لبنان كان الحضور أكثر من اتساع المكان مما أدى إلى هروب البعض إلى الحديقة هربا من الحر المفاجيء في ليالي شتاء مصر وعلى ضفاف النيل.

لبنانية تبيع أجمل ألماسة في العالم

الألماسة الصفراء بيعت هذا الأسبوع في صالة «كريستي» بجنيف مقابل ٣,٢ مليون دولار، وهو رقم قياسي لأحد هواة جمع الأحجار الكريمة من الشرق الأوسط، والألماسة التي تزن ١٠٢,٧ قيراط مملوكة للبنانية «مي الأيوبي» وكان زوجها السابق قد أهداها إليها وهي تحمل اسمها (مي).



الأكاديمية العربية بالإسكندرية

في زيارته الأخيرة للاسكندرية تفقد اللواء ركن طلال بن محسن العنقاوي مدير عام الحدود بالمملكة العربية السعودية يرافقه السفير حسن الخطيب القنصل عام المملكة بالاسكندرية أحوال عشرين من أبناء ضباط الحرس المبعوثين للدراسة والحصول على درجة الماجستير في علوم الملاحة والهندسة البحرية والسلامة المتقدمة والنقل الدولي.

كما التقى بالمسئولين بالاكاديمية لبحث إمكانيات استفادة حرس الحدود البحري بالمملكة من نظم الاختبارات والتخطيط للدورات واليات التدريب العملي للفنون البحرية وأقام الطلبة المبعوثون مأدبة عشاء احتفالا بزيارة مدير عام حرس الحدود والسفير حسن الخطيب قنصلهم العام بالاسكندرية وحضرها عدد كبير من رموز الاسكندرية .

سويسرا تتذوق «حلاوة» الخط العربي

شهدت سويسرا تجربة متميزة في التفاعل مع الحضارة العربية. وعلى مدى الفترة من ٢٧ اغسطس إلى ١٥ نوفمبر تذوق السويسريون «حلاوة» الخط العربي مشاهدة وممارسة، وذلك من خلال معرض للفنان السوري المقيم في مصر منير الشعراني، وهو معرض تضمنت أنشطته تدريب الأطفال على الخط العربي الجميل.

وفكرة المعرض والذي يعد الأول من نوعه في سويسرا، جاءت بمبادرة من هارتموت فينريش أستاذ اللغة العربية في جامعة بيرن كما يقول الشعراني، وقد تبنى متحف «ريتبرج» بزيورخ والمتخصص في فنون الشرق وافريقيا المعرض وخصص له احدى قاعاته وهو ثاني معرض في الخطوط ينظمه هذا المتحف وكان الأول للخط الصيني. ويضيف: «ربما لايعرف الكثيرون أن نقاد الفن في أوروبا يصنفون الخطين العربي والصيني فقط ضمن الفنون الجميلة المعترف بها».

ويقول الشعراني انه اختار أكثر من ثلاثين عملا تعكس سعيه لتحقيق معادلة تجمع بين جماليات الخط العربي وقيم التشكيل الحديث وساعدني على هذه المعادلة دراستي للخط مبكرا على يد شيخ خطاطي سوريا «البدراني» ثم في كلية الفنون الجميلة بقسم التصميم والجرافيك «في دمشق»، بالاضافة إلى سعي دائم لتطوير معارفي فيما يتعلق بالتاريخ الجمالي للخط العربي وتاريخ الفن بشكل عام».

ويرى أن هذه المؤثرات جعلته مؤهلا لمعالجة «التكوين» على نحو مغاير للأسلوب الذي اعتاده الخطاطون الذين لايقيمون وزنا للعلاقة بين الكتلة والفراغ.. فضلا عن التعامل مع اللون والشكل بأسلوب يحمل قيما تعبيرية ترتبط بالمعنى الذي يحويه النص، ويؤكد أن جميع أنواع الخط العربي بدون استثناء تنطوي على قيم جمالية عالية كامنة تنتظر اكتشافها.

واذا كان معرض زيورخ قد لقي تجاوبا ملموسا من المختصين والجمهور العادي فإن مايلفت نظر الشعراني على نحو خاص هو تجاوب وتفاعل الأطفال، فقد زار المعرض ٨٠ فصلا دراسيا «الفصل نحو ٢٠ تلميذا».

اما ورشة التعلم التي صاحبت المعرض فقد عكست تجاوبا ممتازا من الاطفال السويسريين وشارك في هذه الورشة ٢٥ فصلا. قام الشعراني بنفسه بالتطبيق العملي لاثنين منها، وذلك بعد أن وفر الأدوات والكراسات اللازمة للتمارين.

ويرفض منير الشعراني توصيف اهتمام الغرب بالخط العربي بأنه «إعادة لاكتشافه» لأنه يرى أن اعجاب الأوروبيين بهذا الفن الذي بدأ بصورة ملحوظة منذ عدة قرون لم ينقطع.

ويشير الشعراني إلى أن الأوروبيين كانوا قد أقبلوا على اقتناء المخطوطات العربية كما استفادوا من القيم الجمالية للخط العربي في تزيين أبنيتهم بل وكنائسهم مثل باب كنيسة القديس بطرس بروما، وباب كنيسة «ورتبرج» في شرقي ألمانيا. كما ظهر تأثير هذا الفن العربي في أعمال فناني عصر النهضة بما في ذلك ليونارد دافنشي. ويضيف: وفي العصر الحديث نرى إيحاءات الخط العربي في أعمال «بول كيلي» كما انه ليس أدل على الاهتمام المستمر من متابعة المزادات التي تقام للفنون وللمخطوطات العربية في أهم الصالات الفنية بالمدن الأوروبية والأمريكية.

ولكن المفارقة أن الاهتمام بالخط العربي هناك - كما يقول الشعراني - كفن من الفنون الجميلة، يقابله للأسف إهمال في موطنه وإصرار على الإبقاء عليه كحرفة لاغير، وفي أفضل الأحوال كفن تقليدي قديم، فضلا عن إهمال تعليمه بأسلوب معاصر يأخذ بعين الاعتبار التطورات المهمة على صعيد الفنون. ويضيف: حتى ان كليات الفنون الجميلة في بلادنا تخلو من أقسام خاصة به فيما عدا المدرسة العليا للفنون الجميلة بالجزائر والتي تدرسه ولكن بصيغة تقليدية تماما.

كارم يحيى

من لوحات الفنان منير الشعراني في معرض زيورخ بسويسرا

الحيوانات البرية في حدائق تعاني من زواج الأقارب

حديقة حيوانات دبي استطاعت أن تتبع أساليب علمية بيطرية لتحصل على سلالات جديدة من فصائل الحيوانات والطيور المهددة بالانقراض وبذلك استطاعت زيادة اعداد الحيوانات في برامجها . وتبادل الحيوانات والطيور مع حدائق الحيوان في دول مجلس التعاون الخليجي ودول العالم.

وذلك يعكس الادارة الطبية الكبيرة التي توفرها ادارة الحديقة للحيوانات الموجودة فيها حتى تتكاثر وتلد وهي في الاسر والمعروف أن الحيوانات البرية تلد في الاسر لصعوبة كبيرة، ويلاحظ الاطباء البيطريون سلوكيات الحيوان ومعيشته وهو في الاسر ومقارنتها بمعيشته وسلوكياته في الحياة البرية من خلال المراجع العلمية التي اعدت بواسطة علماء الحياة البرية والبيطرية بهدف علاج السلوك واعادة الحيوان الى طبيعة اقرب الى الحياة البرية ليأخذ دوره في التزاوج والتكاثر في الاسر.

وهناك برامج بيطرية تتبع في حديقة دبي لمواجهة الحالات الصعبة او المستعصية لتكاثر الحيوانات في الاسر اعدت هذه البرامج لدراسة حياة الحيوان في الاسر والطبيعة ولأن المبدأ الذي يسود الحياة البرية هو الصراع من اجل البقاء والبقاء للأصلح وللأقوى، فيكون من الطبيعي السعي وراء توفير عناصر تحويل الحيوان من حيوان مستأنس نتيجة ولادته في الاسر الى حيوان يحمل صفات الحيوانات البرية من نفس الفصيل واكثر الاساليب المتبعة في هذا الامر هي اتباع نظام ادخال دماء جديدة تتمثل في جلب حيوانات مختلفة من مناطق بعيدة عن الحيوانات الموجودة في الحديقة وخصوصا الحيوانات النادرة . ويكون ذلك باقتراض وجلب ذكر وأنثى من حدائق الحيوانات الاخرى التي يتم التعاون معها وذلك لاستنباط اجيال جديدة من الحيوان تتميز باختلاف دماء الاب والام.

ومن المعروف ان الحيوان مثل الانسان تماما . فكما ان تزاوج الاقارب يؤدي الى مشكلات الوراثة والأمراض والعيوب الخلقية في الانسان فإن تزاوج الحيوانات من نفس الفصيلة في الاسر يعرضها لمشكلات اكبر لانه يتزوج اخته او امه وبالتالي تضعف الاجيال الجديدة وتنتهي السلالة.

هنية فهمي

أغاريد الصمت... وجمال الإبهام الرمزى

مازال أبناء جيلنا يذكرون القصيدة التى تغنت بملحمة انتصار مدينة بورسعيد الباسلة على العدوان الثلاثى فى مصر؛ عام ١٩٥٦؛ وهى التى نحفظها عن ظهر قلب:

جاء الطغاة بغدرهم.. يابورسعيد أتذكرين؟
جاءوا بأحلام السكارى العابثين الماجنين.
وأتوا مع الليل الرهيب إلى ربوعك زاحفين.
وبكل أسلحة الدمار الى حماك مزودين ووقفت مثل الكبرياء لبغيهم.. تتشامخين.
كالطود.. كالأقدار.. كالليث الغيور على العرين..

بقلم الدكتور:
عبدالعزيز شرف

وهى القصيدة التى انتشرت فى كل أرجاء مصر: بما تتمتع به من حس وطنى صادق؛ جعل الشباب فى تلك الحين يبادر إلى استنساخها: مرة بعد مرة؛ ويذكر «السندباد» أنه فى قريته إلى جوار المنصورة قد أقبل على هذه القصيدة فى نص مطبوع بمجلة «الرسالة التعاونية» التى كان يصدرها المفكر والرائد التعاونى د. ابراهيم رشاد: بمطبعة الشرق فى السنبلاوين: لتتمم عمل المجلة الأم التى كانت تصدر فى القاهرة باسم «التعاون» ونشر فيها قصائد الهمشرى وأحمد زكى أبو شادى ومحمد مصطفى حمام .. وكانت تلك هى البداية فى رحلة البحث عن «جوهر» الشعر: ثم عن الشاعر نفسه: وإذ بالأقدار تجمعه بابن الشاعر وهو الأستاذ لبيب السباعى، والشاعر فاروق جويدة فى زمالة الدراسة الجامعية بكلية الآداب وتجمعهم صداقة حميمة، من ثمارها، التقاؤهم بالشاعر الأب للمبدع الكبير صلاح السباعى، الذى يهدى إلينا هذه الأيام ديوانه الجديد : «أغاريد الصمت» .

وكأن الشاعر الأصيل: يريد ترجمة صادقة لعصر حافل بأصوات تتناغم بعضها حينا؛ وتتنافر البعض الآخر أحيانا أخرى؛ جعلت منه شبيها لبرج بابل فى أكثر من مرحلة من المراحل؛ ولذلك أثر الشاعر «الصمت» ولحة لإبداعه الشعرى، وحرصا على نقاء جوهره؛ ليقدم لنا - بعد ذلك هذا الجوهر صافيا نقيا - تحت شارة : «أغاريد الصمت».

وكأنما يذهب مع أهل الفلسفة إلى أن الصمت ضرورى فى بعض الأحيان، لأن هناك من «المعانى» مالا سبيل إلى الإفصاح عنه: أو لأن هناك من المعانى مايجلّ عن كل تعبير؛ الأمر الذى يجعل الصمت نفسه «لغة» من لغات التواصل الإنسانى.

ويذكر السندباد هنا قول د . زكريا إبراهيم:إن الصمت لايكتسب معناه إلا فوق خلفية من «الفواصل» ذلك أن الصمت أشبه بالفراغ الذى يتخلل السطور.. أو كأنه الوقفة التى تتخلل الحركات.. هنا فقط يكمن «جوهر» الشعر، وهنا فقط تشدو «أغاريد الصمت».

وقديما نبه علماء البلاغة فى تراثنا العربى إلى وجه من وجوه البيان؛ أقرب إلى هذا المعنى الفلسفى؛ وهو البيان الذى يحصل فى القلب عند إعمال الفكر واللب .وفى ذلك يقول ابن وهب: الصمت حكمة؛ وقليل فاعله.

وقد يصمت الإنسان: فيظهر فى لحظاته مايبين عن ضميره ، ويبدى مكنونه، مثل مايظهر من الدمع عند فقد الأحبة، ولذلك قال الشاعر:

إذا القيتامم نمت عيونهم
والعين تظهر مافى القلب أو تصف

وقال آخر:

إذا ماحضرنا والرقيب بمجلس
ترانا سكوتا، والهوى يتكلم

وهذا من بيان الأشياء بذواتها.

وإذا كان الشاعر القديم قد تحاور مع الطبيعة: ليسمع نشيدها: فإن شاعرنا المعاصر: يسمعنا اليوم «أغاريد الصمت».. يقول صلاح السباعى:

أخاف عليك سيدتى
أخاف عليك من نفسى
أخاف عليك من صمتى
من النجوى.. من الهمس
من الأهواء فى قلبى
وفى فكرى.. وفى حسى
ومن ليل.. بلا قمر
ومن صبح بلا شمس
أخاف عليك من يومى
ومما كان فى أمسى
ومما فى غد يأتى
بلا أمل.. بلا يأس
وسوف أظل سيدتى
كما قد عشت إنسانا

إن الصمت حين يغرد عند الشاعر: فإنما يعيد للألفاظ نضارتها ويخلع عليها نقاءها الأصلى؛ على النحو الذى يصل الشاعر بمدرسة أبوللو: وماانتهيت إليه فى شعرنا الحديث من اتجاهات تجديدية: وعلى النحو الذى يفسر لنا المقصود بجمال الإبهام الرمزى؛ كما تحدث عنه الهمشرى عام ١٩٣٣ فى مجلة أبوللو: ذلك أن هذا الجمال الرمزى: «أسمى مايصل إليه الفكر العبقرى فى نواحى تفكيره؛ تراه عند القليلين الأفذاذ الذين يترجمون للناس عن سفر الطبيعة البشرية الخالدة». يقول صلاح السباعى:

أنا شك شارد الأهواء حارت رعشاته
ويقين تحت عرش الله ضاعت صفحاته
أنا عقل فى خضم الكون شلت خطراته
وخيال من جذور الغيب تسرى ملهماته
ونشيد من وراء النجم رقت كلماته
أنا إنسان غريب الدار ضلت خطواته
شاعر يمشى على الأرض.. وفى الآفاق ذاته



عباس العقاد


أحمد زكى أبوشادى


صلاح السباعى

لقد وصف الناقد «دودن» شكسبير وصفا رائعا: نراه ينطبق على صاحب «أغاريد الصمت» فى قوله: إن جميع صور الطبيعة حاضرة أبدا فى ذهنه.. فهو لايولد هذه الصور عن جهد ومشقة وإنما عفوا.

هذه القدرة على التواصل مع مفردات الطبيعة: هى أول مايميز الشاعر فى تصويره وتعبيره .. نرى هذا التواصل فى نصوص الديوان: وفى التنوع الموسيقى؛ والتجربة الشعرية: حيث يمتزج الرمز الذاتى بالرمز الجماعى: بالرمز الروحى؛ من نحو فريد، يكشف لنا عن رؤيا واعية، تضمن لتجارب الشاعر درجة عالية من اليقظة، بحيث يمكن تفسير هذه السمة فى تجارب الاغاريد، استنادا الى ان هذه التجارب قد اتسمت بقدر من النظام، رغم معاناته لها . ومن اجل ذلك فإن الناظر فى قصائد الديوان، يراها اشمل فى التجربة، حين يشير الى رمز جماعى اكبر، والى رمز روحى اشمل، مما يشير اليه الرمز الذاتى بطبيعة الحال. يقول الشاعر:

اتيتك ياربى.. اتيتك نادما
وماقى يدى غير السراب.. وقبضتى
اتيتك من ليل الخطايا وفى دمى
حنين الى الاضواء يحدو ضراعتى
ضراعة اعذارى.. ضراعة غفلتى
ضراعة عمر اهدرته جهالتى
اتيتك من وهم الغواية سائرا
على دربك الوضاء.. نحو حقيقتى
لقد كان بعدى عنك ياربى غربة
وعدت باشواقى اليك ولهفتى

وفى هذه القصيدة قوله:

تراب ونور فى كيانى تصارعا...
فما عدت ادرى من يقود مسيرتى

فإذا جاوزنا أن نذهب إلى تحديد أكثر، فإننا نذهب مع صاحبة «الأسطورة والرمز» إلى أن الرمز كثيرا مايندمج فى النمط الأعلى، أو التعبير عن موتيفات غريزية كونية مختلفة: أو أنساق من السلوك القصصى لتلك الرموز النمطية العليا التى تؤدى معا إلى كشف متماسك للمعنى عما يعرفه الإنسان ويؤمن به. وفى شعر السباعى: تكشف لنا رؤياه الإبداعية عن هذا المعنى المتجدد: الذى يسبغ على عمله الفنى شكله الحى.. وحسبنا أن نقرأ قصيدة «نفرتيتى» التى أهداها الى «شبيهتها» وقد وضعتها الأقدار فى طريق الشاعر:

حلم يطوف بخاطرى وخيالى
أم صورة الماضى تلوح حيالى
سحر من العهد البعيد توثبت
عبر السنين به خطا الأمال
سحر يظل مليكة ما أمنت..
بالتاج فوق جبينها والمال
ضاقت بعيش الأولين فغادرت
عرشا يتيه على السها ويغالى
ما للمال؟ مال التيجان إلا لمعة
مثل السراب على أديم رمال

والتأمل فى الهيكل الرمزى للأسطورة: وأسلوب التداعى الحر أتاحا للشاعر أن يمزج بين الرمز والتجربة: مزجا فنيا، يجعلنا نتواصل من جديد مع المأثور المصرى القديم فى تواصله مع الإبداع المعاصر.

وهو الإبداع: الذى دفع بالشاعر الى أن يتواصل مع اتجاهات التجديد فى شعرنا العربى الحديث فى مدرستى: الديوان، وأبوللو بصفة خاصة: حتى ليسمعنا مجددا قول العقاد الذى وجهه الى شوقى:

«اعلم أيها الشاعر العظيم أن الشاعر من يشعر بجوهر الأشياء لا من يعددها، ويحصى أشكالها وألوانها، وأن ليست مزية الشاعر أن يقول لك عن الشئ ماذا يشبه؟ وإنما مزيته أن يقول ماهو؟ ويكشف لك عن لبابه وصلته بالحياة».

وكذلك صنع الشاعر صلاح السباعى، «أغاريد الصمت»، متواصلا مع مدرسة العقاد: من جهة، ومدرسة أبو للو من جهة أخرى؛ ولاسيما حين التقت المدرستان حول «جمال الإيهام الرمزى» كما رأيناه عند شاعر أبوللو: الهمشرى بصفة خاصة، حين وصل بين المدرستين فنيا؛ متجاهلا خصومات السياسة؛ واختلاف المشارب.

وفى أغاريد الصمت: تبدو لنا الفكرة الإبداعية هى السيد؛ وهى فكرة لاترى ان وظيفة الشعر استنفاد كل ماقى وجدان الشاعر، بل ترى أن وظيفته هى الإيحاء عن طريق الصورة والموسيقى بالتجربة الشعرية، إيحاء ينير عن طريق التأمل للآخرين نفوسهم؛ فيستشعرون وقع التجربة التى عاناها الشاعر فى حياته، أو بطاقته التصويرية التى تخلق التجارب، بل تستطيع أن تجعل الصمت يغرد، وأن يغدو فى تجربة الشاعر هو السيد.

وربما من أجل ذلك كل ينبهنا الشاعر فى تصوير الديوان. الى أن «معظم» أشكال التعبير الشعرى ممثلة فى قصائده: ففيه مثلا القصيدة العمودية المعتمدة على وحدة الوزن والقافية.. والقصيدة المقسمة الى مقاطع يختلف فيها الوزن أو القافية أو هما معا من مقطع الى آخر.. وفيه - أيضا - القصيدة المعتمدة على وحدة الوزن واختلاف القافية، وغيرها من الظاهر الفنية والموسيقية . كما أن الديوان يتضمن قصائد تستغرق بضع صفحات وأخرى لاتستغرق أكثر من صفحة واحدة: وذلك - كما يقول الشاعر - أمر مألوف . فالتجربة الشعرية لها الحرية الكاملة فى أن تختار رداءها الذى يرضى هواها: ويلائم مايعتمل فيها من أفكار وأحاسيس، وليس هناك شكل يمكن أن يفرض على تلك التجربة من خارجها.. ومن هنا - كما يقول الشاعر - فإن اختلاف أشكال التعبير الشعرى، بالإضافة الى تفاوت عدد الأبيات فى القصائد: لم يكن اختياره، وإنما كان اختيار تلك التجارب ينبهنا الشاعر: إلى أن وجود قصائد معينة الى جوار قصائد أخرى لاتدور فى نفس المجال: أمر منطقى - بالقياس الى المنطق الشعورى - ذلك أن المصدر واحد وهو «القلب الذى تتدفق منه كل المشاعر الإنسانية المؤتلفة والمتناقضة.. إن القلب الذى يعصى ويتجاوز الحدود؛ هو نفسه القلب الذى يستغفر ويتوب ويرجع الى الله»..

من أجل ذلك كله: تهدى هذا الديوان، الى الذين أثر الشاعر إهداءه إليهم.. إلى كل من يؤمن بأن الحق والخير والجمال هى أعلى قيم الحياة، والى كل من يؤمن بأن الحب هو أرقى مايحمله القلب الإنسانى من مشاعره.

■ في رسالة جامعية أخيرة:
استخدامات الشباب السورى للبرامج الثقافية

فى كلية الاعلام بجامعة القاهرة نوقشت - أخيرا - الرسالة التى تقدم بها الباحث كمال بديع الحاج، لنيل درجة الماجستير من قسم الاذاعة، وموضوعها: «استخدامات الشباب السورى للبرامج الثقافية فى الراديو والتليفزيون والاشباعات المتحققة منها» وأمام لجنة مؤلفة من أ. د. حسن عماد مكاوى، أ. د. سامية احمد على، أ. د. عبدالعزيز شرف. حصل الباحث على تقدير «ممتاز» يقول فى رسالته:

يعد قطاع الشباب من القطاعات المستهدفة من الرسالة الاعلامية، فعليه يقع العبء الأكبر فى عملية التنمية، بالاضافة إلى خطورة المشكلات المرتبطة به سواء المشكلات الاقتصادية، أو الاجتماعية، أو الثقافية، والشباب فى حاجة إلى المعلومات فى كل ما يتعلق بحياتهم، كى يعرفوا انفسهم، ويفهموا التطور الذى يحدث لهم فى هذه الفترة العمرية.

إيمان فهمى

ويتميز ثقافة بعض الشباب فى الوقت الحاضر بالخروج عن النمطية فكرا وسلوكا، والجرأة فى التعبير، والاقبال على القراءة الخفيفة، والاحجام عن القراءة الجادة، والعزوف عن مصادر الثقافة الرفيعة.

وإذ تعتبر وظيفة التثقيف إحدى وظائف وسائل الاعلام، فإن البرامج الثقافية تؤدى هذا الدور من خلال الاذاعة (المسموعة أو المرئية)، باعتبارها من وسائل التوصيل الثقافى، وانتقاء المحتوى الثقافى، وابتداعه، والتبادل الثقافى، وتحقيق الذاتية الثقافية، وحماية الثقافة الوطنية، ودعمها، وتعزيزها، وتحقيق التبادل الحر مع الثقافات الأخرى، كما تتيح للمبدعين، والمفكرين، ومختلف الفنانين إمكانات للتعبير عن أنفسهم.

وبما أن القائم بالاتصال يحاول أن يقدم برامج ثقافية مستهدفا تحقيق وظيفة التثقيف، فقد أصبح من الضرورى أن يتعرف على قطاع كبير مرشح لتلقى البرامج الثقافية، بأن يتعرف على احتياجات الشباب، ومطالبهم ومستواهم المعرفى والفكرى.

وتهتم هذه الدراسة بالتعرف على دور الاذاعة (المرئية والمسموعة) فى سوريا فى تلبية الحاجات الثقافية للشباب السورى.

وتعتمد هذه الدراسة فى إطارها النظرى على مدخل الاستخدامات والاشباعات Uses and Gratifications ، والذى يعتمد على فكرة اختلاف استخدام الأفراد لمحتوى وسائل الاتصال وفقا لاحتياجاتهم المختلفة، ويضفى صفة الايجابية على جمهور وسائل الاتصال، حيث يتم النظر للمتلقى باعتباره مستقبلا نشيطا لوسائل الاتصال، حيث يختار بوعى وسائل الاتصال التى يرغب فى التعرض إليها، ويختار نوع المحتوى الذى يلبى حاجاته ويشبع رغباته.

ويمكن الاستفادة من مدخل الاستخدامات والاشباعات فى تحديد استخدامات الشباب السورى للبرامج الثقافية فى الراديو والتليفزيون السوريين، والتعرف على دوافع التعرض وحجم التعرض والاشباعات المتحققة من التعرض ونوع المحتوى الذى يتم التعرض له وعلاقة هذه المتغيرات مع متغيرات أخرى وسيطة مثل العوامل الديموجرافية، والبدائل الوظيفية لتمضية وقت الفراغ، وأنماط التعرض وسياق التعرض.

- وتأتى معالجة هذه الدراسة فى خمسة فصول، ويتناول الفصل الأول منها مشكلة البحث ومنهجه، ويتضمن المشكلة البحثية وأهميتها، وتساؤلات الدراسة، وفروض منها، ومنهج البحث، ومجتمعه، وعينة البحث وأسلوب جمع البيانات، وإجراء الدراسة المسحية، والمراجعة المكتبية للبيانات وإعداد دليل الترميز، والمعالجة الاحصائية، والتعريفات للمصطلحات المستخدمة، وأسلوب القياس.

- ويتناول الفصل الثانى فى مبحثه الأول نظرية الاستخدامات والاشباعات وتطبيقاتها البحثية ويتضمن عرضا لنظرية الاستخدامات والاشباعات وفروضها، وعناصرها، والانتقادات الموجهة لها، والاتجاهات الجديدة فيها.

- بينما يتناول المبحث الثانى من الفصل الثانى مراجعة للدراسات السابقة فى التراثين العربى والأجنبى، مركزا على نتائجها، والمناهج المستخدمة، والعينة التى أجريت عليها الدراسة.

- ويتناول الفصل الثالث فى مبحثه الأول مفهوم الشباب، وخصائصه النفسية، والاجتماعية، وحاجاته، وثقافته، وسماتها، وخصائص الشريحة الطلابية بصفة خاصة.

- ويتناول المبحث الثانى الاعلام الثقافى، متضمنا مفهوم الثقافة، وعلاقة الاتصال بالثقافة، ومهام وسائل الاعلام ووظائفها الثقافية لوسائل الاعلام، واهداف الاعلام الثقافى ومعايير البرنامج الثقافى.

- ويتناول المبحث الثالث نشأة تطور الاذاعة والتليفزيون فى سوريا.

- ويتناول الفصل الرابع نتائج الدراسة المسحية، ويتضمن المبحث الأول منه نتائج تحليل مضمون عينة من البرامج الثقافية فى الراديو والتليفزيون السوريين، ويتضمن المبحث الثانى منه الاجابة على تساؤلات الدراسة، ويتضمن المبحث الثالث أيضا اختبار فروض الدراسة.

- ويتناول الفصل الخامس خلاصة البحث، وأهم النتائج والمقترحات.

حركة الأدب

معجم علم النفس المعاصر

صدر فى القاهرة أخيرا، أحدث معجم منهجى فى علم النفس باللغة العربية، ويغطى فروعا علمية جديدة على اللغة العربية، ومجموع كل الفروع خمسة وعشرون فرعا.

ويهتدى المعجم بما سبق من محاولات حل مشكلات مصطلحات علم النفس بالتعديل والاضافة، وخاصة محاولة مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الذى لم يستكمل معجمه فى علم النفس والتربية منذ عام ١٩٨٤ حتى اليوم، حيث صدر الجزء الاول فى ٩٤ صفحة فقط، وللمعجم يقدم مساهمات لأكثر من ٤٠٠ عامل - من الشرق والغرب - فى العلوم النفسية والعلوم المتصلة بها. وملحق به فهرس التعريف بهم وأرقام المصطلحات التى وردت فيها مساهماتهم. وملحق أيضا فهرس للمصطلحات حسب الترتيب الأبجدى للغة العربية، لأن المعجم نفسه مرتب حسب الترتيب الأبجدى لمصطلحات اللغة الانجليزية، ويقابلها المصطلحات وتعريفها باللغة العربية إضافة إلى ملحق ثالث للمصطلحات التابعة لكل فرع من الفروع الخمسة والعشرين كل على حدة. والمعجم موجه للقراء والدارسين والمشتغلين بكل أشكال الابداع والمتخصصين والمهتمين بعلم النفس الحديث ومفاهيمه. يقع المعجم فى ٣٧٦ صفحة، وهو من تحرير العالمين: أ. فـ. بتروفسكى، م.ج. ياروشفسكى، ومحرر الطبعة الانجليزية: بيوتر شيخيريف، ومحرر الطبعة العربية: سعد الفيشاوى، اشترك فى الترجمة: المصرر العربى، وعبدالسلام رضوان وحمدى عبدالجواد، وراجعها د. عاطف احمد. وقد صدر عن دار العالم الجديد بالقاهرة.

د. ضيف.. عضو شرف بالمجمع العلمى العراقى

قرر المجمع العلمى العراقى منح العضوية الشرفية للناقد والباحث الكبير د. شوقى ضيف، رئيس مجمع اللغة العربية، تقديرا لمكانته العلمية، واسهاماته الثقافية والفكرية على المستوى القومى.

أدب الطفل وثقافته

«أدب الطفل وثقافته وبحوثه فى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية» بقلم د. محمد بن عبدالرحمن الربيع وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للدراسات العليا والبحث العلمى، ود. احمد على زلط وكيل كلية التربية النوعية ببورسعيد.

مباحث فى الفولكلور

[illegible]

دراسات عربية وإسلامية

[illegible]

حكايات الشعوب

[illegible]

محمود غنيم والشعر الساخر

قرأت فى ملحق الأهرام الأدبى يوم الجمعة ٩٨/١١/١٣ تحت عنوان «فى ذكراه السخرية فى إبداع الشاعر الأسمر» بقلم مصطفى الأسمر يقول فيه «ينشر الأهرام للأسمر مقالا اجتماعيا يبين فيه مايعانيه سكان القاهرة من ثقلاء يتسمون باسم الضيوف فيبعث الشاعر الاستاذ محمود غنيم بقصيدة لصديقه يحضه فيها على الكرم فيحاوره الاسمر بقصيدة منكرا إياه بقصة القلقاس وتتلخص فى ان تلاميذ مدرسة القضاء الشرعى «وقد كان والدى رحمه الله أحد تلاميذها وكان يحبها حبا شديدا ويحمل لناظرها عاطف باشا بركات تقديرا عظيما حتى انه سمى أكبر أبنائه على اسمه وفى ذلك قال فى قصيدته «حنين إلى الماضى»

سلام على دار القضاء وأهلها
وربع من العرفان اصبح خاويا
لقد وادوها منذ خمسين حجة
ومازال قلبى غائر الجرح داميا
وكانت قد الغيت وتحول تلاميذها الى دار العلوم

وقد أضرب التلاميذ يوما عن دخول للطعم وتناول الطعام وكان قلقاسا ثم ذكر أبياتا الشاعر الاسمر

وقد رأيت ان من الواجب ان تنشر المساجلة كاملة بين الشاعرين الكبيرين حتى يكتمل المعنى وتتضح الصورة كما هى موجودة بديوان الشاعر محمود غنيم الاول «صرخة فى واد» وضمن الاعمال الكاملة «المجلد الاول» التى قامت الاسرة باصدارها سنة ١٩٩٥ ص ٢٦٠

وهى صورة بديعة من شعر الدعابة والفكاهة التى كان من أعلامها فى العصر الحديث الشاعر غنيم والتى كانت تعبر عن الود والصفاء بين شعراء هذا العصر مما كان يسعد قراءهم وسامعيهم

بدأت المساجلة هكذا

الاهرام ١١ يوليو سنة ١٩٣٨ نشر الاستاذ محمد الاسمر الشاعر المعروف وهو صديق الشاعر كلمة فى الأهرام يرجو فيها الضيوف الذين يقلقون راحة الناس واقترح على كل ذى بيت ان يكتب على باب بيته قول

محمود غنيم

د. عزيز محمود غنيم

الاستاذ محمد الهراوى:

إن فى الفندق مأوا
ك وفى السوق غذاك
ليس ننبا لاناس
ان يكونوا اقرباك

وقد داعب الشاعر صديقه الاسمر بالأبيات الآتية

صم اذا ماالضيف جاك
ولمنح الضيف عشاك
لا تكن كذا شحيحا
يكره الله لقاك
انت إن لم تسخ مثل الـ

عرب انكرنا إخاك
وشككنا فيك ياصا
ح وحللنا دماك
ياصديقى قد نصحنا
ك فكان البخل داك
خذ نقيع الجود واشر
به تجد فيه دواك
انت بالبخل مريض
نسأل الله شفاك

وعندما نشر الاسمر أبياته المنشورة فى الاهرام أجابه الشاعر محمود غنيم بتلك الابيات

ايها المنكر جودى
رحم الله حياك
هل تناسيت سخائى
وتناسيت ثناك
انت من يوم بعادى
عنك لم تملا وعاك
صاح ثب امنحك عفوى
وادعنى اقبل دعاك
وإذا شئت فكن ضيفى
وقد جيشا وراك
تجد المن شرابا
لك والسلوى غذاك
فتعلم منى الجود
وعلم اقرباك
لست بالمصرى أو
تعلن للناس سخاك

ولما كان العيد الثقافى للدقهلية

احتفلت محافظة الدقهلية هذه الأيام بمهرجانها الثقافى السنوى فى دورته الرابعة عشرة، وعندما يأتى المهرجان الثقافى فان شعب الدقهلية كله يصبح على موعد مع التقدير والتكريم للنابهين والنابغين من أبناء هذه الأرض الطيبة.

إن محافظة الدقهلية، وهى تضىء الشمعة الرابعة عشرة من عمر ذلك المهرجان، فانها تؤكد دور الثقافة فى تقدم الأمم ونهضة الشعوب، وأهمية التفوق والنبوغ فى تحقيق الانجازات ورفاهية المجتمعات.

والمتابع لحركة المهرجان الثقافى منذ بدايته يدرك سر نجاح هذا العمل، الذى يعتمد فى هذا النجاح على آلية أساسية تحقق له الهدف المطلوب، وهذه الآلية تتلخص فى حرص المهرجان وهو يكرم المتفوقين من أبنائه فى مراحل التعليم المختلفة على ان يقدم لهم درسا عمليا فى الوفاء والانتماء وذلك من خلال اختيار المهرجان سنويا لعلم من الأعلام من ابناء المحافظة ليكون شخصية العام فى المحافظة، ومحور التكريم والاحتفاء، وبذلك يتحقق للتجربة التكامل ويتوافر لها عناصر النجاح والاثمار، حيث تتوارث الأجيال روح التفوق والنبوغ كما تتوارث القيم والاخلاقيات، ويترسخ داخلها يقين ثابت بقيمة العلم والفكر والابداع. وإذا

فخر الدين خالد — د. ابراهيم ابوالنجا

كان المهرجان الثقافى فى دوراته السابقة قد تفوق على نفسه فى الشخصيات التى اختارها للتكريم، فانه فى هذه الدورة أيضا لرتفع إلى أعلى مراتب التوفيق باختياره لهذا العلم الفذ من أعلام الدقهلية وهو الأستاذ الدكتور ابراهيم أبو النجا مؤسس جامعة المنصورة، وأول عميد لأول كلية بها وهى كلية الطب. ذلك الطبيب والأستاذ الجامعى المتواضع،

رفعت البدرى

والانسان البسيط ابن قرية رأس الخليج مركز شربين.

ومهرجان الدقهلية الثقافى وهو يكرم الدكتور ابو النجا فانه يكرم القيم النبيلة والمبادىء الانسانية الخالدة، والصفات الحميدة، والأخلاقيات الرفيعة لرجل أفنى حياته وهو يؤدى عمله ورسالته بكل أمانة وإخلاص.

ومن المفارقات المثيرة فى سيرة الدكتور ابراهيم ابو النجا، كيف أن رجلا مثله يعمل أستاذا بكلية طب عين شمس، ويملك عيادة ناجحة بوسط القاهرة ويعيش مع أسرته الصغيرة فى استقرار وهدوء، ثم يترك كل هذا وراء ظهره ويتوجه الى المنصورة ليبحث عن الحلم الصعب والأمل البعيد فى إنشاء جامعة المنصورة من نقطة البداية لها وهى إنشاء كلية للطب.

وكم كان الطريق صعبا وشاقا وحافلا بالعقبات والصعوبات التى تجعل أى فرد يتراجع على الفور، إلا أن الرجل استمر فى الصمود والصبر مضحيا بجهده ووقته وعمره من أجل انشاء جامعة لأبناء محافظته تكون مصدر إشعاع لهم بالعلم والمعرفة والتنوير.

وكان فى أدائه لعمله كمن ينحت فى الصخر ولكن فى سعادة وصبر وأمل إلى أن تحقق الحلم وأصبح واقعا بانشائه لكليات الطب والصيدلة والتربية والعلوم وأصبح أول عميد لأول كلية للطب فى الجامعة ثم نائبا لرئيس جامعة شرق الدلتا ووافته المنية وهو فى طريق عودته من المنصورة إلى القاهرة وقبل إصدار قرار تعيينه رئيسا للجامعة بساعات معدودة.

وإذا كان الدكتور ابو النجا قد رحل بجسده فان أعماله وانجازاته وهى انشاء جامعة المنصورة تظل شاهدة على الأمانة فى العمل والاخلاص فى أداء الرسالة والانتماء فى النفس الانسانية.

[illegible]

قصيدة
يا صاحب المعراج

شعر:
أحمد شفيق كامل

ياصاحب المعراج.. نبلا.. وتقى من قبل معراج البراق محلقا
ياخافضا.. فى الله عز جناحه.. للمؤمنين.. تعاطفا.. وتعانقا
بابى وامى.. ياخيارا.. من خيار.. من خيار .. جئت خيرا مغدقا
بالحب .. جئت.. وبالسماحة.. ولحة.. تترقرق البركات فيها ترقرقا
ياغاضبا.. فى الله.. غضبة مؤمن.. صلد.. يجاهد مارقا.. أو احمقا
كم ذا كسبت الى الهداية سادرا ورددت عن درب الضلال منافقا
قابلت.. بالحلم الجميل.. شرودهم وكسبتهم للنور.. اسدا تتقى
وكذاك تبرا .. ياطبيب.. نفوسهم وتعود أصفى ماتكون تألقا
الله.. للفاروق.. كيف لواؤه.. عدل يفيض على الديار تدفقا
الله.. للفاروق.. كيف زئيره.. رعب ازاغ الزائغين واغرق
الله.. ياالله.. يهدى عمره.. سيفا يؤدب مشركا.. او فاسقا
الله.. والفتح المظفر.. والهدى ينساح نور الحق فيه شاهقا
ليمس دين الله قلب عباده ولتفتح الأقطار فتحا سابقا
يافتية الاسلام عز جنابكم امنتم للحق حكما مطلقا..
خيرتم أهل الديار جميعهم.. فاختاروا دين الله.. نورا.. وتقى..
من شاء آمن كيف شاء.. ومن ابى فله مشيئته.. وعاش وما انتقى
الدين للديان.. جل جلاله.. يهدى إليه.. كما يشاء من اتقى..
ياصاحب المعراج: نبلا.. وتقى من قبل معراج البراق محلقا..
عبر الزمان.. وعبر ماضم المكان.. أنا ضممتك.. بالحنين.. مطوقا..
قبلت بالأشواق حبات الحصى أن قبلت.. يوما خطاك تعلقا
ولثمت انساما مررن بساحكم فعبقن مسكا.. وانتشين تشوقا..
وانبت زمزم.. عل بعض سلافه يوما تعطر من شفاك وعبقا
ياليت كنت الجذع تذهب روعه فتضمه حتى استكان.. واورقا
خيرته.. بين الحياة.. وصحبة.. فاختار فى الفردوس ذاك وحققا

تاريخ الحركة السريالية المصرية

«إن هدفنا ليس تغيير الرغبة، بل تغيير المجتمع وتكييفه مع رغباتنا، ولا يمكن للفن ان يكون عاطفيا فحسب، فهو ضد النظام القائم وضد الطبقة الحاكمة وضد الخضوع، وضد الركوع البوذي، فالفن ليس سوى مخزن للذخيرة» هكذا يقول الأديب والفنان المصري الراحل جورج حنين في التقرير الذي نشره في العدد الثاني من نشرة «الفن والحرية» الصادر في ١٦ ابريل عام ١٩٣٩ ليعبر عن رؤى وافكار جماعة «الفن والحرية» التي حملت لواء المدرسة السريالية في الفن والأدب المصريين منذ تشكلت في التاسع من يناير ١٩٣٩م لتدافع عن ثلاثة قيم اساسية اعتبرتها على راس اهدافها وهي الدفاع عن حرية الفن والثقافة، نشر المؤلفات الحديثة والقاء المحاضرات وكتابة خلاصات عن كبار المفكرين في العصر الحديث وإيقاف الشباب المصري على الحركات الأدبية والفنية والاجتماعية في العالم، وبرغم ان نشرة الفن والحرية قد توقفت بعد هذا العدد الثاني إلا ان الجماعة نفسها استمرت وتطورت وتعددت منابرها بعد ذلك من جريدة «دون كيشوت» باللغة الفرنسية إلى «مجلة التطور» ثم إلى «المجلة الجديدة» وحيث ساهم في تطوير هذه المدرسة وفي تطوير إصداراتها النقاد والفنانون المصريون الكبار وأصحاب الحس التجديدي والنقدي والطابع النضالي أمثال رمسيس يونان، وأنور كامل وسلامة موسى وغيرهم ممن يزخر بهم الكتاب القيم الذي صدرت طبعته الثانية هذا الشهر منقحة ومزيدة على الطبعة الأولى الصادرة قبل اثني عشر عاما تحت عنوان «السريالية في مصر» للكاتب والفنان سمير غريب عن الهيئة المصرية العامة للكتاب. إنه كتاب يستحق القراءة.



أخبار ثقافية

مستقبل الإنسان فيما بعد الاستنساخ

ماذا سيكون مصير الإنسان في ظل ثورة الاستنساخ الحيوي؟ هذا هو السؤال المركزي الذي يطرحه د. عبدالباسط الجمل، ويجتهد في الإجابة عنه في كتابه الصادر أخيرا تحت عنوان «ما بعد الاستنساخ» عن دار غريب بالقاهرة. الكتاب يتضمن فصلين يتناول أولهما ماهية الاستنساخ الحيوي وكيفية إجرائه وتطوره منذ قام الباحث والعالم الاسكتلندي «إيان ويلموت» باستنساخ النعجة دوللي من خلية جسدية وليس من خلية مشيمية مما اعتبر فتحا كبيرا في مجال الاستنساخ الحيوي.

ويتناول ثانيهما التطبيقات المختلفة للاستنساخ الحيوي في مجالات الحياة المختلفة والمستقبل الواعد لهذه التطبيقات خاصة في المجال الطبي حيث سيتمكن الإنسان من التغلب على أمراض الفشل الكلوي والسكتات المخية والتجمعات الدموية وزيادة المساحة المناعية داخل الجسم والتحكم في الفيروسات المهاجمة للكبد وغيرها، وأيضا في المجال النباتي إذ تمثل هندسة الجينات أهم الآفاق لحل مشكلة الغذاء في العالم من خلال عمليات التطعيم الجيني المختلفة، وكذا في مجال الثروة الحيوانية حيث ستؤدي هذه الهندسة الجينية إلى مزيد من التخصص الوظيفي، والكفاءة الإنتاجية للثروة الحيوانية.

والكتاب يشترط لتحقيق هذا المستقبل الواعد في الاستنساخ الحيوي وضع التشريعات التي تواجه خطر فوضى الإنسال الإنسانية المحتمل من ناحية، والإبقاء على فعالية بحوث الاستنساخ الحيوي والهندسة الوراثية عند حدها الأقصى من ناحية أخرى.

صدام الحضارات.. وإعادة صنع النظام العالمي

عنوان الكتاب الذي يتضمن الصدور الثاني لأطروحة صدام الحضارات، والتي أطلقها المفكر الإستراتيجي الأمريكي الأشهر صامويل هانتنجتون للمرة الأولى في مقالة نشرتها مجلة السياسة الخارجية الأمريكية في صيف ١٩٩٣ والذي صدر بالولايات المتحدة عام ١٩٩٦ قامت دار سطور بنشره مؤخرا في القاهرة والعواصم العربية مترجما من الأستاذ طلعت الشايب ومن تقديم الأستاذ الدكتور صلاح قنصوه.

الكتاب يقدم إجابات لأسئلة، وتحليلات لموضوعات شتى حول قضايا من قبيل مفهوم الحضارات، مسألة الحضارة الكونية، العلاقة بين القوة والثقافة، ميزان القوى المتغير بين الحضارات، العودة إلى المحلية والتأصيل في المجتمعات غير الغربية، البنية السياسية للحضارات، والصراعات التي تولدها عالمية الغرب، التوازن، أسباب حروب خطوط التقسيم الحضاري والعوامل المحركة لها، ومستقبل الغرب وحضارات العالم.

والكتاب يعد المقال اثار جدلا كبيرا بفكرته الرئيسية عن صراع الحضارات التي تعيد تفسير العالم باعتباره قبائل ثقافية والتي رفضها معظم مثقفي الشرق وخاصة انها استندت على ثماني مقومات اعتبرها المؤلف سمات فارقة للغرب ولاتعدو كونها نتاجا لعصر النهضة مما يعد تفسيرا للتاريخ باثر رجعي وبرغم ذلك يبقى الكتاب مستحقا للقراءة ليس باعتباره مصدرا لمعرفة تصدر عن فيلسوف تاريخ يبشر بحقيقة ولكن باعتباره وثيقة استراتيجية تصدر عن العقل الأمريكي تبريرا لايديولوجية.

فانتازيا

السعادة.. بقرار!

لماذا تبدو السعادة احيانا مراوغة كالسراب.. بعيدة المنال كحلم مستحيل.. قصيرة كبريق يلمع ويختفي فجاة في السماء.. لماذا تبدو قريبة وبعيدة.. نسبية ومشروطة ممكنة ومستحيلة؟؟

هناك عبارة لا ادري متى واين قراتها هي: «اذا اردت ان تكون سعيدا ماعليك سوى ان تتخذ القرار».. لكني اتذكر انني توقفت امامها طويلا.. فهي من تلك العبارات التي تبدو مخادعة وتثير داخلك شعورا بالاستفزاز!

قبل هذه العبارة كنت اعتقد ان السعادة خارج نطاق القرار وانها تدخل في نطاق الاقدار.. ولم اكن قد عرفت بعد انها وردت في اعلان الاستقلال الأمريكي على انها احد حقوق الانسان.

من الصعب وصف السعادة - والحب أيضا - لكن مايكل ارجايل استاذ علم النفس التجريبي بجامعة اكسفورد ومؤلف كتاب «سيكولوجية السعادة» الذي ترجمه د. فيصل عبد القادر يونس يصف السعادة بانها مزيج من اعتدال المزاج والرضا عن الحياة وطمانينة النفس وتحقيق الذات والشعور بالبهجة والتمتع بالصحة وبمناسبة «الصحة» يضع الكوريون الصحة في الموقع التاسع عشر في قائمة اسباب السعادة في حين يضعها معظم سكان الدول المتقدمة في اوروبا وامريكا في الموقع الثالث.

في دراسة اجراها معهد جالوب عن السعادة تبين ان الوفاق في الزواج أهم مصدر للسعادة وان عدم الرضا عن العمل أهم مصدر للتعاسة.. اما الوقوع في الحب فهو أحد أهم احداث الحياة التي تجعل الانسان سعيدا.. والتدين يزيد من الشعور بالسعادة.. ولا توجد علاقة بين الغنى والسعادة.. لكن توجد علاقة بين الشيخوخة واختفاء السعادة.. واسعد الدول في اوروبا هي بلجيكا تليها الدنمارك.

لاتنمو شجرة السعادة - واشجار أخرى - في الدول العربية ومنطقة الشرق الأوسط.. فهي تذبل من وطاة الأمراض النفسية ومن عنف الاضطرابات السياسية والاقتصادية ومن قسوة الجهل والتعصب وضيق الأفق.. ومن شدة الاحباطات والاكاذيب.

في الغرب اذا شعر انسان بانه غير سعيد يستطيع ان يلتحق بدورة دراسية فيها يتعلم كيف يتكيف مع الظروف وكيف يلائم بين امكانياته وطموحاته.. وكيف يستحضر الجوانب المشرقة للحياة.. وكيف يلقي وراء ظهره ذكرياته المؤلمة الحزينة.. وفيها ينصحونه بمشاهدة المناظر الطبيعية وممارسة الرياضة والاستحمام اليومي والاستماع الى الموسيقى ورؤية الاصدقاء، وفيها ايضا يسالونه سؤالا تقليديا: «منذ متى لم تشعر بالسعادة»؟!

منذ متى.. حاول ان تتذكر؟!

عايدة رزق

منظومة الفكر البيئي: من البيت إلى الأرض!!

أ.د. عمر الفاروق
جامعة عين شمس

غدت «البيئة» محوراً مركزيا في سياسات العولمة المعاصرة، هذه التي يجري ترسيخها منذ مابعد الحرب العالمية الثانية، وبينما حومت الشكوك حول بعض برامجها.. وتلبست بعضها شبهات الهيمنة، فقد اتفق الرأي على البيئة.. كقاعدة للعمل المشترك، وذلك اولا.. بحكم تعبيرها الدقيق عن جوهر العولمة باعتبار الأرض بيئة واحدة، تخضع لقوانين طبيعية موحدة جعلت منها الوحيدة في الكون .. المهياة لحياة البشر، وثانيا.. لوضوح اهدافها الرامية إلى ترميم هذه الأرض، بعد عشرات القرون من تعميرها، اخترقت خلالها قوانينها، واختلت توازناتها، وتقلصت اغلفتها الحيوية بصورة منذرة، وهكذا تصدرت البيئة برامج الأحزاب في الدول المتقدمة، وخاضت الأحزاب الانتخابات تحت راياتها، كما تنبهت لها مراكز الأبحاث والجامعات في شتى الدول، وصدرت عنها في عقود السنين الأخيرة عشرات الكتب، هذه التي توضح مفاهيمها، وتحدد آلياتها وبرامجها التنفيذية اللازمة، مدعومة بقنوات الاعلام ومؤسسات التربية كي تصبح البيئة مفهوما شعبيا، وتبيت اخلاقياتها سلوكا يوميا لأفراده، وربما يكون مفيدا في الاتجاه ذاته.. تبين دلالتها والكشف عن ابعادها، من خلال متابعة مفاهيمها الأساسية.. التي تشكل منظومة فكرها.

وتعني «البيئة» في اللغة (.. المنزل والحال)، ومنها (بواه منزلا).. أي هياه ومكن له فيه وتعني (الباءة) المنزل، فاذا حل فيه واقام به.. فقد (أباه بالمكان) أو (استباء المنزل) أي اتخذه مباءة، (والمباءة) هي المنزل، وكذلك (الباءة)، وتعني المباءة ايضا (.. بيت النحل وموطن الإبل..)، اما عن الحالة.. فيقال (.. هو بيئة سوء أي بحالة سوء، إنه لحسن البيئة.. أي الحالة)، وفي القرآن الكريم (.. وبوأكم في الأرض تتخذون من سهولها قصورا وتنحتون الجبال بيوتا..) الأعراف/٧٤، أي اسكنكم وانزلكم فيها، كما تصف الحالة أو المنزلة (.. مبوأ صدق..) يونس/ ٩٣. وتعني البيئة في الإنجليزية Environment، وتشمل Surrounding Objects أي الأشياء المحيطة الفاعلة.. التي تحكم وتؤثر فيما حولها Conditions and Influences، وتتطابق مع دلالتها العربية.. حين يحدد القاموس البيئة المنزلية كمثال لها Os One.s Home Environment، ويمكن تلخيص ذلك بأن «البيئة» تعني في الأصل (.. بيت الإنسان وما يحيط به..)، وقد انبثقت من دلالة «البيت» مجموعة من المفاهيم الأولية.. شحنت الميدان بتداعيات المعاني، تتصل بما يجسده البيت من علاقات التوازن والتجدد البيولوجي، وما تتطلبه المحافظة عليه من رعاية وصيانة، وما قد يصيبه من علامات التدهور المادي، وما تقتضيه مصلحته من التفاعل وتبادل المنافع مع جيرانه، وما ينطوي عليه تصميمه من الجماليات والوظائف ومـا يبثـه بداخله من اخلاقيات السلوك والتعامل، ورغم اتساع الميدان مع نمو المعرفة والعلم، ليشمل القرية والمدينة والاقليم والأرض، فقد بقيت فكرة البيت الحميمة، تنفث حرارتها وتقلق الوعي، بمثابة نواة المنظومة، التي تنامت من حيث الموضوع والمناهج وطرق القياس والفحص.

وقد أضيفت للموضوع مجموعة كبيرة من المفاهيم، منذ القرن التاسع عشر، مقترنة بالتطورات النظرية والعملية في مختلف فروع العلم وبما أفضت إليه الثورة الصناعية من تغيرات.. شملت معظم انحاء الأرض، وحين نحت مايكل Hiekel (١٨٦٦) مصطلح ايكولوجي Ecology للتعبير عن ميدان علم البيئة، فإنه قد اشتقه من المعنى الدال على المأوى أو البيت، وتأتي كلمة Economy من ذات الجذر اليوناني، وعبر عن ذلك بمقولة مكثفة ترى (.. أن الايكولوجيا هي علم اقتصاد الطبيعة). فإذا كان الاقتصاد من حيث اشتقاقه يعني (إدارة شئون البيت)، فإن الايكولوجيا تتوجه (لمعرفة شئون البيت)، ويستندان معا إلى قاعدة التوازن المتغير، وإلى مفهومي المدخلات والمخرجات، كإطار نظري عملي، ولكنهما قد يتعارضان بعد ذلك في محصلة النمو، حيث غالبا ما يكون النمو الاقتصادي على حساب الموارد الطبيعية والتوازن البيئي، ومع تطور أساليب القياس والتصنيف.. طرح مصطلح «النظام البيئي» EcoSystem، ويعني (وحدة عضوية تنظيمية تتألف من كائنات حية على علاقة بالمحيط المادي الذي تعيش فيه، وتمثل وظيفة الوحدة طابعها وحدودها، أي مجموع العلاقات الدينامية والوظيفية القائمة بين عناصر النظام ومكوناته)، وبقدر ما دفع هذا البحوث البيئية الكمية خطوات للأمام فإنه قد كشف أيضا في سياقه عن احتمالات التحكم في سلاسل العلاقات الداخلية والأولية، ومعالجة ما يعيق انسياب التدفقات في قنواتها، بما يعني مساهمة الإنسان في تحقيق الأوج البيئي للنشوء، وتحددت الوظائف العملية السابق الإشارة إليها .. في مجموعة من المهام التخطيطية والتطبيقية من قبيل (.. إدارة البيئة، قياس ومقاومة التدهور والتلوث والتصحر، وضع برامج ترشيد استخدام مصادر المياه في الطبيعة، صيانة الغابات والمراعي، الإشراف على المحميات الطبيعية، قوانين الأمن البيئي في المناطق الحضرية).

وتعود العلاقة بين الايكولوجيا والتكنولوجيا .. إلى بداية الثورة الصناعية، فقد نجم عن الاخيرة تغييرات بيئية جذرية في قارة اوروبا، انتقلت منها إلى العالم الجديد ثم إلى مستعمراتها، وتبدت التكنولوجيا في وجهها الإيجابي .. مع تحريرها الإنسان من خضوعه لبيئته الطبيعية وبين تكيفه المطلق مع معطياتها، حيث كانت البيئة تحتم عليه انشطته وطرق معيشته، وانطلق مع الآلة إلى آفاق التطويع والاختيار والتحكم، فيما يشبه اندفاعة تاريخية، قلبت موازين الماضي وتوازناته، وانطوت الاندفاعة على سلبياتها .. المتصلة بتراجع البيئات الطبيعية .. تحت سطوة الآلة وضغوطها المدمرة، وتبدت نتائجها الفادحة في المدن والمناطق الصناعية بخاصة.

ووجد الإنسان نفسه في المدينة الصناعية .. يعيش في بيئة حضرية يغلفها الدخان والزحام والضجيج والتلوث، وتزهق روحه القوانين والقيود والمخاطر المتفاقمة، وأدرك أنه قد تحرر من حتمية البيئة الطبيعية .. ليقع في اسر حتمية الآلة والتكنولوجيا، كما تتمثل في المدينة المعاصرة، بكل تقلصاتها وأزماتها، وتحددت مشكلة العالم المتقدم في صياغة متناقضة .. جعلت من النمو الاقتصادي سببا في تخريب البيئة الطبيعية .. بحكم كثافتها السكانية وتضاعف استهلاكها، وملتقاه السيارات والأجهزة المنزلية في طقسها من الغازات السامة.

وكما سبق فإن موجة الثورة الصناعية والآلية .. قد انتقلت من الدول الأوروبية إلى مستعمراتها ، دون أن تجني الأخيرة ثمارها الإيجابية، فلا هي نمت اقتصاديا .. ولا ارتفعت نوعية الحياة في مجتمعاتها، وهي الآن تمثل جمهرة الدول النامية بعد استقلالها، ويعاني معظمها بوتيرة متقاربة من مجموعة من المشكلات المتفاقمة، تعود إلى الاختلالات البيئية بصورة مباشرة وغير مباشرة، يتصل بعضها بعناصر من بيئاتها الطبيعية .. من قبيل (.. إهدار خاماتها الأولية، وكوارث الجفاف والفيضانات دون قدرة على المقاومة، وزحف التصحر على اراضيها الزراعية، وانجراف التربة من جراء الرعي الجائر وتوابعه، وتلوث انهارها وبحيراتها، وتناقص مخزون مياهها الجوفي ..) ، وتقف الدول النامية الآن في حيرة من أمرها .. هل تواصل مسيرتها مع التكنولوجيا .. في إطار برامج العولمة الجارية ؟ فربما وصلت في نهاية النفق .. إلى نوعية مرتفعة للحياة طبقا لقواعد النموذج الصناعي المتقدم، مع التأكد مسبقا من وقوعها في أزماته البيئية، أم تحاول التوصل الى صياغة نموذج يخصها؟ .. تجمع فيه بين التحرر من الفقر بواسطة التكنولوجيا، وبين أخلاقيات البيئة الطبيعية، كما تتمثل في التوازن كقاعدة أساسية، أي تجمع باختصار بين التكنولوجيا والايكولوجيا .. في صياغة متوازنة مشتركة ؟

وداعا لأستاذ النظرية النسبية المصري

د. مينا بديع عبد الملك
أستاذ الرياضيات
كلية الهندسة - جامعة الإسكندرية

النظرية النسبية التي وضع أساسها عالم الرياضيات أينشتين ليست تأملية من حيث الأصل، بل إن ابتكارها يعود الى الرغبة الصادقة في جعل النظرية الفيزيائية تتفق مع الحقائق المشاهدة بقدر المستطاع، لذلك فنظرية النسبية تتوج الصرح الشامخ من الفكر البشري الذي شيده فرادي ومكسويل عندما وضعا أساسا جديدا للفيزياء بتصور المجال الكهرومغناطيسي.

والنظرية النسبية - كما يراها اينشتين - تشبه بناء يتكون من طابقين منفصلين: النظرية النسبية الخاصة والنظرية النسبية العامة. فالنظرية النسبية الخاصة تعالج كل الظواهر الطبيعية ماعدا الجاذبية بينما النظرية النسبية العامة تعالج قانون الجاذبية وعلاقته مع قوى الطبيعة الأخرى، لذلك نجد ان المبدأ الذي تعتمد عليه النظرية النسبية الخاصة هو مبدأ السرعة الثابتة للضوء في الفراغ، وهذا المبدأ يؤكد أن الضوء ينتشر في الفراغ وبسرعة ثابتة دائما دون اعتماد على حالة الراصد أو مصدر الضوء من الحركة.

الفهم الدقيق لهاتين النظريتين النسبية الخاصة والنسبية العامة قدمهما لنا أستاذ الأجيال بل وأستاذ أساتذة الرياضيات الأستاذ الدكتور فهمي ابراهيم ميخائيل - استاذ الرياضيات التطبيقية - بكلية العلوم - جامعة عين شمس والذي ودعه اساتذة الرياضيات بالجامعات المصرية بعد ظهر يوم الخميس ١٢ نوفمبر ١٩٩٨ بعد حياة علمية حافلة بالانتاج العلمي للتميز والعطاء الاكاديمي السخي وحياة اجتماعية مليئة بالجوانب الانسانية السامية.

ولد الدكتور فهمي ميخائيل بمحافظة كفر الشيخ في الاول من يناير عام ١٩٢١، وفي عام ١٩٤١ تخرج في كلية العلوم - جامعة القاهرة - بكالوريوس العلوم في الرياضيات ثم اشتغل بالتدريس بالتعليم الثانوي خلال الفترة (١٩٤٢ - ١٩٤٧) وفي عام ١٩٤٧ سافر الى انجلترا حيث حصل على درجة الماجستير في الرياضيات من جامعة ويلز Walles عام ١٩٤٩، ثم ماجستير في التربية عام ١٩٥٠.

ثم التحق بجامعة لندن لنيل درجة الدكتوراه في الرياضيات حيث تتلمذ على يد أعظم اساتذة الرياضيات بانجلترا وهو البروفسور ماكريا، وفي عام ١٩٥٢ حصل على درجة الدكتوراه في الرياضيات التطبيقية. في خلال دراسته بانجلترا كان يحرص على حضور محاضرات عالم الرياضيات اينشتين، ومنه اتقن معرفة النظرية النسبية الخاصة والعامة.

بعد حصوله على درجة الدكتوراه عاد إلى مصر عام ١٩٥٢ حيث عين مدرساً بكلية العلوم جامعة عين شمس ثم تدرج في المناصب الاكاديمية المختلفة حتى درجة الاستاذية عام ١٩٦٥. وفي خلال الفترتين (١٩٧٢ - ١٩٧٤)، (١٩٧٦ - ١٩٧٨) شغل وظيفة وكيل كلية العلوم جامعة عين شمس.

أساتذة الجامعات المصرية الحاليون تتلمذوا على كتاب الدكتور فهمي ميخائيل، ذلك الكتاب المتميز في علم الميكانيكا والذي كان مقرراً - لفترة كبيرة - بالمرحلة الثانوية حيث كان يتميز بالوضوح في عرض الموضوعات والتسلسل المنطقي في المعالجة الرياضية بالاضافة الى تنوع الموضوعات وغزارة الأفكار في التمارين الرياضية.

تميز الدكتور فهمي ميخائيل بموهبة التدريس، فكانت محاضراته تتسم بالهدوء الشديد نظراً لشخصيته القوية وعلمه الغزير وابوته الصادقة، وكان من الرائع الاستماع اليه وهو يلقي محاضرة في النسبية الخاصة ذلك العلم الذي وضحت فيه عبقريته الحقيقية حيث استطاع باقتدار الاستاذ الجامعي الحقيقي ان يحدد بوضوح معالم هذه النظرية حتى استطاع ان يضع فيها اركانا هامة وذلك من خلال بحثه الشيق الذي نشره باكبر دورية رياضية متخصصة وهي مجلة الجمعية الملكية الرياضية بلندن، وكان لهذا البحث صدى ايجابي في الاوساط العلمية، برع الدكتور فهمي ميخائيل في مختلف فروع الرياضيات التطبيقية وبالأخص في مجالات: النسبية الخاصة، النسبية العامة، علم الكوزمولوجي، هذا بالاضافة الى انه كان مالكاً باقتدار لناصية نفسه دون جهد او عناء، ترفع عن النقائص البشرية فكان لا يزدري باحد بل بالعكس كان يشيد بالعمل الجاد مهما كان شان صاحبه صغيراً أم كبيراً، غنياً أو فقيراً اعتقاداً منه ان هذا العمل يخدم البشرية فيستحق التقدير، كما كانت سجيته الرقيقة تنعكس في عينيه وعلى ابتسامته الأبوية الصافية.

كان الدكتور فهمي ميخائيل عضواً في العديد من الجمعيات العلمية المتخصصة منها:

الجمعية الملكية الفلكية بلندن، الجمعية المصرية للرياضيات والفيزياء، اللجنة القومية للرياضيات. كما كان عضواً فعالاً باللجنة الدائمة للرياضيات لوظائف الاساتذة والاساتذة المساعدين لعدة سنوات. وقد كرمته الدولة بمنحه وسام الجمهورية من الدرجة الثانية.

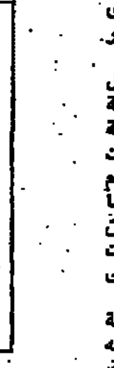
تشرفت بالاشتراك معه في تدريس بعض المقررات الدراسية في الرياضيات بالجامعة الامريكية بالقاهرة، فتعلمت منه كيفية عرض الموضوعات الرياضية والابداع في وضع اسئلة الامتحانات كما رأيت فيه شخصية الاستاذ الجامعي الحقيقي الفني في العلم والمتحف بالتواضع والبساطة - اننا - كاساتذة الرياضيات - نذكر بكل الفخر والتقدير للدكتور فهمي ميخائيل انه احد اولئك الرواد الذين انشأوا الجيل الحاضر على أسس راسخة في العلم والقيم والمبادئ ونذكر منهم الاستاذ الدكتور صادق بشارة والاستاذ الدكتور محمد عباس والاستاذ الدكتور حماد يوسف حماد والاستاذ الدكتور ماهر نصيف غبور والاستاذ الدكتور اميل حليم والاستاذ الدكتور راجي مقار.

لقد حمل الدكتور فهمي ميخائيل مصباح العلم والمعرفة مضيئاً نحو نصف قرن من الزمان وتركه مضيئاً في شخص نجله الكريم الاستاذ الدكتور ابراهيم فهمي ميخائيل استاذ الرياضيات التطبيقية بكلية العلوم جامعة عين شمس والذي يحمل في شخصه العديد من فضائل والده العلمية والقيادية.

وهكذا مضى أحد اساتذة جيل الرواد الذين قدموا لنا حياتهم كنموذج طيب ينبغي ان نقتدي به.

أ.د. فهمي ميخائيل
أستاذ النسبية المصرى
الذى رحل قبل أيام

مشروعنا النهضوي وصياغة «عقل الأمة»..







رفاعة الطهطاوي

عيد شفيق عبد المسيح
عضو بالجمعية الفلسفية المصرية

هناك محاور متعددة للمشروع النهضوي المصري للأمة في القرن القادم، تمثل المحور السياسي والاقتصادي والعلمي.. الخ

ومانريده هو ان يكون اعادة صياغة العقل المصري طليعة مبكرة من طلائع هذه النهضة الشاملة وان يكون اعادة تشكيل العقل بمثابة الوعاء الحضاري لكل الصياغات والأطروحات النهضوية، وذلك لأن عقل الأمة لم يكن في يوم من الأيام ولا في مرحلة من المراحل محتاجا لإعادة صياغته وتشكيله مثلما هو محتاج الآن نظراً لتراكب الجهل والتعصب والخرافات والثقافة الإستهلاكية والاصولية والجمود الذي يغلفه.

واعادة صياغة عقل الأمة ليس بدعة مستوردة كما يدعي بعض الإظلاميين بل انه ينتسب إلى تراثنا وحضارتنا العريقة الغنية، ونجد هذا في فكر المعتزلة وتمتد جذوره لشيوخ الاستنارة والتنوير مثل رفاعة الطهطاوي وعلي عبد الرازق وافندية الاستنارة مثل فرح انطون وغيرهم من رواد الثقافة والتنوير.

وتدشين هذا العقل الجديد يمثل تحديا كبيرا امام الأمة بكل مؤسساتها. فمن اليسير اقامة المشروعات العملاقة واستقدام الخبرات الأجنبية، لكن العسر هو تشكيل عقلية مثقفة مستنيرة، حفرية، خلاقة مواكبة لروح العصر وايقاع الحياة الذي يمضي سريعا.

وهناك الكثير من العقبات التي تقف حائلا امام نهضة العقلية المصرية مثل ثقافة الخرافة، نظرية المؤامرة، الجنوح نحو الغيبيات، التوجه الاستهلاكي، رفض التعددية ورفض الآخر، الجمود والثبات الذي يولد الانهيار الحضاري.

أمام هذه الإشكاليات نتساءل ماهو السبيل لإخراج العقل المصري من محنته وكيف نعيد انبثاقا جديدا له؟

إن الطريق لإعادة صياغة عقل الأمة الجماعي على نحو يتفق والواقع المعاصر هو ان نجعل الأولوية في البناء الحضاري للعقل وفكره، فبالعقل وحده يصبح الانسان سيد قراره ومصيره فكيف اذن يمكن ان نعيد للعقل اعتباره المفقود؟

يجب بحث كيفية تفعيل مؤسسات التنشئة الاجتماعية بما يبعدها عن التلقين وبما يؤصل مبدأ ايجاد العقلية الحفرية الناقدة وغرس قيم الحوار، وذلك لان التنشئة الاجتماعية بواقعها الحالي تنشئ عبيداً خانعين مطبوعين على نمط واحد. ووضع التصورات التي تساعد انظمتنا الإعلامية على التمايز والابتعاد عن النمطية، وان تكون الرسائل الدينية متناغمة مع قيم مؤسسات التنشئة الاخرى، وينبغي ان نصبغ عقل الأمة على التسامح الذي يؤدي بدوره إلى الحوار وحرية الاجتهاد التي تلازم حرية الفكر والاختلاف مما يساعد على تأسيس الابداع والابتكار الذي يعني الاضافة، التسامح الذي يصون العقل من مزالق التعصب بكل الوانه.

استبدال مبدأ النقل بالعقل، فالعقل يعني الاستنارة «Enligtement» اما النقل او التقليد فيعني هدم كل فعل ابتكاري او اي بناء ابداعي، لذا فينبغي نبذ هذا التقليد المطلق لانه نقيض لأي افق من آفاق المستقبل لكن العقل يهيئ مناخا جيدا للاجتهاد والابتكار ويؤكد قيم العدل والحرية على السواء، فنحن في حاجة ماسة لترك - المطلقات بكافة اشكالها واعادة النظر في كل شيء وتحطيم الوهم في المعتقد الشعبي، إن المعتقدات الشعبية البالية مثل جراثيم التخلف التي تفسد التفكير العلمي وتصيب العقل الجمعي الشعبي بالعطب لذا فاننا في حاجة إلى تنوير القطاع الشعبي من الشعب وتخليصه من الاوهام والموروثات الشعبية البالية.

- المساواة بين ابناء الأمة مساواة مطلقة بغض النظر عن معتقداتهم وانتمائهم المذهبي ليكونوا جميعا ابناء أمة واحدة، فيشعر اعضاؤها بالم بعضهم ولاسبيل لذلك الا بهدم الأسوار والحواجز النفسية الموضوعة بينهم على اساس مغاير لمعنى المواطنة.

- توسيع قاعدة الحريات الفردية والعامة، فإذا كانت الحاجة أم الاختراع فإن الحرية هي اساس الابداع والرقي، فلا تقدم دون حرية، ولانهضة دون ديمقراطية، ولا معنى لنهضة او تقدم دون اطلاق العنان للطاقات الحبيسة.

- تأسيس مفهوم الانسان وترسيخ مفهوم الإنسانية، فنعمل على تطوير الفرد وتثقيفه، ونجتهد في تبديل النقل بالعقل، والخرافة بالعلم، والتخلف بالتقدم والتقليد بالتجريب، والماضي بالمستقبل، ومساعدة العقل الجمعي على التوتر الخلاق الذي يولد الحضارة ويدشن التنوير.

- بناء العقل الجمعي الجديد على الاختلاف والتنوع، فالعقل البشري مطبوع على التباين والكون كله منسوج على التنوع الغني وهذا هو سر جماله كما أن الاختلاف هو سر تقدم الانسانية في مختلف المراحل والأمة الواعية هي التي تحفظ وحدتها في ظل هذا التمايز والتنوع الغني، وهذا يؤدي إلى قيام الحوار وقبول الآخر لأنه غيابه يفتح الباب للصوت الواحد الذي هو المقدمة الطبيعية لنفي الآخر والعنف الفوغائي.

- تصفية الوعي القومي من رواسب الدولة التسلطية وفتح منافذ آمنة للتعبير عن الرأي، وتأصيل قيمة الدولة الديمقراطية وذلك لأن تراث الدولة التسلطية نتج عنه الاحجام عن المشاركة التي هي اساس العمل الجماعي.

- استخدام فعالية وسائل الاعلام المختلفة لنشر الوعي القومي والاشكاليات التي تدور في المخيلة القومية والعالمية ذلك لأن الخطاب الإعلامي له اليد الطولى في التوجيه والتشكيل.

- الاهتمام بالتعليم كرافد أساسي وعمود جوهري من أعمدة حركة التنوير والاستنارة، فتحديث الانظمة التعليمية يساهم في اعادة صياغة منظومة القيم ويهيئ المناخ نحو التفكير العلمي ويشجع على العقلية الحفرية المبتكرة المتطلعة للمستقبل.

- تغذية العقل المصري بالفن والأدب الرفيع والثقافة العالية كرأس حربة لفتح قنوات التقدم الفكري والانفتاح على النماذج التي طرحتها الدول الغربية لصياغة عقلية القرن القادم مع تنمية التوجه نحو روح الثقافة المتبادلة.

في اطار مثل هذه الآليات يمكن أن نبلور عقلا جديدا متجددا نستطيع من خلاله ان نضع أقدامنا على خريطة المستقبل بثقة وعدم اهتزاز.

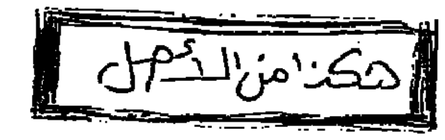
مصطلحات فكرية (المجموعة الثانية)

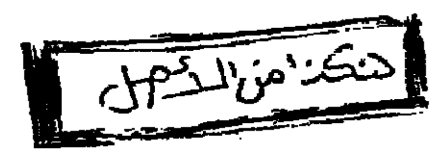
تقسيم العمل (الدولى) (International) Division of Labour

تطورت دلالة هذا المصطلح (الذي نشأ اصلا في علم الاقتصاد السياسي) في سبعينات القرن العشرين مع نضج نتائج كل من: الثورة التكنولوجية الثالثة في الدول الصناعية المتقدمة القديمة، والنمو الصناعي السريع في الدول حديثة التصنيع (مثل نمور جنوب شرق آسيا والبرازيل والمكسيك وجنوب أفريقيا ونيوزيلندا) وتدهور اقتصاديات العالم الثالث ودوله الأشد فقرا بشكل عام التي ظلت منتجة ومصدرة للمواد الخام فقط. وأشار مصطلح: «تقسيم العمل الدولي» آنذاك إلى ظاهرة «احتكار» الدول المتقدمة الصناعية القديمة لإنتاج المعرفة العلمية الحديثة التي اسفرت عن تحقيق الثورة التكنولوجية الجديدة (في مجالات الإتصالات والمعلوماتيات والبرمجيات والتحكم الآلي وتخليق المواد والمعادن الإصطناعية وصناعات الفضاء والتكنوبيولوجيات والهندسة الوراثية .. إلخ) .. كما أشار المصطلح إلى ظاهرة «نقل» الكثير من الصناعات المدمرة للبيئة - كالبتروكيماويات والمواد السامة: أو الصناعات التي تحتاج عمالة كثيفة أو بسيطة التدريب أو صناعات إنتاج السلع متوسطة الجودة أو دون ذلك إلى الدول حديثة التصنيع التي كانت تتعرض ايضا لتهديد «المد» الشيوعي آنذاك (في جنوب شرق آسيا وأمريكا اللاتينية) .. وبذلك «حوصرت» الدول النامية والأكثر فقرا في نطاقها ولم تتح لها فرصة للتصنيع أو فشلت محاولاتها لتحقيقه لسبب أو لآخر. وظلت نتيجة لذلك - منتجة للمواد الخام فقط - الزراعية والمعدنية أو منتجات الغابات، ومستهلكة ايضا للسلع المصنعة: وبذلك تخصصت كل مجموعة من الدول في: «عمل» بعينه على المستوى الدولي (أو العالمي) . ولم تكن هذه هي المرة الأولى؛ وإنما ساد العالم نظام سابق لتقسيم العمل الدولي فيما بين ١٨٥٠ و ١٩٥٠ حينما كانت الصناعات الثقيلة والرئيسية (الآلات والمركبات والسفن وتقنية ووسائل النقل الحديثة والكيماويات والكهربائيات والأسلحة النارية بأنواعها.. إلخ) مركزة في كل من أوروبا الغربية أولا ثم الشرقية نسبيا بعد ١٩٣٥ والولايات المتحدة واليابان بينما كان بقية العالم يقتسم تخصصات إنتاج مختلف أنواع المواد الخام أو بعض السلع المصنعة البسيطة والرخيصة والمتدنية المستوى. ولم ينكسر هذا النمط لتقسيم العمل الدولي إلا بنمو الصناعات الخفيفة والإستهلاكية المتطورة في أوروبا الشرقية (الإشتراكية سابقا) قبل ان يبدأ تصنيع «النمور» وإنتقال صناعات بعينها من العالم الصناعي المتقدم (الأول) إليها وإلى المكسيك والبرازيل والهند نسبيا.

وقد أخذ مصطلح: «تقسيم العمل الدولي» في الاقتصاد السياسي وفي علم الإستراتيجية الحديثة من المصطلح ذاته الذي صاغه الاقتصادي البريطاني الرائد آدم سميث في كتابه: «ثروة الأمم» أواخر القرن الثامن عشر وكان يقصد به أن تطور الآلات وتصميماتها - في أوائل الانقلاب الصناعي سوف يؤدي الى أن يتخصص كل نوع من الآلات - وكل «نوع» من العمال بالتالي في إنتاج جزء بعينه من السلعة المطلوبة، مما يزيد من الإنتاجية ويقلل من التكلفة. وكان علم الإجتماع - منذ كتابات كارل ماركس الأولى قد أكد أن هذا «التقسيم» للعمل سيعني اغتراب العامل عما ينتجه (حيث سينتج جزءا من السلعة التي كان ينتجها كلها الحرفي القديم قبل ظهور الآلة وقوالبها المخصصة لإنتاج جزء واحد من السلعة) . وكان علم الإجتماع السكاني والاقتصادي قد إكتشف دلالة أخرى لتقسيم العمل، منها التقسيم بين مناطق المجتمع الحضرية والريفية وبين مناطق الخدمات ومناطق الإنتاج الصناعي أو التعديني .. الخ، ومنها تقسيم العمل بين مختلف المهن أو في داخل المهنة الواحدة: ومنها التقسيم على أساس الجنس بين الرجال والنساء .. وعلى كل حال لقد كان تقسيم العمل - رغم اعتراضات كارل ماركس او ويلبور سميث أو بيتريم سوروكين وغيرهم - عاملا حاسما وحيويا في مسار عملية «التحديث» لأنه كان جزءا رئيسيا من تطور عملية التخصص المعرفي والعملي التي اتاحت تحقيق تقدم هائل في مختلف مجالات البحث العلمي والتطبيق التكنولوجي؛ وأتاحت بالتالي توفير وقت فراغ كبير للمتخصصين يمكن أن يكرسوه لكسب معرفة بمجالات أخرى أو لممارسة هوايات متعددة توسع آفاقهم وتكسر حدة إنغلاقهم، أو غربتهم في مجال تخصصهم ..

أما تقسيم العمل الدولي، فقد يكمن علاجه في تحقيق تنمية متوازنة على مستوى مناطق ودول العالم وتحقيق التوازن في تحديد قيمة الإنتاج الذي تتخصص كل منطقة في تقديمه للسوق العالمي .







طبيب المنتخب البرازيلى يطلب من رونالدو التوقف عن اللعب

أكد الطبيب البرازيلى نيلتون بيترون انه يتعين على مهاجم المنتخب البرازيلى وانتر ميلان الايطالى رونالدو التوقف عن اللعب لمدة ٢٠ يوما لكى يتعافى من الاصابة فى عضلات ساقيه. وقال بيترون، الذى حضر الى ايطاليا خصيصا لمعالجة رونالدو: «انه يعانى من انعدام التوازن فى العضلات الخلفية لساقيه»، مضيفا انه كان يتوقع ان تسفر الفحوصات التى اجريت لرونالدو عن مشاكل اكثر خطورة. وكان رونالدو قام بتمارين لمدة ٥ ساعات فى المسبح وشارك فى بعض السباقات الخفيفة. وقال بيترونى «بعد الانتهاء من هذه التمارين يمكن لرونالدو ان يركض من دون مشاكل سنقوم بمعالجة العضلات المصابة وبعد ٢٠ يوما سيكون رونالدو جاهزا».

دل بييرو يجرى عملية جراحية فى أمريكا ويبتعد ٦ شهور

توجه المهاجم الدولى فى صفوف يوفنتوس الايطالى اليساندرو دل بييرو الى الولايات المتحدة ليخضع الى عملية جراحية فى ركبته اليسرى.

ويشرف على العملية الجراحية البروفيسور ستيجمان، وستقام فى مستشفى هاوكينس حنفر بولاية كولورادو الذى سبق وان أجريت فيه عمليتان جراحيتان للايطاليين ماوريتسيو جانز (ميلان) ونيكولا بيرتى (انتر ميلان). وكان دل بييرو اصيب فى اربطة الركبة اليسرى خلال مباراة فريقه مع اوديتيزى (٢ - ٢) ضمن المرحلة الثامنة فى الدورى المحلى بعد اصطدامه مع المدافع فالريو بيرتوتو، وهو سيغيب عن الملاعب لمدة ٦ أشهر.

إشراف: حسن المستكاوى

ولنا ملاحظة
مبروك وطلعت وسيمونيه؟

□□ فتحى مبروك مدرب المنتخب الوطنى الاول، رجل جاد، لا يعرف الهزار، لا يعرفه أبدا، سواء كان لاعبا او مدربا، او إنسانا، وقد غضب – ومعه حق – من مقارنة غير دقيقة نشرت على هذه الصفحة فى الأسبوع الماضى، بينه وبين الألمانى شتليكه. ونحن نعتذر له. وانكر أن فتحى مبروك بالفعل كان لاعبا جادا جدا، منذ ان كان ناشئا، فقد لعبت أمامه أول مباراة كرة قدم فى حياتى، بين الاهلى والمعادى، تحت ١٢ سنة، وكنت العب فى مركز الجناح الأيمن، وفتحى مبروك ظهير أيسر، وبسببه لم ألمس الكرة فى الـ٤٥ دقيقة الأولى، إذ كان عنيفا، صلبا، جادا، برغم أن فريقه فاز (١/٩)، وآثار قدم فتحى مازالت مطبوعة، على قدمى، وفى ذاكرتى.

□□ قرأت تصريحات طلعت يوسف مدرب الاتحاد السكندرى بعد هزيمة الفريق أمام المنصورة بخمسة أهداف نظيفة، بأنه سوف يشكو حكم المباراة. ولا اعرف ماذا فعل الحكم لكى تفوز المنصورة ٥/صفر، ولعل الكابتن طلعت يوسف يريد أن يقول لنا، إن المنصورة فازت «بالعافية»، أو أن الهدف الرابع أو الخامس كان من تسلل. ولا اعتقد طبعا أنه فوز بالحظ أو بالحكم، أو بالعافية، ثم ماذا عن الهدف الأول، والثانى والثالث، والفرص التى ضاعت من المنصورة؟!

□□ اعتذرت فرنسا عن عدم الاشتراك فى بطولة كأس القارات، فى موعدها المقرر اولا، ثم عادت بعد تعديل الموعد، وطلبت تعديله، لأنه لا يناسب انطلاق الموسم الجديد. وسوف يستجيب الفيفا، لأن فى فرنسا لا يحدث – غالبا – تأجيل لبدء الدورى، إلا اذا حدث زلزال، ولأن فرنسا هى بطلة العالم، ولوكان الأخ رينالدو، وفرقته، وروبرتو كارلوس، ودينلسون، وليوناردو، فى وعيهم فى المباراة النهائية، لما وضع منتخب فرنسا ساقا على ساق، وعدل فى مواعيد بطولة ينظمها الفيفا، «مش كده ولا ايه؟!

حد بيقول: ايه؟!

نعم انه كلود سيمونيه رئيس الاتحاد الفرنسى لكرة القدم!



الكبار الثلاثة أنقذوا هودل من الإقالة!

حق جلين هودل مدرب انجلترا ان [illegible] بالأمان لفترة اخرى بعد ان انقذ [illegible] الفريق الانجليزى الثلاثة آدامز [illegible] وديكسون وسيمون من مقصلة الإقالة [illegible] الفريق الانجليزى بمظهر ضعيف [illegible] تشيكوسلوفاكيا الاسبوع الماضى [illegible] المخضرمين الثلاثة تألقوا كما لم [illegible] من قبل وصالوا وجالوا فى ارض [illegible] الى درجة ان احدا لا يمكن ان يصدق [illegible] على مشارف الثلاثين [illegible] يقول لى ديكسون: لا شىء مضمون فى عالم الكرة الذى تحكمه مدرب الفريق جلين هودل قبل المباراة وأخبرنى أنه يجب الا اكف حدود طموحاتى عند بطولة كأس الأمم الأوروبية عام ٢٠٠٠ بل يجب ان افكر فى بطولة كأس العالم القادمة عام ٢٠٠٢، وانا بالطبع لا افكر الا فى المباراة القادمة فقط، فكما قلت لا شىء مضمون فى الكرة. ولذلك قلت لزوجتى وابنتى انهما الى استاد ويمبلى كشاهدونى ألعب لفريق انجلترا، فربما تكون هذه آخر مباراة لى مع الفريق.

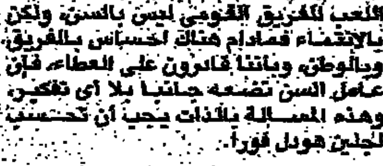
لكن هذه المباراة أثبتت لى، ولمدرب الفريق الانجليزى وللجميع ان الخبرة مطلوبة فى اى فريق، فأنا مع ديكسون ورايت كونا ثلاثيا كان له شأن فى هذه المباراة، واعتقد اننا يمكن ان نفعل شيئا لانجلترا فى المباريات القادمة.

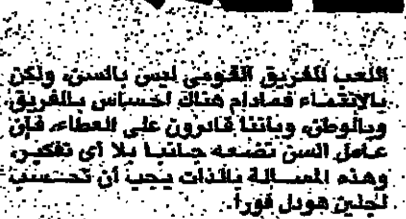
واثبتت هذه المباراة ايضا ان فريق استون فيلا لم يكن مخطئا عندما اقدم على شراء النجم ديلن رغم ان عمره ٢٩ عاما، فهذا النجم احرز للفريق منذ ضمه حتى الآن ٨ اهداف فى ثلاث مباريات فقط وهو رقم لم يحدث فى تاريخ الدورى الانجليزى من قبل.

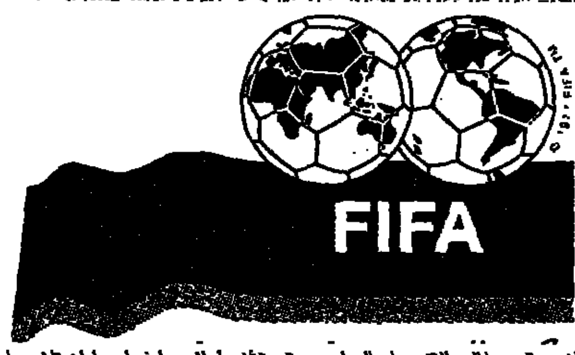
والدرس الأخير فى هذه المباراة ان اللعب للفريق القومى ليس بالسن ولكن بالانتماء فمادام هناك احساس بالفريق وبالوطن، وباننا قادرون على العطاء، فإن عامل السن تضعه جانبا بلا اى تفكير، وهذه المسألة بالذات يجب أن تحسب لجلين هودل فورا.

لندن - من مكتب الأهرام









دولة الفيفا لا تحكم بالعدل؟

دولة الفيفا اكبر منظمة كروية فى العالم تطبق قوانينها ولوائحها على دول وتتغاضى عن تطبيقها على دول أخرى.

والحكاية أن هناك لائحة فى الاتحاد الدولى تنص على انضمام اللاعبين المحترفين الى منتخبات بلادهم قبل المباريات الرسمية بخمسة أيام، وكل الاتحادات الأهلية تعلم هذه اللائحة وتطبقها (سبق وأثيرت مشكلة بين النادى الأهلى واتحاد الكرة بسببها).

الجديد أن الاتحاد الدولى استثنى هذا اللائحة ووافق على طلبات الأندية الانجليزية التى تضم لاعبين ايرلنديين بان يستمر هؤلاء اللاعبين فى أداء مباريات الدورى الانجليزى حتى نهاية الأسبوع ثم يلحقوا بمباراة المنتخب الايرلندى مع يوجوسلافيا فى تصفيات بطولة أوروبا أول الأسبوع التالى، ويبدو أن الاتحاد الدولى يريد أن يشعل النار بين بلدين لا تحتمل العلاقة الكروية بينهما أن تشتعل أكثر من ذلك.

وكان (ميك مكارثى) مدرب المنتخب الايرلندى قد طالب الاتحاد الدولى بتطبيق لوائحه حتى يستطيع لاعبوه أن يتجمعوا ويتدربوا معا فى دبلن قبل ان يسافروا الى بلجراد بيوجوسلافيا للقاء منتخبها فى تصفيات المجموعة الثامنة من بطولة أوروبا، إلا أن مسئولى الاتحاد الدولى لم يكتفوا بالتراخى فى تنفيذ هذه اللائحة ولكنهم اعطوا تعليماتهم للاعبى ايرلندا المحترفين أن ينتهوا أولا من مباريات انديتهم ثم يلحقوا بعد ذلك بمباراة منتخبهم!

والطريف أن نادى شارلتون الانجليزى يضم لاعبين من منتخبى البلدين الأول هو «مارك كينلا» لاعب خط الوسط الايرلندى والآخر هو «ساسا ايلك» حارس المرمى اليوجوسلافى.

وقد علق مكارثى بمرارة على قرار الفيفا بأنه نكتة..! وأضاف اننى ليس لدى نفس احمله وأصارع به أصحاب الأندية الانجليزية الذين لا يهمهم سوى مصلحة انديتهم مادام الاتحاد الدولى يدافع عنهم ويستثنى لهم القوانين!

وأضاف أنه اذا ارادت الفيفا أن تستثنى لوائحها فعليها ان تلغيها أفضل حتى لا تطبق على دول ولا تطبق على دول أخرى.

أما رئيس الاتحاد الايرلندى لكرة القدم «برنارد اوبيرن» فقد علق على هذا القرار بأنه مهزلة رياضية! وأضاف أن الفيفا لم تستخدم قوانينها فى هذا الموقف ولكنهم لن ينكروا الأسباب التى دعتهم الى ذلك، وتساءل الى من نلجأ بعد الفيفا؟!

وفى نفس الوقت تحاول ايرلندا الحصول على لاعبيها قبل المباراة بوقت كاف يسمح للاعبين اليوجوسلاف بان ينضموا الى منتخبهم بوقت كاف. ويضيف رئيس الاتحاد الايرلندى أنه من الواضح أن المسئولين فى الاتحاد الدولى يقفون الى جانب يوجوسلافيا أما طلبنا بشأن تطبيق اللائحة فانهم لم يعيروه أى اهتمام، وهذا ماجعل ثقة الاتحاد الايرلندى فى عدالة الفيفا يصيبها ضرر بالغ أن لم تنعدم اساسا.

وليد فاروق



تشيلسى فى الطريق إلى القمة!

كل الطرق تؤدى الى القمة (قمة الدورى الانجليزى) بالنسبة لفريق تشيلسى اللندنى الذى يقوده الايطالى خيالى بنجاح كبير منذ اقصاء المدرب الهولندى خوليت فى الموسم الماضى.

هذا الاسبوع اتم تشيلسى الانتصار الثامن عشر سواء فى بطولة الدورى أو بطولة أوروبا، انتصارات متتالية بلا اى هزيمة، وهو انجاز كبير يحسب لتشيلسى ولفيالى.

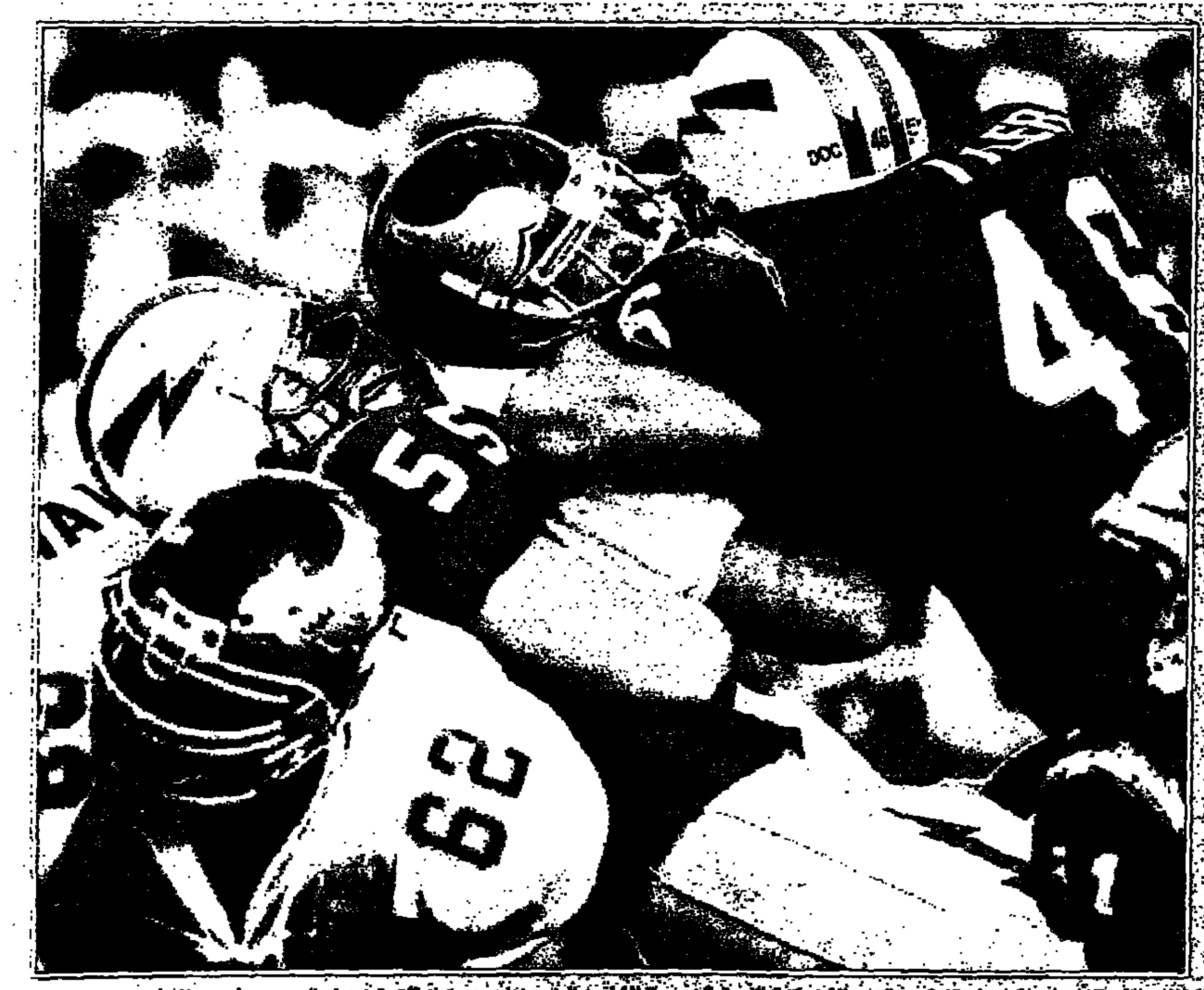
والانتصار الاخير كان فى الدورى الانجليزى على فريق ليستر على ارض ليستر، ويقول فيالى: ليستر كان يستحق نقطة، ولكننا استطعنا الفوز وهذا ما كنا نسعى اليه.

واضاف فيالى: الدورى الانجليزى من اصعب البطولات فى العالم، فهذا الدورى من الصعب أن نسير على خط واحد، مرة يكون المنافس قويا، ويجبرك على أن تلعب كرة جميلة، ومرة أخرى تكافح من اجل الحصول على الكرة فقط. هذا التذبذب فى المستوى يجعلك انت الآخر متذبذبا.

فى المباراة الأخيرة قدم فيالى آخر لاعب مستورد فى تشيلسى الذى امتلأ عن آخره باللاعبين الأجانب، انه النجم الدانماركى جولد بيك، وايضا أشرك المدافع الاسبانى ألبرت فيرر بدلا من دان بترسكيو الذى اجلسه على الخط احتياطيا.

تشيلسى يحتل الآن المركز الرابع فى قائمة الدورى برصيد ٢٣ نقطة، إلا انه لعب فقط ١٢ مباراة واذا فاز فيها فإنه يمكنه بسهولة ان يحتل قمة البطولة مع استون فيلا ومانشيستر يونايتد.

ويؤكد فيالى ان هدفه هذا الموسم هو بطولة الدورى، لان فريقه يستحق هذه البطولة الآن، فهو فريق متكامل جدا، ولا ينقصه سوى البطولة!



لا مثيل لقمة من يحقق مباريات كرة القدم الأمريكية اللعبة الشعبية الأولى والتى يشاهد مباراة القمة فيها «السوبر بول» ٢٠٠ مليون متفرج عبر شاشات التليفزيون. اللعبة كما ترى عبارة عن «مناطحة» حقيقية بين فريقين وبين مجموعة من اللاعبين، والطريف أن الأمريكيين ينظرون لكرة القدم التى نمارسها على انها لعبة عنيفة!

(صورة من ا . ف . ب)

بيكنباور: الكرة الألمانية تعود بعد أعوام!

اكد اللاعب الدولى السابق ونائب رئيس الاتحاد الألمانى ورئيس نادى بايرن ميونيخ «القيصر» فرانتس بكنباور أنه لا تزال امام كرة القدم الألمانية اعوام للعودة الى القمة العالمية.

وقال بكنباور، قائد المنتخب الألمانى الفائز بكأس العالم عام ١٩٧٤ ومدرب أبطال العالم عام ١٩٩٠، خلال تعليقه على تعادل ألمانيا مع هولندا ١ - ١ فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما فى جلسينكيرشن (غرب ألمانيا): العودة الى القمة لا يأتى بعد يوم واحد، انه مسلسل طويل يستمر «اعواما عدة».

المغرب يواجه بلغاريا وهولندا

يلتقى المنتخب المغربى مع نظيره البلغارى فى مباراة ودية فى كرة القدم فى ١٤ ديسمبر المقبل فى وجدة (شرق المغرب) فى اطار استعدادات الاول لمبارياته مع غينيا فى ٢٤ يناير ضمن تصفيات المجموعة الثانية لكأس الأمم الافريقية المقررة نهائياتها فى زيمبابوى عام ٢٠٠٠.

واعلن الاتحاد المغربى تأجيل المباراة الودية التى كانت مقررة بين المغرب ومالى فى ٩ ديسمبر المقبل.

واضاف ان المنتخب المغربى سيلتقى مع نظيره الهولندى فى ٢٨ نيسان/ ابريل المقبل من دون تحديد مكان اقامة المباراة، ويلعب «أسود الأطلس» فى ٢٠ يناير المقبل مع فرنسا على ملعب فيلودروم فى مرسيليا.

ديفنبورت تنهى الموسم فى المركز الاول وعودة جراف الى نادى العشر الاوليات

- أنهت الأمريكية ليندساى ديفنبورت (٢٢ عاما) الموسم الحالى فى المركز الاول على لائحة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات التى انيعت فى ميامى.

وحلت ديفنبورت أولى برصيد ٥٦٥٤ نقطة متقدمة بنحو ٣٠٠ نقطة عن السويسرية مارتينا هينجيس الحائزة بطولة الماسترز على حساب ديفنبورت بالذات.

وتبتعد اللاعبتان بفارق كبير عن اقرب المنافسات وهى التشيكية يانا نوفوتنا التى جمعت ٣٧٣٤ نقطة.

وكانت ديفنبورت انتزعت المركز الاول من هينجيس بعد خروج الاخيرة من الدور ربع النهائى لدورة فيلدرشتات الالمانية على يد البلجيكية دومينيك فان روست فى ٩ اكتوبر الماضى وكان الفارق انذاك بين هينجيس وديفنبورت التى خسرت نهائى الدورة ذاتها ٣٦ نقطة فقط (٥٤٩٦ مقابل ٥٤٧٠ نقطة)

وباتت ديفنبورت ثامن لاعبة تحتل صدارة التصنيف العالمى منذ اعتماده عام ١٩٧٥ وكانت مواطنتها كريس ايفرت اول من تتربع على العرش

واحتفظت ديفنبورت بالمركز الاول ستة اسابيع متتالية.

من جهة اخرى تقدمت الالمانية شتيفى جراف التى بلغت نصف نهائى بطولة الماسترز ٣ مراتب وعادت الى نادى العشر الاوليات وصارت تاسعة برصيد ٢٢٦١.

- الترتيب النهائى لموسم ١٩٩٨:

١ - الأمريكية ليندساى ديفنبورت ٥٦٥٤ نقطة

٢ - السويسرية مارتينا هينجيس ٥٣٦٦

٣ - التشيكية يانا نوفوتنا ٣٦٣٤

٤ - الاسبانية ارانتشا سانشيز ٣٤١٧

٥ - الامريكية فينوس وليامس ٣٣٦٢

٦ - الامريكية مونيكا سيليش ٣٢٢٦

٧ - الفرنسية مارى بيرس ٢٤١٤

٨ - الاسبانية كونشيتا مارتينيز ٢٢٦١

١٠ - الفرنسية ناتالى توزيا ٢٢٥٩

وهنا مدة تربع كل لاعبة على صدارة التصنيف:

١ - شتيفى جراف (المانيا).

٢ - مارتينا نافراتيلوفا (تشيكوسلوفاكيا/ الولايات المتحدة) ٣٣١

٣ - كريس ايفرت (الولايات المتحدة) ٢٦٢

٤ - مونيكا سيليش (يوغوسلافيا/ الولايات المتحدة) ١٧٨

٥ - مارتينا هينجيس (سويسرا) ٨٠

٦ - ترايسى اوستن (الولايات المتحدة) ٢٢

٧ - ارانتشا سانشيز (اسبانيا) ١٢

٨ - ليندساى ديفنبورت (الولايات المتحدة) ٦